البنك الأهلي المصري — رقم (١) في مصر

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥ — صدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ — سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء — TELEX: 20185 - 92544 — فاكس: 5747023 — الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر

٣٦ صفحة — ٢٥ قرشا

الجمعة ٢٨ ربيع آخر ١٤١٤ هـ - ١٥ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٩٣ - ٥ بابة ١٧١٠ — السنة ١١٨ - العدد ٣٩٠٢٩ — 15 Oct. 1993 — Al-Ahram — الطبعة الأولى

مبارك يطلب من الحكومة الوقوف بجانب مصلحة غير القادرين ومراعاة الطبقات الكادحة

الحكومة مكلفة بالتجاوب مع الإجماع الشعبي للقضاء على الارهاب الذي يهدد أرزاق المواطنين



أول إجتماع لمجلس الوزراء الجديد برئاسة الرئيس حسني مبارك

■ الرئيس يحدد أولويات العمل في الوزارة الجديدة عقب أدائها اليمين:

الاهتمام بتطوير التعليم ورفع مستوى الخدمات
مواجهة جذرية لمناطق الاسكان العشوائي

في اجتماعه امس باعضاء الوزارة الجديدة - عقب أدائهم اليمين الدستورية - أعلن الرئيس حسني مبارك عددا من الأولويات بالنسبة لعمل الحكومة، كما طرح عدة قيم ومبادئ للالتزام بها في ادارة العمل الوزاري. وأكد الرئيس مبارك اهمية ان يضع القرار الوزاري في اعتباره البعد الاجتماعي، والوقوف الى جانب مصلحة الضعفاء، وغير القادرين، ومراعاة مصلحة المواطن، والطبقات الكادحة. كما اكد الرئيس مبارك اهمية المصارحة في طرح الحقائق على الشعب، مشيرا الى ان الحقيقة دائما هي أقرب الطرق للاقناع.

واوضح الرئيس أهمية احترام الدستور والقانون، واحترام كل ما يصدر من احكام القضاء، واحترام حرية الصحافة والاعلام، وتعميق قضية الحق والواجب لدى الجميع، ومحاربة الفساد، والتصدي للاهمال، وضرب كل اشكال التسيب.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بانه من الأولويات التي اكدها الرئيس مبارك بالنسبة لعمل الحكومة القضاء على الارهاب الذي يستهدف أمن الوطن والمواطنين، والذي يستهدف ضرب أرزاقهم، مؤكدا ان الحكومة مكلفة بأن تتجاوب مع الاجماع الشعبي في مواجهة شاملة لضرب مخططات الارهاب، وقطع دابره.

وتضمنت الأوليات كذلك فتح ابواب وافاق العمل أمام راس المال المصري والعربي والأجنبي، بما يحقق رفع مستوى المعيشة وتوفير احتياجات الوطن من خلال رفع معدلات التنمية، وتوفير فرص العمل، ومواجهة قضية البطالة وامتداد مظلة التامينات. كما تضمنت الاهتمام بخطة تطوير التعليم باعتباره مشروع مصر القومي حتى عام ٢٠٠٠، ورفع مستوى الخدمات بكل أشكالها، وفي مقدمتها الصحة والشئون الاجتماعية والنقل والمواصلات والتامين الصحي.

واكد الرئيس مبارك اهمية المواجهة الجذرية لمناطق الإسكان العشوائي على مستوى الجمهورية، وتطوير تلك الاحياء بكافة خدماتها.

وكانت الوزارة الجديدة قد ادت اليمين الدستورية أمام الرئيس مبارك بعد ظهر امس، حيث أدى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء اليمين الدستورية أمام الرئيس مبارك بمقر رئاسة الجمهورية. وحضر اداء اليمين الدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية. كما ادى الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط اليمين، وكذلك أدى الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي اليمين الدستورية. ثم توالى بعد ذلك اداء الوزراء اليمين الدستورية أمام الرئيس حسني مبارك. وحضر مراسم اداء اليمين الدستورية الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والدكتور زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية.

وعقد مجلس الوزراء الجديد أول اجتماع له بعد ظهر امس بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة، برئاسة الرئيس حسني مبارك. وحضر الاجتماع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وكامل هيئة الوزارة الجديدة، وذلك بعد قيامها بحلف اليمين الدستورية أمام الرئيس.

[تفاصيل أخرى ٣ و٦]

التشكيل الوزاري الجديد

أصدر الرئيس حسني مبارك قرارا امس بالتشكيل الوزاري الجديد، ونص القرار الجمهوري رقم ٣٨٠ لسنة ١٩٩٣ على تشكيل الوزارة على النحو التالي:

رئيس الجمهورية.. بعد الإطلاع على الدستور قرر:

المادة الأولى:

- عين السيد الدكتور عاطف محمد نجيب صدقي رئيسا لمجلس الوزراء ووزيرا للتعاون الدولي.

المادة الثانية:

- عين كل من الدكتور كمال أحمد الجنزوري نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للتخطيط.
- السيد الدكتور يوسف أمين والي نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للزراعة والثروة الحيوانية والسمكية واستصلاح الأراضي.

المادة الثالثة:

- عين كل من السيدة الدكتورة أمال عبدالرحيم عثمان وزيرة للتامينات والشئون الاجتماعية.
- السيد المهندس سليمان متولي سليمان وزيرا للنقل والمواصلات والطيران المدني.
- السيد المهندس محمد ماهر عثمان أباظة وزيرا للكهرباء والطاقة.
- السيد المشير محمد حسين طنطاوي سليمان وزيرا للدفاع والانتاج الحربي.
- السيد محمد صفوت الشريف وزيرا للاعلام.
- السيد عمرو محمود موسى وزيرا للخارجية.
- السيد الدكتور عاطف محمد عبيد وزيرا لقطاع الأعمال العام ووزيرا للدولة للتنمية الادارية وشئون البيئة.
- السيد الدكتور محمد جلال الدين أبوالدهب وزيرا للتموين والتجارة الداخلية.
- السيد الدكتور محمد أحمد الرزاز وزيرا للمالية.
- السيد الدكتور محمد علي محجوب وزيرا للأوقاف.
- السيد المستشار فاروق محمود سيف النصر وزيرا للعدل.
- السيد فاروق عبدالعزيز حسني وزيرا للثقافة.
- السيد المستشار أحمد رضوان جمعة منصور وزيرا لشئون مجلس الوزراء والمتابعة.
- السيد الدكتور محمود سيد أحمد شريف وزيرا للادارة المحلية.
- السيد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزيرا للتعليم.
- السيد الدكتور حمدي علي عبدالوهاب البنبي وزيرا للبترول.
- السيد حسن محمد الألفي وزيرا للداخلية.
- السيد الدكتور يوسف بطرس غالي وزير دولة برئاسة مجلس الوزراء لشئون التعاون الدولي.
- السيد الدكتور ماهر مهران أحمد مهران وزير دولة لشئون السكان والأسرة.
- السيد المهندس محمد صلاح الدين حسب الله وزيرا للاسكان والمرافق.
- السيد كمال محمد الشاذلي وزير دولة لشئون مجلسي الشعب والشورى.
- السيد الدكتور ممدوح أحمد البلتاجي وزيرا للسياحة.
- السيد محمود محمد محمود بيومي وزيرا للاقتصاد والتجارة الخارجية.
- السيد المهندس محمد عبدالهادي راضي وزيرا للأشغال العامة والموارد المائية.
- السيد الدكتور علي عبدالفتاح المخزنجي وزيرا للصحة.
- السيد الدكتور محمد زكي أبوعامر وزير دولة لشئون مجلسي الشعب والشورى.
- الدكتور مهندس ابراهيم فوزي عبدالواحد وزيرا للصناعة والثروة المعدنية.
- السيد الدكتور مهندس محمد ابراهيم سليمان وزير دولة للمجتمعات العمرانية الجديدة.
- السيدة الدكتورة فينيس كامل جودة وزيرة دولة لشئون البحث العلمي.
- السيد الدكتور مهندس محمد الغمراوي داود وزير دولة للانتاج الحربي.
- السيد أحمد أحمد العماوي وزيرا للقوى العاملة والتشغيل.

المادة الرابعة:

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية..

صدر برئاسة الجمهورية في ٢٧ ربيع آخر سنة ١٤١٤ هجرية الموافق ١٤ أكتوبر سنة ١٩٩٣ ميلادية.

■ في عيد القوات الجوية:

٢٠٠ طائرة تشترك في عرض رائع بسماء مصر

شهدت سماء محافظات مصر امس على مدى ساعة كاملة العرض الجوي الكبير الذي أجرته القوات الجوية بمناسبة عيدها الذي جاء هذا العام لاول مرة يوم ١٤ أكتوبر وهو اليوم الذي يوافق اكبر معركة جوية في تاريخ القوات الجوية التي اسقطت خلال حرب ٧٣ في هذا اليوم ١٨ طائرة، وهو أيضا أكبر عدد من الطائرات أسقطته القوات الجوية المصرية في يوم واحد طوال تاريخها الذي يصل الى ٦١ عاما. واشترك في الاحتفال ٢٠٠ طائرة اقلعت من عدة مطارات من مختلف انواع الطائرات بقواتنا الجوية غطت سماء كافة المحافظات من الاسكندرية شمالا حتى أسوان جنوبا.

□ من ملامح التشكيل الوزاري الجديد:

ضم الطيران المدني إلى وزارة النقل
إضافة الثروة الحيوانية والسمكية للزراعة والثروة المعدنية للصناعة بدلا من البترول
سيدتان في التشكيل الوزاري لأول مرة

اشتمل التشكيل الوزاري الجديد على عدة ملامح هامة. بالإضافة إلى الوجوه الجديدة التي تدخل الوزارة لأول مرة. وتاتي تلك الملامح في إطار دفع العمل التنفيذي، وعلى ضوء المهام السبع التي حددها الرئيس حسني مبارك للحكومة الجديدة في خطاب تكليف الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء بتشكيلها وذلك لتلبية احتياجات الجماهير خلال المرحلة القادمة.

ويتضح من التشكيل الجديد ان القيادة السياسية حرصت على استكمال مسيرة الاصلاح الاقتصادي مع التركيز على زيادة الانتاج ورفع الانتاجية، وذلك بإسناد وزارة الاقتصاد إلى رجل من رجال البنوك له اهتماماته وخبرته العميقة والعملية بالشئون الاقتصادية. علاوة على إسناد وزارة التعاون الدولي إلى شخصية استطاعت أن تثبت كفاءتها في مباحثات الصندوق الدولي. وذلك إلى جانب وجود الشخصيات الاقتصادية ذات الخبرة الكبيرة في التعامل مع المؤسسات الدولية والمشاكل الاقتصادية المحلية.

ويلاحظ في التشكيل الوزاري الجديد تركيز اختصاصات قطاع الأعمال مع وزير يستطيع أن يوفر المناخ الملائم للانطلاقة الاقتصادية نحو القطاع الخاص، واستكمال مراحل تحرير الاقتصاد المصري خلال المرحلة المقبلة.

وحرص التشكيل الجديد على استمرار نفس السياسات السابقة لتحقيق الأمن الداخلي والحفاظ على الاستقرار وتعميقه حرصا على الأمن الداخلي للوطن وللاستمرار في مسيرة البناء والإصلاح والتقدم.

كما حرص على ترسيخ العدالة الاجتماعية والعناية بالفئات محدودة الدخل بالاستمرار في سياسة التأمينات الاجتماعية وزيادة عدد المؤمن عليهم.

وتتضمن تلك الملامح:

● تولي رئيس الوزراء بنفسه منصب وزير التعاون الدولي، بالإضافة إلى تعيين وزير دولة برئاسة مجلس الوزراء لشئون التعاون الدولي.

● أضيفت «الثروة الحيوانية والسمكية» إلى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي.

● تم فصل «الطيران المدني» عن «السياحة» وإضافته إلى وزير النقل والمواصلات.

● أضيف «الانتاج الحربي» إلى وزير الدفاع، بالإضافة إلى تعيين وزير دولة للإنتاج الحربي.

● أضيفت «المتابعة» إلى وزير شئون مجلس الوزراء.

تولى الدكتور عاطف عبيد منصب وزير قطاع الأعمال العام، وكان يتولاه الدكتور صدقي في الوزارة السابقة.

● استحدثت وزارة دولة لشئون السكان والأسرة.

● تم فصل وزارة الإسكان والمرافق عن وزارة المجتمعات العمرانية الجديدة، وأصبح لكل منهما وزير.

● تم فصل «الثروة المعدنية» عن وزارة البترول، وأضيفت إلى وزارة الصناعة.

● تغير مسمى وزير القوى العاملة والتدريب إلى وزير «القوى العاملة والتشغيل»، وذلك في إطار الجهود المبذولة لمواجهة البطالة وتوفير فرص العمل.

● تضمن التشكيل سيدتين هما: وزيرتا التأمينات والشئون الاجتماعية، والدولة لشئون البحث العلمي.

● تضمن التشكيل وزيرين لشئون مجلسي الشعب والشورى بدلا من وزير واحد في الحكومة السابقة.

● ألغيت وزارة شئون الهجرة والمصريين في الخارج ونقلت اختصاصاتها كإدارة بالخارجية.

الاستعدادات اكتملت لتطبيق نظام الضريبة الموحدة

[اهتمامات الناس .. ص ٩]

مصرع وإصابة ٣٧ في انقلاب جرار في ترعة ببلقاس

[التفاصيل ص ١٥]

أطلب ملحق الجمعة مع العدد مجانا

قرار جمهوري بفض الاجتماع غير العادي لمجلس الشعب

أصدر الرئيس حسني مبارك قرارا جمهوريا بفض الاجتماع غير العادي لمجلس الشعب إعتبارا من امس.

صدقي وزيرا مختصا بشئون الأزهر

أصدر الرئيس حسني مبارك قرارا جمهوريا رقم ٣٨١ لسنة ١٩٩٣ بتحديد الوزير المختص بشئون الأزهر، ويقضي بأن يكون الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء الوزير المختص بشئون الأزهر.

أول اجتماع للوزارة الجديدة برئاسة صدقي مساء غد

تعقد الوزارة الجديدة أول اجتماع لها مساء غد «السبت» برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء.

الوزراء الجدد يدرسون تنفيذ تكليفات الحكومة الجديدة

أكد الوزراء الجدد في حكومة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء، انهم في تنفيذ تكليفات الرئيس حسني مبارك في خطاب تكليف الحكومة الجديدة.

[التفاصيل ص ٨]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

مرحلة جديدة.. وأهداف جديدة

غدا تبدأ مرحلة جديدة من مراحل العمل الوطني والتنفيذي، بعد أن قال الشعب كلمته في اختيار الرئيس حسني مبارك للولاية الثالثة، وبعد أن تم تشكيل الوزارة الجديدة، ودفع دماء جديدة اليها تجمع بين الحيوية والخبرة، بالاضافة الى الاستمرارية والتجديد حتى لاياتي التغيير من فراغ، وحتى لانقفز الى المجهول..

ولقد روعي في التشكيل الجديد للوزارة بعدان أساسيان:

■ البعد الأول: استمرار القوة الضاربة الأساسية التي نفذت المرحلة الاولى من عملية الاصلاح المالي والاقتصادي الجريئة، لكي تستمر في اداء مهامها دون توقف، لاعادة الدراسة في تنفيذ المرحلة الثانية لخطة الاصلاح الاقتصادي، الى أن تصل بالسفينة الى بر الأمان. وهي المرحلة التي تنتهي قبل نهاية عام ١٩٩٥ واستمرار هذه القوة الضاربة برئاسة الدكتور عاطف صدقي سوف يحافظ على الاستقرار والتواصل اللازمين للاستمرار في الحفاظ على العدالة الاجتماعية ومراعاة أوضاع محدودي الدخل، قبل اتخاذ اي قرارات جديدة في قضية الاصلاح.

■ أما البعد الثاني للتغيير الوزاري فهو دفع دماء جديدة ذات حيوية وعلم وخبرة في شرايين الوزارة، خاصة في مجال الخدمات أو في الوزارات التي تم استحداثها لمواجهة القضايا الأساسية التي ستمثل أولويات متقدمة للتنفيذ في المرحلة المقبلة، خاصة قضيتي البطالة وزيادة السكان اللتين تهددان برامج التنمية والبيئة بالأخطار العديدة، بالاضافة الى الارتقاء بمستوى الخدمات التعليمية والصحية برفع كل المعوقات التي تحول دون سرعة الأداء وتقديم الخدمات الى الجماهير دون معاناة، ودون سداد فواتير اضافية غير تلك التي تم تحديدها من قبل، تحت أي مسمى من المسميات.

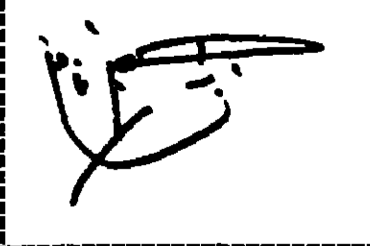
وفي هذا فانى أقول ان التشكيل الوزاري الجديد يعد بمثابة مرحلة من مراحل التغيير المستمرة والتي لن تتوقف، وانما سوف تستمر وفقا لمقتضيات العمل الوطني ومقتضيات المرحلة الحاسمة التي نواجهها في السنوات القادمة.

فلقد وضعنا الركائز القوية للعمل الوطني وتحملنا صعاب مرحلة البداية وشق الأرض الوعرة لارساء أساس البنيان الكبير.. ويبقى علينا بعد ذلك أن نحافظ بأمانة على هذا البنيان وهذا الصرح، ثم نبني فوقهما بكل قوة وبكل سرعة حتى نحقق الانطلاقة المطلوبة في الانتاج وفي الخدمات لكي يشعر كل مواطن انه سوف يجني خلال هذه المرحلة الحاسمة حصاد وثمار هذا العمل في شكل استقرار داخلي واستقرار نسبي في الأسعار وخدمات تقدم على مستوى جميع المحافظات، وبشكل مقبول واداء طيب وفي أسرع وقت ممكن.

ولاشك أنه يرتبط ارتباطا هاما بهذه الخطوة، أن تكون المرحلة القادمة هي بداية عهد جديد من الوفاق الوطني تجتمع كلمتنا فيه على ان تكون المرحلة القادمة هي بداية صفحة جديدة في العمل السياسي والحزبي، تقوم في الأساس على الحوار المتبادل المتكافيء بين جميع القوى السياسية والفكرية، ويتم خلالها طرح الحد الأدنى من الاتفاق - بكل صدق وصراحة - على القضايا التي نرى ضرورة ألا نختلف حولها سياسيا واقتصاديا وأمنيا، حتى لو تعددت الرؤى، لكي يسير الاصلاح السياسي والاصلاح الاقتصادي جنبا الى جنب، وحتى يمكن تحقيق الإنطلاقة المطلوبة على جميع الجبهات..

أما هذه القضايا التي ينبغي أن نتفق على أنه لاخلاف حولها - وينبغي أن تمثل الحد الأدنى من الاجماع الوطني لكل القوى السياسية والفكرية في مصر - فانها تحتاج الى حديث أطول قد أعود اليه مرة أخرى، ويكفي الآن أن أقول ان ولاية الرئيس مبارك الثالثة قد حددت مهامها ووسائلها لتحقيق أهداف العمل الوطني، وأن التغيير الوزاري الجديد يمثل دفعة جديدة لحيوية الأداء الوزاري كما يمثل أيضا استجابة عملية لمتطلبات المرحلة من ضرورة التصدي للقضايا الاجتماعية الملحة كالبطالة والبيئة والسكان.

ويحدونا كبير الأمل في أن تمتد أصداء هذه الدفعة القوية الى كل الأجهزة الحكومية والشعبية وكل قوى العمل المنتجة في بلادنا..



مبارك يرأس اجتماعا دوليا رفيع المستوى لوضع حلول عاجلة للأزمة في الصومال

في سابقة أولى من نوعها، شهدت القاهرة مساء أمس اجتماعا مهما برئاسة الرئيس حسني مبارك وحضور الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة والدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية للسعي الى حل للأزمة في الصومال. وحضر الاجتماع ايضا السيد: حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي والسيد: سالم أحمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية.

وتوقشت في الاجتماع تطورات الوضع في الصومال وخطوات نزع فتيل الازمة واعادة الاستقرار والسلام في الصومال وتحقيق وحدتها الوطنية وكيانها كدولة. وقد عقد الاجتماع على هذا المستوى الرفيع باعتبار ان الرئيس حسني مبارك هو رئيس منظمة الوحدة الافريقية، وأن على مصر دورا رئيسيا في حل ازمة الصومال التي كانت قد بلغت درجة عالية من التعقيد بالاشتباكات التي وقعت مع القوات الدولية وفي مقدمتها القوات الأمريكية. وكانت هذه الاشتباكات قد أدت إلى مصرع وإصابة عدد كبير من الصوماليين وتلك القوات.

وكان الرئيس مبارك قد بدأ جهوده الدولية المكثفة لحل ازمة الصومال باستقبال السيد سالم أحمد سالم الذي قدم إلى الرئيس مبارك تقريرا عن الأوضاع في الصومال ثم عقد اجتماعا منفردا بعد ذلك مع الدكتور بطرس غالي، وذلك قبيل الاجتماع الموسع. وحضر الاجتماعات الثلاثة السيد عمرو موسى وزير الخارجية.

وفيما يتعلق بتطورات الازمة الصومالية أفرجت ميليشيا الجنرال محمد فارح عيديد امس عن الطيار الامريكي الأسير مايكل ديورانت بعد ١١ يوما قضاها في الأسر، وأفرجت عن جندي نيجيري تابع للقوات الدولية بعد شهر من احتجازه.

الإعدام لـ٣ والبراءة لـ١٩ في قضيتين إرهابيتين

أصدرت المحكمة العسكرية العليا امس حكمها حضوريا وباجماع الآراء على ثلاثة إرهابيين من المتهمين في قضية تنظيم طلائع الفتح رقم «٣»، والقضية رقم ٢٠ جنايات عسكرية، المعروفة باسم تنظيم الـ ١٩٠، كما قضت بالأشغال الشاقة المؤبدة على متهم واحد، ومعاقبة ٢٨ متهما بالاشغال الشاقة والسجن مابين سنة و ١٥ عاما، وبراءة ١٩.

وكانت المحكمة العسكرية العليا قد عقدت جلستها الأولى امس لاصدار أحكامها على ٣٣ متهما في التنظيم المعروف باسم طلائع الفتح رقم «٣»، وقضت باجماع الآراء باعدام المتهم الاول يحيى مصطفى امام شحرور «بكالوريوس تجارة» وعاقبت ثلاثة متهمين بالاشغال الشاقة ١٥ عاما.

كما أصدرت المحكمة حكمها على ١٩ متهما في القضية رقم «٢٠» جنايات عسكرية، فقضت باعدام المتهم الاول أحمد محمد حمودة «مدرس»، والثاني هشام طه أحمد سليم «مهندس» والاشغال المؤبدة للمتهم الثالث عبدالسلام شوقي، والاشغال الشاقة والسجن مابين سنة و ١٥ عاما على ١١ متهما وبراءة ٤ من المتهمين في القضية.

[نص الاحكام ص ١٥]

الليلة: الأهلي وكانيمي النيجيري في بطولة افريقيا

تشهد القاهرة اليوم وغدا مواجهة لاتنقصها الاثارة بين الكرة المصرية، التي يصعب التنبؤ بمستوى لها، والنيجيرية التي وصلت الى نهائيات كاس العالم عن جدارة، ناجمة عن صحوة كروية بدات منذ فترة بتخطيط جيد وتنفيذ دقيق. اليوم في السابعة مساء يلتقي الأهلي بطل كاس مصر مع كانيمي بطل نيجيريا في اللقاء الأول للدور قبل النهائي لبطولة افريقيا للأندية ابطال الكؤوس. وغدا السبت يلتقي الزمالك بطل الدوري المصري مع ستيشنري بطل الدوري النيجيري في اللقاء الاول للدور قبل النهائي لبطولة افريقيا للأندية ابطال الدوري.

والمطلوب اليوم وغدا ليس الفوز فقط للأهلي والزمالك، انما تسجيل أكبر عدد من الأهداف يريح الفريقين في مباراتي العودة هناك.

واليوم أيضا يشهد الدوري المصري أربع مباريات.. في القاهرة الترسانة مع الاسماعيلي، وفي الاسكندرية الأوليمبي مع بلدية المحلة، والمنصورة مع الاتحاد بالمنصورة، والمحلة بملعبها مع شبين الكوم.

[٧ ايام رياضة صفحات ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥]

سهرات اذاعية

الرئيس يقول.. والمواطن يقول

□ تواصل اذاعة القاهرة الكبرى تقديم فقرات من خطاب الرئيس مبارك تحت عنوان (الرئيس يقول) كما تقدم لقاءات مع المواطنين في شتى المواقع تحت عنوان (المواطن يقول) يعبر فيه عن انطباعاته حول خطاب الرئيس وماذا يتمنى منه. وتخصص الاذاعة تليفونات ٣٩٣٣٧١١. ٣٩٢١٤٣٧ للمستمعين للاتصال طوال اليوم وتذاع المكالمات على الهواء مباشرة.

آخر الاسبوع.. سهرة جديدة

□. اخر الاسبوع سهرة جديدة تقدمها اذاعة الشرق الاوسط ١٢.١٠ بعد منتصف الليل كل جمعة وتتضمن حلقة الليلة اداء اليمين الدستورية للرئيس حسني مبارك وحوارا حول الدستور مع د. زكريا عزمي رئيس ديوان رئيس الجمهورية، وحوارا مع الشاعر فاروق جويدة حول اوراق الفنان الراحل محمد عبد الوهاب التي نشرت اخيرا في كتاب، وكلمة صفوت الشريف وزير الاعلام في افتتاح القناة الفضائية الدولية وحوارا مع رئيس القناة حسن حامد . البرنامج اعداد وتقديم تهاني حلاوة.

مسرحية: طلوع القمر

□ يقدم البرنامج الثاني ١.٢٠ بعد منتصف الليلة المسرحية القصيرة (طلوع القمر) تاليف ليدي جريجوري وترجمة سليم الاسيوطي واخراج صلاح عز الدين.

نجوم في سماء القاهرة

□ يستضيف برنامج (نجوم في سماء القاهرة) ١١.١٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى د. احمد حسن ابو السعود استشاري جراحة التجميل والتكميل ورحلته عبر الزمان والمكان وعمله كطبيب في القوات المسلحة مع اغانيه المفضلة تقديم امال العناني.

أنت حبيبي: ق ١

فريد الأطرش

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (أنت حبيبي) بطولة فريد الأطرش وشادية وهند رستم وعبدالسلام النابلسي واخراج يوسف شاهين.

□ على الهواء : مباراة الاهلي وكانيمي

□ تنقل القناة الاولى الليلة على الهواء مباراة كرة القدم بين الاهلي بطل مصر وكانيمي بطل نيجيريا في الدور قبل النهائي لكاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس من استاد المقاولين العرب تعليق اشرف شاكر واخراج وفاء فاضل.

القناة الاولى

- ٩.٠٠ قناة المعلومات
- ١٠.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠.١٤ سينما الأطفال
- ١١.٠٠ الإنتقال إلى إذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون
- ١٢.١٩ نشرة أخبار الأطفال
- ١٢.٣٣ مجلة المرأة
- ١.٠٣ عالم الحيوان
- ١.٣٠ سر الأرض
- ١.٥٠ اللقاء الأسبوعي للشيخ الشعراوي
- ٢.٣٧ مع النجوم
- ٢.٤٥ الفيلم العربي [أيام وليالي]
- ٤.٤٣ لقاء الأجيال
- ٥.١٣ حياتي
- ٥.٥٨ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦.٠٠ الأخبار
- ٦.٣٠ طلائع النصر
- ٧.٠٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين الأهلي وكانيمي بطل نيجيريا
- ٩.٠٠ الأخبار
- ٩.٣١ بعيدا عن الأضواء اعداد وتقديم د. سعد الدين ابراهيم
- ٩.٤٦ نهاية الأسبوع
- ١٠.١٦ الفيلم التسجيلي ملحمة التحرير والبناء
- ١٠.٤٤ اغنية لعفاف راضي
- ١٠.٤٩ كتاب في حياتي
- ١١.٤٢ الفيلم العربي [أنت حبيبي]
- ١٢.٠٠ أخر الأنباء
- ١.٥٥ كلمة السر
- ٢.٢٩ العزف بالكلمات
- ٢.٣٤ القرآن الكريم
- ٢.٤٠ قناة المعلومات .

القناة الثانية

- ١٠.٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
- ١٠.١٩ حلقة اجنبية طويلة
- ١١.٠٩ دلائل القدرة
- ١١.١٨ لك ولأسرتك
- ١١.٣٠ برامج الاطفال
- ١٢.٥٩ كارتون والت ديزني
- ١.١٥ الأسبوع الرياضي
- ٢.٠٠ انباء وآراء
- ٢.٣٠ خمسة لصحتك
- ٢.٣٥ الفيلم التسجيلي [مصر موطن الذكريات الجميلة].
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٣.٠٥ الفيلم الأجنبي [اسوأ ساحرة]
- ٤.١١ منوعات اجنبية
- ٤.٢٤ الدين والحياة
- ٤.٥٥ كتبوا زمان
- ٥.١١ المسلسل الأجنبي [ريفيرا]
- ٥.٥٦ المصارعة الحرة
- ٦.٢٦ آدم وحواء
- ٧.٠٠ الأخبار بالفرنسية
- ٧.١٥ همسة X خمسة
- ٧.٢٠ تاج الصحة
- ٧.٣٥ أطفال الأمم المتحدة
- ٨.٠٠ الأخبار بالإنجليزية
- ٨.١٥ مسافر على الهواء
- ٨.٣٠ الإنتقال إلى اذاعة خارجية لنقل مباراة كرة الماعبين موسكو تيتشن الروسي وفوليترنول الإيطالي في بطولة هليوبوليس الدولية.
- ٩.٣٠ سباق رالي الفراعنة
- ٩.٥٨ المسلسل الياباني [أوشين]
- ١٠.٤٤ مواقف وطرائف
- ١١.٠٤ كان ياماكان
- ١١.٣٧ بانوراما فرنسية
- ١.٤٨ احداث ٢٤ ساعة
- ٢.١٣ القرآن الكريم والختام .

القناة الثالثة

٣.٠١ متنوعات فرنسية ٤.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤.٠٥ بطولة هليوبوليس الدولية للسباحة ٥.٠٥ الاخمسة ٥.٤٤ ريبورتاج ٦.٠٣ الباب المفتوح ٧.١١ فيلم [العار] ٩.١٤ عالم الشهرة ٩.٣٤ غنوتك ١٠.٠٤ دعوة للحب ١٠.٣٤ الإعجاز العلمي في القرآن ١٠.٤٤ الكاميرا في الملعب ١١.٠٤ برقيات ملونة ١١.١٤ مسلسل [وكسبنا القضية] ١٢٠٤ غدا تقول الصحافة.

القناة الرابعة

٤.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤.١٠ منوعات فرنسية ٥.١٠ نور الهدى ٥.٤٥ اليوم السابع ٦.١٥ ناس من بلدنا ٦.٣٥ مسلسل [حارة الشرفا] ٧.٢٥ سمسم وسماسم ٧.٤٥ عبادة ق ٨.٠٠ ٤ شاهد على الهواء ٨.٥٠ شكل ثاني للاغاني ٩.١٠ الفصل الثاني من مسرحية [فارس وبني خيبان] ١٠.٤٥ من فنون العالم ١١.٤٥ انباء وخدمات ١١.٥٠ الختام

القناة الخامسة

٢.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢.١٥ التليفزيون الصغير ٣.١٠ الفصل الأول من مسرحية خمس نجوم ٤.٣٠ احلام المستقبل ٥.١٥ الأسبوع الإخباري ٥.٣٥ مسلسل [غريب في المدينة] ٦.٣٠ دنيا الشباب ٧.٠٥ أغلى هدف ٧.٣٠ بدون تحيز ٨.٠٥ واحد إثنين ٨.٣٥ أهل المغنى ٩.٠٥ الجائزة لمن ٩.٥٣ مهن وأزواج ١٠.٢٠ أنا وأنت والثالث مين ١١.٤٠ الموجز ١١.٤٥ تاملات في خلق الله.

تنويع

فيلم العار: ق ٣

نورا

□ تعرض القناة الثالثة فيلم (العار) بطولة نور الشريف ونورا ومحمود عبدالعزيز وحسين فهمي وإخراج علي عبدالخالق. وتدور أحداثه حول أسرة الحاج عبدالتواب المكونة من كمال الابن الأكبر الذي يعمل مع الأب في تجارة العطارة وشكري رئيس النيابة وعادل الطبيب وفتاة الجامعة ومن خلال الاحداث يتضح ان الاب يعمل سرا في تجارة المخدرات ويتورط في عملية كبيرة جعلته يبيع ممتلكاته ويستدين من البنك ثم يموت ويتولى كمال إتمام الصفقة.

كان ياما كان: ق ٢

□ يقدم برنامج (كان ياما كان) الليلة على القناة الثانية اغنيتي (يوم الهنا) لزهرة العلا و(اظهر وبان) للمطرب السوداني ابراهيم عوض، وديالوج (القيتك يانور العين) لعبدالعزيز محمود ونور الهدى، ومنولوج (الحروف الهجائية) لفيروز، ومشهدا من فيلم (توحيدة). ويستضيف البرنامج د . هشام أبو النصر للتعليق على هذا المشهد، البرنامج تقديم حسنية حمدى وإخراج هشام روح الكمال.

اعتزال مايكل جوردن في مواقف وطرائف

□ يقدم برنامج (مواقف وطرائف) الليلة على القناة الثانية حلقة خاصة عن اعتزال عملاق كرة السلة الامريكي وقائد فريق الاحلام الذي اعلن اعتزاله حزنا على مقتل ابيه ويحكي البرنامج قصة حياته واجمل اهدافه وثروته. البرنامج اعداد نهال رزق وتقديم جلال علام واخراج يسرى غرابة.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٣٠
الشروق	٥.٥٧
الظهر	١١.٤١
العصر	٢.٥٧
المغرب	٥.٢٤
العشاء	٦.٤١

اذاعة القرآن الكريم

□ شعائر صلاة الجمعة: ١١.٢٠ صباحا من مسجد الامام الاكبر الشيخ عبد الحليم محمود شيخ الازهر الاسبق من قرية السلام مركز بلبيس شرقية - ويلقى الخطبة د. احمد عمر هاشم عن «منهج الامام عبد الحليم محمود ومنهج الاتباع».

□ بعد الظهر:

فيلم ايام و ليالي

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم (ايام وليالي) بطولة عبد الحليم حافظ وايمان واحمد رمزي واخراج بركات ويدور حول قصة حب تنشا بين يحيى وسامية اثناء رحلة بحرية وتوافق امه على خطبتها له لكن فتحي ابن زوج والدته يحاول الاستحواذ عليها .

فيلم: أسوأ ساحرة

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (اسوأ ساحرة) بطولة ديانا ريج وشارلوت رى واخراج روبرت يانج. الفيلم تقديره الفني جيد وتدور احداثه داخل مدرسة لتعليم فنون السحر، وتديرها الساحرتان (كاكيل) و(هاربيرم) وتحصل الطالبة (إثيل هايل) على الدرجة العظمى في السحر للشهادة الاعدادية وتقيم لها المدرسة حفلا في نهاية العام بوصفها الساحرة العظمى.

صندوق الدنيا

التحول المصيرى

يعكس الأستاذ طارق حجي في احدث كتبه «التحول المصيري» نبض المثقفين المصريين واتفاقهم حول اهمية إحداث تغيير جوهري في حياة مصر العامة يهدف الارتقاء بالمستوى العام لمعيشة هذا الشعب.

وهو يرى ان هذا الاتفاق العام يختلف عن نظيره منذ ٢٠ سنة، كما يختلف عن نظيره منذ ١٠ سنوات.

ان نضوجنا الداخلي من جهة، وظروف العالم من جهة ثانية قد جعلا تفكيرنا العام يختلف كل الاختلاف. وقد بات واضحا امام عيون المصريين ان مصر الستينات ومصر السبعينات لم تحقق لابناء هذا الوطن ماكانوا ينشدونه من اهداف.

وتتسم الرغبة المشتركة في التغيير بخصائص جديدة. فنحن نحلم بتغيير يتم بالوسائل الاصلاحية لا بالسبل الثورية الانقلابية، وقد اكدت لنا تجربة شعوب العالم في نصف القرن الأخير أن المنهج الثوري الانقلابي لم يحقق غايته. ايضا لاينطلق التغيير من منطلقات ايديولوجية.. وانما من دوافع تخضع لمذهب المنفعة اساسا بمعنى ان تحقيق النجاح الاقتصادي هو الهدف الأول.

ويرى طارق حجي ان الاصلاح لا الثورة هو اتفاق المصريين اليوم، وهو يلقي نظرة شاملة على العالم ويبين لنا كيف تغير، وهو يطرح قضايا عامة ويسأل أسئلة كثيرة ويحاول تقديم الاجابة عنها او معاونة القارئ على التفكير فيها.

مثلا.. من الذي يتحتم تغييره.. الانسان ام المجتمع؟.. من يصنع التقدم الرجال ام الافكار؟.. ماهي أهمية القدوة في اختزال زمن التغيير؟.. ماهي حاجة مصر للصلح بين الماضي والحاضر والمستقبل؟.. من هم قادة المستقبل؟.. ماهي حقيقة فكرة المؤامرة التي تشيع في عقول العديد من ابناء العالم الثالث؟.. من نحن؟.. والى اين نمضي؟..

بعد هذه القضايا المطروحة في ساحة الفكر يتحدث المؤلف عن متطلبات الاصلاح الاقتصادي السياسية والادارية، ويضع الخطوط الحمراء تحت مايراه ضروريا لهذا الاصلاح، وهو يرى اننا كلما تخلصنا من آثار الفكر المرتبط بدور الدولة إبان حقبة الاقتصاد الموجه وكلما تخلصنا من نوعية الرجال الذين ينتمون فكريا وروحيا لتلك الحقبة كان المناخ السياسي اكثر تشجيعا ومساندة لجهود الاصلاح.

والكتاب في مجمله صرخة ضد الفكر الشمولي والاقتصاد الموجه، ودفاع عن الحرية والليبرالية، ويبدو مؤلفه مشغولا بهموم امته، ساعيا للبحث عن حلول لها..

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨ — شيطان في الجحيم . ٢٤ ساعة حب
★ مودرن بشبرا ت ٦٤٩٥٠٦ — ثلاثة على الطريق
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ — بوابة ابليس
★ ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — ارض الاحلام
★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠ — ١٣١ اشغال
★ لبدوت ت ٩٣٤٢٨٤ — الترقانة
★ روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ — ثلاثة على الطريق
★ اوبرا بسوهاج ت ٢٢٤٢٤ — ٨٥ جنايات . العجوز والبلطجي
★ طيبة ١ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — ارض الاحلام
★ ريفولي ت ٧٥٥٠٥٣ — البعد الثالث
★ نورماندي الصيفي ت ٢٥٨٠٢٥٤ — لقاء للوت . عالم الشهرة
★ الحمراء ت ٢٥٨٢٨٦٦ — كريستال . الشيطان والساحرة
★ غرناطة ت ٢٥٨٢٨٠٤ — التمساح القاتل . شياطين المدينة
★ طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ — العرفان
★ الشروق بالسيدات ت ٨٥٩٣١١ — كريستال . شريهان
★ هوليوود ت ٥٩١١٠٨٥ — اللهو الخفي . عبدالباسط الحمد
★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ — مغامرات سلاحف النينجا
★ ميامي ت ٧٤٥٦٥٦ — ٣ على الطريق
★ فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٢ — ٣ على الطريق
★ مصر بورسعيد — مجانين . العقل المدبر
★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — الترقانة
★ نورماندي الشتوي ت ٢٥٩٠٢٥٤ — حديقة الرعب . الديناصورات
★ راديس ت ٢٥٨٠٢٥٤ — ٣ على الطريق . صقر الصحراء
★ سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ — ٣ على الطريق . النسر الحديدي
★ الفونتانا ت ٣٥٣٥٠٤٥ — ارض الاحلام . قبضة لاترحم
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ — حديقة الرعب . الديناصورات

دور سينما الإسكندرية

★ فريال — بوابة ابليس
★ اوليمبيا ت ٥٩٧١٨٦٦ — الرعد الغاضب
★ رويال — عصابة النار
★ ستراند — للنسي . فاتن دلم
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ — ١٣١ اشغال
★ راديو — ارض الاحلام . فاتن حمامة
★ ركس — ثلاثة على الطريق
مترو ت ٤٨٣٠٤٣٣ — البطل

مسارح ومطاعم

★ الليل ★

مكيفة الهواء ت ٨٥٤٢٥٢ . ٨٥٠٠٠١

شريفة فاضل

حكيم - سوزي - تامر حسني - خلود - حمدي احمد وفرقته الخليجية - سماهر البدوية - وجدان - كمال عبدالباقي - ماجدة عبدالحليم

كازينو الموعد

١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٢٦ مكيف الهواء

علي حميدة - مياسة السوري - جوهرة المغربية - فجر السورية - ملك المغربية - صابرين - سماهر وفرقتها البدوية - بينا.

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١

تكييف مركزي

لوسي - أحمد عدوية - مصطفى قمر

- ياسمينا - خالد عجاج - شمس الدين - حمدي احمد وفرقته الخليجية - رضوى - تامر حفني - الهام فريد - بردیس - سماهر وفرقته البدوية - فرقة خير البدوية - باند غربي

لونابارك ألف ليلة وليلة

مكيف الهواء - ش البحر الأعظم بالجيزة بجوار كوبري عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧

حكيم / جوهرة / فجر / نشوى / تامر حسن / سماسم / يسرى غريب / ماجدة وفرقتها / سماهر البدوية وفرقتها / بسمة البدوية / خالد الأمير.

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم

٢٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية ت ٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٣٦١

(مسرح المنوعات) على الجبار الاثنين و الخميس كل اسبوع

محمد الحلو السبت والثلاثاء من كل اسبوع

- احمد عدوية - مصطفى قمر - سامح يسري - فاتن فريد - جي جي - سهيل بزيك

حبيبة وياسمينا وفجر - سماسم - انجر - نانى صبرى - الباند الغربي ٢٠٠٠

ماكولات شرقية / لبنانية / ايطالية / غربية

موقع فريد - استعداد لاقامة الحفلات والافراح

كازينو ومطعم النهر

ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠

قاعة هاميس مكيفة الهواء البرنامج مع العشاء ٤٠ جنيه للفرد

حكيم - حلمي عبدالباقي - مرفت بدر - ساكتى الامريكية - حمدى احمد - خلود - دينا بالحديقة غداء وعشاء - ملاهي اطفال شيشة وجيراك

فندق الفاندوم

٢٨٧ ش الهرم ت ٥٣٩٦١١٣ . ٥٣٨٩٠٤ . ٥٣٨٦٤٩

النادي الليلي (مباشر ٨٥٩٧٩٤)

ملتقى العائلات ونجوم الصف الاول

حلمي عبدالباقي - حسن الأسمر - نشوى - وباقة من ألمع النجوم ديسكو تيك - بلو اب - الدخول كوبلز - وعائلات اسقط اسطوانات ليزر - تجدد اسبوعيا

الفاندوم مجدد لاربعة نجوم

اسماك ابوغالي

جمبري - ستاكوزا - كابوريا باربوني (مقلي ومشوي)

توصيل طلبات للمنازل - ١٧ شهاب بالمهندسين

ت: ٣٦٠١٩٩٨ / ٧١٤٨٨٥

مسرح الاندلس بالهرم

قاعة الباشا - مكيف الهواء

ت ٣٨٣٣٤٣٣ - ٣٨٦٤١١٣

ايهاب توفيق - احمد عدوية - كتكوت الأمير - حلمي عبدالباقي - مداح القمر - مرفت بدر - سوزي - نسرين - خالد عجاج - حمدي احمد وفرقته الخليجية - شمس الدين - عبدالباسط حموده - يسري غريب وفرقته الخليجية - كمال عبدالباقي - فرقة سماهر البدوية وملك البدوية

مسرح مطعم لورد - ت ٣٨٣٧٣٠٠ . ٣٨٣٧٢٠٠

مكيف الهواء اول طريق مصر اسكندرية الصحراوي / الهرم / علي حميدة / مصطفى قمر / حلمي عبدالباقي / اسيم / نشوى / يسرى غريب / ماجدة وفرقتها البدوية / شريف بيومي / برديس / شهاب حسني

الكينج بفندق شهرزاد

مكيف هواء (الدور ١٤) ١٨٢ ش النيل العجوزة

تليفون ٣٠٢٤٦٣٠ / ٣٤٦٠٤٩٥

حسن الأسمر - احمد عدوية - حكيم - يسري غريب - حمدي احمد وفرقته الخليجية - تامر حسني - شمس الدين - مرفت بدر - كاتيا - الهام فريد - نشب - محروسة البدوية - فضة البدوية - شموع البدوية - مداح القمر.

كاف دوروا - قصر فرساي

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩ مكيف الهواء - المطعم والكافتيريا مفتوح طوال الليل والنهار صوت الجبل اركان فؤاد - نجم النجوم احمد عدوية - مطرب الشباب حلمي عبدالباقي - طارق سليم - ياسمينا - عامر منيب - نجمة الرقص الشرقي هنية - علية نور - تاني - عبير.

تيفولي هليوبوليس

ميدان المحكمة - مصر الجديدة ت ٢٩٠٧٤٢٣ / ٢٩٠٤٤٩٦

مدحت صالح - اركان فؤاد - حسن الاسمر - عامر منير - محمد فتحي - طارق سليم - محمد سراج - توفيق غريب - الفنانة هنية - حبيبة - الهام فريد - كاتيا - كل ليلة برنامج مختلف - حمام سباحة - حدائق مطاعم - كافتيريات - صالة ديسكو - قاعة افراح - حلواني - مقهى شعبي - ملاعب للاطفال.

كازينو رمسيس الهرم

تكييف مركزي ت ٨٥٣٠٩١ . ٨٥٠٧٦٨

علي حميدة - حكيم - حلمي عبد الباقي - حمدي احمد وفرقة الخليج - خالد عجاج - نشوى - خلود - شموع والفرقة البدوية - ملك المغربية وفرقتها البدوية.

الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤

- احمد عدوية - نشوى - يسري غريب وفرقته الخليجية - عبدالباسط حموده - ناني صبري - تامر حسني - ادورد زمرده - ليالي - ملك وفرقتها البدوية - وسماهر وفرقتها.

مدينة غرناطة السياحية

مصر الجديدة - روكسي - ت ٢٥٨٢٨٠٤ لقضاء اجمل الاوقات ليلا ونهارا بالحدائق والكافتيريات - وركن الاطفال بالالعاب الكهربائية وبيتسا - وسينما صيفي ديسكوثيك لونا احدث التسجيلات للموسيقية القاعة الحمراء - احلى السهرات مع باقة من النجوم عادل خيري - علية نور - حسني بانشان - نجوى حسن - نشب - نجوان

قرية لؤلؤة الفيوم

تليفون ٣٨٦٦٩٢٦ القاهرة

على ضفاف بحيرة قارون - بلاجات - برنامج نهاري مع الفن الشعبي - مطعم شرقي وغربي حديقة اطفال - قاعة حفلات

مكسيم القاهرة بفندق شهرزاد

سوبر نايت كلوب (الدور ١٥)

اقوى برنامج فني تشاهده القاهرة يوميا

١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٠٢٧٧٣٣ / ٣٤٢٢٤٤٢ داخلي ١١٦

علي حميدة - حسن الأسمر - مصطفى قمر - حلمي عبدالباقي - حمدى احمد - نشوى - ياسمينا - شهاب حسني خالد عجاج - خلود ياسل - محمد سراج - مختار الصياد

مزازيك فندق اوروبا

٣٠٠ ش الهرم ت ٥٣٥٩٤٠ داخلي ٦٠٠

علي حميدة - مصطفى قمر - حكيم - حسن الاسمر - حلمي عبدالباقي - سوزي - يسرى غريب وفرقته - خلود - ياسمينا - محمد سراج البلقية الروسي - صابرين وسماهر وفرقتها البدوية وشموع وفرقتها

فندق سياج بيراميز (قاعة دينا)

ترعة المريوطية مكيف الهواء ت ٣٨٥٣٠٠٥ . ٣٨٥٦٠٢٢

دينا وملكات البدو السوري - حسن الاسمر - حلمي عبدالباقي كتكوت الأمير - نيابة السوري - سوزي - ياسمينا - حمدي احمد - خالد عجاج - سماهر البدوية - كمال عبدالباقي - ملكة محمد وفرقتها السورية

مطاعم ايفرجرين ت: ٧٥٧٣٦٦

افخم مطعم ايطالي بمصر بيتزا احلى تراس - كباب كافته

ت ٧٥٧٣٦٦ ١٠ ش طلعت حرب برج ايفرجرين

مسرح منوعات الجوكر

بفندق ساند ١٠٣ ش الهرم ت ٨٥٠١١٣

حلمي عبدالباقي - خلود - حمدي احمد - ياسمينا - تامر حسني - شموع - عبدالباسط حموده - بسمة البدوية - مريهان - ايناس سالم

مطعم خان الخليلي

ادارة شركة فنادق اوبروي وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ . ٩٣٢٢٦٢

مطعم وكبابجي الألفي

٣ ش الالفي ت ٧٧١٨٨٨ - ٧٧٤٩٩٩ مكيف الهواء

يقدم اشهى المأكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

شهرزاد الألفي ت ٥٧٤٢٩٨٨

المطربة شمس / يسرا وفرقتها / سوزان / سمر / آمال منير / حمدي ابوضيف / سارة / مني إبراهيم / اميرة - قاعة للافراح والحفلات.

الباخرة علاء الدين

صالة افراح ٤ ج للفرد

خلف حديقة الأندلس ٣٤٠٠٠٠٠

مريلاند بمصر الجديدة

غداء وعشاء بالحديقة - كافتيريا - تنشات بالبحيرات - حديقة حيوان - ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

فندق جراند أوتيل

ش ٢٦ يوليو القاهرة ت: ٧٥٧٥٠٩ - ٧٥٧٧٠٠

غرف واجنحة مكيفة تليفزيون ملون فيديو مطعم كوفي شوب كافتريا - اتوبيس لتوصيل النزلاء من المطار للفندق

فندق لونشان ★★★

اول ٣ نجوم واول ديسكو في القطر للترونيل / عطية ٢١ ش اسماعيل محمد الزمالك ت: ٣٤٠٩٦٤٤ - ٣٤٠٢٣١١

فندق النيل زمالك

موقع متميز على النيل اسعار مناسبة - غرف مجهزة ومطعم - القاعة الافراح ٥ ج للفرد ت / ٣٤٠١٨٤٦ / ٣٤١٣٦٩٧ فاكس ٣٤٠٠٢٢٠

فندق ليدو

بوفيه فاخر ٣٥٠ شخص ديسكو - تيك اواي - نايت كلوب خطوط دولية ت: ٧٣٠٢٧٧ / ٧٣٠٢٩٢ / ٧٢٧٠٢٦

★ فندق مروة بالاس

١١ ش الخطيب بالمساحة بالدقي ت ٣٤٨٨٨٣٠ - عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقي وغربي حمام سباحة ونادى صحي قاعة افراح

★ فندق بيروت★

٥٦ ش بيروت - م الجديدة ت ٦٦٣٣٤٧ و ٦٧١٠٦١ - تمتعوا معنا باحلى السهرات بالملهى الليلي - ديسكو ماتنيه ومطعم شرقي وايطالي - بار - حلواني - قاعة افراح وحفلات - مكيف للهواء

البواخر الفرعونية

فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبي

(ادارة اوبروي العالمية)

[مهرجان الجمبري] رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل

للحجز والاستعلام ت : ٥٧٠١٠٠٠ ستة خطوط

مطاعم السفينة

مفتوح من ٩ صباحا - ٦ صباحا

اجمل المطاعم العائمة بوسط النيل والقاهرة

غذاء وعشاء فاخر باسعار المجموعات - كافتريا للمشروبات والماكولات الخفيفة

صالة للافراح والحفلات والمؤتمرات سعة ١٠٠/٣٠٠ شخص

موقف خاص للسيارات

السفينة خلف حديقة الاندلس ت/ ٣٤١٠٢٣٠ - ٣٤١٠٥٠٩

فاكس رقم : ٣٤٠٨١٤٩ (٢٠٢)

النيل كريستال (أونيكس و توباز)★★★★★

احدث وافخم المطاعم العائمة لمصر للسياحة في نيل القاهرة

رحلات غذاء ٣.٣٠ ظهرا - عشاء ٨.٠٠ مساء و ١٠.٠٠ مساء يوميا

رحلات غروب ٥.٣٠ مساء يومي الخميس والجمعة وحفل اطفال كل يوم جمعة مع برنامج استعراضي حافل خلال رحلة نيلية خلابة

استعداد لاقامة الحفلات والافراح وعقد المؤتمرات .

ساحة خاصة للسيارات للحجز والاستعلام

ت : ٣١٩٠٠٩٠ / ٩١/٩٢/٩٣/٩٤ فاكس ٣١٨٧٧٥٤

فنادق ومطاعم الاسكندرية

كازينو ميامي افلاطون

٥ نجوم - مطعم مكيف - كوفي شوب - نايت كلوب - يوميا برنامج موسيقي ورقص شرقي ت: ٥٨٧٠٢٤ . ٥٨٠٦٦٠

اتينيوس - نصار

اكبر وافخم للقاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ . ٨٠٩٧٢٤

منشاة راكوتيس السياحية

على البحر مباشرة مطعم وكازينو مكيف - كوفي شوب - تيك اواي - موسيقى شرقية وغربية - شاطئ المعمورة - مجموعة اللوتس

ت/ ٥٤٧٧٥٧٧ / ٥٤٧٧٢٨٣

مراكز خدمة وصيانة

الوزارة الجديدة أدت اليمين الدستورية أمام الرئيس أمس

مبارك: المرحلة الجديدة تضع مصر على مشارف القرن القادم دولة قوية آمنة تنعم بديمقراطية متكاملة



الدكتور عاطف صدقى يؤدى اليمين امام الرئيس



.. والجنزورى

.. وماهر اباظة



الاصلاح السياسى او الاقتصادى من أجل تحقيق الحياة الافضل للشعب وللاجيال القادمة



.. وحمدى البنبى

.. وفاروق حسنى

.. والمشير طنطاوى

عقد مجلس الوزراء الجديد اجتماعا بعد ظهر امس برئاسة الرئيس حسنى مبارك حضره الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة، وحضر الاجتماع مجلس الوزراء الجديد بكامل هيئته.

وقد ادى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء اليمين الدستورية قبل الاجتماع امس امام الرئيس حسنى مبارك، وحضر مراسم حلف اليمين الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية. كما ادى نائبا رئيس الوزراء والوزراء اليمين الدستورية امام الرئيس حسنى مبارك، وحضر اداء اليمين الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بان الرئيس مبارك اكد فى اجتماعه مع مجلس الوزراء بعد تشكيله الجديد ما ذكره فى خطابه امام مجلس الشعب من ان المرحلة الجديدة هى مرحلة انطلاق تضع مصر على مشارف القرن الـ ٢١، دولة قوية آمنة مستقرة تنعم باقتصاد قوى وديمقراطية متكاملة ولها مكانة دولية مرموقة.

وتناول الرئيس خلال الاجتماع مسيرة العمل الوطنى فى مصر على الصعيدين السياسى والاقتصادى وكذلك على الصعيد الاجتماعى مشيرا إلى ان مصر قد عبرت بسلام مرحلة الانطلاق من مجتمع الحزب الواحد الى المجتمع الديمقراطى القائم على التعددية الحزبية، وان مصر قد قطعت ايضا شوطا طويلا على طريق الوصول الى الاقتصاد الحر، وذلك عبر اصلاحات اقتصادية جذرية متدرجة للتوصل الى نظام السوق.

واضاف الرئيس مبارك ان الاصلاح سواء كان سياسيا او اقتصاديا فهو من اجل تحقيق الحياة الافضل لشعب مصر وللاجيال القادمة فى ظل احترام كل الآراء واحترام حرية الصحافة والاعلام.

وقال الرئيس مبارك ان هذه الحكومة مكلفة بان تحقق تغييرا شاملا فى نظم الاداء من خلال برنامج عمل جديد سوف يطرحه الرئيس امام مجلس الشعب فى افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة.

مبادىء العمل الوزارى

وطرح الرئيس مبارك عدة قيم ومبادىء للالتزام بها فى ادارة العمل الوزارى كما يلى:

اولا: ان المسئولية الوزارية مسئولية تضامنية ومن الطبيعى ان تختلف الآراء وان يكون هناك نقاش وحوار داخل مجلس الوزراء، ولكنه حين يصدر القرار باغلبية اعضاء مجلس الوزراء فانه يصبح قرارا ملزما.

ثانيا: ان يتم اتخاذ القرار الوزارى بالسرعة المقرونة بالدراسة والحكمة، وايضا الالتزام بالمصلحة العامة، والوقوف الى جانب الحق والمصلحة العليا بعيدا عن كل شبهة لباطل او هوى.

ثالثا: اهمية متابعة القرار فلا تكفى ان تصدر قرارات دون متابعة لآليات التنفيذ حتى نتاكد من ان القرارتم وحقق المراد منه.

رابعا: ان يضع القرار الوزارى فى اعتباره البعد الاجتماعى والوقوف الى جانب مصلحة الضعفاء وغير القادرين ولابدان يراعى القرار - ايا كان - مصلحة المواطن والطبقات الكادحة التى هى الهدف الذى نفكر فيه.

العمل بروح الفريق

خامسا: محاربة الفساد والتصدى للاهمال وضرب كل اشكال التسيب والعمل بروح الفريق والتعاون والدعوة الى العمل الجماعى. إذ ان العمل الجماعى وروح الفريق هو الذى يتفق وروح التراحم والتكافل الذى نسعى الى ان تسود المجتمع.

وأكد الرئيس أهمية المصارحة فى طرح الحقائق على الشعب وان الحقيقة دائما هى اقرب الطرق للاقتناع، وان علينا ان نتقبل النقد ونصلح السلبيات ونوضح الحقائق فى كل ما يخدم ويخاطب المجتمع.

وأكد الرئيس مبارك اهمية احترام الدستور والقانون واحترام كل ما يصدر من أحكام القضاء الى جانب احترام حرية الصحافة والاعلام وتعميق قضية الحق والواجب لدى المجتمع ومؤسساته.

كما اشار الرئيس الى اتاحة الفرصة امام تولى الشباب فى مواقع المسئولية ...

فى العمل ليتحقق تواصل الاجيال وانتقال الخبرات حماية استقرار مصر

واكد الرئيس مبارك عدة اولويات بالنسبة لعمل الحكومة الجديدة، اولها الحفاظ على استقرار مصر وأمن ابنائها مؤكدا ان الاستقرار هو سند واساسى كل تقدم وانجاز سياسى وديمقراطى واجتماعى

ثانيتها: القضاء على الارهاب الذى يستهدف امن الوطن والمواطنين والذى يستهدف ضرب ارزاق ابنائه، كما ان الحكومة مكلفة بان تتجاوب مع الاجماع الشعبى فى مواجهة شاملة بكل مؤسساتها لضرب مخططات الارهاب وقطع دابره، كما أن مؤسسات الدولة كافة ان تقوم بدورها فى هذا المجال.

ثالثتها: العمل الجاد والمتواصل المنطلق من قاعدة ما تحقق من تقدم واصلاح اقتصادى لاستكمال مسيرة الاصلاح باعتبار ان الاقتصاد هو عصب الحياة من أجل التوصل الى تحرير الاقتصاد المصرى

وفتح ابواب وافاق العمل امام راس المال المصرى والعربى والاجنبى بما يحقق رفع مستوى المعيشة وتوفير احتياجات الوطن من خلال رفع معدلات التنمية وتوفير فرص العمل ومواجهة قضية البطالة وامتداد مظلة التامينات.

رابعتها: الاهتمام بخطة تطوير التعليم باعتباره مشروع مصر القومى حتى عام ٢٠٠٠ مع رفع مستوى الخدمات بكل اشكالها، وفى مقدمتها الصحة والشئون الاجتماعية والنقل والمواصلات والتامين الصحى.

تطوير المناطق العشوائية

خامستها: المواجهة الجذرية لمناطق الاسكان العشوائى على مستوى الجمهورية وتطوير تلك الاحياء بكافة خدماتها

البقية «ص ٦»

تابع اللقاءات:

أفكار الخرادلى
حسن عاشور
صلاح عبدالعزيز

من هما وزيرا الصحة ومجلسى الشعب والشورى؟

● دكتور محمد زكى ابو عامر وزير شئون مجلسى الشعب والشورى.

عميد كلية الحقوق بجامعة الاسكندرية واستاذ القانون الجنائى بها. عين امينا للحزب الوطنى لمحافظة الاسكندرية. عين مستشارا لجامعة الاسكندرية للشئون القانونية.

● الدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة الجديد

مواليد بنها عام ١٩٣٠ التحق بكلية طب عين شمس وعمره ١٦ سنة وتخرج فيها، وعين معيدا بها بعد مرور سنة واحدة من تعيينه طبيبا مقيما. تدرج فى المناصب الجامعية حتى شغل منصب وكيل كلية طب عين شمس لفترتين من ٧٧ الى ٨٣، ثم عميدا من ٨٣ الى ٨٧، ثم اعيد انتخابه بالاجماع مرة أخرى عام ١٩٨٧.

رأى الأهرام

ملامح المرحلة الجديدة

يمكن القول ان خطاب الرئيس مبارك الاخير أمام مجلس الشعب عقب ادائه اليمين الدستورية قد جاء بمثابة وثيقة تاريخية حدد فيها الرئيس الملامح المبدئية للمرحلة الجديدة من العمل الوطنى قائلا انها ستكون مرحلة تعبر عن دولة آمنة مستقرة تنعم باقتصاد قوى ومكانة دولية مرموقة تحفظ لشعب مصر العظيم دوره الحضارى على طول التاريخ.

ويلفت النظر حرص الرئيس على أن يؤكد بوضوح وجلاء انه يملك للفترة الرئاسة الثالثة برنامجا جديدا ويحمل الى جانبه وهذا هو الأهم عزما اكيدا على احداث تغيير شامل فى نظم الاداء المصرية كى تكون اكثر استجابة لمطالب شعبنا والأمر المؤكد ان التغيير الذى يعد به الرئيس شعب مصر فى مستهل فترة الرئاسة الثالثة سيكون تغييرا جذريا وشاملا - ومما ينبغى ان تدركه جميع الأطراف ان مصر قد اصبحت منذ زمن طويل دولة مؤسسات عصرية جاء الرئيس حسنى مبارك ليرسخ فيها هذا المفهوم وليجعل منها ايضا دولة ديمقراطية.. ومن هنا فنحن كما قال الرئيس مبارك بحق لا نبدأ من فراغ ابدا دون اعتبار لهذا الجهد الضخم الذى بذله الشعب المصرى على امتداد السنوات الاثنتى عشرة الماضية

إن البرنامج الجديد الذى جاء به الرئيس فى مستهل ولايته الثالثة هو بالضرورة تطوير وتجديد للبرنامج الذى سرنا عليه فى الفترة الماضية.

ويقينا فإن التغيير الذى يبشر به مبارك فى خطابه ليس تغييرا من أجل التغيير إلهاء الجماهير وامتصاص طاقتها فيما لا يفيد.. ولكنه تغيير من أجل الوطن ومستقبله.. تغيير يضع مصر بإذن الله بل يقفز بها قفزا مدروسا الى مشارف القرن الحادى والعشرين وهذا ما ظهرت بعض بشائره فى هيكل الوزارة الجديدة التى شكلها الدكتور عاطف صدقى بعد ان تلقى تكليف الرئيس مبارك له.

انتخابات غرفة شركات السياحة

انعقدت الجمعية العمومية لغرفة شركات السياحة الاسبوع الماضى بفندق شبرد وذلك لإجراء انتخابات الغرفة وقد رشح محمد السعيد عبدالله مدير شركة القدس للسياحة للاشراف على الانتخابات وقد شهد جميع أصحاب الشركات بنزاهة الانتخابات هذا العام.

وقد نجح فيها «رؤوف بطرس غالى»، محمد عثمان، الهام الزيات، عاطف الوصيف، صالح سلومة، نبيل عبداللطيف.

القوات الصربية تقصف سراييفو لإجبار المسلمين على قبول اتفاق التقسيم

مجلس الأمن يدين إعاقة الصرب للملاحة فى نهر الدانوب

سراييفو - وكالات الأنباء - صعدت القوات الصربية هجماتها على سراييفو عاصمة البوسنة والهرسك بتوجيه قصف مدفعى، وزيادة نيران القناصة على أحياء المدينة المحاصرة. وحذر مسئولو الأمم المتحدة من توتر الموقف العسكرى وسعى القوات الصربية الى القيام بعملية استعراض للقوة بهدف الضغط على حكومة البوسنة التى ترفض المقترحات الدولية لتقسيم البوسنة الى ثلاث دويلات.

كما تعرضت مواقع القوات المسلمة فى شرق ووسط البوسنة لهجمات صربية وكرواتية مكثفة استهدفت مدن زفورنيتش، وجرورازدى وجراداشاش الشمالية. كما أسفر عن مقتل شخص واصابة ٦ أخرين على الأقل كما تعرض مستشفى رئيسى فى مدينة جورنى فاكوف للقصف خلال القتال المتلاحم بين الكروات والمسلمين فى المنطقة.

وقرر مسئولو الأمم المتحدة تأجيل عملية تبادل الأسرى بين القوات الكرواتية والمسلمة الى الأسبوع القادم. وكانت الأمم المتحدة قد رتبت عملية لتبادل ٧٠٠ من المسلمين المدنيين فى بلدة جيبلا الجنوبية مقابل الافراج عن ٣٠٠ كرواتى فى بلدة كونيتش التى يسيطر عليها المسلمون بحيث تتم اليوم، غير أن اندلاع القتال بين الجانبين فى فيتيز أدى الى ارجاء العملية. وأعلن محمد شاتشيربى مبعوث البوسنة لدى الأمم المتحدة أن بلاده تفضل حالة اللاسلم واللاحرب الحالية على اتفاق يكافئ العدوان الصربى ويجعله مشروعا وقال فى كلمة القاها أمام أعضاء مؤسسة كارنيجى للسلام الدولى فى واشنطن ان حكومة البوسنة تطالب بضمانات من القوى الدولية وخطة محددة لتطبيق اتفاق سلام يرسى حق اللاجئين فى العودة ويضمن لمسلمى البوسنة منفذا الى البحر وطرقا برية لامدادات الغذاء.

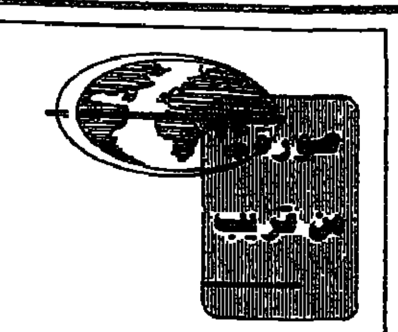
ومن ناحية أخرى أعرب مجلس الأمن الدولى عن قلقه البالغ ازاء قيام منظمتين صربيتين غير حكوميتين بتعطيل الملاحة فى نهر الدانوب وفرض رسوم على السفن الأجنبية التى تعبر القطاع النهرى الخاضع لاتحاد يوجوسلافيا السابق ردا على العقوبات الدولية المفروضة على جمهوريتى الصرب والجبل الأسود.

وأعرب بيان رئاسى غير ملزم أصدره مجلس الأمن أمس الأول عن أسفه لعدم اتخاذ السلطات الرسمية فى بلجراد اجراءات للحيلولة دون حدوث ذلك. وأدان بشكل عام الأفعال المتعمدة لاعاقة حرية الملاحة فى نهر الدانوب. وأكد أن فرض الرسوم يمثل انتهاكا للالتزامات الدولية الخطية التى قدمتها حكومة الصرب لضمان الملاحة فى الدانوب.

تعزيز التنسيق العسكرى بين دول مجلس التعاون الخليجى

جدة - اسامة سرايا - اختتم رؤساء اركان القوات المسلحة لدول مجلس التعاون الخليجى اجتماعاتهم التى استمرت يومين فى جدة برئاسة اللواء طيار محمد بن زايد رئيس الاركان بدولة الامارات، حيث اقروا العديد من التوجيهات التى تهدف الى تعزيز التعاون العسكرى بين دول المجلس تمهيدا لرفعها الى مؤتمر وزراء الدفاع بدول المجلس الذى سيعقد خلال الشهر القادم فى ابوظبى.

وقد اشاد اللواء محمد بن زايد بالنتائج التى أسفرت عنها الاجتماعات. مؤكدا ان رؤساء اركان الدول الاعضاء بالمجلس قد انجزوا كافة المهام حول جميع المسائل التى كانت موضوع المناقشات. وتركزت على دراسة اوجه التعاون والتنسيق بين القوات المسلحة بدول المجلس.



برلين اللاعاصمة

يكتبها: حسن فؤاد

فى عام ٢٠٠٠ تصبح برلين هى العاصمة «الأبدية» لالمانيا، وحتى عام ١٩٤٥ كانت برلين هى العاصمة «الازلية»، وفى الفترة مابين ٤٥ إلى ١٩٨٩ كانت نصف برلين عاصمة لربع المانيا.. ونصفها الآخر - المضيء - لاعاصمة.

وعندما انقسم العالم إلى معسكرين وانقسمت المانيا الى دولتين.. انقسمت برلين ايضا وأقام الشيوعيون بين القسمين سورا بالطوب والاسمنت وأمامه سور من الاسلاك الشائكة، وخلفه سور من موانع الدبابات، ثم سور من الكشافات.

وحاول بعض الالمان القفز عبر هذا السور المركب، ونجح بعضهم. وفشل البعض الآخر، ولقوا مصرعهم برصاص الحرس الشيوعى، واعتبرهم الجانب الغربى شهداء، وقال عنهم الشرق انهم خانوا مبادىء ونظرية المفكر الالمانى كارل ماركس.

ولما بلغت الحرب الباردة ذروتها قرر «السوفيت» خنق مدينة برلين الغربية، وقطعوا عنها قوافل الزاد والمؤن لمدة ١١ شهرا ولكن المدينة المضيئة لم تمت ولم تهتز.. وانما ارتبطت بجسر جوى مع الحلفاء الذين افاضوا عليها الطعام والشراب والمشاعر الجياشة.

واصبحت برلين رمزا للصمود. كما كانت رمزا للانقسام ثم رمزا للوحدة.

وجاء اليها الرئيس الامريكى الراحل جون كنيدى عام ١٩٦٣ وخطب فيها باللغة الالمانية قائلا: انا برلينى الاصل والمنبت.. وفى عام ١٩٨٧ جاء اليها الرئيس الامريكى الاسبق رونالد ريجان ووجه نداء للسوفيت بأن يزيلوا هذا السور.

وفى عام ١٩٨٧ احتفلت برلين بمرور ٧٥٠ عاما على إنشائها، وبعد عامين ثار اهلها وحطموا السور الذى كان يشطر مدينتهم الى قسمين غير متكافئين، وجمعوا الحطام لكى يقدموا كل طوبة منه هدية للسياح ولكى يرموا كل حصوة منه فى عينى من يحسدهم على هذا النصر الكبير.

والحاسدون كثيرون فمنهم من يقول إن برلين اشعلت نيران حربين عالميتين خلال اقل من ربع قرن.. ومنها اعلن هتلر انه سيقيم امبراطورية المانية تحكم العالم كله لمدة ألف سنة..

ولكن..

من برلين ايضا انطلق الشاعر ليسينج والفيلسوف مندلسون وانطلق ايضا البرت اينشتاين بنظرية النسبية التى غيرت مفاهيم العالم عن الكون والطاقة والذرة وجعلت كل علماء الرياضيات يعيدون حساباتهم.. وفى برلين اكتشف أوتوهان النشاط الاشعاعى، واكتشف هيرتس الموجات الكهرومغنطيسية (اللاسلكية)، وابتكر روبرت كوخ الأمصال التى تقى من امراض السل والكوليرا والتيفوس، وبهذه الامصال حصل على جائزة نوبل فى الطب عام ١٩٠٥ واستراحت الانسانية من آلام ومعاناة قرون طويلة.. وفى برلين اكتشف ماكس سكلا وانوفسكى الصورة المتحركة التى كانت الاساس فى صناعة السينما.

بل انه لايكاد يكون هناك عالم أو اديب أو فيلسوف ظهر فى اى طرف من العالم إلا وكانت له زيارة الى برلين لكى يقدم نفسه لها ويتعرف على بعض جديدها.

وبرلين كانت قائمة حتى من قبل التاريخ الرسمى لانشائها، حيث كانت قرية على ضفة نهر شبرى ثم فى ٢٨ اكتوبر سنة ١٢٣٧ وقعت وثيقة «ترقيتها» إلى مستوى مدينة. واعتبر هذا اليوم هو يوم إنشائها..

ويقال ان اسمها مشتق من الكلمة الالمانية Beur التى تعنى «الدب»، وان هذا هو السبب فى أن رمز مدينة برلين هو الدب

وكان برلمان المانيا - عقب اعادة توحيدها عام ١٩٩٠ - قد اقترع باغلبية ضئيلة على قرار نقل العاصمة من بون واعادتها الى برلين، ولكن القرار لم يحدد فى ذلك الوقت الموعد الذى يتم فيه هذا النقل.. إلى أن جاءت الحكومة الائتلافية هذا الاسبوع فحددت هذا الموعد بانه عام ٢٠٠٠، وهو العام الذى طلبت المانيا أن تعقد فيه دورة الالعاب الاوليمبية فى برلين، ولكن اللجنة الاوليمبية الدولية رفضت الطلب وقررت عقد الدورة فى مدينة سيدنى باستراليا.

وقد اثار قرار نقل العاصمة استياء اهالى بون الذين قالوا ان إجراءات النقل ستتكلف نفقات باهظة فى وقت يعانى اقتصاد المانيا من الركود بعد التكاليف التى تكبدها فى اعادة التوحيد فضلا عن أن هذا النقل سيضر بالوضع الاقتصادى والسياسى لمدينة بون. وقال المعارضون ايضا أن هذا الانتقال سيقوى من النزعة القومية المتطرفة لدى اليمين الالمانى. وأن برلين لم تعد مدينة محبوبة من العالم منذ أن اصبحت عاصمة للقياصرة الذين اججوا معارك الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ثم عاصمة لهتلر الذى أشعل الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩.. ثم أصبحت المدينة التى تفجرت منها الحرب الباردة.

وقال المؤيدون لقرار النقل ان برلين هى العاصمة الطبيعية لالمانيا بعد اعادة توحيدها، وأن هذا النقل يسهل ادماج القطاع الشرقى من المانيا المتخلف اقتصاديا والذى يضم برلين فى القطاع الغربى من المانيا، الاكبر والاقوى، ويوفر ٥٥ ألف فرصة عمل جديدة.

ولايزال موضوع هذا النقل واحدا من اهم القضايا الحساسة التى تمس مشاعر الشعب الالمانى فى الشرق والغرب.

وخلال حقبة العشرينات من هذا القرن كانت برلين عاصمة الثقافة فى أوروبا. وكانوا يطلقون على هذه الحقبة اسم الحقبة الذهبية. وقبل التقسيم كان ميدان «بوتسدام» هو قلب المدينة. وكان يطل على هذا الميدان البيت الذى عاش فيه هتلر فى ايامه الأخيرة مع عشيقته «إيفابايرون».. وتحت البيت كان يوجد خندق أو مخبأ يختفى فيه من الغارات الجوية للحلفاء، وفى هذا المخبأ تجرع السم بعد أن ادرك ان الهزيمة محققة، ورأى بعينه الدبابات السوفيتية وهى تقترب من مكمنه.. ويقال ان اعوانه قاموا بحرق جثته حتى لايعثر عليه اعداؤه حيا أو ميتا.

الا أن الدبابات السوفيتية هدمت البيت وازالت كل اثر له كما هدمت العديد من البيوت الأخرى المجاورة.

وفى صيف عام ١٩٦١ عندما بنوا سور برلين تعمدوا ان يمر السور فى وسط هذا الميدان التاريخى فاصبح هذا الميدان ايضا مقسما بالحائط الاسمنتى والاسلاك الشائكة وعلى الجانبين احجار متناثرة وحشائش نمت شيطانيا.

والآن بعد هدم السور.. فإن سلطات المدينة تحاول إعادة الميدان إلى سيرته الأولى ووضع اللافتات على الاماكن الاثرية فيه.

وفى برلين الموحدة ثلاث دور أوبرا وثلاث جامعات كبرى

وكان فى برلين متحفان يضمان العديد من القطع الاثرية المصرية، واشهرها رأس نفرتيتى الموجودة بالمتحف الغربى... وكان المتحفان منفصلين وكل منهما فى دولة لا اتصال لها بالدولة الأخرى... والآن اصبح يضم المتحفين مبنى واحد.

وخلال فترة انقسام المانيا كان لمصر سفارة فى برلين (الشرقية) بالاضافة الى سفارتها فى بون.. ويقال ان السفارة المصرية فى برلين كانت تمتلك قطعة ارض مجاورة لمبناها. وان هذه الارض بيعت قبل شهور قليلة من قرار البرلمان الالمانى بنقل العاصمة، وذلك عندما كانت اسعار الاراضى والعقارات متدنية.. والآن بعد قرار النقل.. فإن اسعار الاراضى ارتفعت اضعافا مضاعفة.

وقبل هدم السور كان طوله ١٥٥ كيلو مترا، وكان يحيط ببرلين الغربية إحاطة كاملة ويعزلها عن كل ماحولها.. والآن بعد هدمه لم يبق منه إلا جزء أثرى طوله اربعة كيلو مترات. تحول الى معرض لمجموعة من اللوحات والرسوم التى ابدعها الفنانون الالمان للسخرية من النظام الشيوعى السابق فى شرق المانيا، ومن رئيس هذا النظام الذى قال فى آخر تصريح له - قبل سقوطه - ان هذا السور سيستمر مائة سنة أخرى!

وهناك ١٩٠ المانى (شرقى) لقوا مصرعهم وهم يحاولون الهرب من فوق السور أو من تحته عن طريق انفاق حفروها باظافرهم. كما أن هناك مئات آخرين امسكت بهم السلطات الشيوعية وهم يحاولون الهرب ووضعتهم فى السجون... وهم يعتبرون الآن ابطالا مناضلين.. □

مساع أمريكية لعقد صفقة مع روسيا وأوكرانيا لشراء يورانيوم مخصب مقابل ١٢ مليار دولار

واشنطن - ر - كشف مسئول أمريكى النقاب أمس عن أن وزير الخارجية الامريكى وارين كريستوفر سوف يحث روسيا وأوكرانيا - خلال الزيارة التى سيقوم بها للبلدين فى الشهر القادم - على المضى قدما فى تنفيذ اتفاق يقضى بحصولهما على ١٢ مليار دولار مقابل بيع المواد التى تصنع منها الرؤوس النووية الى الولايات المتحدة.

وأوضح المسئول ان الاتفاق محل دراسة لفترة من الوقت، وانه يتضمن دفع تعويضات فى مقابل الحصول على اليورانيوم المخصب الموجود فى الرؤوس النووية وانه يمكن لروسيا بموجبه الحصول على ١٠ مليارات دولار وأوكرانيا على مليارى دولار على مدار السنوات العشر القادمة.

وأضاف المسئول انه يمكن لدول الاتحاد السوفيتى السابق التى تمتلك أسلحة نووية الاستفادة من مبلغ الـ ١٢ مليار دولار. وقال ان تنفيذ الاتفاق سيكون عن طريق توقيع عقود بين وزارتى الطاقة الأمريكية والروسية لشراء اليورانيوم المخصب ونقله الى الولايات المتحدة لاستخدامه كوقود فى المفاعلات النووية الأمريكية التى ستدفع مبالغ مقابل استخدامه. وأكد المسئول انه تم الاتفاق على كل التفاصيل الخاصة بالعقد باستثناء نقطة واحدة تتعلق باقتسام عائدات الاستخدام بين روسيا وأوكرانيا، مشيرا الى أن أوكرانيا تطالب بدفع تعويضات مقابل الأسلحة النووية التى نقلتها من أراضيها الى روسيا وتلك التى لاتزال موجودة لديها ومن ناحية أخرى طالب انتونى لاكى مستشار الرئيس الأمريكى للأمن القومى قادة العالم بالتحلى بما أسماه «الحساسية السياسية» تجاه دفع الاصلاحات الاقتصادية فى روسيا والدول الشيوعية السابقة الأخرى.

لجنة «غزة - أريحا» تبحث خطة عمل المرحلة القادمة

طابا - صلاح النقيب - استأنفت لجنة «غزة - اريحا» اجتماعاتها بفندق طابا لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها ووضع خطة العمل للمرحلة القادمة لاتمام الانسحاب الاسرائيلى من غزة واريحا خلال الشهور الثلاثة القادمة تنفيذا لاتفاق اعلان المبادئ الذى وقعه الجانبان الفلسطينى والاسرائيلى. وقد انتهت المشكلة التى كان الجانب الاسرائيلى قد اثارها امس الاول بعد مطالبته باستبعاد اثنين من اعضاء الوفد الفلسطينى هما العقيد امين هندى المستشار العسكرى للرئيس الفلسطينى ياسر عرفات بحجة انه كان ضمن المجموعة التى هاجمت المنتخب الاسرائيلى فى الدورة الاوليمبية بميونيخ عام ١٩٧٢ وخليل طفكجى احد الفلسطينيين المقيمين بالقدس.

استفتاء حول الدستور الروسى الجديد

إنذار بإغلاق صحيفة البرافدا



موسكو - عبدالملك خليل - كشفت المصادر الروسية المطلعة عن اعتزام الرئيس بوريس يلتسين الدعوة لاستفتاء حول الدستور الجديد للبلاد يوم ١٢ ديسمبر القادم وهو نفس موعد اجراء الانتخابات البرلمانية وان قرارا جمهوريا سيصدر فى هذا الشأن.

وكان يلتسين قد عهد فى يونيه الماضى الى مجلس خاص بوضع مشروع الدستور الجديد الذى سيحل محل دستور الاتحاد السوفيتى السابق المعمول به حاليا والذى مثل أحد أسباب الأزمة بين الرئيس والبرلمان المنحل وسينتهى المجلس من عمله فى أواخر الشهر الحالى.

وفى الوقت نفسه ذكرت صحيفة «برافدا» ان العاملين بالصحيفة المعطلة عن الصدور بناء على أمر من الحاكم العسكرى لمدينة موسكو، قد تلقوا إنذارا تليفونيا من وزارة الاعلام الروسى تهددهم بغلق الصحيفة نهائيا اذا لم ينفذوا ٣ مطالب رئيسية.

وأشارت الصحيفة الى أن المطالب شملت تغيير رئيس تحرير الصحيفة، والتقدم بطلب جديد للسماح للجريدة بالصدور، وتغيير اسم «برافدا» والذى يعنى الحقيقة مع الاصدار الجديد.

وقد اعلن سيليزنيوف رئيس تحرير «برافدا» انه عقد اجتماعا فوريا لكل العاملين عقب المكالمة توصلوا خلاله الى أن طريقة الانذار غير مقبولة وانهم سيحاولون التفاوض مع الوزارة.

وكانت صحيفة «سوفيتيسكايا راسيا» قد تلقت انذارا مماثلا وتم على الفور اغلاقها. وقد عقدت حركة الدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان فى روسيا مؤتمرا صحفيا وصفت فيه مايحدث فى روسيا حاليا بأنه محاولة للقضاء على قوى الوسط وان التنبؤات تفصح عن أن طاقم الرئيس يلتسين يمهد لاقامة ديكتاتورية تهيمن على البلاد بعد انتهاء الديكتاتورية الشيوعية.

حملة واسعة فى إيطاليا لاعتقال أعضاء المافيا

روما - القى البوليس الايطالى امس القبض على ١٣٠ من اعضاء المافيا الايطالية فى حملة واسعة ضد نشاط عصابات الجريمة المنظمة التى يشتبه فى ارتكابها موجة من الاغتيالات والاختطاف وتجارة المخدرات.

وذكرت تقارير للتليفزيون الايطالى ان البنوك السويسرية قدمت للسلطات الايطالية مئات الوثائق التى قد تخدم فى توجيه الاتهام الى المقبوض عليهم وهى المرة الاولى التى يتم فيها التعاون على مستوى كبير بين سويسرا وايطاليا فى مكافحة الجريمة المنظمة.

أخبار قصيرة

قطار الموت

■ نيودلهى - لقيت نحو ٥٠ سيدة مصرعهن واصيبت ٧٠ اخريات بجروح إثر قيامهن بالقفز من احد القطارات المسرعة المخصصة للسيدات فى الهند بعد اندلاع النار فى احدى المقطورات وقد لقيت السيدات مصرعهن بعد أن دهسهن قطار قادم من الاتجاه المعاكس اثناء قفزهن.

إباطرة المخدرات

■ اسلام اباد - قررت باكستان تسليم خمسة من اباطرة المخدرات الباكستانية الى الولايات المتحدة بناء على طلب من الحكومة الامريكية وكانت المحكمة العليا قد رفضت الالتماس الذى قدمه المتهمون بعد تسليمهم لمحاكمتهم امام المحاكم الخاصة بقضايا المخدرات فى الولايات المتحدة.

عادت مساعي السلام في البوسنة الى حيث بدأت بعد قرار برلمان المسلمين بالموافقة المشروطة على خطة «اوين - ستولتينبيرج» لتقسيم البلاد لثلاث جمهوريات عرقية ورد برلمان الصرب على القرار بسحب بعض الحقوق (يصر الاعلام الغربي على وصفها بالتنازلات) التي كان قد وافق على اعادتها للمسلمين عند وضع خرائط التقسيم.. واشتعلت جبهات القتال من جديد وانتهز قادة الصرب والكروات الفرصة واستأنفوا ممارسة التطهير العرقي باشكاله المختلفة من اغتصاب النساء وطرد المسلمين من ديارهم وتعذيب اسراهم واستخدام دروع بشرية من الاسرى المسلمين لصد هجمات القوات البوسنية.

وكل مرة تعثرت فيها جهود السلام بسبب عناد الصرب يسعى الوسيطان الدوليان لاستئنافها محاولين تلبية شروطهم ولايكاد المفاوضون يجلسون على المائدة حتى تتعثر.

هذا الأسبوع

ازمة سياسية توشك ان تنفجر في جنوب افريقيا.. وهي ازمة تلقي بظلال كثيفة على اول انتخابات ديمقراطية من المقرر ان تجرى هناك في ابريل المقبل.

فقد فاجأ الرئيس دى كليرك الجميع بقوله انه يفكر في اتخاذ اجراءات حاسمة بشأن مصير هذه الانتخابات وانه قد يدعو الى استفتاء عام حولها.. وبرر ذلك بتصاعد معارضة القوى اليمينية المتطرفة سواء من البيض او السود لهذه الانتخابات.. واستند الى أن هذه القوى شكلت تحالفا للتصدى لها وهي ترمي الى عرقلة فوز حزب المؤتمر الوطني الافريقي بزعامة مانديلا بالسلطة.

وقد بادر مانديلا برفض فكرة الاستفتاء، واكد تمسكه باجراء الانتخابات في موعدها.. غير انه لا توجد اية مؤشرات حتى الآن على احتمال تراجع دى كليرك عن اقتراحه.

ولذلك فان جنوب افريقيا قد تجد نفسها في مفترق طريق حاسم .. اما أن يتم التوصل الى صيغة لاجراء الانتخابات في موعدها، واما ان تندلع موجة عاتية من العنف الدامي.

اللافت للنظر ان مانديلا ودى كليرك كانا في مقدمة المرشحين للفوز مناصفة بجائزة نوبل للسلام للعام الحالي لجهودهما في انهاء الحكم العنصرى.. وسوف يتضح اليوم ما إذا كانت هذه الأزمة ستسلب منهما الجائزة ام لا..

مراقب



مخاطر العودة إلى نقطة الصفر!

وفي هذه المرة، استغل الوسيطان والغرب بزعمائه ووسائل اعلامه موافقة المسلمين المشروطة على خطة التقسيم لاتهامهم بتهمة الرافض للسلام دونما فهم للموقف على حقيقته او الاعتراف بأن انهيار الحلول السياسية انما جاء بسبب اعلان الصرب والكروات سحب موافقتهما على خطة السلام.

لقد كان الاحتمال الراجح عند كثيرين ممن يتابعون محنة البوسنة - ولاسيما العارفين جيدا بميزان القوى على جبهات القتال - ان برلمان البوسنة لن يرفض الخطة تأسيسا على ما استقر من مواقف تؤكد ان الصرب والكروات لن يعيدا للمسلمين حقوقهم الكاملة من الارض، واذا كان موقف المسلمين المفاجيء (كما يراه هؤلاء) قد دفع الرئيس الامريكي بيل كلينتون - مثلا - لتحذير قيادة البوسنة من مغبة موقفها، فان المفاجأة وما سبقها من مواقف متحيرة معلومة منذ بداية العدوان الصربي في ابريل عام ١٩٩٢ قد هيأت الوضع لتعمد اساءة فهم وتفسير موقف المسلمين.

فحقيقة هذا الموقف هى قبول السلام شريطة عودة الاراضي المسلوبة وهو مطلب يقره القانون الدولي وما تنفك دول العالم الكبرى - فضلا عن الامم المتحدة - تؤكده. ويكفي المسلمين انهم قبلوا تقسيم دولتهم.. اذن فموقف المسلمين لم يكن الرفض ولكنه القبول المرهون بشروط عادلة.. وهناك فرق بين الموقفين تغاضى عنه الجميع حتى كلينتون الذي كان قد اعلن في بداية

عامر سلطان

توليه الحكم في يناير الماضي تعاطفه مع المسلمين واقتناعه بأنهم الطرف المعتدى عليه!.

ولان قيادة البوسنة كانت واثقة من انها ستواجه هذه الاتهامات الباطلة فقد سارع وزير خارجيتها ومن بعده رئيس الدولة على عزت بيجوفيتش (امام الجمعية العامة للامم المتحدة) بتأكيد حرص حكومتهما على استمرار محادثات السلام وعلى انها لم ترفض السلام وانما تطالب بضمانات دولية تؤكد التزام الصرب والكروات بأي خطة مطروحة.. واذا كانت عدالة الجلاء عن الاراضي المحتلة بالقوة مرفوضة فأن وزير الخارجية البوسني طالب بتحكيم دولي باشراف المؤسسات الدولية المعنية للفصل في مسألة الاراضي.. ومع كل ذلك فقد اعلن الوسيطان الدوليان انهما لا يفكران في استئناف محادثات السلام بدعوى انه لا فائدة من ذلك بعد اللطمة القاسية - حسب زعمهما - التي وجهها المسلمون لخطة التقسيم!!

وهذه النتيجة لم تكن مستبعدة من حسابات برلمان البوسنة فضلا عن نصائح كثيرة تلقتها القيادة المسلمة - اخذت شكل التحذيرات احيانا - بأن المطروح الآن افضل مما يمكن ان تلهث

وراءه مستقبلا ومع ذلك اصر البرلمان على موقفه، واسبابه تتلخص في ان مخططات الصرب والكروات لن تتغير باقرار خطة السلام، او بمعنى آخر فان الخطة الدولية لا تحمل اية ضمانات اوروبية او دولية، باتاحة الفرصة لبقاء دولة المسلمين في خرائط التقسيم على قيد الحياة.

ويدلل السياسيون البوسنيون الرافضون للخطة على ذلك بالاوضاع السائدة في بلادهم المعتدى عليها اثناء استمرار محادثات السلام في جنيف.. ففي حين ذهب فريقا التفاوض الصربي والكرواتي الى المحادثات لاملاء شروطهما كان قادتهما العسكريون - ومازالوا - ماضين في تنفيذ الشق العسكرى من مشروعهما المشترك لتقسيم البوسنة فيما بينهما.. وتساءل المعارضون : اذا كانت الوساطة الدولية لم تضمن احترام الصرب والكروات وحسن نيتهما تجاه محادثات السلام واتفاقات وقف اطلاق النار لمنحها فرصة النجاح، فمن يضمن التزامهما بخطة التقسيم رغم اجحافها بالمسلمين؟

لقد اوجز بيجوفيتش امام الامم المتحدة موقف شعبه ومأساته عندما اكد ان شعبه لن يتنازل عن سلام عادل.. فالافضل لن يموت واقفا من ان يرضى بدولة وضيعة تعيش تحت رحمة المعتدين سنوات ثم تموت راكعة!!

الوطن العربى

تتطلع الانظار مرة اخرى الى العاصمة الاثيوبية «اديس ابابا» حيث يعقد يوم ٢٠ أكتوبر الاجتماع الدولي الذي دعا الأمين العام للأمم المتحدة لعقده بمشاركة الرئيس حسني مبارك - بوصفه الرئيس الحالي لدورة منظمة الوحدة الافريقية - وبالنظر للدور الذي تتكفل به مصر تجاه عملية احياء دولة الصومال من اجل التوصل الى دور افريقي عربي يحقق، في اطار مهمة الأمم المتحدة، «الوفاق» بين الفصائل الصومالية لاستكمال خطط انقاذ الصومال. ودعي لحضور الاجتماع رئيسا اثيوبيا واريتريا والأمناء العامون لجامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ومنظمة المؤتمر الاسلامي، وكلها منظمات شاركت المنظمة الدولية في التهيئة لبلورة اول سابقة في تاريخ الامم المتحدة، وهي السابقة التي انشأها مجلس الأمن بقراره رقم ٧٩٤ الصادر في عام ١٩٩٢، الذي دعا لأول مرة الى التدخل العسكري لأغراض انسانية محضة. وأذن المجلس في هذا القرار باستخدام كل الوسائل اللازمة لتهيئة بيئة أمنة لعمليات الاغاثة في الصومال.

وواضح أن الاجتماع المرتقب - الذي يتزامن مع اجتماع آخر دعيت لحضوره كل الفصائل الصومالية - سيركز على تحقيق المصالحة الوطنية الصومالية التي لابد منها لتنفيذ مشروعات «الآلية الانتقالية» التي قررتها هذه الفصائل في مؤتمر الوفاق الذي عقد تحت اشراف المنظمة الدولية في مارس الماضي، استكمالا للمؤتمر التحضيري الذي كان قد سبقه في يناير عام ١٩٩٣. وتتضمن الاتفاقات التي وقع عليها ممثلو الفصائل احكاما محددة بشأن وقف اطلاق النار ونزع السلاح وتسريح القوات والمصالحة الوطنية، فضلا عن مطالبة الأمم المتحدة بتقديم المساعدة في تنفيذها. وتلك الاتفاقات صومالية ومسئولية تنفيذها بنجاح تقع على عاتق الشعب الصومالي، وبموجب السلطة التي يخولها الفصل السابع من الميثاق فان عملية الأمم المتحدة الثانية «يونيصوم - ٢» والممثل الخاص للأمم المتحدة الأميرال جوناثان هاو موجودان لتقديم المساعدة.

ولكن الاتفاقات تعذر تنفيذها، عندما عرقلت بعض الفصائل عقد الاجتماع الذي كان مقررا لتشكيل اهم عناصر الآلية الانتقالية وهو مجلس القيادة الانتقالية الذي اعتبرته الاتفاقات أمينا على سيادة الصومال ورمزا لها ويعمل كجهاز تنفيذي وتشريعي مدته سنتان، وكان المفترض أن يتكفل هذا المجلس باتخاذ القرارات السياسية العامة لتنفيذ البرامج الانسانية والتعميرية والأمنية في الصومال على نحو فعال، وأن يكون في الوقت نفسه حلقة الاتصال بعملية الأمم المتحدة الثانية في الصومال. والذين عرقلوا تنفيذ الخطة لأغراضهم الخاصة، هم انفسهم الذين وجه اليهم الاتهام باعادة أعمال العنف ضد عملية الانقاذ الدولية، لأنها افشلت أملهم في السيطرة على الأوضاع في جنوب الصومال.

وننقل في هذا المقام فقرات من التقرير الذي قدمه الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة الى مجلس الأمن في سبتمبر الماضي عن اوضاع الصومال في مناسبة دور الانعقاد الجديد للجمعية العامة.. قال التقرير: بعد نقل القيادة العسكرية الى عملية الأمم المتحدة الثانية في الصومال في ٤ مايو الماضي شنت بعض الحركات السياسية هجمات مسلحة ضد افراد العملية نجم عنها مقتل ٤٩ جنديا كما قتل ٤ صحفيين واصيب ١٦٠ من افراد العملية بجراح. وفي ٦ يونيو الماضي اكد مجلس الأمن مرة أخرى في قراره رقم ٨٣٧ سلطة الأمين العام بأن يتخذ جميع التدابير اللازمة في مواجهة المسئولين عن ارتكاب الهجمات المسلحة وعن التحريض جهارا على شن هذه الهجمات بما في ذلك «القبض عليهم واعتقالهم من اجل ملاحقتهم قضائيا ومحاكمتهم وفرض العقوبة عليهم».. كما طلب المجلس من جميع الأطراف الصومالية - بما في ذلك الحركات والفصائل - التنفيذ التام للتعهدات التي التزمت بها، وأعاد تأكيد الاهمية الحاسمة لنزع سلاحها وتحييد شبكات البث الاذاعي التي تسهم في اثارة العنف.

ووفقا لهذا القرار بدأت عملية مطاردة الجنرال المتمرد محمد فارح عيديد رئيس مايعرف باسم «التحالف الوطني الصومالي» الذي قام بدور بارز في اسقاط حكم الديكتاتور السابق، والذي يحلم - وفقا لارتباطاته القبلية - بالسيطرة على الجنوب، حيث تنتشر قبيلة «هوية» التي ينتمي اليها.. أما الشمال على نحو ماهو معروف فلم تمتد اليه عمليات الأمم المتحدة بعد، وقد اعلن انفصاله عن الجنوب في دولة «ارض الصومال» ولايشكل الوضع فيه مشكلة أمنية، ولكن انفصاله لم يعترف به أحد حتى الآن.. وكانت النتيجة أن خطط انقاذ الصومال باعادة احياء مؤسساته والسعي لتوحيده على اسس جديدة قد تعثرت بشكل يدعو الى سرعة اعادة «تقويم» المهمة الدولية المرتبطة بسابقة حفظ السلام وبنائه التي ارست قواعدها قمة مجلس الأمن في يناير عام ١٩٩٢.

وقد اصبحت اعادة التقويم ضرورية من زاوية علاقات الدول الكبرى بالأمم المتحدة والقضايا الاقليمية. فعندما ننظر الى الدور الامريكي في الصومال نجد انه بدأ بطابع انساني وبهدف أجمع

كلينتون

بقلم:
أحمد نافع

المجتمع الدولي على اهمية تحقيقه، وهو فرض الأمن والاستقرار ووقف المجاعة، وانتهى بمواجهات مع الأطراف المحلية التي ماتدخلت أمريكا إلا لانقاذها.. وقد طرح هذا التطور تساؤلات حول طبيعة تدخل الأمم المتحدة في النزاعات الداخلية وضمان حيدة هذا الدور وتعبيره عن ارادة المجتمع الدولي. ولاشك أنه بالنسبة للمواطن الأمريكي الذي سعد بالدور الانساني النبيل الذي بادرت أمريكا بالقيام به، قد أصيب باحباط وقلق للخسائر البشرية، وعودة شبح «لي ذراع» أمريكا باستخدام الرهائن من جماعات عيديد، وقد فرض هذا الموقف على ادارة كلينتون تراجعا لم تكن تتمناه في يوم من الأيام.

ولعل «اعادة التقويم» تبلور موقفا افريقيا عربيا يرعى حقيقة أن الأسلوب الذي سيحسم به الصراع في الصومال نتيجة «تقويم» التجربة القائمة سيكون له انعكاسات بعيدة المدى على الأسس التي يقوم عليها النظام العالمي البازغ ودور أمريكا في السياسة الدولية والتعامل مع العالم الثالث الذي يختلف في معاييره وقيمه وأولوياته عن العالم المتقدم.. وثمة أمر آخر يراعى عند اعادة التقويم هو أن هناك أوجه شبه بين مايجرى في الصومال وماجرى في العراق.. فلاشك أن الشخصيتين القياديتين - عيديد وصدام حسين - قد استقطبتا حمق وغضب ونفور المجتمع الدولي «وخاصة المتقدم»، ولكنهما في تصديهما للقوة الأجنبية، بغض النظر عن عدالة تدخلها، قد استطاعا أن يجمعا من التأييد الشعبي ما لايتفق مع الفرقة والاقتتال الذي كان سابقا على التدخل.

وهنا تبدو حساسية الوضع ودقة المرحلة التي تجتازها التجربة الصومالية وبراعة التوصل الى خطط جديدة لتصحيح مسار المهمة الدولية في الصومال التي لامفر من استكمالها على النحو الذي استهدفته عملية الأمم المتحدة الثانية. وكانت الأمم المتحدة تأمل أن تنتهي المرحلة الراهنة من تاريخ الصومال بنهاية مارس ١٩٩٥، وهو الموعد الذي اختاره الصوماليون انفسهم بوضع اطار زمني واقعي يمكنهم فيه استعادة المؤسسات المدنية واتباع سياسات تكفل الانتعاش الاقتصادي وتوفير مايلزم لتوطيد امنهم.. ولكن هذا الأمل يبدو الآن صعب المنال في ضوء الحقيقة المفزعة وهي أن الفترة الانتقالية - ومدتها سنتان - لم تبدأ بعد نتيجة لتجدد المواجهات العسكرية التي يشك الكثيرون في أنها نشأت بتأييد ودعم خارجيين لافشال مهمة المنظمة الدولية في الصومال لاعادة التوتر من جديد الى منطقة القرن الافريقي كلها.

وتتطلب مهمة تصحيح المسار مشاركة المجتمع الدولي كله وبخاصة الدول الكبرى التي يتعين

التجربة الصومالية والدور الجديد للأمم المتحدة



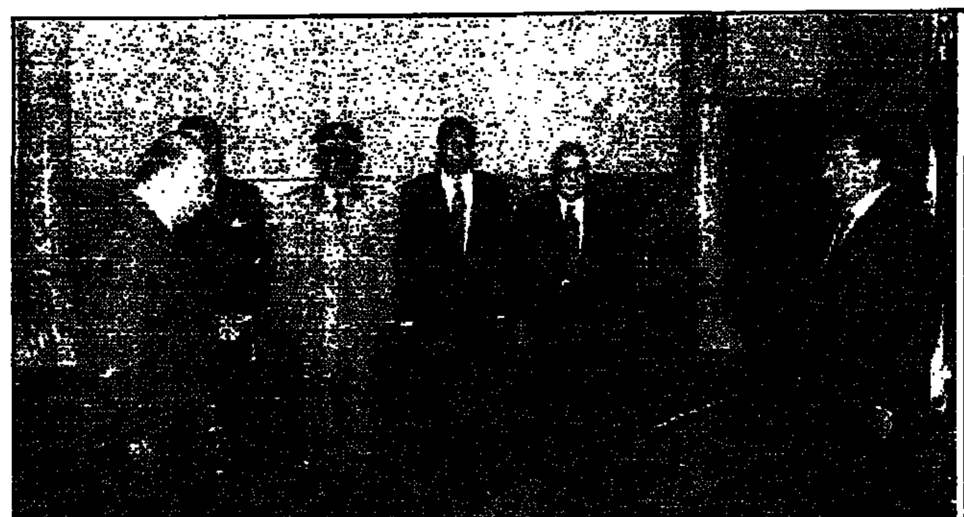
بطرس غالى

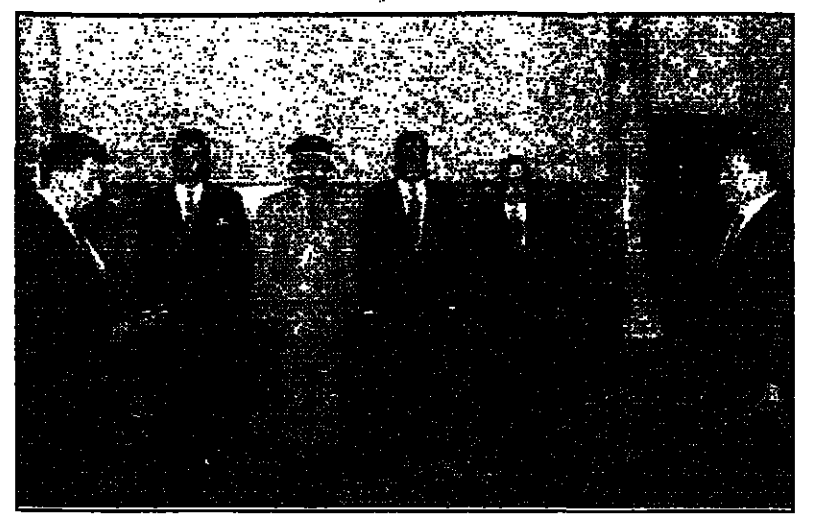
عليها التخلي عن خلافاتها وسياساتها المتناقضة التي ستؤدى - فيما لو استمرت على ماهي عليه - الى صعوبة تطبيق المهمة التاريخية للمنظمة الدولية في الصومال وعودة الوضع في هذا البلد المنكوب الى ماكان عليه في نهاية عام ١٩٩٢.. ويجب الا ننسى ان الصومال في غيبة حكومة مركزية ووقوعه تحت سيطرة ميليشيات مسلحة ومتنافرة، لن يستطيع اعادة احياء الدولة. وقد كان هذا هو الوضع الذي اقنع مجلس الأمن بضرورة اللجوء الى تدابير «انقاذ السلم» في عملية وقف المأساة الفريدة في التاريخ.

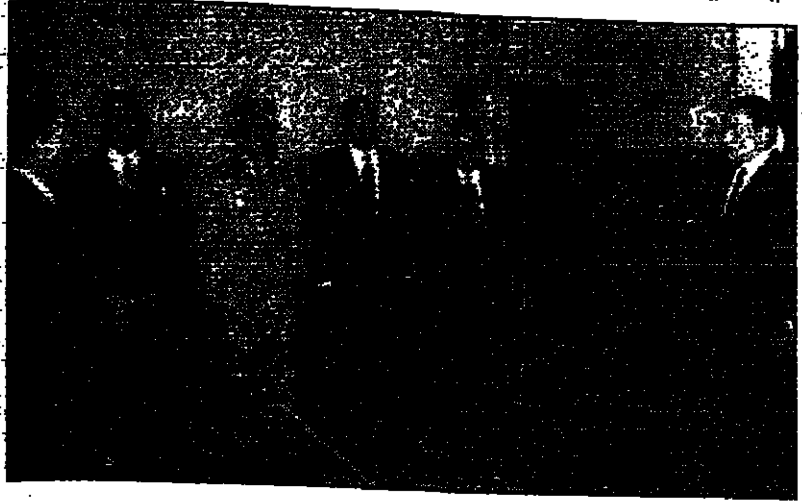
ويعجز الخيال عن تصور ما الذي يمكن ان يحدث لهذا البلد المنكوب فيما لو لم تستطع الأمم المتحدة بعد تصحيح مسار مهمتها «توفير الأمن» الضروري للايصال الفعلي للاغاثة وللانتقال الى مرحلة الانتعاش والتعمير.. فالى جانب الدور الصومالي الوطني لايجاد الآلية الانتقالية التي تتضمن انشاء الادارة المركزية والمجالس الاقليمية ومجالس المقاطعات، فان الأمم المتحدة تضطلع بجهود موازية لاعداد خطة متوسطة الأجل - مدتها ٣ سنوات - لتعمير الصومال وتنميته. وتشترك في هذه العملية بنشاط منظمات الأمم المتحدة الانمائية بما فيها برنامج المنظمة الدولية والبنك الدولي. وقد تم وضع ترتيبات ادماج جهود الصوماليين في هذه الخطة التي ستمكنهم من اعادة بناء المجتمع المدني في الصومال..

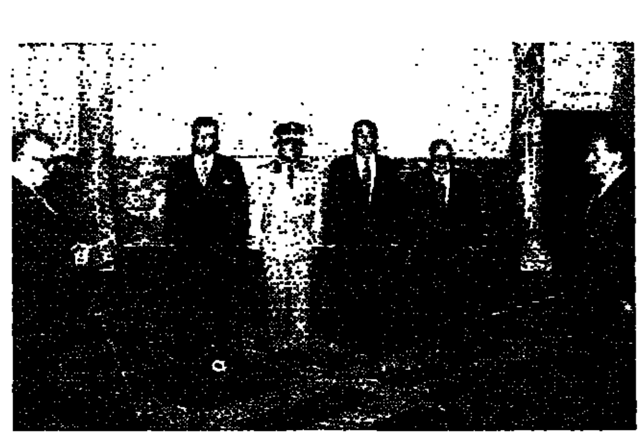
ونخلص الى أن المهمة الدولية ضرورية والبديل هو الاقتتال والسلب والنهب والمجاعة الفتاكة مرة أخرى.. وكل هذا يجب أن يدركه المجتمع الدولي باقناع الدول الكبرى باعادة النظر في جداول انسحاب قواتها العاملة تحت قيادة المنظمة الدولية. فالدول الكبرى نفسها هي أول من يجني نتائج عدم الاستقرار في بعض مناطق العالم. وعلى نحو مانسب للدكتور بطرس غالي فان مصالح كل الدول تملي عليها ضرورة مساعدة الأمم المتحدة «لأنه لايوجد اطار آخر في المرحلة الحالية سوى المنظمة الدولية لتنفيذ المهمات الصعبة في مجالات حفظ السلام»...

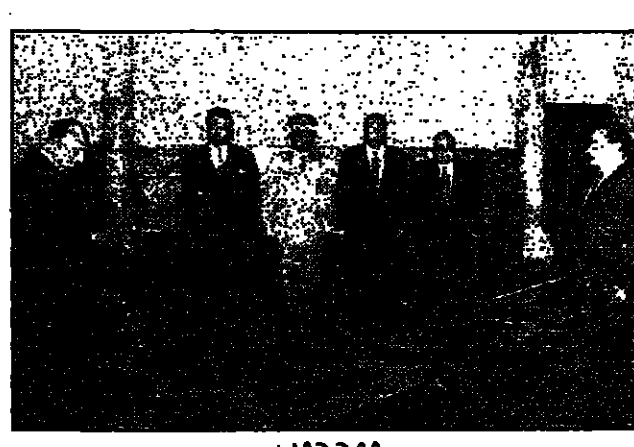
الرئيس : تكليف الحكومة بتحقيق تغيير شامل فى نظم الاداء من خلال برنامج عمل جديد يطرحه الرئيس امام مجلس الشعب


يوسف والى يؤدى اليمين امام الرئيس


.. وعمرو موسى


.. ومحمود شريف


.. وأبو الدهب


.. ومحجوب


.. والشاذلى

[بقية المنشور ص ٣]

سادستها: تطوير خطة السكان على مستوى الدولة بالمفهوم الشامل لقضية السكان باعتبارها اهم واخطر قضايا المستقبل حتى مطلع القرن الجديد. وذلك فى اطار رفع مستوى الخصائص السكانية الى جانب تنظيم الاسرة والتوزيع السكاني، وذلك يستلزم تعاون وتكامل كل المؤسسات المسئولة عن هذه القضية تعاونا وتكاملا

سابعتها: استكمال الخريطة السياحية لمصر ورفع مستوى التسويق السياحى لعودة السياحة المصرية الى أوضاعها الطبيعية مع الارتقاء بها خدمة وصناعة وتسويقا، ودراسة أوضاع المكاتب السياحية التابعة لوزارة السياحة.

ثامنتها: الاهتمام بالبيئة وشئونها لاستكمال مشروعات الحفاظ عليها، والبرامج اللازمة لخلق وعى بيئى واستكمال مشروعات المجتمعات الجديدة واستكمال بنيتها الأساسية حتى لاتصبح استثمارا معطلا، واحكام الرقابة على أداء عملها مع تطوير فلسفة تلك المجتمعات الى جانب استكمال مشروع الخطة الخمسية طبقا للأولويات مع اعطاء الاسكان والمرافق أهمية خاصة.

تاسعا: أهمية استكمال مشروعات المياه والصرف الصحى المفتوحة على مستوى الجمهورية، لما يمثل ذلك من أهمية بالغة لهذه المحافظات.

وقد ذكر الرئيس ان ذلك ما لمسه من خلال زيارات الحكومة فى الفترة الأخيرة.

ووجه الرئيس مبارك عدة ملاحظات الى الوزراء الذين تولوا المسئولية الجديدة فى مجال الصناعة، واشار الرئيس إلى دور وزارة الصناعة فى ظل قيام قطاع الأعمال العام، وفى ظل توسع قطاع الأعمال الخاص، وان هذا الدور لهذه الوزارة أصبح له أهمية من التطوير والتحديث والرقابة على المنتج المصرى.

استثمار الطاقات العلمية

وبالنسبة للبحث العلمى اشار الرئيس إلى دوره فى تطوير الحياة على أرض مصر، ودور مراكز البحث العلمى فى التطوير والتنمية الشاملة، مشيرا الى ان القرن القادم يستلزم استثمار طاقاتنا العلمية من خلال الانفتاح على مراكز البحث العلمى فى الدول المتقدمة، وبما يتفق وتطوير الحياة والتنمية على أرضنا، مشيرا الى أهمية ان تتعاون العقول المصرية مع مراكز البحوث وعلماء العالم أيا كان جنسيتهم أو دولهم حتى نكون واقفين على أحدث البحوث تقدما، والتى تستطيع ان تسهم بدور رئيسى فى تطوير الأداء المصرى.

الحفاظ على الصروح الصناعية

وتناول الرئيس فلسفة الخصخصة مشيرا الى ان ذلك يتم فى ظل الحفاظ على صروح صناعية وانتاجية كبيرة، وكذلك الحفاظ على مؤسسات فندقية تمثل تاريخا وتراثا يجب الحفاظ عليه.

كما اشار أيضا الى ان علينا ان نتابع ونراجع مسيرات الاصلاح الاقتصادى فى الدول التى حققت نجاحا فى مجال هذا الاصلاح لنتجنب لتنجنب السلبيات والأخطاء القاتلة التى وقعت فيها دول أخرى.

مسيرة العمل الوطنى

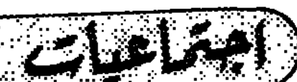
وأشار الرئيس الى ان مسيرة العمل الوطنى تكتمل بالحوار الوطنى الذى يحقق أولويات العمل، والذى يرتفع الى مستوى المصلحة العليا لمصر بعيدا عن المصالح الضيقة. وقال الرئيس اننى أردد دائما ان مصر فوق الأحزاب، وان مصر دائما فوق الرءوس.

وتمنى الرئيس مبارك التوفيق للوزراء الذين تولوا المسئولية، والذين واصلوا أيضا المسئولية. كما وجه الرئيس مبارك الشكر للوزراء الذين تركوا العمل الوزارى. وقال: لقد بذل كل منهم فى موقعه على مدار سنوات طويلة جهدا كبيرا ومتواصلا، وواجهوا معنا فترات صعبة وعصيبة. وقال الرئيس: اننى أحييهم جميعا وهم زملاء أعزاء واخوة لمسيرة عمل وطنى طويلة واجهوا فيها بكل الجدية والعطاء كافة المصاعب والعقبات. مؤكدا ان التغيير هو من طبيعة الأمور، وليس انتقاصا من قدرهم على وجه الاطلاق.


.. والرزاز


.. وفينيس

تصوير :
عبدالستار يوسف
محمد حسين
أحمد عفيفى


اجتماعيات

احمد الغمرى الصحفى بالاهرام واسرته يهنئان نقيب شرطة معتز الغمرى بالزفاف اليوم على المحاسبة نجلاء السيد بدار الهيئة الهندسية م. نصر

تقوم الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق (إيجوث)، بتنفيذ برنامج تدريبى فى مجال المحاسبة الفندقية لاعداد خريجى كليات التجارة الجدد شعبة المحاسبة للعمل بفنادق الادارة الاجنبية وباب التقديم مفتوح حتى يوم ٢١ / ١٠ / ١٩٩٣

الاستاذ الدكتور
مجيد أمين
شرفنا وتفاخرنا بتجديد عمادتكم للكلية
د. محمد محمد عبدالعظيم والعائلة

المصرية لاعادة التأمين
محمد الطير
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يهنئون
الاستاذ / أحمد عارفين
لترقيته رئيسا لقطاع الادارة المركزية للتامينات العامة واعادة التامين
والاستاذ / فاروق على أحمد
لترقيته مديراً عاماً لمنطقة القنال
بشركة مصر للتأمين
راجين لسيادتهما دوام التوفيق

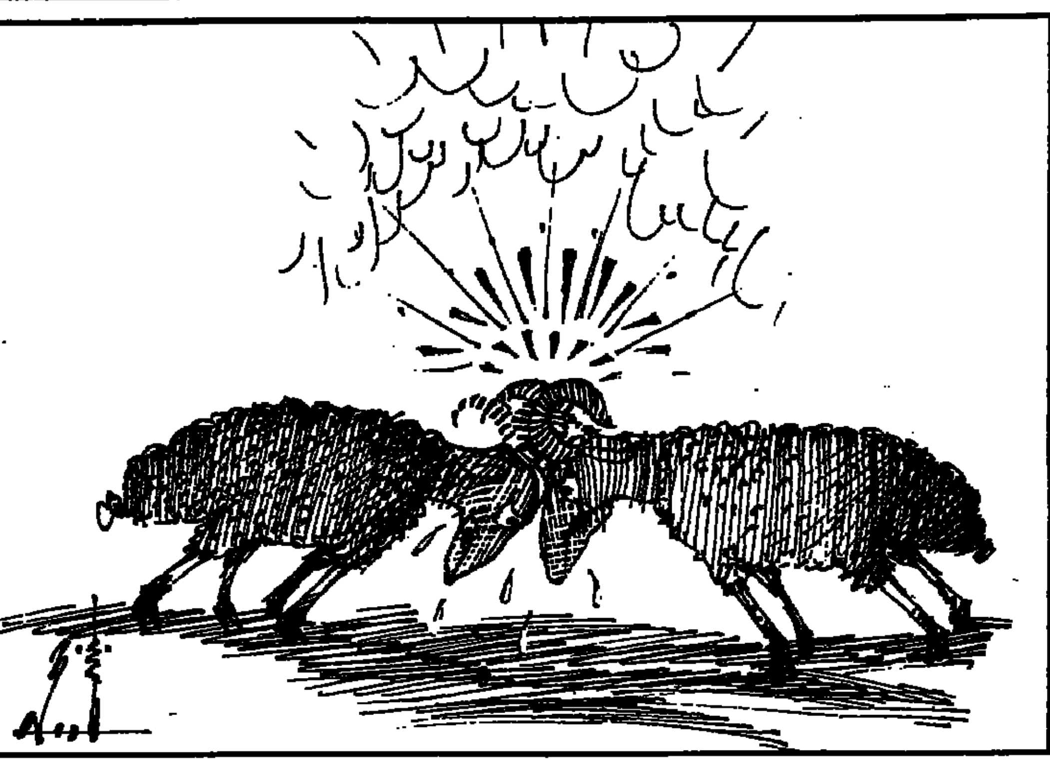
مركز الطب الطبيعى والتأهيلى وعلاج الروماتيزم للقوات المسلحة بالعجوزة
■ بالاشتراك مع ■
الجمعية المصرية لأمراض المفاصل والروماتيزم
تدعو السادة الاطباء المتخصصين لحضور ندوة عن
« آلام أسفل الظهر »
LOW BACK PAIN
صباح الخميس ٢٨ اكتوبر ١٩٩٣ بالقاعة الرئيسية بالمركز الساعة التاسعة والنصف صباحا.
مقرر الندوة
أ.د محمد رضا عوض
رئيس الندوة
أ.د سمير البدوى
مع تحيات
شركة ميفا السويسرية

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بمركز البحوث الزراعية
تعلن الجمعية عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة إعتباراً من ٢٦ / ١٠ / ١٩٩٣ وحتى الثانية ظهرا يوم ٣١ / ١٠ / ١٩٩٣ ويومى ١، ٢ / ١١ / ١٩٩٣ للطعون.
رئيس مجلس الادارة
مهندس / محمد ابراهيم مرزوق

كثر الحديث في الأيام الأخيرة عن دور الأمم المتحدة في الصومال، ومدى النجاح الذي حققته المنظمة الدولية، وهل تتناسب النتائج التي تحققت مع مابذل من جهد ومال، ومع وظيفة المنظمة الدولية وميثاقها؟

ويتطلب التقييم السليم للدور الذي قامت به الأمم المتحدة في الصومال - أن نمر سريعا على المراحل التي مرت بها أزمة الصومال منذ برزت على مسرح الأحداث حتى اليوم.

وترجع الأزمة الصومالية الى الصراعات القبلية والحزبية - فعلى الرغم من أن الشعب الصومالي يتكون من مجموعة متجانسة، لها خلفيتها الثقافية الواحدة، ولغتها ودينها (الاسلام) وتاريخها، وخصائصها البدنية التي تميزها عن الأجناس الأخرى في الدول الأفريقية المجاورة، بالاضافة الى مصالحها المشتركة المرتبطة بالمنطقة الهامة التي تعيش فيها في هذا الموقع الفريد من القارة الأفريقية الذي عرف بالقرن الأفريقي - فان الظروف التاريخية التي مر بها الصومال ساهمت في اعداد الأرضية لصراعات طائفية اتخذت أخيراً شكل حرب أهلية - أدت لتقويض أركان الدولة، وتدمير الاقتصاد القومي وانتشار المجاعة والأمراض، وراح ضحيتها الآلاف من أبناء الصومال.



الأزمة الصومالية

وجهود الأمم المتحدة لحلها

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية - الأهرام

د . شوقي الجمل

وكانت بريطانيا، وايطاليا، وفرنسا - اثناء الصراع الاستعماري على افريقيا قد اقتسمت النفوذ في ارض الصومال، كما ضمت اثيوبيا منطقة الأوجادين الى اراضيها - وأدى هذا بالطبع الى تجسيد الفرقة بين الصوماليين، وفي عام ١٩٦٠ استقل ما كان يعرف بالصومال البريطاني، والصومال الايطالي واتحدا فيما عرف باسم صوماليا، وفي ٢١ اكتوبر ١٩٦٩ تولى سياد برى حكم الصومال وظل يحكم البلاد مدة امتدت الى ٢٢ سنة (١٩٦٩ - ١٩٩١) - لكنه لم ينجح في تحقيق الوحدة الوطنية فاجتاحت البلاد عدة اضطرابات قبلية خاصة في السنوات الأخيرة من حكمه واضطر للهرب حيث لجأ اخيراً إلى نيجيريا.

وبانهيار سلطة الحكومة المركزية انفتح المجال لاندلاع الصراعات الطائفية على نطاق أوسع - وفي وسط هذه الاضطرابات نجح المؤتمر الصومالي الموحد برئاسة الجنرال محمد فارح عيديد في السيطرة على العاصمة مقديشو - وعقد في يوليو ١٩٩١ مؤتمر في جيبوتي انتهى بالاتفاق على تعيين علي مهدي رئيسا مؤقتاً للدولة ليهيىء البلاد لاعداد مشروع دستور، واجراء انتخابات لاختيار حكومة ديمقراطية تفرض سلطانها على البلاد ويخضع لها الكل - لكن لم يلبث أن نشب خلاف بين الرئيس المؤقت، وبين الجنرال محمد فارح عيديد، وأدى الصراع بين انصار الفريقين إلى وقوع مصادمات راح ضحيتها اكثر من ٥٠,٠٠٠ قتيل، ٦٠,٠٠٠ جريح، وفي الوقت الذي سيطرت فيه قوات الرئيس المؤقت على الجزء الشمالي من العاصمة مقديشو كان أنصار رئيس المؤتمر الصومالي يسيطرون على الجزء الجنوبي، وتبارى الفريقان في الحصول على السلاح بأية وسيلة وبأي ثمن ، وأصبحت للجنرال عيديد اذاعة خاصة ترسل الأوامر والتعليمات لأنصاره، وامتد الصراع الى باقي أجزاء الصومال.

ففي شمال الصومال - أعلنت قبائل الاسحق الانفصال عن بقية الصومال وشكلت حكومة منفصلة وأطلقوا على انفسهم (جمهورية أرض الصومال) معلنين رفض الاندماج مع الجنوب مع استعدادهم حين تستقر أمور الجنوب التفاوض للتعاون معاً في شكل من اشكال الترابط يتفق عليه. واشتد الصراع في مدينة كيسمايو - ميناء الصومال الهام في الجنوب - بين انصار الجنرال مورجان زوج ابنة الرئيس المخلوع سياد برى وبين أنصار الجنرال عمر جيس المتحالف مع قوات الجنرال عيديد.

وكان لا مفر من تدخل المجتمع الدولي - فتدخلت الأمم المتحدة والجامعة العربية، ومنظمة الوحدة الأفريقية، والمؤتمر الاسلامي، وغيرها من الهيئات والمنظمات الاقليمية في محاولة لتدارك الوضع واغاثة الجوعي الذين يموتون جوعاً، وللمرضى والجرحى الذين لا يجدون العلاج اللازم. واستجابت الولايات المتحدة وفرنسا وغيرهما من الدول لنداء الأمم المتحدة فاعدت جسرا جويا يحمل امدادات عاجلة للصومال، كما بعثت مصر وغيرها من الدول العربية والاسلامية ادوية ومواد طبية مساهمة منها في علاج للمرضى والجرحى، ودعت الأمم المتحدة زعماء الفصائل المتناحرة في الصومال الى عقد مؤتمر مصالحة وطني للاتفاق على وضع حد للتطاحن الدموي.

ولما اتضح أن افراد العصابات المتناحرة يسطون على قوافل الأغذية المرسلة لانقاذ الجوعي فلا يصل منها للمستحقين الا النذر اليسير - اتخذ مجلس الأمن في ٢٩ اغسطس ١٩٩٢ قرارا بارسال ٣,٠٠٠ جندي للصومال لحراسة مواد الاغاثة والعاملين في هذا المجال - على الرغم من معارضة الجنرال عيديد لهذا الاجراء. وقد ابدت عدة دول استعدادها لتوفير غطاء عسكري لعمليات الاغاثة في الصومال، وكانت باكستان بالذات في مقدمة الدول التي بادرت بارسال قوات لحماية امدادات الاغاثة للصومال، كما بذلت محاولة لاسقاط المواد الغذائية جوا تجنبا لعمليات النهب التي تعرضت لها مواد الاغاثة، كما وصلت قوات بحرية امريكية لسواحل الصومال، وقامت قوات جوية امريكية بفرض حماية على مطار مقديشو بهدف تامين طائرات الاغاثة ووضع برنامج للمساعدة الانسانية العاجلة للصومال لمدة مائة يوم، ووجه مجلس الأمن انذارا شديدا للفصائل الصومالية المسلحة التي تعوق انتشار قوات الأمم المتحدة في الصومال لتامين عملية نقل المساعدات الانسانية الى المواطنين الصوماليين المتضررين من المجاعة.

وقد انتقد محمد سحنون مبعوث الأمم المتحدة في الصومال الأسلوب المتبع للاغاثة فقدم استقالته الى الأمين العام للمنظمة الدولية وحل مكانه في ٩٢/١١/٨ عصمت كتاني.

ورغم الجهود المبذولة من الأمم المتحدة لاغاثة المنكوبين الصوماليين فقد اكدت تقارير المسئولين الدوليين ان ٨٠٪ من المواد الغذائية المرسلة للصومال لاتصل لمستحقيها، وازاء هذا اصدر مجلس الأمن القرار ٧٩٤ في ديسمبر ١٩٩٢ السماح بقوة عسكرية أمريكية بأن تتولى تحت مظلة الأمم المتحدة عملية نقل وتأمين وصول امدادات الاغاثة الدولية الى آلاف الصوماليين المتضررين من المجاعة. وسمح باستخدام القوة العسكرية اذا ما اقتضى الأمر لمواجهة الجماعات المسلحة التي تعترض وصول المعونات الأمريكية الى المتضررين من المجاعة والحروب .

وفي نفس الوقت دعا مجلس الأمن رؤساء الميليشيات الصومالية المتصارعة لمؤتمر للمصالحة يعقد في أديس أبابا. وحدد يوم الثاني من ديسمبر عام ١٩٩٢م لهذا المؤتمر، وقد شارك في هذا المؤتمر عدد من القيادات الصومالية المتناحرة بالاضافة الى ممثلين للدول المانحة للمعونات للصومال، واتفق على ان يعقد رؤساء الفصائل الصومالية مؤتمرا آخر في يناير ١٩٩٣ - تمهيدا لعقد مؤتمر يقرر شكل النظام المؤقت لادارة شئون الصومال الى أن يتم وضع نظام نهائي للبلاد.

وقد تعثرت مباحثات الفصائل الصومالية التي اجتمعت في المؤتمر التمهيدي باديس ابابا بسبب الخلاف حول تمثيل تلك الفصائل في المؤتمر القادم للمصالحة الذي تقرر عقده في أديس أبابا في الخامس عشر من مارس - لكن الأمين العام للأمم المتحدة، والرئيس الأثيوبي ميليس زيناوي تدخلا لحث جميع الأطراف لانهاء خلافاتها، وانتهى المؤتمر المؤقت بالاتفاق على عقد مؤتمر المصالحة في الخامس عشر من مارس بأديس أبابا.

وقد قامت القوات الأمريكية العاملة تحت مظلة الأمم المتحدة بما أطلق عليه (عملية اعادة الأمل)، وقد نجحت هذه العملية الى حد كبير في تحقيق أهدافها المتمثلة في تامين وصول معونات الاغاثة لمستحقيها.

وقد ابدت الولايات المتحدة رغبتها في ان تتولى قوات الأمم المتحدة الأمر في الصومال، وفعلا اتخذ مجلس الأمن في ٢٨ مارس ١٩٩٣ القرار رقم ٨١٤ الذي يقضي بأن تعد الأمم المتحدة قوة قوامها ٢٨,٠٠٠ جندي، ٢٨٠ مدنيا للعمل في الصومال من أول مايو ١٩٩٣ خلفا للقوات الامريكية. وقدرت نفقات هذه القوة في مدة ستة شهور بما يساوي ١.٥ مليار دولار.

وفي شمال الصومال دعت القبائل التي شكلت هناك منذ بداية الأزمة ما عرف باسم (جمهورية أرض الصومال) - الى عقد مؤتمر في مدينة (بوراما) الواقعة على بعد بضعة كيلو مترات من حدود اثيوبيا بدءا في ٢٤ يناير ١٩٩٣ ويستمر لمدة شهرين وذلك بهدف وضع أسس الادارة الجديدة للجمهورية، ولوضع خطط اعادة بناء البلاد. وذلك على اساس التمسك بدولة مستقلة على أرض الصومال، على أن هذه الدولة لن تمانع في اقامة روابط وثيقة مع أبناء الدم الواحد في الجنوب اذا ما استقرت الأمور في الجنوب.

وقد بدأت أعمال مؤتمر المصالحة الوطنية الصومالية في الخامس عشر من مارس تحت اشراف الأمم المتحدة بمشاركة ممثلي ١٥ فصيلا صوماليا، ومائتي شخصية صومالية بارزة - لكن توقفت أعمال المؤتمر بعد يوم واحد من افتتاحه لانسحاب محمد فارح عيديد رئيس التحالف الوطني الصومالي احتجاجا على استيلاء الجنرال مورجان على مدينة كيسمايو - لكن عاد الجنرال عيديد الى منضدة المباحثات واستأنف المؤتمر اعماله في ٢٢ مارس بعد الاستجابة لطلب عيديد الخاص بالتحقيق في أحداث كيسمايو - واختتم مؤتمر المصالحة الوطنية أعماله في ٢٨ مارس - باتفاق ممثلي الفصائل الصومالية على تشكيل مجلس وطني انتقالي لحكم الصومال خلال العامين القادمين، ويضم هذا المجلس ٧٤ مقعدا عن الأقاليم الثمانية عشر والفصائل المتنازعة، فينتخب كل فصيل ثلاثة ممثلين عنه منهم امرأة. وتكون للمجلس سلطات تشريعية وتنفيذية، وتكون له سلطة التعامل مع الدول الأخرى والهيئات على اختلافها، مع تشكيل مجالس اقليمية ومحلية تتمتع بصلاحية ادارة المناطق التابعة لها، وأن تكون مقديشو هي العاصمة وتتمتع بوضع خاص في المجلس الانتقالي بأن تمثل بخمسة مقاعد.

ومنذ ٤ مايو تسلمت الأمم المتحدة مهمة العمل في الصومال فيما سمي عملية (يونيسوم ٢) وحددت أهداف المرحلة التالية في مراقبة احترام كافة الفصائل الصومالية لوقف أعمال العنف، واتخاذ الاجراءات المناسبة ضد من ينتهك وقف الأعمال العدائية، ومواصلة نزع الأسلحة التي تحملها بعض العناصر، ومواصلة السيطرة على الأسلحة الثقيلة ووضعها تحت السيطرة الدولية، هذا بالإضافة إلى المحافظة على الأمن في كافة الموانيء والمطارات لحماية خطوط توصيل المساعدات الانسانية.

وقد اتخذت خطوات عملية لنزع سلاح الفصائل الصومالية، وتشكلت لذلك لجنة أطلق عليها اسم (لجنة وقف النار ونزع السلاح) تضم ممثلين عن جميع الفصائل. وقد وحددت اللجنة ٥٥ موقعا في كافة انحاء البلاد كي تسلم الميليشيات اسلحتها فيها وحددت مهلة ٩٠ يوما لنزع الأسلحة في كل الصومال. هذا وقد بدأت عملية تأهيل الصوماليين للعودة الى الحياة الطبيعية، فشكلت مجالس محلية لبعض المناطق تنفيذا لقرارات مؤتمر المصالحة، وأعيد بناء وافتتاح بعض المدارس ورممت بعض الجسور المنهارة، ووفرت مستلزمات الزراعة ليعود المزارعون لنشاطهم، وعادت بعض اوجه النشاط التجاري، وبدأت بعض قوات الشرطة الصومالية للعمل لحفظ الأمن والنظام.

لكن لم يستمر نشاط الأمم المتحدة في مقديشو بالذات - في طريقه المرسوم. ففي ٥ يونيو ١٩٩٣ تعرضت بعض قوات الأمم المتحدة لكمين نصبه انصار الجنرال عيديد وأسفر الحادث عن مقتل ٢٤ جنديا باكستانيا. وردت القوات الأمريكية العاملة مع قوات الأمم المتحدة بأعمال انتقامية ضد قوات الجنرال عيديد الذي اعتبر خارجا على القانون ومطلوب القبض عليه ومحاكمته، وترتب على ذلك أن تعددت المصادمات بين انصار عيديد والقوات الدولية.

وأدى هذا الصراع الى اثارة تساؤل - حتى بين الدول المشتركة في قوات الأمم المتحدة - عن دور الأمم المتحدة في الصومال، وهل يقتصر على أعمال الاغاثة الانسانية، والنشاط السياسي للمصالحة بين الفصائل الصومالية المتخاصمة أم يمتد الى المواجهة العسكرية اذا استلزم الأمر، وظهر هذا الخلاف بين قوات الدول المشتركة في نشاط الأمم المتحدة في الصومال بوضوح - في موقف ايطاليا وقواتها في الصومال مما دعا الأمين العام للأمم المتحدة لطلب سحب الجنرال برونولوي - قائد القوات الايطالية في الصومال - وأدى هذا الى أزمة وهددت ايطاليا بسحب قواتها العاملة مع القوات الدولية في الصومال، وقد أكد سفير ايطاليا لدى الأمم المتحدة معارضة بلاده للغارات التي تشنها القوات الدولية في الصومال انتقاما لقتل بعض افرادها، وذكر أن الواجب يقضي بأن تستخدم القوات الدولية معدات مكافحة الشغب الا الأسلحة النارية الفتاكة - لكن ممثل الأمم المتحدة في الصومال الاميرال جوناثان هاو في تصريح له أشار الى أن وجود قوات الأمم المتحدة في الصومال أمر حيوي، ويستلزم الوضع زيادة عدد هذه القوات، والاستمرار في نزع اسلحة الفصائل حتى يسود الأمن وتستمر أعمال التعمير، واقامة المؤسسات المختلفة - وقد أمكن ازالة الخلاف في وجهات النظر اثناء اجتماع رئيس جمهورية ايطاليا بالرئيس الأمريكي في نيويورك - هذا وقد عرض الجنرال عيديد توسط الرئيس جيمي كارتر لحل الخلاف بينه وبين القيادة الأمريكية في الصومال.

واذا عدنا بعد هذا العرض لتطورات الأزمة الصومالية - الى «السؤال الأصلي» وهو عن مدى نجاح جهود الأمم المتحدة في الصومال؟ - نستطيع أن نقول أن دور الأمم المتحدة في الصومال كان ضروريا بلا شك في وقت احتدم فيه الصراع بين الفصائل الصومالية بشكل أدى لانتشار المجاعة والموت بين الصوماليين المدنيين ، ولم تبد بادرة من قادة الفصائل الصومالية لتدارك الأمر، وتغليب المصلحة الوطنية على المصلحة القبلية والشخصية فانهارت دعائم الدولة ولم تصبح هناك سلطة قادرة على حفظ الأمن وادارة شئون البلاد المختلفة فكان لابد من تدخل قوة خارجية.

والبعض يتساءل هل كان من الممكن في الماضي أو هل من الممكن في المرحلة الحالية أن يعهد بالأمر لمنظمة اقليمية كمنظمة الوحدة الأفريقية أو جامعة الدول العربية أو منظمة المؤتمر الاسلامي - ولعله من الواضح أن أيا من هذه المنظمات الاقليمية او انها كلها مجتمعة لا تستطيع القيام بما قامت به المنظمة الدولية بامكانياتها المالية والعسكرية - لكن تعاون هذه المنظمات الاقليمية مع المنظمة الدولية - وهو من الأهداف الاساسية للمنظمة الدولية كما ينص ميثاقها - كان فعالا ومازال مطلوبا في المرحلة الحالية. وما حققته الأمم المتحدة في الصومال رغم ماقيل عن بعض التجاوزات في الوسائل المتبعة - أمر هام ولا يمكن انكاره، فقد ساد الاستقرار اجزاء متعددة من الصومال - باستثناء مقديشو التي لا تزال تعاني من بعض الصراعات - والأمر كما صرح الأمين العام للأمم المتحدة يستلزم المزيد من الوقت والجهد، ويحتاج الى تضافر الجهود الوطنية مع الجهود الدولية لاعادة بناء دولة الصومال التي انهارت أركانها.

صــور برلمانيــة

يكتبها : ســامي متــولي

الاصلاح الاقتصادي وخطواته الجادة

لابد أن نعلم أن الاصلاح الاقتصادي لم يصل بعد إلى منتهاه، ويظل من المهم حشد الجهود للابقاء على قوة الدفع اللازمة للانتقال الى مراحل متقدمة من الاصلاح يمكن معها توفير المناخ المواتي اللازم لإرساء القاعدة الانتاجية بما يتيح استعادة التوازن المنشود والنمو الذاتي المطرد للاقتصاد المصري. وهناك مؤشرات واضحة تشير إلى الايجابيات التي امكن تحقيقها حتى الآن لعل أبرزها اتجاه سعر الصرف نحو الاستقرار بعد تحريره وتوحيده، وتحول ميزان العمليات الجارية من عجز إلى فائض مما ساعد بدوره على إعادة بناء الاحتياطيات من النقد الأجنبي، وتحقيق انخفاض نسبي في سعر الفائدة بعد الارتفاع المتواصل الذي تحقق في اعقاب تحريرها. الا انه يجب خفض عجز الموازنة العامة وضبط ايقاع التضخم وحشد الجهود لتحقيق الاستقرار والتوازن الاقتصادي، والعمل على استكمال تصحيح الأسعار، والسير قدما في برنامج التحول إلى القطاع الخاص، وضرورة التركيز في المرحلة القادمة على جوانب تشجيع العرض لتحقيق زيادة ملموسة في الانتاج السلعي والخدمي حتى تواكب القطاعات الانتاجية ماحدث من نمو وتطور في القطاعات المالية ومن ثم جني ثمار السياسة المالية والنقدية برفع مستوى الناتج للفرد لتحسين مستوى المعيشة. ولاشك ان الحكومة تمضي في المرحلة الثانية لبرنامج الاصلاح بخطوات سريعة حتى تتحقق زيادة حصيلة الايرادات وذلك باستكمال تحرير التجارة الخارجية، حيث يسهم هذا الاجراء في زيادة حصيلة الجمارك بصورة ملموسة بالنظر إلى الزيادة المتوقعة في جانب الواردات بعد الانتهاء من تحرير لانشطة الاستيراد والتصدير. والذي نود أن نقوله انه بينما نجح سعر الصرف في نطاق السوق الحرة في استقطاب المزيد من تحويلات العاملين في الخارج والايرادات السياحية، الا ان فاعليته لم تظهر بعد في تشجيع التصدير السلعي، ويعكس ذلك العديد من العوامل مثل الركود العالمي، والاتجاه المتزايد نحو التكتلات التجارية، وصعوبات التصدير الى الكتلة الشرقية نظرا للظروف التي تمر بها هذه البلاد، وتقلص الانتاج من بعض انواع الصادرات كالقطن الخام، وانخفاض الجودة وضعف القدرة على المنافسة الخارجية فيما يتعلق بالمنتجات الصناعية الغذائية والهندسية بوجه خاص.

فتحي سرور — عاطف صدقي

القيمة المضافة!!

ونحن نبدأ مرحلة جديدة من العمل الوطني حدد معالمها بوضوح الرئيس حسني مبارك في بداية ولايته الثالثة. اتمنى من كل من هو في موقع المسئولية أن يرصد دائما القيمة المضافة من نتائج عمله وادائه. وطبعا القيمة المضافة تحسب على أساس ما يسجله هذا المسئول أيا كان موقعه من رصيد لصالح الشعب ولصالح حل مشاكله أو دفع تقدمه للامام.

والقيمة المضافة لاداء مجلس الوزراء أو مجلس الشعب ليس في الصراع القائم بينهما وليس في مجرد اثارة المشاكل وطرح القضايا، وفتح المناقشات على البحري، إنما في أن يرى الشعب حلولا جادة، وواقعية للمشاكل ونتائج ملموسة.

لكن أن يظل كل منهما يطحن في الآخر تحت ستار الديمقراطية والحرية، ففي ذلك مضيعة وملهاة للشعب. لان الحقائق والمشاكل معروفة ومشخصة ومحددة منذ عشرات السنين وندور من دورة إلى أخرى في نفس الإطار، ونفس الحلقة، وكاننا مربوطون في ساقية ونقوم وننفعل ونشجب ونستنكر ونطالب ونوصي ونقترح ونؤكد، وكمية المياه التي تخرج من الساقية هي هي لم تتغير.

نريد مردودا واضحا من نتائج اعمالنا ومناقشاتنا، نريد أن نقدم للحكومة حلولا، تنفذ واقتراحات تصبح واقعا عمليا، ثم نحاسبها حساب الملكين.

اما المناقشات الهزلية والمثيرة والتي يفتعلها بعض نواب المعارضة فيجب أن يوضع لها حد، حتى لانضيع وقت مجلس الشعب فيما لايفيد، وحتى نبدأ البداية الصحيحة لإنجاز برنامج العمل الطموح الذي أعلنه وأكده الرئيس مبارك مرارا وتكرارا.

محافظة ثالثة وسط سيناء!

بعد زيارة ميدانية للجنة الإسكان والمرافق والتعمير بمجلس الشعب لكل من محافظتي شمال وجنوب سيناء تفقدت فيها اللجنة برئاسة سيد سرحان مشروعات التعمير بهما تحقيقا لاهداف استراتيجية واقليمية واقتصادية واجتماعية تتمثل في تحقيق البعد الأمني المترتب على موقع سيناء الإستراتيجي باعتبار أنها كانت معبرا للغزوات التي تعرضت لها مصر على مر التاريخ، فسيناء درع مصر الشرقية التي يجب تقويتها حفاظا على أمن مصر كلها، ولاشك ان تنمية سيناء وزرعها بالبشر هي الدرع الحقيقية لامن مصر.

وتحقيق لاكتفاء ذاتي من الغذاء عن طريق استصلاح الاراضي وزيادة الرقعة الزراعية في مصر، واستغلال الثروات الضخمة التي تتمتع بها سيناء من موارد طبيعية (بترول ومعادن) و من ثروة سمكية وكذا ما تتمتع به سيناء من امكانيات ضخمة في مجال السياحة مما لو أحسن استغلاله فسوف يعود بالخير على مصر كلها والعمل على ايجاد حل للمشاكل التي يعاني منها الوادي والدلتا نتيجة للتكدس البشري بهما وذلك بجعل منطقة سيناء منطقة جذب للايدي العاملة. ولقد أوصت اللجنة في تقريرها الذي وافق عليه مجلس الشعب بدراسة انشاء محافظة ثالثة وسط سيناء لسرعة تعميرها والحيلولة دون تفريغ وسط سيناء من السكان، مع مراعاة معاملة سيناء بمحافظاتها الثلاث كاقليم تخطيطي واحد وتنفيذ التخطيط الشامل لتنمية سيناء ككل وذلك بعد تجميع الدراسات الموجودة في الوزارات المعنية والاستعانة بمكاتب الخبرة الوطنية في عمل هذا التخطيط. وسرعة الانتهاء من استكمال الطريق الدولي على الحدود الشرقية الدولية واتمامه في التوقيتات المحددة، مع مراعاة اقامة مشروعات التنمية والتعمير بشكل مكثف في الجانب الغربي من هذا الطريق، ووضع برنامج زمني محدد لتنفيذ مراحل ترعة السلام وذلك لزراعة ٤٠٠ الف فدان في الساحل الشمالي لسيناء من القنطرة شرق حتى بئر العبد. والتركيز في مجال الإسكان على انشاء وحدات الاسكان الاقتصادي بدلا من وحدات الاسكان منخفض التكاليف وذلك لعدم قدرة المواطنين في سيناء على تكاليف استكمال البناء. وكذلك حل مشكلة فوائد القروض المتراكمة على المباني المنشاة شمال سيناء مع هيئة تعاونيات البناء بحيث لا تسري إلا من تاريخ التعاقد على تلك هذه الوحدات وكذلك سرعة توطين البدو واهالي سيناء ونقلهم من الحياة البدوية الى الحياة الحضرية وخلق مصدر رزق ثابت لهم، ودراسة امكانية تخفيض اقساط تلك الوحدات السكنية التي سيتم انشاؤها في شمال وجنوب سيناء حتى يمكن جذب السكان وتعمير المنطقة والعمل على تنمية الأنشطة السياحية للاستفادة بما تتمتع به سيناء من امكانيات سياحية هائلة، وتنمية الثروة السمكية وتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لتطهير بواغيز بحيرة البردويل ومكافحة الطيور الجارحة التي تتغذى على الاسماك والزريعة. وضرورة دعم امكانات جهاز تعمير سيناء حتى يتمكن من الاشراف على كافة مشروعات التنمية نظرا لاتساع المشروعات وتنوعها. وسرعة الانتهاء من تنفيذ مشروعات شبكات مياه الشرب والصرف الصحي لمدن راس سدر وأبورديس وأبوزنيمة وشرم الشيخ ودهب ونويبع وسانت كاترين. وضرورة توفير الخدمات الصحية اللازمة من مستشفيات متنقلة تصلح للدخول في الوديان وكذا ادخال نظام التأمين الصحي للعاملين بالمحافظتين وتوفير الاخصائيين الاكفاء واعطاؤهم المزايا التي تحفزهم على العمل والعمل على انشاء المدارس بمختلف أنواعها وانشاء افرع للكليات مثل كلية السياحة والفنادق وبعض كليات الهندسة وضرورة تطبيق قوانين المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة وقوانين المناطق الحرة الصناعية على محافظتي شمال وجنوب سيناء حتى يمكن جذب رءوس الأموال والاسراع في تعمير هذه المنطقة.

تعاونيات البناء وهل تؤدي الغرض!

قد لايتصور احد ان إجمالي القروض الميسرة التي خصصتها الدولة من خلال البنوك المقرضة للهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان بلغ من تاريخ انشائها عام ١٩٦١ حتى الآن ٢ مليار و ٨٦٠ مليونا و٧٠٨ الاف جنيه خصص منها للجمعيات التعاونية وصناديق الإسكان للقوات المسلحة والشرطة والنقابات المهنية مبلغ مليار و٣٧٨ مليونا و٥٣٣ الف جنيه بنسبة ٤٨٪ من إجمالي القروض التي خصصت للهيئة.

لكن السؤال هل حققت الهيئة الأهداف التي أنشئت من اجلها؟. تنفيذا للسياسة العامة للدولة في الخطة الخمسية ١٩٩٢/٨٧ التي تستهدف انشاء مليون وحدة سكنية. والمتوقع تنفيذ ٣٢٨ الف وحدة سكنية عن طريق التعاونيات أي بنسبة ٣٢.٨٪ من الخطة موزعة على النحو التالي: مشروعات الهيئة ٨.٦ الف وحدة ومشروعات الجمعيات التعاونية والأفراد ١٢٤.٧ الف وحدة، ومشروعات المدن الجديدة ١٣ الف وحدة ومشروعات القوات المسلحة والشرطة ٣٨.٢ الف وحدة ومشروعات اسكان النقابات ٨ آلاف وحدة ومشروعات بمختلف المحافظات ٢٤.٦ الف وحدة ومشروعات جهاز المشروعات المشتركة ٩٠ وحدة.

ولقد تم تنفيذ ٣٦ الف وحدة سكنية من مجموع ١٢٢.٧١٢ وحدة في مختلف محافظات الجمهورية، وجار تنفيذ الباقي، وينتظر الانتهاء من معظمها في نهاية ١٩٩٣ بخلاف ما تم طرحه وتنفيذه بواسطة الجمعيات التعاونية للاسكان.

وتقوم الهيئة بتوفير المعونة الفنية والادارية للجمعيات التعاونية للاسكان، والتي يبلغ عددها ١٦٣٥ جمعية منتشرة في جميع انحاء الجمهورية. ولقد تبين من الدراسة التي أعدتها لجنة الاسكان والتعمير بمجلس الشعب ضرورة أن يكون هناك رقابة على المشروعات التي تقوم الجمعيات التعاونية للاسكان بتنفيذها، على أن يكون هدف التفتيش فحص هذه المشروعات والوقوف على اسباب تأخير إتمامها في المواعيد المقررة.

ولقد اتضح أن هناك بعض العقبات التي تعترض طريق تنفيذ مشروعات الهيئة والجمعيات منها عدم تخصيص أراض للبناء ببعض المحافظات لعدم وجود أراض صالحة، أو عدم وجود مرافق لهذه الأراضي، وعدم تعاون المحليات في سرعة اصدار التراخيص وعدم تسلمها بعد الانتهاء منها، وعدم كفاية القروض التعاونية من حيث إجمالي القروض وقيمة القرض للوحدة السكنية وسعر الفائدة مما يثقل كاهل المنتفعين بسبب ارتفاع مقدم الوحدات وكذلك الاقساط. ولابد من اعداد خطة في كل محافظة لانشاء احياء جديدة تحل محل الاحياء القديمة ذات الاستيعاب المحدود، وحصر المسطحات الفضاء وتجهيزها للبناء.

وادراج تكلفة توصيل المرافق العامة بميزانية المحافظة بدلا من تحميلها على المنتفعين حتى لاترتفع اسعار هذه الوحدات الأمر الذي يؤدي الى احجام المواطنين عن تملك الوحدات. وتثبيت سعر الفائدة على القروض بحيث لاتزيد على ٦٪ سنويا مع دراسة امكانية زيادة القرض الى ١٢ الف جنيه للوحدة مع تقسيط قيمة القرض على ٤٠ سنة بدلا من ٣٠ للتخفيف على المواطنين.

الوزراء بدأوا أنشطتهم عقب أدائهم اليمين أمس:

برامج وخطط للقضاء على السلبيات والتخفيف عن المواطنين

تيسير الاجراءات بمختلف مرافق الجهاز الادارى للدولة

متابعة مستمرة وزيارات ميدانية لاصلاح أى خلل أولا بأول

كتب ـ مصطفى النجار:

عقب أدائهم اليمين القانونية أمام الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر أمس، بدأ أعضاء الوزارة الجديدة ـ برئاسة الدكتور عاطف صدقى ـ مباشرة مهام أعمالهم. وأكد الوزراء القدامى والجدد عزمهم على دفع مسيرة العمل الوطنى فى جميع المجالات، والارتقاء بمستوى الأداء بما يحقق صالح الوطن والمواطنين.

وأعلن الوزراء عن برامجهم وخططهم وأمالهم لبدء مرحلة جديدة للقضاء على المشكلات والسلبيات، والتخفيف عن المواطنين، سعيا لتحقيق رفاهية الجميع.

وأوضح الوزراء ضرورة وضع برامج زمنية محددة لانجاز المشروعات، وتيسير الاجراءات بمختلف مرافق الجهاز الادارى للدولة بما يحقق المصلحة العليا للوطن.

وأكدوا أهمية عنصر المتابعة لاصلاح إى خلل أولا بأول فضلا عن القيام بزيارات ميدانية مستمرة لمواجهة أى سلبيات على أرض الواقع.

وأشار الوزراء الجدد ـ فى تصريحات صحفية ـ الى حرصهم الكبير على تحقيق طفرة فى الأداء بمختلف قطاعات الدولة، بما فى ذلك تأهيل الكوادر اللازمة للتفاعل مع متطلبات القرن القادم.



■ العماوى يؤكد :

تطوير التشريعات العمالية

كتب ـ هيثم سعد الدين :

أعلن السيد أحمد العماوى وزير القوى العاملة والتدريب فى أول تصريح له أمس عقب اختياره فى الوزارة الجديدة انه سيركز فى المرحلة القادمة على توفير المناخ الملائم الذى يساهم فى ايجاد فرص عمل للشباب للحد من مشكلة البطالة وتطوير التشريعات العمالية والنقابية بالتعاون مع اتحاد العمال بما يتوائم مع اتفاقيات العمل الدولية وطموحات الطبقة العاملة لتكوين الجيل النقابى الذى يمكنه تحمل المسئولية تجاه ما تتطلبه مصر من انتاج جيد وتصدير السلع المنتجة محليا والاستغناء تدريجيا عن الاستيراد. واكد انه ان الأوان ليتم تعديل قانون النقابات العمالية بما يضمن للمسيرة النقابية الفاعلية لخدمة عملها والتوائم مع مرحلة الإصلاح الاقتصادى بالتحول إلى أليات السوق. وأضاف العماوى أنه سيعيد النظر فى التشريعات الخاصة بهجرة العمالة للخارج لتوفير الحماية الكاملة مع تسهيل الإجراءات لتشجيع الطلب على العمالة فى الدول المستقبلة لها وحماية الطبقة العاملة داخليا من الأخطار الجديدة فى مجال الصحة والسلامة المهنية باعتبار أن هذه القضية أصبحت تحكمها بعض الإجراءات الروتينية التقليدية التى لا تتفق مع اخطار تلوث بيئة العمل.

أحمد العماوى

كمال الشاذلى

□ كمال الشاذلى:

تنسيق بين الحزب والحكومة ومجلسى الشعب والشورى

كتب ـ عبد العظيم درويش:

اكد السيد كمال الشاذلى وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى ان المرحلة المقبلة ستشهد تنسيقاً كاملاً بين الحزب الوطنى وحكومته ومجلسى الشعب والشورى من اجل تنفيذ التكليفات السبعة التى حددها الرئيس حسنى مبارك فى خطاب تكليفه للحكومة الجديدة.

وقال: ان المرحلة الجديدة ستشهد بلورة الجهود الشعبية ممثلة فى نواب المجلسين والجهات التنفيذية من اجل خدمة الاهداف القومية. وأوضح: ان تنسيقا كاملاً سيجرى ترتيبه لعلاقات نواب المجلسين مع وزراء الحكومة لمواجهة مشاكل المواطنين والعمل على سرعة حلها. واكد: ان كافة التشريعات الجديدة التى سيجرى اعدادها لخدمة كافة القضايا القومية والوطنية سيجرى عرضها اولاً على الحزب الوطنى لاعدادها فى صورتها النهائية فى ضوء رؤية قيادات وكوادر الحزب قبل احالتها الى مجلس الشعب لمناقشتها واقرارها، وذلك فى ضوء اتفاق الحكومة والحزب.

وأوضح: ان ماسيجرى أعداده من تشريعات جديدة سيراعى فيه تحقيق مصلحة المواطنين أولاً وخدمة قضايا الاصلاح الاقتصادى دون اضافة

□ وزير الاسكان والمرافق:

إنهاء مشكلة العلاقة بين المالك والمستأجر

كتب ـ عبدالفتاح ابراهيم:

اكد المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق، ان الفترة القادمة ستشهد انهاء قضية العلاقة بين المالك والمستأجر فى العقارات وفى اقرب فرصة ممكنة بحيث تترك لعمليات العرض والطلب والحرية الكاملة. كما اكد ان انهاء هذه المشكلة سيؤدى فى النهاية الى توفير الوحدات السكنية، مما يعود على المستأجر قبل المالك بالصالح العام. وقال: أنه سيهتم بالاسكان المناسب وتوفيره للمواطنين ورفع كفاءة المرافق. وقال: انه سيتم تعميم خدمات مياه الشرب والصرف الصحى على مستوى الجمهورية والقضاء على مشكلة التلوث بهدف الحفاظ على البيئة والنهوض بالنواحى الحضارية. واكد الوزير اهتمام الوزارة بتحقيق استراتيجية الرئيس مبارك فى اهتمامه بالمواطن المصرى فى توفير الخدمات والبنية الاساسية. واكد المهندس صلاح حسب الله أن المرحلة القادمة سوف تهتم بالاسكان لمحدودى الدخل، وأعادة تخطيط المناطق المزدحمة والقضاء على الاسكان العشوائى والقبور.

صلاح حسب الله

□ المهندس محمد عبدالهادى راضى:

أولوية للاهتمام «بالسد العالى» وإدارة جديدة للأزمات

كتب ـ أحمد نصر الدين:

اكد الدكتور محمد عبدالهادى راضى وزير الأشغال العامة والموارد المائية ان سياسة الوزارة مستمرة ومتصلة، نظرا لطبيعة الأنشطة التى تمارسها الوزارة، خاصة أن مشروعاتها ذات البعد الاستراتيجى تأخذ وقتا طويلا فى تنفيذها.

وقال: أنه سيتم وضع الاهتمام بالسد العالى فى مرتبة الاهمية الأولى التى تستحق كل اولوية فى سبيل الحفاظ والاستفادة بأية قطرة ماء لايتم الاستفادة بها حاليا. واضاف: أنه سيتم الاستفادة بقدر الاستطاعة من الطاقات البشرية بتأهيل كوادر الوزارة المختلفة بكافة الامكانيات، والاجهزة المتوافرة للدخول الى القرن الجديد، وتحقيق أمانى المواطنين فى الحفاظ على نهر النيل، وحماية مجراه وكافة مرافق الرى والصرف وبتطوير اداء الطاقات البشرية وتطوير كفاءتها بأعتبارها حجر الزاوية لاى نهضة منشودة. وسيتم إنشاء ادارة جديدة للأزمات لمواجهة اى مشكلة قد تحدث فى مجال الرى والصرف. وآكد الوزير: استمرار ما بدأته الوزارة من تطوير فى أدوات قياس كفاءة شبكات المياه، وحسن توزيعها وادارتها وكذا شبكات الصرف وذلك من خلال إدارة نشطة. وسيتم التركيز فى الفترة القادمة على التوسع الافقى خاصة داخل محافظتى سيناء وفى الساحل الشمالى. وكذلك دعم سبل التعاون مع دول حوض النيل.

عبدالهادى راضى



□ صفوت الشريف :

زيادة المشاركة فى إبداء الرأى

كتب ـ سلامة حسن :

اكد السيد صفوت الشريف وزير الإعلام أن مسيرة الإعلام ماضية فى تحقيق مزيد من الإنجازات من أجل أن تزداد الديمقراطية عمقا وزيادة المشاركة الشعبية فى التعبير عن الرأى والآمال والمشاكل والطموحات. وقال الوزير ان المرحلة القادمة تدعونا إلى تحقيق ما اعلنه الرئيس حسنى مبارك من فتح أبواب الحوار الوطنى لتحقيق الصالح العليا لشعب مصر، ومواجهة التحديات التى علينا أن نجمع قوى الأمة فى مواجهتها حتى يتحقق الاستقرار السياسى والاجتماعى والاقتصادى. وأضاف ان مسيرة الإعلام فى المرحلة القادمة سوف تمضى لتحقق على خريطة الإعلام العالمى والعربى ريادة فى الفضاء وريادة فى إقامة صروح إعلامية معبرة على أرض مصر، وأن تدخل بالإعلام المصرى كما تعهدنا أمام الرئيس مبارك إلى افاق جديدة حتى عام ٢٠٠٠ باقامة مشروع مدينة الإنتاج الإعلامى بالسادس من اكتوبر ومشروع القمر الصناعى الإعلامى المصرى لتدخل مصر بذلك عصر المنافسة وعصر القنوات المتخصصة وأشار وزير الإعلام إلى أن الإعلام المصرى سيشهد فى المرحلة القادمة انطلاقة جديدة على مستوى الأداء المحلى حيث سيتم استكمال مسيرة القنوات المحلية حيث سيوضع قريبا حجر الأساس للقناة السادسة بطنطا، كما سيتم استكمال القنوات بالصعيد، إلى جانب اهتمام الإعلام بتناول القضايا الداخلية للمجتمع كالبيئة والأسرة والسكان والإرهاب وغيرها من المشاكل.

ماهر مهران

ابراهيم فوزى

□ وزير الصناعة:

دعم الاستثمارات لامتصاص البطالة

كتب ـ سيد على:

اكد الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية ضرورة توفير فرص عمل لامتصاص البطالة ولن يتحقق هذا الا عن طريق التوسع والاستثمار فى قطاع الصناعة مشيرا الى ضرورة التوسع فى عمليات التدريب الصناعى لخلق جيل من العمالة الفنية المؤهلة، الى جانب حل المشاكل البيروقراطية لجذب المستثمرين وتشجيعهم على اقتحام ميدان الصناعة لأنه الميدان الوحيد الذى يستطيع استيعاب اعداد كبيرة من العاملين ويخلق فرصا ووظائف جديدة للخريجين. واضاف: انه مع عملية الانتاج يمكن التوسع فى التصدير وذلك فى اطار استراتيجية متكاملة مع باقى الجهات المعنية حتى تجد مصر مكانا على خريطة المنطقة كما فعلت الدول الأسيوية.



صفوت الشريف

□ وزير الثقافة :

القاهرة عاصمة عالمية للثقافة

كتب ـ أشرف عبدالمنعم :

صرح السيد فاروق حسنى وزير الثقافة بأن العمل يجرى حاليا لإعداد القاهرة لتكون عاصمة عالمية للثقافة بحلول عام ١٩٩٧ وفقا لاختيار منظمة اليونسكو. وقال الوزير ان المرحلة المقبلة ستكون مرحلة جنى ثمار كل ما تم وضعه من أسس ثقافية وعمل مستمر لمواجهة ماهو محتمل من تغيير فى خريطة المنطقة من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، وما يتطلبه ذلك من وجود ثقافى مصرى على أعلى المستويات حتى تستطيع مصر أن تؤكد مكانتها كمركز جذب ثقافى، ومعقل حضارى له وزنه ودلالاته المتميزة، وهو ما يستلزم وجود آلة ثقافية سريعة الإيقاع تستطيع أن تواكب وتتواكب مع مفردات العصر ومتطلباته.

□ وزير التموين :

تسهيل الخدمات التموينية للجمهور

كتبت ـ سلوى غنيم :

أعلن الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية ان المرحلة القادمة ستشهد تبسيط وتسهيل الخدمات التموينية للجمهور فى مجال السجل التجارى ودفع المصوغات والموازين وتعديل قانون البيوع التجارية تسهيلا على التجارة وتشديد الرقابة على الأسواق للتحقق من وفرة وانسياب السلع وضمان وصولها للمستهلك.

وسوف يسمح لأول مرة بإنشاء مخابز للخبز البلدى والشامى فى القرى لضمان وصول الدعم لمستحقيه.

وقال وزير التموين: إن المرحلة القادمة ستشهد إصدار قانون موحد للغش التجارى وتوحيد أجهزة الرقابة المنتشرة فى وزارات الصناعة والصحة والتموين فى وزارة التموين والتجارة الداخلية.



جلال ابو الدهب

فاروق حسنى

الأهرام

تهانى لمبارك لاعادة انتخابه لفترة رئاسة ثالثة من الجالية المصرية بفيينا واتحاد الدارسين بالنمسا وجمهورية سلوفاكيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة اعادة انتخابه لفترة رئاسة ثالثة أعرب فيها مرسلوها عن اعتزازهم بثقة شعب مصر لاجماعه على انتخاب الرئيس مبارك للمضى قدما فى مسيرة التقدم الحضارى والاصلاح الاقتصادى حتى تتبوأ مصر مكانتها الرفيعة فى العالم ووطننا العربى وقارتنا الافريقية.

وتلقى الرئيس مبارك برقية تهنئة من ضيف احمد سالم رئيس اتحاد الدارسين بالنمسا جاء فيها ان الدارسين المصريين يتقدمون بخالص التهانى بثقة شعب مصر فى الرئيس مبارك لإعادة انتخابه رئيسا لمصر.

كما تلقى الرئيس برقية من النادى المصرى والجالية المصرية فى فيينا، ومن محمد سامى الجيار رئيس اتحاد الدارسين المصريين بالجمهورية السلوفاكية.

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العمداء : محمد كامل لتشييع جنازة على زين العابدين وأحمد الجيزاوى لتشييع جنازة نعمات هاشم ويحيى حنفى للتعزية فى وفاة العارف بالله الشيخ عقيل مظهر وشيرين عبد الخالق للتعزية فى وفاة حسن السيد ومصطفى سالم للتعزية فى وفاة طاهر حفظ الله.

تهنئة من سرور لصدقى لتكليفه بتشكيل الوزارة الجديدة

بعث الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب برقية الى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء امس اعرب فيها عن خالص التهنئة بالثقة الغالية التى اولاها الرئيس حسنى مبارك لرئيس الوزراء وتكليفه بتشكيل الوزارة الجديدة، وقال سرور فى برقيته ان هذه الثقة جاءت تقديرا لما يبذله الدكتور عاطف صدقى من جهد لتسم بالموضوعية والمثابرة فى ظروف صعبة وشاقة، اثمر انجازا ضخما فى مجال الاصلاح الاقتصادى والسياسى على أسس مدروسة ويقلل الآثار الجانبية الممكنة. واعرب سرور عن أمنيته لرئيس مجلس الوزراء بدوام التوفيق فى مواجهة تحديات المرحلة الجديدة واستكمال النجاحات التى بدأت تؤتى ثمارها، بما يحقق تطلعات وأمال شعب مصر بقيادة الرئيس مبارك.

صدقى: ترشيح البلتاجى للسياحة لايستلزم استقباله مرة أخرى

انتهت فى الساعة الواحدة من بعد ظهر امس المشاورات التى أجراها الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الذى صرح بأن ترشيح الدكتور ممدوح البلتاجى لمنصب وزير السياحة لايستلزم استقباله مرة أخرى لانه استقبله امس الأول وكان قد رشح لمنصب وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى.

ضم الهجرة للخارجية

واوضح أن الرئيس مبارك قرر ضم الهجرة الخارجية الى وزارة الخارجية.

صدقى يهنئ جويلى بالعيد القومى للاسماعيلية

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء برقية تهنئة أمس الى الدكتور احمد جويلى محافظ الاسماعيلية بمناسبة العيد القومى للمحافظة قال فيها : يسعدنى أن أبعث اليكم والى ابناء محافظة الاسماعيلية أطيب التمنيات القلبية راجيا لكم ولأبناء الاسماعيلية التقدم والازدهار فى ظل القيادة الحكيمة للرئيس حسنى مبارك.

□ عبد المجيد :

تدعيم التعاون مع الصين خلال المرحلة القادمة

اكد الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية أهمية التنسيق والتعاون بين مصر والدول العربية والصين وجميع دول شرق اسيا خلال المرحلة القادمة فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. وقال عبد المجيد فى كلمته التى القاها نيابة عنه السيد عدنان عمران الأمين العام المساعد للجامعة لافتتاح ندوة الحوار العربى ـ الصينى والتى بدأت بالقاهرة أمس وتستمر حتى الأحد القادم، ان عقد هذه الندوة بالقاهرة يأتى فى اطار العلاقات المتميزة التى تربط العالم العربى بالصين عبر مراحل التاريخ حيث سجلت هذه العلاقات فصولا مزدهرة من التعاون الوثيق والتواصل الحضارى الذى أسهم فى دعم العلاقات.

تطورات الأوضاع بالمنطقة يبحثها موسى ووزير خارجية الهند

استعرض السيد عمرو موسى وزير الخارجية أمس مع السيد بهاتيا وزير الدولة للشئون الخارجية الهندى الذى يزور القاهرة حاليا القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وتطورات الأوضاع فى منطقة الشرق الأوسط فى ضوء الجهود المبذولة لدفع مسيرة السلام.

ومن جانبه شرح الوزير الهندى الجهود التى تقوم بها الهند من أجل انجاح مؤتمر القمة القادم لدول مجموعة الخمس عشرة المقرر عقدها بالهند منتصف شهر ديسمبر القادم لدعم التعاون بين دول الجنوب.

توقف حركة الطيران بمطار القاهرة ساعة ونصف بسبب العرض الجوى

توقفت حركة اقلاع وهبوط الطائرات بمطار القاهرة أمس لمدة ساعة ونصف الساعة اعتبارا من العاشرة و٤٥ دقيقة وذلك بسبب العرض الجوى الذى أقامته القوات الجوية بمناسبة الاحتفال بعيدها.

أبو مازن يبلغ موسى نتائج محادثاته مع بيريز

ناقش السيد عمرو موسى وزير الخارجية أمس مع السيد محمود عباس «أبو مازن» عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مسيرة السلام فى ضوء بدء محادثات السلام الاسرائيلية الفلسطينية أمس الأول بالقاهرة.

وصرح أبو مازن عقب الاجتماع: بأنه أبلغ الوزير بمضمون ونتائج محادثاته مع شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى، وسير المفاوضات وخاصة فيما يتعلق بلجنة «غزة أريحا» والتى ستستمر فى عملها حتى يتم تطبيق الاتفاق والانسحاب الاسرائيلى.

واضاف المسئول الفلسطينى: أنه بحث ايضا عمل اللجنة الرباعية التى تضم مصر واسرائيل والمنظمة والاردن وانه تم الاتفاق على اجراء مشاورات عربية مسبقة قبل عقد اجتماع لهذه اللجنة.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الجو اليوم

طقس معتدل نهارا لطيف ليلا وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة متكاثرة على الساحل الشمالي والرياح شمالية غربية الى معتدلة..

.. وخلال الاسبوع

تدور درجات الحرارة حول معدلاتها على معظم المناطق وتتكون الشبورة الكثيفة والضباب على الدلتا والقاهرة وتتكاثر السحب على سيناء وسلاسل جبال البحر الأحمر، قد يصاحبها سقوط امطار في النصف الاول من الاسبوع ثم يستقر الطقس وتتراوح الحرارة بين ٢٤ و٢٧ شمالا وبين ٢٨ و٣١ بالوجه البحري والقاهرة وبين ٣٥ و٣٨ بمصر العليا.

تصريح □

□ رئيس مصلحة الضرائب:

اكتملت الاستعدادات للعمل بالضريبة الموحدة

• مصدر كبير مسئول يؤكد: تخفيض ملموس فى الشرائح يفيد صغار الممولين

صرح فتحى عبدالباقى رئيس مصلحة الضرائب بأن كافة الأجهزة الضريبية - التى تضم ٣٨ الف موظف بينهم ٢٠ الف مأمور ضرائب - مستعدة الآن تماما لبدء العمل بنظام الضريبة الموحدة فور موافقة مجلس الشعب على مشروع القانون الخاص به الموجود حاليا فى مكتب رئيس الوزراء.

وقال أن الترتيبات والاستعدادات التى اتخذت تتمثل فيما يلى:

□ اتمام انشاء المأموريات الجغرافية التى بلغ عددها ٢٠٠ مأمورية على مستوى البلاد، أكبر عدد منها فى القاهرة ويبلغ ٢٢ مأمورية. تليها الاسكندرية حيث تضم ١٢ مأمورية جغرافية، ثم الجيزة وبها ٨ مأموريات، ويتراوح عدد هذه المأموريات فى بقية المحافظات بين ٥ و ٦ مأموريات.. وتخدم المأموريات الجغرافية ٤ ملايين ممول فى جميع الأنشطة الضريبية فى آن واحد وتشمل: الأرباح التجارية والمهن الحرة والشركات والتمغة وكسب العمل والقيم المنقولة.

□ انتهى إعداد ملف واحد لكل ممول بحيث تجرى محاسبته من خلاله بخلاف ما كان يحدث من تنقل مرهق بين مأموريات الضرائب النوعية المتعددة.

□ وفى ديسمبر من العام الحالى يكون قد تم انجاز الربط الضريبى فى الملفات حتى عام ١٩٩٢ وهو معدل فى الانجاز غير مسبوق.

□ ولأن المحاسبة بنظام الضريبة الموحدة تحتاج بالضرورة الى استخدام الميكنة الحديثة فقد تم حتى الآن تجهيز ٣٧ مأمورية جغرافية بالحاسب الآلى واستخدامه فى بقية الـ ٢٠٠ مأمورية قبل نهاية العام الحالى.

□ ولكى يكون مأمورو الضرائب جاهزين للتعامل مع الأنشطة النوعية المختلفة بعد أن كان كل منهم متخصصا فى نشاط ضريبى بعينه، فقد بدأت دورات تدريبية لهم تستمر كل منها من ٤ الى ٦ أسابيع يكتسب من خلالها قدرة المحاسبة فى كل الأنشطة.

□ وفضلا عن ذلك كله أعد نظام جديد محكم لمكافحة التهرب الضريبى.

ooo

وقد علمت من مصدر كبير مسئول ان فروع القانون الخاص بنظام الضريبة الموحدة يتضمن خفضا ملموسا فى النسب العامة للضرائب عن مجموع النسب المعمول بها فى الأنشطة النوعية المختلفة بالاضافة الى أنه سوف يفيد كثيرا صغار الممولين والموظفين الذين يمثلون ٧٠٪ من عدد الممولين.

فتحى عبدالباقى


بعدسة الفنان: أنطون ألبير

الحقيقة □

□ رئيس هيئة الاتصالات:

لا.. الخدمة التليفونية لن تعود لسابق عهدها

سبب ما حدث خلل فى سنترال للربط لساعتين فقط!

فى مواجهة تساؤل البعض عن سبب مالاحظوه من تغيرات فى الخدمة التليفونية بوسط البلد فى الفترة الأخيرة، مما جعلهم يتخوفون من احتمالات العودة الى المستوى القديم المرهق، أكد المهندس محمود الصورى رئيس الهيئة القومية للاتصالات انه لايوجد أدنى مبرر لمثل هذا التخوف. وقال ان كل ماحدث من تغيرات طفيفة للغاية فى الخدمة لم يعهدها المشتركون، كان بسبب خلل مفاجىء ومحدود وقع فى أحد السنترالاين الاليكترونيين اللذين يربطان الشبكة فى القاهرة، وقد اثر هذا على مالايزيد على نسبة ٢٠٪ من خطوط وسط البلد، ولمدة ساعتين لاأكثر، خلال فترة ذروة الأحمال من ١٠ صباحا الى الواحدة بعد الظهر. وطمأن الى ان هذا الظرف العارض انتهى تماما.

وعن تطوير سنترال رمسيس الحالى، قال انه يعمل حاليا بطاقة ٣٠ الف خط، و١٠ آلاف فى سنترال سيارة، وسوف يدخل الخدمة فى نوفمبر القادم سنترال اليكترونى جديد بسعة ٢٠ الف خط، مع تحويل جزء من السنترال «كرسبار» القديم الذى يعمل حاليا بـ ٦ أرقام الى الخدمة الاليكترونية بـ ٧ أرقام، وذلك فى بداية العمل بخطة جديدة لتحويل كل سنترالات «الكرسبار» القديمة العاملة حاليا فى القاهرة والاسكندرية الى سنترالات اليكترونية.

وفى تعليق المهندس جمال شحاتة رئيس قطاع شرق القاهرة بهيئة الاتصالات على الصورة المنشورة، قال انها تعبر عن الأعمال النهائية الجارية حاليا فى سنترال نصر٢ الجديد الذى سوف يبدأ تشغيله من أول نوفمبر القادم بطاقة ١٥ الف خط تزاد فى ابريل القادم الى ٣٠ الفا وذلك لخدمة الاحياء من رقم ٨ الى رقم ١٠ بمدينة نصر والتى ازدحمت كثيرا بالسكان والمحال التجارية.. وقال ان سنترال نصر٢ سوف يتكامل فى الخدمة مع سنترال نصر١ التى افتتحه أخيرا رئيس مجلس الوزراء بطاقة ٣٠ الف خط تعمل بالنظام الرقمى.. وهو أول سنترال من التصنيع المحلى يتم تركيبه، والثانى سيتم تركيبه بمنطقة المعادى بطاقة ٢٠ الف خط، وبالطبع يوفر هذا التصنيع المحلى وقت الاستيراد، وضمان قطع الغيار، وسرعة التركيب، فضلا عن انخفاض ثمنه عن المستورد، وان كان لايقل مطلقا فى الجودة.

لمسات □

■ تصوروا.. فور سماعهم بنبأ انشاء وزارة جديدة للسكان سألنى بعض أصحاب العمارات الذين يعتزون بالبصمة: ولماذا للعدل والانصاف لا تكون هناك وزارة جديدة أخرى للملاك؟! وقلت لهم بالطبع: معكم حق!

■ أحد الوزراء القدامى الذين تكرر دخولهم الوزارة والخروج منها قال لى أنه لا يفرحه ويؤلمه هو وأبنائه.. سوى مجىء الحارس والكشك سريعا وسحبهما سريعا.. وقلت له مازحا ولماذا لا تستأجر حارسا دائما وتقيم كشكا ثابتا.. وفوجئت به يرد: هذا حدث فعلا!

■ حينما يبتلى الوزير الجديد بمثل ما يبتلى به عموم الموظفين من العمل بمبدأ «على أد فلوسهم».. يستحق ترشيحه بجدارة لرئاسة «رابطة كبار الموظفين»!

■ عديد من الشخصيات.. قبعوا طويلا الى جانب التليفون خلال الاستدعاءات للتشكيل الوزارى الجديد.. ولما لم يدق التليفون.. لعنوا انقطاع الحرارة!

■ أعظم تقدير لجهد الذين خرجوا من الوزارة.. أنهم تمكنوا من النوم لأول مرة مثل بقية البشر!

■ ولو أن الشاعر الحكيم يقول: والأذن تعشق قبل العين أحيانا الا ان الحالة الوحيدة التى يستحيل أن يتحقق فيها ذلك.. هى حالة تعامل الوزراء مع المواطنين.. تظل فيها الأولوية للعين التى ترى، قبل الأذن التى تسمع!

الجو اليوم / طاقة نور

نريد «وزيرا سياسيا» يعطى! لا «وزيرا تنفيذيا» يؤدى!

فى تحديده قبيل إستفتاء الرئاسة الثالثة لأسس إختيار أعضاء التشكيل الوزارى الجديد الذى يقضى به الدستور عقب أدائه لليمين أمام مجلس الشعب .. ركز الرئيس مبارك أكثر على أهمية أن يمتلك الوزير «قدرة الدفاع عن رأيه»، كان هذا يعنى مباشرة فى مفهومى أن يكون معروفا عن الشخصية التى تختار لمنصب الوزير أنها أساسا صاحبة رأى وأنها قادرة على الدفاع عنه، فاما أن تقنع به، أو تقتنع بفكره، فى إعلاء لأهداف الصالح العام.

وربما أقول بتعبير أخر أكثر دقة أن يكون الوزير المختار «مفكرا» يعطى، لا أن يكون «منفذا» يتلقى .. ذلك لأنه فى مثل هذه الحالة وأيا ماكان حجم إنجازه، لا يعدو أن يكون مجرد «موصل جيد للحرارة»، ولن يكون أبدا «طاقة جديدة تولد الحرارة» ..!

وفيما أظن هذا هو الفارق الجوهرى بين «الوزير السياسى» الذى تقنا إليه طويلا، وبين «الوزير التنفيذى» الذى صبرنا عليه كثيرا.

لا أحد فى مصر ينكر أو يتنكر لجهد وعطاء «الوزراء التنفيذيين» .. لكن أداءهم التقليدى يظل أسير خطة التنمية، لايسهم بتفكير سياسى فى الإضافة اليها، أو التعديل من مساراتها، ومن هنا أصبح إستهلالا شهيرا للوزراء فى كافة تصريحاتهم، أن يقولوا «فى ضوء توجيهات السيد الرئيس»، أو «تحقيقا لما طلبه السيد الرئيس» .. وكثيرا مايهمس بعضهم فى الأذن: «هذه تعليمات الرئاسة» حينما يريد أن يوحى للمستمع أن القرار ليس قراره، فيفهم بطريق غير مباشر أنه مغلوب على أمره.

هذه كانت وظلت السمة الغالبة لوزراء مصر فى الحكومات المتتالية منذ قيام ثورة يوليو، التى غاب فيها «الوزير السياسى» .. والذى أرجو أن تكون الفرصة قد أتيحت لعودته فى أول حكومة تشكل فى الولاية الثالثة لمبارك الذى أعلن عن إيمانه بضرورة أن يكون عضو التشكيل الجديد صاحب رأى وقادرا على الدفاع عن رأيه.

د. عاطف صدقى

●●●

وللأمانة التاريخية أقول أن حكومات ماقبل ثورة يوليو، سواء التى كانت حزبية أو مستقلة أو إئتلافية عرفت كثيرا «الوزير السياسى» الذى كان يتفرغ تماما لوضع السياسة العامة لوزارته، فى إطار الخطوط العريضة لسياسات الحكومة مبتعدا تماما عن العمل التنفيذى اليومى، الذى يتركه للقيادات التالية له كل منها فى نطاق تخصصها، وإن كان يراقب ويتابع ويوجه فى تعليمات عليا، محتفظا بوقته وفكره لمسئوليات القيادة السياسية للوزارة التى يتولى أمرها. وربما من هنا جرى العمل من قبل بفكرة «وكيل الوزارة الدائم» الذى يدير دولاب العمل اليومى، ولا يتوقف ولا يتغير بتغير الوزير .. الذى يتطلب المفهوم السياسى لمنصبه أن يتجه بتفكير رائق غير مستغرق فى التفاصيل والصغائر، إلى محاولة إثراء سياسات الحكومى - فى نطاق مسئوليته، بمسارات أداء جديدة غير تقليديه، أو فتح أبواب جديدة للإنجاز الحكومى الأسرع والأكفأ والأكثر تحقيقا لمطالب المواطنين، أو الإنتقاء من النظم العصرية فى دول العالم ما يناسب دولته، أو الاطلال بالرأى العام على آفاق جديدة رحبة لم يكن يتجه اليها، أو يدخل البلاد خدمة حديثة لم تكن تعرفها، أو يقود حملة تبصير وتنوير لقضايا هامة فى مجال مسئوليته لا يتفهمها المواطنون بالقدر الكافى، أو يحفز هممهم للاسهام فى مشروعات قومية كبرى تطور من حياتهم وما إلى ذلك من صور عديدة للاداء السياسى المبدع .. الذى لا يتوقف عند مجرد نقل المعلومات فى برنامج الحكومة المعلن إلى واقع تنفيذى.

ومثل هذا «الوزير السياسى» كان القادر دائما على إتخاذ القرار الجرىء والحاسم، القائم على رؤية أو رأى خاص له، إقتنع فى قرارة نفسه وباعمال فكره السياسى بسلامة مبرراته، وبجدوى تنفيذه للصالح العام، ومن ثم كان يقدم على التنفيذ بغير تردد أو ارتعاش أو إهتزاز يدفع به إلى اللجوء للمستويات الأعلى لطلب الإذن والمباركة لكى يكون فى جانب الأمان.

ومؤكد لا ينهج هذا النهج الذى يحترم به الوزير نفسه ومكانته وخبرته وتخصصه وفكره إلا إذا كان «وزيرا سياسيا» يريد أن يضيف إلى رصيد حكومته الحزبية، ورصيده السياسى ماهو أغلى كثيرا من رغبة «الحفاظ على الكرسى» التى تلوى الأعناق، وتخنق الآراء وتقتل الاجتهادات وجميعها أمراض تقليدية لنظم الحكم فى مصر يبتلى بها «الوزير الموظف» الذى إعتاد أن يقاد ولا يقود !

و «الوزير السياسى» الذى نرجو أن يعيده إلى ساحة الحكم فى مصر أعضاء التشكيل الوزارى الجديد هو الذى يكون بالفعل قادرا على الدفاع عن رأيه بحيث لا يرتد عنه مهما كلفه الأمر، الا إذا أطلع على مقتضيات وحيثيات تحول دون الأخذ برأيه، وكانت غائبة عنه، أو لم يكن يقدر بدقة كل أبعادها .. وفى مثل هذه الحالة يكون «الوزير السياسى» جاهزا تماما للعدول بشجاعة أدبية عن رأيه أو قراره، وبغير أدنى إحساس بالحرج، أو شعور بالقهر .. وأما إذا لم يتسرب لديه الإقتناع الكامل بمبررات العدول عن رأيه، ووجد أنه مطالب فقط بالرضوخ لضغط يمارس عليه، أو الإستكانة لتسلط على إرادته، أو التسليم لرغبات عليا غير مبررة، فإنه يكون مستعدا تماما للترحيب بالإقالة، أو تقديم الإستقالة.

●●●

وبينما نتطلع نحن فى ولاية مبارك الثالثة إلى عودة «الوزير السياسى» وإختفاء «الوزير التنفيذى» .. نرى حكومات العالم المتحضر لا تعرف أصلا غير «الوزير السياسى» .. الذى قد ينتقد حكومة حزبه علنا فى توجه ما، أو يدخل مع رئيس حزبه وحكومته فى حوارات يتابعها الرأى العام حول معالجتين متضادتين لقضية من القضايا الحيوية، وهو الذى يدافع بكل منطق وحرارة عن رأيه أو قراره أو موقفه مبديا كل أسانيده وحججه .. إلى أن يعدل رئيس الحكومة عن رؤيته، أو يعدل هو عن رؤيته .. أو يستقيل الوزير من منصبه، معتزا بمعالجته السياسية التى لم يقتنع بغيرها .. ومن ثم يبرىء ساحته أمام المواطنين ويكسب إحترامهم.

أما إذا كان الخلاف غير سياسى، وإستشعر «الوزير السياسى» حرجا من موقف شخصى له تورط فيه، أو حتى تورط فيه صغير من مرؤوسيه، أو أخذ عليه تقصير يخدش خبرته، أو تلقى مجرد تلميح يمس كرامته، أو راجت حوله شبهات طائرة، فإنه لا يدخل مع حكومته فى حوارات علنية أو سرية، ودائما يبادر بتقديم إستقالته الفورية.. ويعتبر هذا ثمنا ضروريا للعمل السياسى.

وأظن أننا جميعا تابعنا باعجاب وتقدير عديدا من الاستقالات المفاجئة لوزراء سياسيين فى دول العالم، لأسباب نراها تافهة للغاية، ويرونها هم خطيرة للغاية، وتفرض على الوزير أن يترك منصبه فى الحال وإزاء هذه الحالات المدهشة لاحترام «الوزير السياسى» لنفسه التى قرأنا عنها كثيرا، يستبد بنا تساؤل يتكرر فى مرارة مع كل حالة نقرأ عنها: هل يمكن أن يحدث هذا عندنا يوما ؟!

وأجيب بصراحة وموضوعية: هذا حدث عندنا بالفعل فى حكومات سابقة بعد الثورة، لكنها كانت حالات إستقالة فردية محدودة للغاية، إلى حد أن الناس تعرف جيدا أسماء أصحابها، ويحفظون لهم مواقفهم السياسية والأدبية الشجاعة .. لكن الواقع العام حتى بداية ولاية مبارك الثالثة التى نتطلع فيها إلى تغيير مفهوم الوزارة يقول أن «الوزير التنفيذى» فى مصر يصعب إن لم يكن مستحيلا أن يقدم فعلا استقالته، حتى وان هدد عدة مرات بتقديمها .. والمحزن حقا أن بعض الوزراء فى حكومات مصرية سابقة، وحتى فى الحكومه الأخيرة قبل التشكيل الجديد صدمنا بعنف فى تشبثهم الشديد بالمنصب، رغم مانالهم أمام الجماهير من تكدير وتأنيب .. دفعنا إلى الإشفاق لهم وعليهم.

●●●

الذى أومن به الآن فى فترة الولايه الثالثة لمبارك هو أن إحتمالات عودة «الوزير السياسى» إلى حياتنا أصبحت واردة بقدر أكبر، وبالتالى توقعات إفادة المواطنين الأكثر من عطائه السياسى أصبحت أكبر .. خاصة وأن الكوادر التى تولت فى التشكيل الجديد، تبشر بإمكانية تحقق مانتطلع اليه. وأن كنت أرجو فى هذه المناسبة، ولكى يأتى الأداء سياسيا وديمقراطيا بالفعل أن أسوق إلى أعضاء الحكومة الجديدة عدة محاذير نأمل فى تجنبها، ولا أظنها غائبة عنهم:

□ منها مثلا لجوء الوزير الجديد إلى إهدار جهد الوزير السابق، والبدء من الصفر، كما لو كان بطلا جاء لإنقاذ غريق فى بئر عميقة حفرها الذى تولى من قبله، وهذا يمثل أبلغ ضرر بمبدأ «تواصل المسئوليات» الذى ينبغى أن نعليه ونحترمه، وإلا تبدد الجهد المبذول، وضاع المال المنفق، وطالت أكثر معاناة الناس.

□ وفيها أيضا تورط عدد من الوزراء فى (تحالف وزارى) ضد عدد آخر فى تحالف آخر مما يفقد الوزارة فرصة الافادة من أدائها من حتمية «تكامل المسئوليات» وحتى ثمار التنسيق والتناسق المطلوبين وهى مايزيد بالضرورة على مصالح الناس.

□ منها كذلك تسابق البعض إلى أعمال مظهريه، قد تخطف أبصار الرأى العام كما يريد، وتصطنع شعبية زائفة للوزير الجديد لا تلبث أن تزول سريعا، ولا يكون قد حقق بذلك للجماهير أهدافا مفيدة، أو لبى للناس مطالب وإحتياجات حيوية، ينبغى أن تسبق فى الأولوية سواها.

□ ومنها الاعتماد التقليدى على محترفى تبرير القرارات والتمويه والتلاعب فى الرد على الاستفسارات والشكاوى العامه، وتغطية التقصير أمام الناس بتعليلات غير منطقية لا تحترم عقولهم. ومن ثم تضيع فرصة مواجهة الخطأ وتصحيحه فى أوانه.

□ وربما أخيرا لجوء الوزير إلى إغلاق أبوابه أمام صحف المعارضة بحجة أنها حكومة الحزب الوطنى فقط ومن حقها أن تحصن نفسها ضد الهجوم وهذا يدفع لصحف المعارضة بالضرورة ورغما عنها إلى البحث عما نطلبه لدى مصادر غير عليمة ولا مسئولة .. ومن ثم تفاجىء قراءها - وهم أيضا مصريون - بأنباء وتحليلات مزعجة، تضطر الوزارات إلى تكذيبها .. وهذا بالقطع منهج غير ديمقراطى وممارسة غير سياسية .. تتناقض مع سياسات رئيس كل المصريين .. الذى تضم حكومته كل المصريين.

وزارة عاطف صدقى

-عينى عليه بارده .. «شكلها» فى أقل من يوم ؟!!!!

صلاح رزق

اجتماعيات

ليست أسرارا

■■ شهد اجتماع لجنة المسابقات باتحاد الكرة يوم الثلاثاء الماضى، جدلا شديدا بين أعضاء اللجنة. فالبعض كان يرى ضرورة نقل أربع مباريات للاسماعيلى خارج ملعبه، والبعض الآخر كان يرى مباراة واحدة، وبعض الأعضاء طلب اعادة المباراة لاقامتها في جو ارهابى. على غرار قرار الاتحاد الدولى «الفيفا» بشأن مباراة مصر وزيمبابوى. وفي النهاية كان القرار الذى يخدم أعضاء الاتحاد المرشحين للانتخابات القادمة يوم ٢٢ اكتوبر القادم، بنقل مباراتين فقط للاسماعيلى خارج ملعبه.

■■ في الوقت الذى أعلن فيه الدكتور محمود حسن رئيس اتحاد السباحة ان اى لاعب يحاول الهروب الى اتحاد سباحة المسافات الطويلة ويشترك في اية مسابقات تابعة له سيكون مصيره الشطب.. يقوم حاليا حاتم سيف تمساح افريقيا والنادى الأهلى بمحاولات للاشتراك في السباقات الدولية لاحساسه «بالقرف» بسبب اهمال اتحاد السباحة للمسافات القصيرة للسباحين!

■■ حسن الشاذلى المدير الفنى السابق للترسانة عاد من تركيا الأسبوع الماضى بعد رحلة ترفيهية استغرقت اسبوعا هناك، ومازال يشعر بمرارة الحزن لاستبعاده من مهمة تدريب الفريق. وقال: الله يجازى مجلس الادارة الذى دمرنى وجعلنى بدون عمل حتى الآن.

■■ اعترف عفت نصار نجم الزمالك ان مباراة الغد أمام بطل نيجيريا تسيطر على كل كيانه منذ ثلاثة ايام، ورغم ذلك فهو واثق من انه سيحرز هدفا على الأقل في هذه المباراة!

■■ كلاوس لانج شوف الخبير الألمانى سيصل الى القاهرة في الأسبوع القادم ليتولى مهمة تدريب منتخب الناشئين لكرة اليد بعد ان ينهى الدكتور حسن مصطفى رئيس اللجنة الفنية بالاتحادين المصرى والدولى اجراءات التعاقد معه اثناء رحلته الى كل من المانيا وسويسرا في نهاية الأسبوع القادم ولحضور اجتماعات اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى. والمدرب الالمانى كان مساعدا للخبير الالمانى باول تيدمان مدرب منتخبى المانيا ومصر السابق، ثم مدربا لمنتخب المانيا.

■■ احد اعضاء مجلس الشعب من الاسماعيلية اتصل تليفونيا بمصطفى البطران رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة لتغيير سامى احمد حكم مباراة السويس والشهداء يوم الأربعاء الماضى بدورى المظاليم. البطران اصر على عدم التغيير ولقن العضو درسا، لدرجة اغلاق سماعة التليفون في وجهه!

■■ طاقم حكام من الجزائر بقيادة رشيد موجيبه سيدير مباراة العودة بين الأهلى وكانيمى بطل نيجيريا يوم ٣٠ اكتوبر الحالى في كاس الكئوس الافريقية. وطاقم من غينيا بقيادة كمارا ابتجاجى لمباراة العودة بين الزمالك وستشينزى بلاجوس يوم ٣١ اكتوبر في مسابقة أبطال الدورى.

فرح ادو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الافريقى اختار لمباراة الأهلى وكانيمى مساء اليوم - الجمعة - طاقما من تونس بقيادة رشيد بن خديجة. وطاقما من اثيوبيا بقيادة اسيفا اليم لمباراة الغد بين الزمالك وستشينزى.

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

□ على هامش بطولات افريقيا:
٤ مباريات هامة.. أصعبها اسيك مع كوتوكو!

على هامش مباراتى الأهلى وكانيمى والزمالك مع ستشينزى ستورز بطل نيجيريا في مسابقتى افريقيا لابطال الكاس والدورى لكرة القدم.. يقام أيضا في الدور قبل النهائى لبطولات افريقيا الثلاث اربعة لقاءات اخرى صعبة وهامة وحاسمة وعلى ضوئها تتحدد احلام بعض الفرق للفوز بالكئوس الثلاثة!

ففى مسابقة ابطال الدورى يلتقى يوم الاحد اسيك بطل كوت ديفوار مع اشانتى كوتوكو الغانى بابيدجان ويحكم اللقاء ليم كى شونج من موريشيوس. والفائز منهما يلعب مع الفائز من الزمالك وستشينزى على البطولة.

وفي مسابقة الأندية ابطال الكئوس يتقابل غدا السبت كوزموس بطل جنوب افريقيا مع افريكا سبور بطل كوت ديفوار في جوهانسبرج ويدير اللقاء شارلز موسيمبا من اوغندا والفائز منهما يلتقى مع الفائز من الأهلى وكانيمى في المباراة النهائية.

وفي مسابقة كاس الاتحاد الافريقى يستضيف بعد غد الاحد ستيلا بطل كوت ديفوار فريق اتشوارانس الاثيوبى ويحكم اللقاء فيلكس من زيمبابوى ويتقابل غدا السبت سمبا التنزانى بملعبه مع ايه اس ايه الانجولى ويحكم المباراة ماندوكا من زامبيا. والفائزان يلتقيان في الدور النهائى.. وسوف تقام مباريات العودة خلال الفترة من ٢٩ - ٣١ اكتوبر الحالى على ملاعب الاندية المذكورة ثانيا.

□ حسام حسن:
أنا لاعب كبير!

اليوم ينتهى إيقاف حسام حسن نجم هجوم الأهلى..

حسام علق على ذلك قائلا: ان فترة الإيقاف هى أصعب فترات عمره.. وقال أيضا ان مرارة ابتعاده عن الملاعب تجعله يصر على عدم عودة أشرف قاسم لاعب الزمالك المحترف في الهلال السعودى إلى دائرة أصدقائه لانه كان سبب ايقافه.

وقال حسام أيضا: انه واثق من استرداد موقعه في هجوم الأهلى رغم تالق رمضان وشوقى.. مؤكدا ان ذلك لا يسبب قلقا على الإطلاق لانه على حد قوله "لاعب كبير".. كما يثق أيضا انه سيتم اختياره للمنتخب لان هجوم مصر تاثر كثيرا خلال فترة إيقافه.

حسام أكد لنا أيضا انه يحلم بالإحتراف في اوروبا مرة اخرى، او الاحتراف في السعودية.. وإذا لم يحقق الحلم فإنه يتمنى البقاء في الأهلى إذا منحه مبلغا يناسب إمكانياته.. وإلا فانه لن يتردد لحظة في الاحتراف في أى ناد مصرى ولو كان الزمالك!!

اضبط

استمارات اتحاد الكرة مع مؤيدى حرب!

فوجئت أندية دمياط بان استمارات انتخابات اتحاد الكرة تسلم لهم باليد بمعرفة وفاء زاهر مدير ادارة الشباب بمديرية الشباب بدمياط ومحمد ابويوسف الموظف بالمديرية .. وليس عن طريق البريد كما هو مقرر وفقا للوائح التى تنظم عملية الانتخابات الى يشرف عليها المجلس الاعلى للشباب والرياضة.

وقد اكتشفت الأندية أن المظروف القادم من اتحاد الكرة، لاتوجد عليه أى أختام من أى مكتب بريد سواء من القاهرة أو دمياط .. وهو مايوضح أن اتحاد الكرة ارسل المظاريف الى «رجالته» في المناطق ليقوموا هم بالواجب !. وأمام هذه الواقعة الخطيرة قام عبد المنعم الشرقاوى رئيس منطقة دمياط الكروية بالاستعلام من منطقة بريد دمياط عن وصول أى خطابات من اتحاد الكرة . وعرف انه لم تصل أى خطابات عن طريق البريد.

"بالكعب العالى" الترسانة سيهزم الاسماعيلى!

أعلن فؤاد شعبان المدير الفنى للترسانة بان فريقه جاهز بمفاجأة في مباراته مع الإسماعيلى اليوم - الجمعة - وان لاعبى الفريق قد نسوا هزيمتهم من المريخ في الأسبوع الماضى صفر/١.

وقال فؤاد شعبان: إذا كان فريق الإسماعيلى يتصدر بطولة الدورى حاليا ويضم عناصر على مستوى عال جدا ففريق الترسانة مكتمل الصفوف وسيلعب بخطة تمكنه من الفوز بمنطقى المباراة بالاستفادة من خبرات اللاعبين الكبار مثل محمد حشيش وطارق النجار وإسلام يوسف وعاطف القبانى ومحمد الريس وكفاءة اللاعبين الشباب مثل على ماهر ووائل كوندى ومؤمن عبدالغفار وسامح دغش وعمرو زينهم وأحمد المنشاوى الذى تماثل للشفاء حاليا وسيشترك في مباراة اليوم..

واضاف المدير الفنى قائلا: الترسانة دائما "كعبه عال" على الاسماعيلى حتى ولو كان فريقه في قمة مستواه الفنى والدليل ان الترسانة هو الفريق الوحيد الذى فاز على الاسماعيلى بملعبه ١/صفر في الموسم الذى فاز فيه ببطولة الدورى (٩٠-٩١). لذلك انا متفائل جدا ولن يفلت الاسماعيلى من الترسانة!

مع انى لاعبة سباحة!

■■ أسفة.. أرفض الحوار!

صغيرة.. عنيدة.. متمردة.. لا تحب الكلام عنها، ولا تعشق الأضواء فوقها.

نسرين مرجان..

ليس لأن عمرها ١٤ سنة.. ليس لانها عاجزة عن الحوار.. ليس لانها تحب الصمت.. ولكن - ببساطة - لانها: بطلة!

نسرين ليست مطربة.. أو ممثلة.. او لاعبة كرة.. نسرين بطلة تسكن "الظل" في عالم لا يعترف بابطال اللعبات الأخرى نجوم.. عالم لا يعطى "جنسية الشهرة" لمن هم لا يتعاطون لعبة كرة القدم..

عالم لا يعترف بإنجازات قطة سيامية ناعمة وصغيرة تسكن الماء.. وتحصد الانتصارات في لعبة "مجهولة العنوان" اسمها: السباحة!

نسرين.. سباحة ماهرة.. تعلمت فن العوم وعمرها سنة واحدة!!.. ومنذ ١٣ سنة وهى "تقاوم التيار".. تعاند الغرق.. تسابق اللحظات.. حتى حققت في ١٩٩١ في بطولة افريقية: ٧ ميداليات ذهب.. وميدالية فضة.. وميدالية برونز!

إنجاز ينقلها من الظل.. للضوء!.. من الصمت.. للكلام! من إنسانة.. لبطلة!

انتظرت ان تتحدث عنها مصر.. ان تصبح صورة في كل بيت يراها الشباب فيفعلون مثلها.. ان تلقى حلاوة الانتصار وحلاوة الإنجاز!

.ولكن فين!.. في مصر..

نكتة أن تكون في مصر نجما في السباحة.. لذلك اغلقت نسرين الصغيرة عليها عالمها الصغير.. احبت السكوت.. اقتنعت بان تفوز من أجل نفسها.. ومن اجل اسرتها.. ومن أجل ان تحكى لأولادها بعد سنوات: ان امهم كانت بطلة.. وانها صنعت لنفسها تاريخا صغيرا تدخله وتسكنه!

....

لذلك لا تحب الحوار.. ولكنها صريحة.. لاذعة.. لاسعة.. تحب النكتة.. وتعشق التفوق.. وتهزم الهزيمة!

كل ما قالته لى لامعة العينين.. شقية الملامح: ابى سعد مرجان يقف خلف عزيمتى.. اختى بطلة السباحة المعتزلة نيفين هى سلاحى.. أعيش في حمام السباحة ٦ ساعات كل يوم حتى لا افقد حلمى في ما هو قادم.. أؤمن ان الدراسة والرياضة يجتمعان.. لذلك احبهما معا.. انا الآن في سنة اولى ثانوى ونفسى ادخل كلية التجارة.. انفق الف جنيه كل شهر على لعبتى من جيب ابى طبعا.. اذاكر ٥ ساعات في اليوم.. لا احب السهر.. احب المزيكا.. واموت في يسرا.. نفسى العب في اوليمبياد اتلانتا ١٩٩٤ واجيب لمصر ميداليات كثير.. كثير قوى!.

....

إيه تانى.. إيه تانى.. موش كفاية كدة.. انت "جرجرتنى" في الكلام.. حولتنى لموضوع صحفى مع انى "حياالله" لاعبة سباحة!!.. ومع انى كنت "حالفة" انى ما اتكلمش!..

يسرى الفخرانى



□ في بطولة أفريقيا الليلة
الأهلى يواجه «محاربى الكانيمى» .. وحقيبة المفاجآت!

الليلة .وفي تمام السابعة.. وعلى ملعب المقاولون العرب .. تنطلق الجولة الأولى في الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال كؤوس كرة القدم.. بلقاء الاهلى وفريق «الكانيمى ووريرز» بطل نيجيريا في لقاء يحمل الكثير من الاثارة والغموض .

جاء الفريق النيجيرى إلى القاهرة .. وهو يحمل جزءا من رصيد المد الكروى . الذى تشهده الكرة النيجيرية بتاهل منتخبها إلى نهائيات كاس العالم القادمة في أمريكا ٩٤ . وبوصول اثنين من فرقها الى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى والكاس .

ورغم كل ذلك .. لم تفتعل البعثة النيجيرية اية ضجة عند قدومها إلى مصر منذ مساء يوم الاثنين الماضى . بل تعامل الجميع بمنطق العقل والهدوء في كل المواقف .. ولم تخرج عن اى مسئول من البعثة اية تصريحات كتلك التى يطلقها الافارقة عند مواجهة اى فريق مصرى . وفيها يتوعدون بالفوز والانتصار وعظائم الامور .

وقد جاءت كلمات رئيس بعثة الفريق النيجيرى - الدكتور موسى دو ينارون وهو في مجلس ادارة اتحاد الكرة هناك - أشبه برسالة دبلوماسية مهذبة بعث بها الرجل ليؤكد أن لاعبى الفريق احفاد محارب شجاع قاد انتصار قبيلته ضد عدوان الجيران . ولاهمية هذا الانتصار الذى تحقق منذ حوالى قرنين من الزمان - تم اطلاق اسم الرجل على النادى فاصبح «الكانيمى ووريرز» او «محاربى الكانيمى». ورغم أن توقع نتائج المباريات أمر مباح في بعض الاحيان .. الا أن المسئول النيجيرى أكد أن كرة القدم لاتعترف بالتوقعات واضاف متسائلا : وهل كان احد يتوقع أن يفوز الاهلى على الزمالك ٣/صفر ؟! .. الاجابة المؤكدة لا .. ولو حدث وتمت اعادة المباراة مائة مرة فلن تتكرر مثل هذه النتيجة .

وقد بدا أن النيجيريين يعرفون الكثير عن الاهلى والكرة المصرية وهو مادعا الدكتور موسى الى القول بانه لم تعد هناك اسرار عن أى فريق . ونحن نعرف أن الاهلى فريق جيد ومحبوب وله شعبية كبيرة . وإن كان هذا لايمنع من التاكيد على اننا فريق جيد ايضا .. ولدينا لاعبون اكفاء من الصعب التمييز بينهم . وهم يلعبون كما يجب أن يلعب الفريق - جميعهم مدافعين وجميعهم مهاجمين .. وقد جئنا جميعا من نيجيريا على امل الفوز ولدينا حقيبة مملوءة بالمفاجات سوف نفتحها عندما نذهب الى الملعب .

ولم تكن كلمات رئيس البعثة وحدها هى التى حملت معنى التفاؤل والارتياح . بل بدا من تدريبات الفريق القليلة . التى أداها على ملعب المقاولون العرب ، ان اللاعبين يتعاملون مع الأمر بنوع من الهدوء والثقة بالنفس .. حتى كلمات مدربهم جيمس بيتر كانت توحى بنفس المعنى اذ قال انه سيلعب مباراة جيدة وقوية وانه سيكون في غاية السعادة بعد نهايتها .. وأشار الى انه سيحاول الوصول الى المباراة النهائية ، فهو يسعى الى الفوز في أى مكان يذهب اليه .. لايفكر في الخسارة ولايبحث عن التعادل .. وان جاء هذا التعادل فليس هناك مشكلة !

وعلى الجانب الآخر .. كانت مباراة الاسماعيلى في الاسبوع السادس من مسابقة الدورى العام مازالت تلقى بظلالها على استعداد فريق النادى الأهلى لمباراة الليلة .. فمن ناحية حصل اللاعبون على راحة يوم الاثنين الماضى . وتم استئناف التدريبات في السابعة من مساء يوم الثلاثاء ..

ومن ناحية اخرى .. كانت اغلب تعليمات «آلان هاريس» وملاحظاته خلال الأيام القليلة الماضية تدور حول مباراة الاسماعيلى ، وكيفية تفاديها لتحقيق الفوز على الفريق النيجيرى وبنتيجة كبيرة تجعل لاعبى الاهلى يؤدون المباراة الثانية بشكل مريح .

وقد حرص «هاريس» وشوقى عبدالشافى على مشاهدة الاشرطة القليلة التى توافرت عن المباريات التى لعبها فريق «الكانيمى» ، ومنها شريط مباراته مع فريق الملعب التونسى التى اقيمت في دور الثمانية في تونس .. ورغم لجوء الفريق النيجيرى الى الدفاع في هذه المباراة وهو مايمكن أن يلجا اليه في مباراة الليلة - الا انه قد وضح براعة هذا الفريق في تنفيذ الهجمات المرتدة السريعة . والفريق عموما - كما قال شوقى عبدالشافى مدرب الأهلى - يتميز بلياقة بدنية عالية ولاعبوه اصحاب بنيان قوى ويستحقون فعلا أن يكونوا في الدور قبل النهائى للبطولة . خاصة أن نيجيريا تشهد نوعا من الانتعاش الكروى افضى الى تاهلها لكاس العالم ، ووصول اثنين من انديتها الى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا .

«آلان هاريس» لم ينشغل بالحديث عن طريقة لعب الأهلى التى اثارت الكثير من الجدل والنقاش . واشار الى ان الطريقة لاتتغير من مباراة لاخرى .. انما التغيير يسرى على الخطة فقط وهوماسيحدث الليلة دون الدخول في أية تفاصيل .

ولم يتمكن احد حتى هذه اللحظة من معرفة التشكيل الرسمى للمباراة . فهذا الأمر يعد من الاسرار العليا التى لايفصح عنها «آلان هاريس» لاحد، لدرجة ان اللاعبين انفسهم لايعرفون أن كانوا سيشاركون في المباراة أولا؟.. ويعرفون فقط عندما يعلن هاريس الاسماء في المحاضرة التى تسبق اللقاء بثلاث ساعات .

من المنتظر ان يجرى «هاريس» تغييراً طفيفا على تشكيل الفريق الذى لعب مباراة الإسماعيلى ، ومن المقرر أن يشارك حسام حسن في مباراة الليلة التى لايسرى عليها عقوبة الايقاف محليا ، وهى العقوبة التى تنتهى في الثانية عشرة من مساء اليوم .وقد حرص «هاريس» على اغلاق باب التكهنات حول من سيجلس احتياطيا عند اشتراك حسام حسن في المباراة . وكان الرجل في غاية الذكاء حين وضع مهاجمى الأهلى في تقسيمة أمام مجموعة اخرى مكونة من نفس العدد خلال مران الفريق مساء أول أمس .

خالد توحيد

كيف وصل الفريقان ؟

في دور الـ ٣٢ . فاز الأهلى على باصبا التنزانى ٥/صفر في الاسكندرية . وتعادل الفريقان بدون أهداف في دار السلام

في دور الـ ١٦ . فاز الأهلى على الارسنال بطل ليسوتو ١/صفر في ماسيرو . وفاز بنفس النتيجة في مباراةالعودة بالاسكندرية

في دور الـ ٨ .. فاز الأهلى ٢/١ على المريخ السودانى في أم درمان وفاز في القاهرة ٥/١

●●●

في الدور الـ ٣٢ .. فاز «الكانيمى» على سونى نجوما بطل غينيا الاستوائية ٤/صفر في لاجوس وتعادلا بدون اهداف في مدينة تساو الغينية

في الدور الـ ١٦ فاز «الكانيمى» على أوليمبيك الكاميرونى ٤/صفر في لاجوس ، وفي الكاميرون فاز أوليمبيك ٤/صفر .. وحسم «الكانيمى» ضربات الجزاء لصالحه

في الدور الـ ٨ .. فاز «الكانيمى» على الملعب التونسى ١/صفر في لاجوس . وتعادل الفريقان ١/١ في تونس

أخبار

● محمد عمر اللاعب الدولى السابق اضطر لتولى تدريب فريق ١٨ سنة بنادية «الاتحاد السكندرى» بعد ان قدم مدرب الفريق مصطفى صبحى استقالته اثر الهزيمة الثقيلة لفريقه امام دمنهور ١/٦ بملعب الاتحاد. عمر قام بالمهمة متطوعا انقاذا للموقف بعد ان رفض الجميع تولى المسئولية بسبب كثرة مشاكل الفريق.

....

● على السعيد كابتن المصرى اكد ان فريقه مازالت لديه فرصة المنافسة على مركز متقدم في بطولة الدورى، بشرط ان يوفر مجلس ادارة النادى الاستقرار للجهاز الفنى الجديد.

....

● هواية ترفع اسم صاحبها الى عالم الشهرة والمجد واخرى تقود صاحبها الى الفناء والموت، والشاب البلجيكى «جيرت دى فلاميك» البالغ من العمر ٢٦ سنة هاو من النوع الثانى.. قادته هوايته الى الموت بعد ارتطام دراجته بشجرة اثناء نزوله من اعلى منحدر في بطولة اختراق الضاحية للدراجات التى اقيمت يوم السبت الماضى بمقاطعة «هست - اوب - دن - بيرج» شمال بلجيكا.. هذا النجم هو ابن «ايرك» بطل العالم السابق في نفس السباق والمدرب الحالى للمنتخب البلجيكى..

....

● في حادث فريد من نوعه لم تشهده الملاعب الرياضية على مدى الدهر لقى اربعة لاعبين ماليزيين مصرعهم اثر صاعقة كهربية عنيفة اثناء اشتراكهم في احدى المباريات التى اقيمت في غضون الاسبوع الماضى في مدينة سونجهاى التى تبعد ٢٥٠ كم شمال العاصمة الماليزية كوالا لامبور.

....

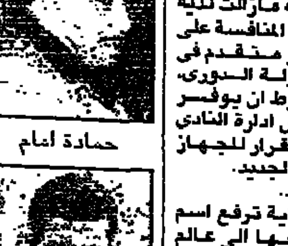
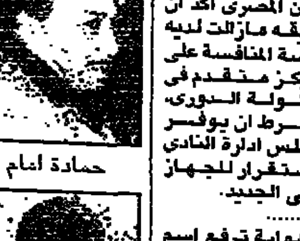
● بعد اجراء عملية ن١١١١ على ركبته اليمنى في شهر سبتمبر الماضى عاد لاعب التنس الفرنسى جيبه فورجيه الى التدريب حيث يامل في الاشتراك في بطولة باريس - بيرسى المتوقع اقامتها اول نوفمبر القادم.

....

● الاتحاد الالمانى لالعاب القوى اعلن ان لجنة التحكيم بالاتحاد الدولى ستنظر في قرار ايقاف العداءة كاترين كرابة اثناء اجتماعها الذى سيعقد من يوم ٢٠ الى ٢٢ نوفمبر القادم بامارة موناكو الفرنسية.. وكان الاتحاد الدولى قد وقع على هذه العداءة الالمانية بطلة العالم في سباقى ١٠٠ متر و٢٠٠ متر عقوبة الايقاف لمدة عامين بعد ثبوت تعاطيها المنشطات في احدى بطولات جنوب افريقيا لالعاب القوى.



حمادة امام



على السعيد



محمد عمر

....

● حمادة إمام وكيل نادى الزمالك اشاد بالجهد الكبير الذى بذله الجهاز الفنى ولاعبو الفريق في مباراتى الزمالك الاخيرتين امام الاوليمبى والمصرى وتمنى ان تستمر هذه الانطلاقة حتى يعود الزمالك الى مكانه الطبيعى على قمة الدورى.

......

● احمد حمودة مهاجم الفريق لكرة القدم بالترسانة يعيش الآن حالة من الحزن الشديد بسبب عدم اشتراكه في مباريات الفريق منذ بداية الموسم وحتى الآن!

....

● البريطانى «نيجل بن» تعادل مع مواطنه «كريس ايوبانك» في مباراتهما على لقب بطل العالم في الملاكمة للوزن المتوسط والتى اقيمت في مدينة مانشستر واستمرت ١٢ جولة وكانت نتيجتها ١١٤ - ١١٤ نقطة وبهذه النتيجة يحتفظ «بن» بلقبه كبطل للعالم وفقا للوائح المجلس العالمى للملاكمة (WBC) بينما يبقى «ايوبانك» هو الآخر البطل تبعا للائحة المنظمة العالمية للملاكمة (WBO).

....

● وائل كوندى مدافع الفريق الأول لكرة القدم بالترسانة كان يتمنى المشاركة مع فريقه في مباراته مع الاسماعيلى اليوم الجمعة. لكن الدكتور احمد سيف طبيب الفريق قرر حصوله على راحة لمدة اسبوع للعلاج بعد اصابته في القدم اليمنى اثناء تدريباته مع المنتخب الاوليمبى

....

● وافق الاتحاد العربى للانتقال على استضافة الجزائر للبطولة العربية للناشئين خلال شهر يونية القادم.

....

● في اطار مسابقة الدورى الرومانى وفي اسبوعه الثامن تصدر نادى «بوخارست» القائمة برصيد ١٣ نقطة بينما احتل نادى «كرايوفا» المركز الثانى برصيد ١٢ نقطة يتساوى معه نادى «كونستانتا» الذى يحتل المركز الثالث بفارق الاهداف.

يذكر ان الدورى الرومانى يضم ١٨ ناديا ياتى في مؤخرتها نادى «بيانرانيسمت» برصيد ٥ نقاط

....

● العميد بن سلمان.. رئيس الحرس الملكى المغربى البالغ من العمر ٥٧ سنة تم اختياره لرئاسة اللجنة الاوليمبية المغربية خلفا لحسن سفيرو الذى قدم استقالته بسبب الشائعات.

قالوا هذا الاسبوع .. قالوا هذا الاسبوع

سبق ان اعتبرنا توجو وتشاد وسيراليون من الفرق القوية .. فكيف نقول اليوم ان الجابون التى صعدت على حساب الكاميرون الى نهائيات كاس الامم الافريقية القادمة من الفرق الضعيفة ونرشح مصر بشكل سهل للفوز بالبطولة .. اعتقد ان هذه محاولة خبيثة لزرع عدم الاستقرار في نفوس اللاعبين قبل البطولة في مارس القادم.

[احمد شوبير]
كابتن النادى الاهلى ومنتخب مصر .

اتمنى أن أرى فلسطين تلعب في نهائيات كاس خلال السنوات القادمة .. انه لشئ رائع حقا ان أرى كل هذه السعادة مرسومة على وجه الشعب الفلسطينى .. وكانت مباراتنا مع المنتخب في غزة حفلة حقيقية لهؤلاء الذين ينتظرون تلك اللحظات منذ سنوات طويلة .

شوبير

[ميشيل بلاتينى] - كابتن منتخب فرنسا السابق ورئيس اللجنة المنظمة لكاس العالم ١٩٩٨

سنقاتل حتى الموت من اجل حصول العراق على تاشيرة الدخول الى بلاد «العم سام» .. والمشاركة في نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٤ !!

[جريدة البعث الرياضى العراقية]

مباراتنا أمام زامبيا في تصفيات كاس العالم كانت صعبة للغاية .. ولكننا بذلنا جهدا خارقا من اجل تحقيق الفوز والتاهل لنهائيات كاس العالم

[محمد شاوش] - مهاجم المنتخب المغربى

مازلت قادرة على التفكير واللعب بسرعة وبدقة اكثر من ٩٩٪ من لاعبات الجيل الحالى

[مارتينا نافراتيلوفا] لاعبة التنس الامريكية ٣٦ عاما

نتيجة مباراتنا مع الاهلى ليست سيئة ولااستطيع ان الوم اى لاعب لانهم جميعا قدموا مباراة طيبة ولكن هناك ظروف خارجة عن ارادتهم

[ماركوس] - مدرب الإسماعيلى

ليست أسرارا

■ جمال فوزى كابتن فريق الشرقية للهوكى يفكر بجدية فى اعتزال اللعبة نهائيا والتفرغ لدراسته فى كلية اللغة العربية بالأزهر.. ولتمام زواجه حتى يشعر بالاستقرار.. ومازالت محاولات زملائه ومدربه بالفريق لاثنائه عن هذا القرار مستمرة، خاصة وان عمره ٢٧ عاما فقط.

■ فشلت كل المحاولات التى بذلها البيبة وبوبو وكمال الصباغ لاقناع الدكتور كمال شلبى رئيس الاتحاد السكندرى واعضاء مجلس ادارته لتأييد جبهة «حرب» فى انتخابات اتحاد الكرة وملء استمارة الانتخابات باسماء حرب وجبهته!! الدكتور شلبى واعضاء مجلسه وبالاجماع رفضوا بشكل قاطع أسلوب البيبة واعوانه وصمم المجلس على تأييد طلعت فواز أولا من منطلق ان طلعت من أبناء نادى الاتحاد المخلصين ولايمكن باى حال من الاحوال ان يفضلوا عليه أسماعيل اليمنى (الاوليمباوى) المنافس لطلعت!! كما قرر د. شلبى بانه سيتم اختيار باقى أسماء المرشحين بعد اخذ رأى طلعت فواز نفسه!! برافو د. شلبى وضيعت نفسك يا ابوصيفة!!

■ نادر حفنى لاعب الأهلى قال عن نفسه «منحوس» بدرجة امتياز.. فبعد شفائه من الاصابة التى لحقت به فى الموسم الماضى وعودته لمستواه بقوة واشتراكه فى مباراة فريقه بالدورى مع المحلة.. اصيب بنزلة «معوية» شديدة، واحتقان فى الجيوب الانفية تسبب فى ابعاده عن المباريات مرة أخرى.

■ مونيكا سيلز.. لاعبة التنس الصربية عادت الى التدريب وذلك للمرة الأولى منذ اصابتها بطعنة خنجر يوم ٣٠ ابريل الماضى اثناء بطولة هامبورج الدولية، ووافق مونيكا فى رحلتها التدريبية بولاية فلوريدا الامريكية والدها كارول سيلز، ومن المحتمل ان تشارك مونيكا فى بطولة دوربان بجنوب افريقيا التى ستقام يوم ٤ ديسمبر القادم.

■ مدير جهاز لعبة فردية بالأهلى يسعى «لتطفيش» ثلاثة مدربين من النادى.. وتعيين غيرهم من «انصاره» لانه ناوى على دخول الانتخابات القادمة كعضو مجلس ادارة.. ويريد تأمين موقفه وضمان تأييد مدربين ولاعبين له.

■ تعرضت مشرفات كلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق للضرب المبرح من قبل فتيات مدارس الصنايع اللاتى شاركن فى عرض السادس من اكتوبر باستاد القاهرة.. وسبب الاعتداء اللوائح الصارمة التى منعتهن من الخروج والدخول للمعسكر الذى سبق العرض بدون اذن مسبق.. مما ادى لثورة فتيات الصنايع على مشرفات التربية الرياضية بعد اتمام العرض.

■ تابان سوتو حارس مرمى الأهلى الافريقى يمر بحالة نفسية سيئة لادائه التدريبات بقوة وعدم اشتراكه فى المباريات أو حتى الجلوس احتياطيا.. حيث يعتمد الجهاز الفنى باستمرار على مصطفى كمال كاحتياطى لشوبير.. تابان يجلس دائما فى حديقة النادى قبل وبعد التدريبات شارد الذهن.. ويفكر فى المستقبل «المجهول»!

● قرر الاتحاد الافريقى لكرة السلة اقامة البطولة الافريقية تحت ٢٢ سنة والمؤهلة لكاس العالم فى سبتمبر القادم بالقاهرة.
الجدير بالذكر ان بطولة ٢٢ سنة تدخل ضمن التعديلات الجديدة التى أصدرها الاتحاد الدولى لكرة السلة

....

● بعد ثلاثة اعوام قضاها اللاعب الرومانى الدولى ماتيوس لاكاتوش - ٢٧ سنة - بين نادى فيورنتينا الايطالى - الذى هبط الى دورى المظاليم فى الموسم الماضى - ونادى اوفيدو الاسبانى عاد مؤخرا الى بلاده ليوقع عقدا لمدة عام مع ناديه القديم «ستياوا بوخارست».. وكان لاكاتوش قد حقق مع هذا النادى بطولة كاس الانديه الاوروبية عام ١٩٨٦.

....

● محمد عامر مدرب الناشئين بالاهلى قال ان عمله الحالى فى تدريب فريقى ١٤و١٥ سنة بالنادى يعتبر مكسبا له حيث يستفيد من التعامل مع فئة جديدة من اللاعبين تحتاج لجهد اكثر من تدريب الكبار.. واكد انه لا يشعر باى خجل من تدريب الناشئين بالنادى بعد ان كان يعمل مع الجهاز الفنى للمنتخب القومى سابقا.

....

● يوهان كرويف.. مدرب نادى برشلونة الاسبانى لم يتخل عن دوره الانسانى فى مكافحة المخدرات حيث قرر اقامة مباراة ودية يوم ٢١ ديسمبر القادم بين فريقه ونادى ريال مدريد وسيخصص دخل هذا اللقاء لمعالجة ضحايا الادمان.
ويذكر ان كرويف قد قام بنفس المبادرة فى العام الماضى ولعب مباراة ودية لنفس الغرض امام نخبة من نجوم الدورى الاسبانى.

....

● قرر اتحاد البلياردو المشاركة فى بطولة العالم القادمة بباكستان خلال الفترة من ٣ الى ١٧ ديسمبر القادم بلاعبين هما : عمرو عصام ورزق راضى.

● تنظم منطقة الغربية لالعاب القوى بطولة لاختراق الضاحية يوم ٣١ اكتوبر القادم تحت اشراف الدكتور سليمان حجر رئيس اتحاد العاب القوى ضمن احتفالات محافظة الغربية بالعيد القومى.

....

محمد عامر

فوزى سكوتى

محمد عشوش

● حصل محمد عشوش بطل مصر فى العاب القوى وضابط الشرطة حاليا على موافقة اكاديمية الشرطة ليقوم بالقاء محاضرات فى كليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية. محمد عشوش حاصل على ماجستير فى العاب القوى ودكتوراة فى فلسفة التربية الرياضية.

....

● تتصدر نادى «ابردين» قائمة الدورى الاسكتلندى فى اسبوعه التاسع برصيد ١٢ نقطة يليه فى المركز الثانى نادى «هيبرنيان» برصيد ١١ نقطة بينما احتل نادى «مازرويل» المركز الثالث برصيد ١١ نقطة ويفارق الاهداف عن نادى «هيبرنيان». يذكر أن الدورى الإسكتلندى يضم ١٢ ناديا يأتى فى مؤخرتها نادى «دوندى» برصيد ٤ نقاط.

....

● فوزى سكوتى مساعد مدرب الناشئين بالاهلى تحت ١٤و١٥ سنة.. ينتظر بفارغ الصبر انشاء استاد الاهلى الجديد ليتمكن من ضبط مواعيد تدريب اللاعبين.. بدلا من حالة «اللخبطة» التى يعانى منها بسبب التدريب فى الملعب الفرعى بالنادى واقتسامه مع الاعضاء فى احيان كثيرة.

....

● الامريكى «جون مولينا» احتفظ ببطولة العالم للناشئين فى الملاكمة للوزن الخفيف بعد فوزه بالضربة القاضية على «برنارد تايلور» فى الجولة الثامنة من مباراتهما التى اقيمت فى بورتريكو منذ ايام تحت اشراف الاتحاد الدولى للملاكمة.

....

● يعيش خالد محمدى لاعب فريق الشرقية للهوكى حالة من السعادة انعكست على ارتفاع روحه المعنوية فى التدريبات.. بسبب تسلمه للعمل الجديد باحدى شركات الطيران الكبرى.. ويقول ان هذه الخطوة جعلته يشعر بالاستقرار.. كما يفكر فى الارتباط حتى يستقر اكثر.

....

● تسعى كل من مصر والصين لاستضافة بطولة العالم للخماسى الحديث لفرق الشرطة والتى ستقام عام ١٩٩٥. وسوف تنعقد الجمعية العمومية فى بداية العام القادم لتحديد الدولة المستضيفة والتى من المرجح ان تكون مصر لان البطولة لم يسبق وان اقيمت فى دولة افريقية.

....

● ابدى الان هاريس سعادته بسبب عدم تدخل اى عضو من مجلس ادارة الاهلى او مدير الكرة فى عمله. واكد ان له مطلق الحرية والتصرف فى شئون الفريق الفنية.

قالوا هذا الاسبوع.. قالوا هذا الاسبوع..

انا الآن قادر على فعل كل ماأريده كما كنت فى الماضى ووضعت الكرة فى مرمى فريق «امبليك» خلال مباراتنا الودية فى المكان الذى اريده.. وكنت فى منتهى السعادة للجماهير الضخمة التى حضرت لمشاهدة عودتى للملاعب
(مارادونا) -مهاجم المنتخب الأرجنتينى ونادى «نيوويلز أولد بويز»

مارادونا

انا غير راض عن أداء الاسماعيلى أمام الأهلى فى الشوط الثانى فقد انخفضت الروح القتالية والاصرار على الفوز بصورة غريبة .. وكنت أتوقع ان تزيد من اجل النصر.
[محمد رحيل] - رئيس نادى الاسماعيلى

لقد خرجتم من كاس العالم بسبب طوبة ورغم ذلك لم تتعلموا من الدرس والطوبة لاتقل خطورة عن المسدس .. وجميع اللاعبين كانوا مهددين فى مباراة الاسماعيلى بين لحظة واخرى فهذه الطوبة الطائشة ربما تقتل لاعب أو تفقأ عين آخر
[آلن هاريس]
مدرب النادى الأهلى

لم اعتزل بسبب مقتل والدى كما يعتقد البعض ولكننى فقدت الكثير ولم يعد هناك وجود للتحدى الذى يحفزنى على الاستمرار
[مايكل جوردان]
لاعب كرة السلة الأمريكى

اتمنى أن يلعب مارادونا معنا فى المباراتين الفاصلتين أمام استراليا لأنه استعاد لياقته ومستواه السابق
[الفيو بازيلى] - مدرب منتخب الأرجنتين

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

خارج دائرة الضوء

يبقى .. عليه العوض!

من يوجه من فى الشارع الكروى ؟
مجلس ادارة النادى هو الذى يوجه الجماهير أم الجماهير هى التى تضغط الى أن تخرج القرارات موجهة للمدرجات ، تخطب ودها ، ملبية رغباتها ؟!
رئيس نادى الزمالك .. أحد أكبر الأندية العربية فى أكثر من تصريح صحفى «وماأكثر تصريحاته بعد الاطاحة بفاروق قال «بان المجلس اضطر للتغيير، تحت ضغط الجماهير !
كلام خطير جدا وينذر بمصائب قادمة .. لاقدر الله .. على دماغ الكرة المصرية «الموكوسة» أصلا «ومش ناقصة» وكسات جديدة!.
معنى هذا الكلام أن الجماهير نجحت اليوم فى تغيير المدربين ، وغدا تضغط «حبتين» فيصبح من حقها التعاقد مع المدربين «واللى جاب مدرب يقدر «يمشيه» !. يعنى اذا كانت الجماهير وصلت قوتها الى «ان تشيل مدربا «وتجيب» مدربا غيره ، فانه من حقها أن تجعل هذا اللاعب يلعب وذاك يجلس على الدكة !.
اذا كانت الجماهير .. لامؤاخذة «بتمشى» مجلس بأكمله ، يبقى ابن مين فى مصر المدرب «اللى مش هايسمع كلامها»!.
عرفتم وجه الخطورة الناجم عن رضوخ قرارات مجلس ادارة النادى .. اى ناد .. للضغوط الجماهيرية!.
ونفس الشئ يحدث الآن فى الاسماعيلية ! مجلس ادارة الاسماعيلى ارسل انذارا لاتحاد الكرة ، يحتج فيه على حكم مباراة الأهلى وكيف انه لم يحتسب ضربتى جزاء واحتسب هدفا للأهلى غلط .. وكلام كثير المقصود منه كله المزايدة على جمهور الاسماعيلى الثائر!.
كنت أحسب أن يجتمع مجلس ادارة الاسماعيلى فور نهاية مباراته مع الأهلى ، ويصدر فيه بيانا يشجب التجاوزات الخطيرة التى صدرت عن جماهيره ، ويعتذر عن الارهاب الذى حدث والطوب الذى انهمر على رؤوس اللاعبين حتى منعهم من دخول غرفة الملابس بين الشوطين فى سابقة خطيرة ، تنذر بعواقب وخيمة . هذا خلاف الشتيمة وأشياء كثيرة كثيرة يندى لها الجبين!.
كنت أتصور أن يكون هناك موقف حازم حاسم من جمهور لايقبل الا الفوز ويرفض دونه أى شئ وهذه مسألة مستحيلة فى الرياضة ومرعبة لمن يقبل التعامل معها !.
لكن مجلس ادارة الاسماعيلى لم يفعل ذلك خوفا من جماهير «فلت عيارها» ولم يعد هناك أحد الآن يستطيع وقفها ! والمصيبة انه لم يكتف بالسكوت «والطرمخة» على ماحدث ، انما دخل حلبة اللامسئولية كانه يريد ان يؤكد انه أشد عنفا وقوة من جماهيره التى أثبتت فعلا فى الملعب انها أقوى من أى شئ فى هذه المحافظة ! المجلس راح يتهم الحكم ليزيد الطين بلة ، معطيا بتصرفاته النور الأخضر أمام الجماهير لتذبح أى حكم فى المباريات القادمة !.
ياحضرات المسألة .. أصبحت خطيرة جدا ! المسألة ليست خطأ حكم أو خسارة نقطة .. المسألة أخطر من ذلك بكثير .
الحكاية ان سلوك «الجمهرة» ، عظمت قوته، ودانت مجالس ادارات أندية كثيرة لسطوته ، وبات يحكم قبضته على مقدرات الكرة المصرية ويوم تدير الجماهير الكرة يبقى عليه العوض ومنه العوض، ولاحول ولاقوة الا بالله!.
(......................)

صورة بالقلم

الهرم المقلوب !

النجوم فى الملاعب ثلاثة انواع .. بعضهم يعرف الحقيقة ويعترف بها... وآخرون يبحثون عنها طويلاً .. وأخطرهم من يرفض مواجهة نفسه بها .
امجاد لاعب كرة القدم يكتبها بقدميه ورأسه .. تاريخه - فقط - يحتاج إلى لسان يرويه .. إذا لعب بالكلام ، سجل أهدافا فى مرماه .. يتحول من صانع ألعاب إلى ضابط إيقاع للأزمات .. ينقلب من بطل إلى كومبارس .. وتنهار اسهمه فى بورصة النجومية !
أذكياء الملاعب يفضلون ركوب قطار العقل ، على عربة العواطف الطائشة .. الحمقى - فقط - يختارون التحليق فى سماء الشهرة بدون وقود !!
«شوقى غريب» نجم غزل أسمه بأحسن أنواع العطاء .. حرص فى بدايته على تقديم افضل خطوط الموضة فى الاداء .. تحول بسرعة البرق إلى زى رسمى يرتديه فريق غزل المحلة ومنتخب مصر .. جهده ولمساته فى الملاعب فتحت امامه أبواب التصدير .. هاجر إلى سلطنة عمان فى الوقت المناسب .وعاد فى الوقت بدل الضائع .. استورد سيفاً خشبياً ، ليحارب طواحين الهواء .. انهزم فرفع أصابعه بعلامه النصر .. اضاع ببساطة فرصة عمره فى أن يبقى نجماً !!
كابتن فريق الفلاحين انطلق بسرعة الصاروخ .تجاهل قوانين الطبيعة والحياة .. كان يلعب دون أن يتكلم فوصل القمة .. التفت للكلام دون أن يلعب ، ففشل فى الحفاظ عليها .. نسى أن عجلات الحياة تدور للأمام .. حاول تحريك عقارب الساعة للوراء ، فاختلت حسابات الزمن عنده .. اتفقنا على ماضيه .. نختلف حول حاضره ... ولا ندرى شيئا عن مستقبله .. عشقه للاستمرار فى دائرة الضوء ، جعل منه راكب دراجة .. مطلوب منه ان يبدل طوال الوقت .. لياقته لم تسعفه ، فتقدم بطريقة محلك سر !!
«شوقى غريب» طلب العلا فسهر الليالى .. خطب ود الدولارات ، فنزلت عليه ستائر النسيان .. أراد استعادة شهرته ، فسحب على المكشوف من تاريخه .. لعب غزل المحلة بدونه ، فنافس على بطولة الدورى .. عاد رافعاً راية تجديد الصفوف بالماضى .. حرم أصحاب الحق من الانطلاق .. حرموه من إضافة امجاد جديدة إلى رصيده .. تمسك به الشناوى ، فأصبح كالمستجير بالرمضاء من النار .. كبير الفلاحين الذى تلالأ بين النجوم الكبار وقت أن كان صغيراً .. خفقت انواره وهو كبير بين الصغار !!
«شوقى غريب» مسرحية متعددة الفصول .. بدايتها ساخنة .. نهايتها فاترة .. مكتوبه بطريقة الهرم المقلوب .. يمكن أن تعيد مشاهدتها فى رائعة الدكتور يوسف إدريس .. «المهزلة الأرضية» مخرجها واحد ، والنهايات مختلفة .. ترك مسرح غزل المحلة متخيلاً أنه سيقدم عروضاً درامية .. سمع عن روعة عروضهم الكوميدية .. أخذته المفاجأة .. حاول أن يشاركهم النجاح قبل أن يسدل الستار .. هدموا المعبد فوق رؤوس الجميع .. أجبرهم على الانتحار .. فى استراحة بين فصلين ، انضم لصفوف بلدية المحلة .. تالق فى الكواليس ، ولم ينجح فى سرقة تصفيق الجمهور .. عاد ليقوم بدور البطولة على مسرحه القديم ، انطفأت انواره، تمسك بضرورة استمرار العرض .. فتوقف شباك التذاكر عن البيع !!
اللاعب - غالبا - يصنع مجد المدرب .. ويضيع المدرب - أحياناً - نهاية اللاعب .. شوقى مع الشناوى حكاية غريبة ، وقعا اتفاقا غير مكتوب على أن تكون نهايتهما فى لحظة واحده .. شوقى غريب ، أصابته أعراض الشيخوخة فارتدى ملابس العصر الشبابية ، وسلى نفسه باغانيه .. طاوعه الشناوى فصعد به للهاوية .. تحالف عليهما أعداؤهما بالصمت .. فتالقا فى لعبة الموت !!
«شوقى غريب» كان صاحب رصيد ضخم فى بنك الجمهور .. ذهب لصرف شيكات تحمل أرقاما كلها ماض ، وتاريخ .. فاكتشف أنهم يعتمدون المكتوبة بعطاء الحاضر والمستقبل .. كلما اقترب من محطة النهاية يشعر بالقلق .. أصبح يتكلم .. يرفض أن يسمع .. اهتزت أدوات التفصيل بين يديه .. اختلطت عليه الألوان .. ويندهش من رفض السوق لاستيعاب اى موضة قديمة .. حق عليه القول .. خسرناه يوم أن قرر الرحيل .. وخسر نفسه يوم أن قرر العودة !!

نصر القفاص

اتحاد للمعوقين أم دكانة للرزق والتأشيرات المزورة (٢)

الهروب الكبير!

الحمد لله.. أقفل الدكتور حسام الدين مصطفى دكانة الاتحاد العام للأندية الرياضية للمعوقين والتى كان يديرها باعتباره سكرتير عام الاتحاد.. وسافر إلى الولايات المتحدة الأمريكية بعد ثمان وأربعين ساعة فقط من نشر الأهرام تفاصيل جهود الاتحاد الموقر من أجل تحقيق أحلام الشباب المصرى الطامح فى الهجرة إلى انجلترا والولايات المتحدة وغيرهما ويملك ما يكفى من مال ليعاونه الاتحاد فى الحصول على تأشيرة الدخول.
سافر الدكتور حسام دون أن يرد علينا.. لكننا لن نحتج ولن نغضب.. لأن المجلس الأعلى للشباب والرياضة أيضا لم يحتج ولم يغضب رغم الإخطار الرسمى الذى أرسله المجلس الأسبوع الماضى إلى كل أعضاء الاتحاد - وعلى رأسهم الدكتور حسام بالطبع - يعلنهم فيه ضرورة البقاء فى مصر إلى حين انتهاء التحقيقات الإدارية والقضائية.
نحن لم نغضب لأن الدكتور حسام لم يودعنا قبل السفر رغم أننا كنا نعلم انه على سفر.. ولسنا نصدق الآن تلك الشائعات السخيفة التى تربط بين سفر الدكتور حسام وبين هروبه من مصر ونيابة مصر التى أرسلت تستدعيه فأنكر عوائد عمارته وجوده.. ولم يستطع أحد الاستدلال على عنوانه.
نحن لم نغضب لأن الدكتور حسام لم يجد ردا يرسله لنا قبل السفر رغم أننا لا نتهمه بثقل الدم أو الافتقار إلى الوسامة أو الأناقة.. إنما نتهمه بالتزوير والتلاعب بأوراق واختام الاتحاد مع سبق الإصرار والترصد.. لا نتهمه فقط بل ونطالب المجلس الأعلى بالتحقيق فى شكوى سفارتى انجلترا والولايات المتحدة الأمريكية من لاتحاد المعوقين الذى يتحايل عليهما ويحصل على تأشيرات دخول لمصريين يسافرون دون أن يعودوا مرة أخرى إلى مصر.. ونطالب نقابة الصحفيين بالتدخل لحماية الصحفيين المصريين بعد أن أسس الدكتور حسام نقابة صحفيين خاصة جدا تمنح عضويتها لمن يختاره الدكتور حسام وبأوراق رسمية تحمل خاتم الاتحاد ونتحدى الدكتور حسام أن ينكر أن زوجته سافرت إلى دورة برشلونة الأوليمبية وأقامت فى القرية الأوليمبية بأوراق مزورة تفيد أنها صحفية.. أيضا نطالب النيابة بالتحقيق فيما هو منسوب إلى الدكتور حسام من تزوير وفساد.
وإذا كان صحيحا ما يقال بأن النيابة قد أصدرت قرارها وتعليماتها إلى إدارة الجوازات بضبط الدكتور حسام فور عودته إلى مصر.. فنحن نحترم القضاء وننتظر أن يعود الدكتور حسام أولا.. ثم نعود وننتظر انتهاء تحقيقات النيابة بعد أن نضع بين يديها ما نملكه من أوراق ومستندات.
لكن.. إذا كنا مضطرين أن ننتظر انتهاء تحقيقات النيابة مع الدكتور حسام ومع الفتاتين العاملتين فى سكرتارية الاتحاد.. فنحن لا نملك إلا أن نسأل رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فيم انتظاره ليتخذ أى قرار يتعلق بكل هذه المخالفات فى اتحاد المعوقين الذى يستمد ميزانيته من جيوبنا الشحيحة وخزانتنا المرهقة.. فى واقع الأمر نحن لا نسأل رئيس المجلس بل نطالبه بفتح ملفات هذا الاتحاد.. الخطابات المزورة والأختام التى تقدمها الدكانة لمن يدفع أكثر وتذاكر الطائرات المجانية التى لا نعرف من الذى يسرقها ومعسكرات المعوقين فى سيناء التى تقام فى الخيام وتصبح الخيام على الورق غرفا بفنادق الدرجة الأولى.. ونأمل ألا يتهمنا أحد بالتحيز أو التحامل خاصة وأننا انتظرنا طويلا رد الدكتور حسام وقد جاءنا الرد بالفعل.. لكنه كان أغرب رد فى تاريخ الصحافة.. فأصدقاء الدكتور حسام الذين قدموا الرد لم يشترطوا نشره فى نفس المكان بنفس المساحة.. إنما كانت شروطهم أن ننشر الرد دون أى تعليق من جانبنا وأن نعدهم بشرفنا ألا نفتح باب الحديث عن هذا الاتحاد مرة أخرى على صفحات الأهرام وإلا سيسحبون الرد وكأننا لم نتسلم شيئا ولا نشير إلى هذا الرد بكلمة واحدة.. ونحن نحترم جهود الأصدقاء.. لكننا نحترم الحقيقة ونحبها أكثر!.

ياسر ايوب

حتى لاينفجر الديناميت فى الزمالك

الجوهرى

بعد وصول منتخب نيجيريا الى كاس العالم القادمة بامريكا، أصبح فريقى مطالبا بالفوز بكاس أفريقيا للأندية أبطال الدورى .. لكى تثبت للجميع ان نيجيريا تستحق التربع على عرش الكرة الأفريقية على مستوى الأندية والمنتخبات.
هذه الكلمات تعد بمثابة جرس انذار للجوهرى ولاعبى الزمالك لأنها جاءت على لسان - عبدالله ساليزو - المدير الفنى لفريق ستشترى النيجيرى - الذى سيواجه الزمالك غدا «السبت» فى مباراة الذهاب فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى.
ولم يكتف المدير الفنى للفريق النيجيرى بتصريحاته الواثقة بل قال أيضا إننا نلعب وفقا للمدرسة النيجيرية التى تعتمد على السرعة الفائقة فى بناء الهجمات واللياقة البدنية العالية التى تمكن المدرب من توظيف قدرات اللاعبين بالشكل الذى يتناسب مع سير المباريات.
وقال أيضا: اننى لا أعرف شيئا عن فريق الزمالك وليس لدى معلومات كافية عن لاعبيه باستثناء ايماتويل لانه كان يلعب فى فريقى ولست خائفا من مستواه لاننى لااهتم بقدرات لاعب بعينه من لاعبى الخصوم وانما اهتم كثيرا بإمكانيات الفريق كله.. ورغم ضآلة معلوماتى عن لاعبى الزمالك.. الا اننى اعرف جيدا مدربهم الكفء محمود الجوهرى.. وهو من اهم الاسباب التى تشعرنى بان المواجهة بيننا ستكون صعبة لما يتمتع به من امكانيات تدريبية عالية.
وعن اللاعبين الدوليين فى فريقه قال: يضم الفريق ٥ من لاعبى منتخب نيجيريا الاول شارك اثنان منهم فى مباراة نيجيريا مع الجزائر التى اقيمت مؤخرا بالعاصمة الجزائرية وانتهت بتعادل الفريقين ١/١، وهما بريشيوس مونيرى لاعب الوسط المدافع وعيدون سولى مهاجم الفريق، اما الثلاثة الباقون فهم ابراهيم بابانجيدا وايكوشورمو حارس المرمى وجوليوس أيلى المدافع.
● ملاحظة: مدرب الفريق يدعى ان اثنين من لاعبيه قد شاركا فى مباراة نيجيريا مع الجزائر.. لكن جريدة الايكيب الفرنسية لم تذكر هذين اللاعبين ضمن تشكيل الفريق النيجيرى الذى خاض هذه المباراة!!
وتجدر الاشارة الى ان مجلة «الافريك فوتبول» الفرنسية تطلق على فريق ستشترى لقب الديناميت لما يتمتع به لاعبوه من مهارة فنية عالية الى جانب صغر سنهم فاعمار لاعبيه تتراوح بين ١٩ و ٢٣ سنة.
وكان فريق ستشترى قد ادى تدريبه الاساسى بعد ظهر امس «الخميس» باستاد الجبل الاخضر واشتمل التدريب على بعض الجمل التكتيكية والنواحى الخططية. وظهر من خلاله الارتفاع الواضح فى اللياقة البدنية للاعبين، واجادتهم للتسديد من مسافات بعيدة وتمتعهم بالبنيان القوى، وعلى الجانب الاخر ادى فريق الزمالك تدريبه الاساسى امس باستاد الجبل الاخضر ظهر من خلاله ارتفاع الروح المعنوية للاعبين.. واصرارهم على تحقيق فوز كبير ليريحهم فى لقاء العودة بنيجيريا.
واكد الجوهرى المدير الفنى للزمالك انه يعلم جيدا مدى صعوبة المباراة لانها امام خصم عنيد يضم لاعبين على درجة عالية من الكفاءة لكن ثقته فى لاعبيه كبيرة لانهم يقدرون المسئولية، ويدركون ان الوصول للمباراة النهائية لن يتحقق الا بفوز كبير فى القاهرة لكى تصبح مهمة الفريق سهلة فى مباراة العودة بنيجيريا.

ليست أسرارا

■ حالة من التمرد والتبلد تسيطر على الفرق المختلفة للكرة الطائرة بنادى الطيران.. احتجاجا على وجود بعض المدربين غير المؤهلين بين صفوفهم.. تحت سمع وبصر المدرب العام!

■ الحكم السورى جمال الشريف، والذى ادار مباراة الأهلى والزمالك الأخيرة، اكد قبل سفره لبلاده، انه سيعود لادارة هذه المباراة «تانى» بعد ان اعتبر هذا اللقاء لعبته المفضلة، وانه ليس بالصعوبة الذى يتصورها الجمهور المصرى!

■ فيليكس لاعب الأهلى الغانى يحاول الاختفاء عن الانظار فى مطعم النادى أثناء تناول الوجبات بعد التدريب.. بسبب صديقه الغانى المقيم بالقاهرة الذى يزوره وقت الطعام فقط.. «وهاتك يا اكل»!!

■ محمد عامر مساعد مدرب منتخب مصر السابق لكرة القدم اشتكى الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة لطوب الارض، لعدم صرف راتبه الشهرى بعد اقالته من تدريب المنتخب كما ينص العقد المبرم مع الاتحاد.. فى نفس الوقت الذى وافق فيه الدهشورى على صرف راتب فتحى مبروك وحسن على زميلى محمد عامر فى الجهاز السابق للمنتخب!!

■ مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة اتخذ قرارا عنيفا بايقاف أى حكم لمدة شهر اذا لم يسلم اللجنة تقرير المباراة التى يتولى ادارتها بأقصى سرعة.. البطران حدد للحكام ٢٤ ساعة فقط لارسال التقرير!

■ تشارك مصر فى مؤتمر الطب الرياضى الدولى الذى يقام فى جزيرة «سيشيل» فى ٣٠ نوفمبر حتى ٥ ديسمبر لوضع الترتيبات النهائية لاستخدام نظام «النظائر المشعة» فى كشف المنشطات، وهو أحدث نظام يكشف تعاطى اللاعب لأى منشط فى فترة ستة شهور قبل مشاركته فى اى بطولات او دورات دولية، ورشح الاتحاد الدولى الدكتور سيد خشبة للاشراف على الدراسات الدولية التى ستتم مناقشتها فى المؤتمر.

■ مراسل رياضى سكندرى «غير مقيد» بنقابة الصحفيين ويعمل الآن محررا بجريدة رياضية اسبوعية «قطاع خاص» اتفق مع المليونير السكندرى المعروف للكتابة فى جريدته لتدعيم جبهة اللواء الدهشورى حرب فى انتخابات اتحاد كرة القدم، وبالفعل افرد صفحتين كاملتين بالصور والاحاديث المفبركة وبمجرد صدور العدد ذهب المراسل للمليونير لتحصيل قيمة مادته الاعلانية!

■ نادى الاتحاد السكندرى قام المسئولون فيه بذبح خروف قبل مباراة النادى مع القناة لفك النحس واحراز الاهداف، ومع ذلك لم ينجح الفريق فى احراز اى هدف فى المباراة. البعض يؤكد ان النحس لن ينفك إلا اذا ترك مسئول معين مهمته التى يقوم بها مع الجهاز الفنى حيث اعتبره البعض سبب عقم الفريق عن احراز الاهداف...!

● خالد الضبع حارس مرمى المصرى اكد ان عودة ساديا فال الحارس الإساسى للفريق لم تسبب له اى ضيق لانه يثق فى قدراته وامكانياته.

● رابوليسكو المدير الفنى للمنتخب ابدى اعجابه الشديد بمستوى نجم الزمالك النيجيرى ايمانويل، واكد ان امكانياته الفنية والبدنية لا تقل عن اى لاعب اوروبى.

● تعرض طارق خيرى لاعب النادى الاهلى والمنتخب القومى للسلة لاصابة بالتواء فى مفصل قدمه اثناء تدريباته الاخيرة مع ناديه استعدادا لمباريات الدورى.. وبذلك لن يتمكن من مشاركة فريقه غدا فى اولى مبارياته مع الالومنيوم.

● قرر قاسم فرحات مدرب منتخب المعوقين ذهنيا انشاء اول ناد متخصص لهم على نفقته الخاصة.. بمشاركة د. احمد خالد استاذ الاعاقة الذهنية بجامعة القاهرة.. وقال المدرب انه يأمل فى مساعدة جهاز الرياضة له.

● تقام مساء اليوم «الجمعة» المباريات النهائية لبطولة نادى الشمس للبلياردو التى يشارك بها ١٥٢ لاعبا من ١٤ فريقا. يتنافسون داخل ثلاث مسابقات هى الفردى والزوجى والفرق.

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

□ اليوم.. انتخابات نادى الجزيرة

أهدأ انتخابات فى تاريخ الأندية المصرية!

اليوم يختار اعضاء نادى الجزيرة مجلسا جديدا لإدارة ناديهم فى واحدة من اهدأ انتخابات الاندية فى مصر واكثرها وقارا.. ويتنافس على مقعد الرئاسة الدكتور هاشم فؤاد والمهندس رمزى رشدى.. ولا يعلم أحد من منهما سيجلس غدا على مقعد رئاسة النادى العريق.. هل هو المهندس رمزى رشدى!، الذى لا يقوم برنامجه الانتخابى إلا على ضرورة التغيير وإفساح المجال أمام الوجوه الجديدة.. بينما يدخل الدكتور هاشم فؤاد هذه الانتخابات معتمدا على رصيد ضخم من الإنجازات على مدى الشهور العشرين الماضية تمثلت فى وضع النادى من جديد على خريطة مصر الرياضية.. وعودة الانضباط والأمان والهدوء للنادى.. وإقامة العديد من المنشآت الجديدة.. مجمع جديد للاسكواش به ستة عشر ملعبا.. وصالة جديدة مغطاة للجمباز.. ومبنى اجتماعى لملاعب التنس.. ومبنى لملاعب الجولف.. وصالة جديدة للجمانزيوم.. وبدا العمل بالفعل فى إنشاء صالة مغطاة للألعاب المختلفة وحمام سباحة أوليمبى جديد وحديقة للأطفال ومركز للرعاية الصحية ومطاعم ومطابخ جديدة.

ويدخل كل من الدكتور هاشم فؤاد والمهندس رمزى رشدى انتخابات اليوم وكل منهما على راس قائمة تضم مرشحا للوكالة وآخر لأمانة الصندوق واعضاء لمجلس الإدارة.. وذلك من اجل اتفاق مجلس الإدارة القائم فى الراى والفكر والهدف بعدما دفع نادى الجزيرة على مدى فترات سابقة قيمة فاتورة حساب باهظة نتيجة انقسامات وخلافات لم تتوقف أو تنته داخل مجالس الإدارة مما أدى إلى تعطيل كثير من احلام الاعضاء.

ويؤكد الدكتور هاشم فؤاد.. رئيس النادى الحالى.. ان اكبر إنجاز قدمه لنادى الجزيرة هو نجاحه فى إقناع بعض كبار اعضاء النادى بترشيح أنفسهم لعضوية مجلس الإدارة بعد سنين طويلة احتجب خلالها الكثيرون عن المشاركة رغم ما يملكونه من فكر وخبرة ورؤية.

من ناحية أخرى.. كثفت الجبهة الأخرى المنافسة هجومها فى الأيام الأخيرة الماضية على جبهة الدكتور هاشم وأعضاء مجلس الإدارة الحالى بعد أن رفض الدكتور هاشم إعطاء عناوين الأعضاء إلى أى مرشح حفاظا على السرية واحتراما للأعضاء.. كما شن باقى المرشحين هجوما آخر على الدكتور هاشم بعد أن رفض إقامة آية ندوات انتخابية داخل النادى لأى مرشح باعتبار أن الأمر لا يستدعى إقامة أية ندوات وبقصد أن أعضاء نادى الجزيرة ليسوا ممن يباع لهم الكلام والشعارات والوعود الانتخابية.

ويتنافس على مقعد الوكيل التليفزيونى اللامع طارق حبيب.. والسباح القدير عبداللطيف أبوهيف.. والطبيب الكبير الدكتور هاشم مورو.. ويتنافس على امانة الصندوق حازم حسن.. والمهندس أحمد خليل الحريرى.. والمهندس شريف جبر.

أما قائمة المرشحين للعضوية، فتضم ثمانية عشر مرشحا منهم أربع سيدات هن د. فرخندة حسن.. ونازك عبدالملاك.. وكوثر كساب.. ونجوى عبدالعظيم الجزار.

أما المرشحون الرجال فهم: د. أحمد السعيد.. د. أحمد عزيز كمال.. جلال علام.. طارق نصار.. مهندس عمرو عادل جزارين.. هادى موافى.. محمد يحيى رشدان.. مهندس أسامة عبدالمنعم.. جلال حلمى.. د. صلاح فيظى.. د. عاطف زخارى.. عادل برتو.. مهندس إسلام السنهورى.. د. هشام الخولى.

وتضم قائمة المرشحين تحت سن الثلاثين د. أبوبكر هاشم.. د. محمد سمير طلعت.. د. محمد إسماعيل رمزى.. د. حاتم عكاشة.. والمهندسين خالد يحيى وإيهاب لهيطة.. والمحاسبة هبة الشيخ.

هشام يكن: لن اعتزل «وكفاية» ظلم!

كابتن هشام يكن.. امس كنت صخرة دفاع مصر والزمالك واليوم الوضع اختلف ولم تعد هناك صخرة ولاغيره!
ياكابتن مستواك المتدهور ابعدك عن المنتخب وفتح دفاع الزمالك!
عفوا ياكابتن.. ايه الحكاية؟

على هذه التساؤلات الصريحة جدا اجاب هشام يكن بصراحة اكبر وقال: لاانكر اننى بعيد عن مستواى الذى يعرفنى به الجميع.. لكننى معذور فالاصابة هى السبب لانها حرمتنى من الانتظام فى فترة الاعداد مع الفريق ولاابيع سرا اذا قلت اننى لعبت مباراتى الاوليمبى والمنصورة الوديتين فى بداية الموسم وانا مصاب واعتقد انه لايوجد لاعب يستطيع ان يظهر بالصورة المعروفة عنه وهو مصاب ورغم ذلك فانا لست سيئا لهذه الدرجة بدليل ان كل الاهداف التى دخلت مرمانا هذا الموسم لم اكن مسئولا عن اى منها بصفة مباشرة وهذا يعنى اننى لن اقصر فى اى مباراة لعبناها حتى الان!

واضاف هشام يكن قائلا: على الذين يتهموننى بهبوط المستوى ويطالبوننى بالاعتزال لمجرد اننى قد تجاوزت الثلاثين من عمرى ان ينظروا الى تاريخى فى الملاعب.. لكى يعرفوا انهم اخطاوا فى حقى وظلمونى: فانا لاعب اساسى فى الزمالك والمنتخب القومى منذ عام ٨٤ وقد اكسبتنى هذه السنوات الطوال خبرة كبيرة جعلت بعض الاقلام تختارنى كاحسن لاعب مصرى فى الموسم الماضى واعتقد اننى لو لم اكن قادرا على العطاء بالشكل الذى يتناسب مع ناد كبير مثل الزمالك لما فكر مسئولوه فى تجديد التعاقد معى لمدة سنتين.

وعن عدم انضمامه للمنتخب الجديد قال هشام يكن: ساكون مخطئا فى حق نفسى اذا قلت اننى لست حزينا لاستبعادى لاننى كنت اتمنى ان تظل لى مكانتى فى المنتخب.. لكن عدم انضمامى لايقلل من شانى ولاينتقص من قدراتى ويكفينى اننى حققت مع المنتخب انجازات كبيرة من الصعب ان انساها.. وياتى على راس هذه الانجازات وصولنا الى مونديال ايطاليا ١٩٩٠

● تبدأ غدا «السبت» وحتى ١٣ نوفمبر القادم الدورة التدريبية الاولى لمدربين العاب القوى داخل المركز الاوليمبي بالمعادي، التي يحاضر بها ثلاثة خبراء من الاتحاد الدولي لالعاب القوى..
● في اطار بطولة العالم للناشئين في الدراجات والمقامة حاليا بمدينة بيرث الاسترالية تمكن الالماني «تورستين راند» من الفوز بسباق ٣٠كم وحصل على (٣٣ نقطة) بينما احتل الايطالي «مورو ترينتيني» المركز الثاني برصيد (٣٠ نقطة) وفي سباق ٢٠ كيلو للسيدات احتفظت الهولندية «ماريا جونجليتنج» بالمركز الاول (٢٨ نقطة) تلتها الاسترالية «ميشيل فيريس» برصيد ١٩ نقطة.
● قرر اتحاد العاب القوى تجميع منتخب مصر للناشئين والكبار من جميع المحافظات والاندية يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع داخل المركز الاوليمبي بالمعادي لمتابعة مستوى اللاعبين طبقا لبرامج التدريب التي تضمها خطة الاتحاد.
● اختتمت في العاصمة اليابانية طوكيو بطولة «جراند بري» الدولية للفروسية لسباق واحد هو «قفز الحواجز» وفاز بالبطولة الامريكي «جوفارجيز» بطل اوليمبياد لوس انجلوس ٨٤ حيث اجتاز مسافة السباق (٣٣٥ مترا) مجتازا ٧ حواجز طول كل منها (١.٤ متر) في زمن قدره (٣٨.٧٦) ثانية وجاء في المركز الثاني الايطالي «شياوداني» يليه الالماني «هيترل».
● قرر الاتحاد العربي لكرة السلة تاجيل البطولة العربية للناشئين تحت ١٧ سنة الى ما بعد اجازة نصف العام الدراسي مراعاة لظروف دراسة وامتحانات اللاعبين بالمدارس.
كان من المقرر اقامة البطولة في الفترة من ٢٥ ديسمبر الى ٢ يناير بالقاهرة.
● قرر الاتحاد الدولي لكرة السلة اقامة دراسات الحكام من الدول الناطقة باللغة الانجليزية بالقاهرة في شهر مايو القادم. ويشترك في الدراسات حكامنا المصريون الدوليون والمحليون.

■ ■ ابراهيم الجويني رئيس النادى الأوليمبى لم يعد له حديث إلا عن موقف البورى وتاييده لجبهة عصام عبدالمنعم وطلعت فواز ومحمود معروف فى الوقت الذى يؤيد فيه الجوينى جبهة اللواء الدمشورى حرب.
الجوينى غاضب ويتساءل كيف اكون رئيس النادى ويخالفني المدرب ويعلن تاييده للجبهة المضادة فى الساحات والاندية الشعبية ويتحداني علانية.. رد البورى.. انا حر فى رأيى والاوليمبى ملك لاعضائه وليس ملكا للجوينى او اليمنى او بكر.. لقد انتهى عصر التبعية!!

■ ■ صدق ويجب ان تصدق ان مجلس ادارة النادى الأوليمبى باطل وكل قراراته السابقة واللاحقة غير شرعية والسبب ان اعضاء المجلس الثلاثة المستشار ابوعيانة والدكتور الحناوى وكمال الجويلى المعينين منذ ثلاث سنوات تم تعيينهم بمخالفة صريحة للقانون واللوائح، حيث انهم وقت تعيينهم لم يكونوا اعضاء عاملين بالنادى كما تنص اللوائح. والطريف انه بعد صدور قرار تعيينهم بايام ملأوا استمارات العضوية «وببلاش» وتم اعفاؤهم من رسم الانشاءات «٢٥٠ جنيها» المقرر تحصيله من الاعضاء الجدد!!
المخالفة تمت فى عهد محمود بكر الرئيس المستقيل وتستر عليها الجوينى الرئيس الحالى لان احد المعينين الثلاثة تربطه به صلة نسب وقرابة قوية!!



■ ■ مجموعة من اعضاء مجلس ادارة نادى ساحلى اتفقوا فيما بينهم على اقالة الجهاز الفنى فى حالة هزيمة الفريق فى المباراة الاخيرة له، والتى اقيمت خارج ملعبه.
المجموعة طرحت اسماء بعض مدربى النادى واتفقوا معهم بالفعل، ولكن للأسف الشديد تاتى الرياح بما لاتشتهى السفن.. فقد حقق الفريق الفوز ليظل الجهاز الفنى كما هو.

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

في الطريق لكأس العالم ٩٤

صراع عمالقة اسيا يبدأ فى الدوحة اليوم

تبدأ اليوم في العاصمة القطرية - الدوحة - تصفيات قارة اسيا لنهائيات كاس العالم القادمة حيث تقام مباراتان الاولى بين كوريا الشمالية والعراق والثانية بين المملكة العربية السعودية اليابان وهو لقاء قوى ومثير لان كلا الفريقين مرشحان للنهائيات باعتبارها من اقوى الفرق حاليا على الساحة الاسيوية بينما تقام غدا السبت مباراة واحدة بين كل من ايران وكوريا الجنوبية.
تحصل جميع الفرق المشاركة على راحة يوم الاحد لتستانف المباريات مرة اخرى يوم الاثنين بمباراتي كوريا الشمالية والسعودية، واليابان وايران وتقام مباراة واحدة يوم الثلاثاء بين العراق وكوريا الجنوبية.
يشترك في التصفيات ٦ دول هى السعودية واليابان وايران والعراق وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية وتتنافس بنظام الدورى من دور واحد حتى يوم ٢٨ اكتوبر الحالي، ويتأهل الاول والثاني الى النهائيات مباشرة في الولايات المتحدة الصيف القادم.
وكانت المنتخبات الست المشاركة قد تاهلت لهذا الدور بعد تصدرها مجموعات الدور الاول من التصفيات التى اقيمت في شهرى ابريل ومايو الماضيين.. فالمنتخب العراقى تصدر المجموعة الاولى برصيد ١٣ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن الصين وفاز في خمس مباريات وتعادل في مباراة واحدة مع الاردن وخسر من الصين.
اما المنتخب الايراني فقد تاهل عن المجموعة الثانية بفارق الاهداف بعد ان تساوى في النقاط مع المنتخب السورى ولكل منهما ٦ نقاط وتصدر المجموعة بفارق هدفين فقط؛ وتصدرت كوريا الشمالية المجموعة الثالثة برصيد ١٥ نقطة وبفارق ٤ نقاط عن منتخب قطر الذى احتل المركز الثانى اما كوريا الجنوبية فقد تصدرت المجموعة الرابعة برصيد ١٥ نقطة وبفارق ٦ نقاط عن منتخب البحرين الذى احتل المركز الثانى، بينما تصدر المنتخب السعودى المجموعة الخامسة برصيد ١٠ نقاط وبفارق نقطتين عن منتخب الكويت. وبنفس الفارق من النقاط تصدرت اليابان المجموعة السادسة برصيد ١٥ نقطة بينما جاءت الامارات فى المركز الثانى برصيد ١٣ نقطة.

عن الفوال.. وكأس الاتحاد.. وصبر المدربين

الحلم السعودى .. يقلل المسافة إلى أمريكا !

لم يعد فى المملكة العربية السعودية من حديث الآن سوى عن الحلم الكبير الذى يقرب المسافة الى الولايات المتحدة الامريكية، حيث تقام بها نهائيات كاس العالم القادمة والتى لاتفصلها عن المنتخب السعودى سوى ١٥ يوما فقط بدءا من اليوم يقضيها بالعاصمة القطرية الدوحة فى «المطحنة» الآسيوية او التصفيات الاخيرة امام مائدة المنافسة التى يحيط بها ستة منتخبات فى حين لايوجد على المائدة سوى بطاقتى تاهيل فقط.
والحلم السعودى الذى سيبدأ اليوم من اليابان كمحطة اولى.. له مايبرره ويجعله فى مصاف الامل الجميل بعيدا عن التمنى المستحيل، والسعودية ومعها اليابان هما الفريقان الوحيدان من بين الفرق الستة لم ينعما من قبل بالمشاركة فى النهائيات بعكس الكوريتين الشمالية والجنوبية والعراق وايران.
كل الترشيحات قد تجمعت حول السعودية ومعها اليابان رغم حداثة الكرة بها - وبعيدا عن اختلاط الحابل الرياضى بالنابل السياسى، حيث بدأ الاتحاد الدولى (الفيفا) فى سن اسنانه لفرض عقوبات صارمة وسريعة اذا ماظهر على السطح مايعكر صفو البطولة على اعتبار انها تجمع لاول مرة منذ وقت طويل فرق السعودية والعراق وايران فضلا عن جمع المنتخبين الكوري جنوبه وشماله.
وربما كان الحلم السعودى الكبير هو ما أضفى هدوءا بعض الشيء على الكرة المحلية التى تجرى احدى مسابقاتها الآن.. كاس الاتحاد السعودى.. وسط جو كروي ساخن فقد خفت حدة الانتقادات العنيفة الموجهة الى مدربى الاندية بلا استثناء.. وبالمناسبة لم تكن هذه الانتقادات سوى حالة دائمة تعكس الشغف السعودى بكرة القدم.. غير ان مارصدته هو ان المدربين لا يتذمرون ابدا من هذه الانتقادات سواء جاءت على صفحات الجرائد او على ألسنة الجماهير، فى تطبيق عملى لعالم الاحتراف.
الجمهور السعودى فتح شهية ادارات الاندية لفتح مسارات جديدة ومنابع تمويل جديدة فى ظل قوانين الاحتراف الجديدة، وهو الأمر الذى بدأه د. عبدالفتاح الناظر رئيس نادى اتحاد جدة واعلنه خلال لقائنا معه بابتكار مجلس جديد ينبع من الجمعية العمومية للنادى، يتميز فى عطائه للنادى وايضا فى إبداء رايه والمشاركة فى إدارته.. وقد اطلق الناظر اسم مجلس اصدقاء النادى عليه، بحيث لا يتعدى عضويته لاكثر من الف عضو يدفع كل منهم رسما سنويا مقداره خمسة آلاف ريال، بما يضمن لخزينة النادى خمسة ملايين ريال سنويا تعينه على تدبير شئونه.
بهذا الفكر الاحترافى المتطور.. ليس غريبا على نادى الاتحاد العريق استطاع ان يخرج من كبوته التى انزلق اليها فى بطولة كاس الاتحاد السعودى ونراه يمطر مرامى منافسيه بثمانية اهداف فى مباراتين فقط بما يشير إلى اعتدال الأمور به الى حد ما.. وقد كانت هناك بعض الثغرات، لاسيما الفنية منها، وقد تم تلافيها.. وليس على أدل من ذلك اكثر من لاعب الاتحاد عبدالله فوال الذى احرز ٧ اهداف من بين الأهداف الثمانية بالإضافة إلى ثلاثة اهداف أخرى فى مباريات سابقة، وقد كان لاعب لم يحظ باقتناع مدربه الانجليزى بوب هاوتون، وقد سحب منه شارة الكابتن ونقله إلى الفريق الاحتياطى.. ومع ذلك ضرب الفوال أعظم مثال للإصرار والتحدى، حتى عاد مرة أخرى إلى مكانته الطبيعية.



رسالة السعودية:
اسامة اسماعيل

الجمهور الانجليزى وضع رئيس الوزراء فى مأزق !

ميجور .. سلوكيات جماهيرنا وصمة عار علينا

عاشت بريطانيا - مخترعة لعبة كرة القدم - اسوأ لياليها أمس الأول بعد الهزيمة الساحقة التى لقيها الفريق القومى الانجليزى على أيدى الهولنديين فى مدينة نوتردام بهدفين مقابل لاشئ، والخسارة المرة التى منى بها الفريق الأيرلندى فى ملعبه ووسط جمهوره على أيدى الأسبان بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد .. بالاضافة الى تلك «العار» والحرج البالغ الذى سببه جماهير كرة القدم الانجليز للحكومة وسمعة بلادهم بصفة عامة بعد أن واصلوا هوايتهم فى اثارة الشغب والاضطرابات فى العاصمة الاسبانية امستردام .. واضطر رجال الشرطة الأسبان الى القاء القبض على مئات المشجعين البريطانيين .. وتقديم بعضهم للمحاكمة .. وترحيل البعض الآخر الى لندن !!
وقد أطاحت الهزيمة الثقيلة للفريق البريطانى على الأرض الأسبانية بأمل بريطانيا فى المشاركة فى مباريات كأس العالم فى الولايات المتحدة الأمريكية الا اذا تحققت معجزة مستحيلة تستدعى حسبة برما، تقضى بأن تهزم بريطانيا فريق سان مارينو فى مباراتهما القادمة فى ١٧ نوفمبر القادم بسبعة أهداف مقابل لاشئ، وفى نفس الوقت تهزم تركيا فريق النرويج الذى يحتل قمة المجموعة الآن فى مباراتهما يوم ٢٧ أكتوبر الجارى.
وقد أكد جرهام تيلور مدرب الفريق القومى البريطانى انه لن يستقيل رغم تبدد أمل بلاده فى المشاركة فى كأس العالم وقال فى تصريحات له عقب المباراة «انتى موقع على اتفاق لتدريب الفريق لمدة أربع سنوات .. وسوف تنتهى هذه الفترة فى الصيف القادم وأعتزم الاستمرار فى عملى حتى نهاية المدة»!! ومن ناحية أخرى تسببت أحداث الشغب وأعمال العنف التى عمت الشوارع الهولندية على مدار الاسبوع الماضى بسبب مشجعين كرة القدم الانجليز من قبل المباراة فى وضع الحكومة البريطانية فى حالة حرج شديد .. وأكد جون ميجور رئيس الوزراء البريطانى ان مثيرى الشغب البريطانى من مشجعى كرة القدم بأنهم كانوا وصمة عار على البلاد، وأصابوا بريطانيا بالحرج .
وطالبت أحزاب المعارضة والمراقبون فى لندن بضرورة وضع ضوابط واجراءات أكثر حزما بعد تكرار ماحدث فى هولندا ومن بينها اصدار بطاقة خاصة للمشجعين لضمان عدم سفر المشاغبين منهم فى المباريات المماثلة .. وذلك بعد أن لطخوا سمعة البلاد حتى قبل المباراة بأيام وهزيمة بريطانيا ٢/صفر.
ومن ناحية ثالثة أصيب الجمهور الايرلندى بصدمة شديدة وحالة من الحزن والاحباط أثر هزيمة فريقهم من الفريق الأسبانى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد .. وخاصة ان الجمهورية الأيرلندية كانت واثقة تماما من الفوز كما كانت قد أعدت نفسها لاحتفال ضخم لوصولها كأس العالم فى الولايات المتحدة الأمريكية.
وترجع أسباب الثقة ومشاعر الاحباط الى أن هذه المرة الأولى التى يهزم فيها الفريق الأيرلندى فى أرضه ووسط جمهوره منذ تولى جاك شيرتون مسئولية تدريب الفريق من سبع سنوات مضت .. ويتحتم عليهم الآن ضرورة الفوز على ايرلندا الشمالية فى المباراة هى الفاصلة التى تجرى بينهما يوم ١٧ نوفمبر القادم.

لندن من
مسعود الحناوى











ليست اسرارا

■■ القرعة الظالمة.. قلة الامكانيات.. عدم الاستعداد الجيد كلها ستكون اسباب تراجع منتخب مصر الأول للاسكواش من المركز الرابع الذى أحرزه المنتخب قبل عامين في البطولة السابعة الى المركز العاشر في بطولة العالم القادمة التى ستقام بباكستان فى الفترة من ٢٤ الى ٢٩ نوفمبر القادم.

بهذه الكلمات صرح أمير وجيه كابتن منتخب مصر ومع ذلك مازال يواصل استعداده للبطولة قائلا: اننا سنلعب مع استراليا بطلة العالم ونيوزيلندا وباكستان صاحبة الأرض والتى يشترك معها لاعبها العظيم جاهنجيز خان بعد تراجعه عن الاعتزال.. وطالب أمير المسئولين عن الرياضة بعدم محاسبة الفريق عن النتائج بسبب قلة الامكانيات المالية، حيث صرف المجلس الأعلى نصف ما طلبه الاتحاد من دعم مما ترتب عليه عدم استعدادنا الفعلى الا منذ شهر ونصف فقط. في حين ان الفرق المنافسة تستعد للبطولة من عام ونصف العام!!

■■ نجم صاعد في ناد كبير [الأهلي] .. مستواه في النازل مباراة بعد أخرى وآخرها الاسماعيلي ، واحتسب عليه فيها فوق الـ ٢٥ فاولا وإنذارا .. والضرب .كما نعلم .سلاح العاجز .

والعجز .. كما يعرف البيه النجم الصغير راجع للسير البطال خارج الملعب !.

هذه فرصة ودن ياكابتن ، وان لم «تتلم» سنكشف المستور في الاسبوع القادم ، وقد اعذر من انذر !!.

■■ سيطرت حالة من الغضب على أمير عبدالعزيز لاعب الزمالك الصاعد في إحد تدريبات فريقه هذا الأسبوع، بعد ان اصطدم به زميله أيمن منصور إثر كرة مشتركة بينهما، وسبب غضب أمير انه ظن ان الاصطدام كان متعمدا، لكن بعض زملائه اكدوا له أن أيمن لم يكن يقصد. وبعد طول مناقشة اقتنع أمير عبدالعزيز بوجهة نظر زملائه.. وقرر أن ينسى ماحدث!

■■ حرص الجهاز الفنى لفريق ستشترى النيجيرى على حضور تدريبات الزمالك اول امس الأربعاء للتعرف على المستوى العام للفريق، وقد ابدى المدير الفنى لفريق ستشترى عبدالله ساليزو اعجابه الشديد بالإمكانيات الفنية العالية لثالوث الزمالك ايمانويل واسماعيل يوسف وخالد الغندور، وأكد أن هذا الثلاثى سيخضع لرقابة صارمة من جانب لاعبيه في مباراة الغد.

■■ تعرض محمد رحيل رئيس النادى الإسماعيلى لانتقادات عنيفة من قبل أعضاء وجماهير النادى بسبب عدم استقدامه لحكام اجانب يديرون مباراة الأهلي والاسماعيلي الأخيرة.. حتى ان بعض الجماهير احتكت به في مشهد مؤسف داخل جدران النادى.

■■ هبة الشيخ المرشحة لعضوية مجلس ادارة نادى الجزيرة تحت ٣٠ سنة اكدت أن أهم أهدافها في حالة فوزها بثقة الجمعية العمومية هى إنشاء دار للحضانة هدفها اكتشاف المواهب الجديدة من سن البراعم وتقديم وجبات خاصة للأطفال وتطوير برامج نادى السينما بدعوة نجوم أى فيلم عربى لمناقشة الاعضاء بعد انتهاء عرضه.

● د. هشام الخولي المرشح لعضوية مجلس الإدارة بنادى الجزيرة وضع برنامجا في إطار تخصصه كطبيب واستاذ مساعد بكلية طب القاهرة وهو التأمين الصحى الشامل للأعضاء واسرهم في أرقى مستشفيات القاهرة.

ويقول د. هشام الخولي انه يتمنى أن تجرى الانتخابات اليوم في جو ديمقراطى وروح رياضية، وان يكون هدف الجميع هو المصلحة العامة.

● ارسل الاتحاد السورى لكرة القدم دعوة لنادى الترسانة لاداء عدة مباريات ودية مع منتخب منطقة حلب في الفترة من ٢٦ اكتوبر الحالى الى اول نوفمبر القادم وذلك الدعوة بناء على طلب جمال الشريف الحكم الدولى والذى يشغل منصب رئيس منطقة حلب لكرة القدم وعضو مجلس ادارة الاتحاد.

● اعتبارا من غد (السبت) يدخل الفريق القومى لتنس الطاولة (رجال وسيدات) معسكرا تدريبيا بالقرية الاوليمبية تحت إشراف المدرب الروسى نيكولاى نوسيكوف ثم يغادر القاهرة إلى كندا يوم ١٦ نوفمبر القادم لإقامة معسكر لخير استعدادا لبطولة امريكا المفتوحة التى تقام في الفترة من ٢٥ إلى ٣٠ نوفمبر القادم.

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

في دورى المحافظات والأندية
٤ مباريات .. أهمها محافظة الاسماعيلية ضد الترسانة!!

ماذا يمكن أن يحدث اليوم وغدا في «محافظة» و٩ أندية!!

المحافظة هى الاسماعيلية.. والأندية التسعة هى التى تلعب فرقها الكروية اليوم مباريات الاسبوع السابع من دورى الكرة...

والمؤكد أن دورى الكرة المصرى يختلف كثيرا عن غيره من المسابقات الكروية في كل الدنيا..

المؤكد ايضا أن الدورى عندنا لا يقتصر على منافسات الأندية .. بل أنه دورى للمحافظات قبل الأندية!!

محافظة الاسماعيلية التى تلعب اليوم مع فريق الترسانة أو «ممثلى امبابة» عاشت في قلق بالغ بعد أحداث الشغب التى وقعت في مباراة الأهلي.. خاصة بعد أن اهتزت المدينة تحت قسوة شائعة أكدت اتجاه اتحاد الكرة لتسطب الحارس سعفان .. وانزال عقوبات رادعة بزميليه العجوز وفوزى جمال!!

المهم .. ان المحافظة التى اصبحت مباريات فريقها هى أهم أحداثها الأسبوعية.. تزحف اليوم الى ميت عقبة لمواجهة الترسانة وسط ارتياح كامل بقدرات لجنة المسابقات المخففة.. وآمال كبار بانتصار المحافظة والبقاء على قمة دورى المحافظات والأندية.. ولا يقلق الاسماعيلية كثيرا اصابة المهاجم قدرى لطفى بحجر في راسه في مباراة الاسماعيلي .. بعد أن اقترب من الشفاء.. خاصة أن ماركوس مدرب المحافظة لا يزال يواصل عنايته الخاصة بالمهاجم ياسر الشنوانى لاعداده للمباريات القادمة.

وفريق الترسانة الذى يضم أكثر من عشرين لعبة يتفرغ جميع اعضائه ولاعبيه من أجل الدعاء للفريق الكروى بالفوز، حتى لا تواجه اللعبات الاخرى مشاكل الهزائم الكروية .. الترسانة ضم سندباد الملاعب محمد حشيش، والمؤكد انه سيقود دفاع الترسانة أيضا.. ومعه أيضا طارق النجار لاعب المحلة والاسماعيلى والاهلى السابق.

والاسكندرية .. فريقها الثانى «الاوليمبى» أو ممثلها غير الرسمى يلعب ضده بلدية المحلة.. الكاس نجم الأوليمبى الدولى يعتبر المباراة مفتاح العبور للأزمة التى عاشها الفريق منذ بداية المسابقة.. قال أيضا انه اتفق مع زملائه على الفوز بمباراة الاسبوع الماضى مع المقاولون.. ومحافظة الاسكندرية تتمنى أن يكون الكاس قد اتفق مع زملائه للفوز على بلدية المحلة أيضا.. خاصة انه فريقا بلا محافظة.. اذا كانت المحافظة هى الملعب والاهتمام الرسمى ولكنه فريق محافظة الغربية كلها اذا كانت المحافظة تعنى الجانب الجماهيرى.. باعتبار انه في موسمين فقط أنتزع بادائه جماهير الغربية من الفريق الاول غزل المحلة!!

وممثل الاسكندرية الرسمى والمدلل سيحمل مشاكله الى المنصورة.. وسيحمل أيضا أحلامه في «عودة» بنقطة التعادل التى هى قمة الطموح.. عميد الاسكندرية يعانى من هروب لاعبيه أحمد ياسين وجمال مساعد الذى «قبض» ٥٥ الفا من الجنيهات وهربا.. مثل بعض مقاولى هذه الأيام الذين اعتادوا النصب على راغبى السكن.. جمال استغل حاجة الاتحاد للاعبين.. وقبض الفلوس وهرب!!

الاتحاد يعانى ايضا من أزمة ثقة بين بوكير مدربه الألمانى ومساعده طلعت يوسف.. بوكير كان قد أعلن عند عقد مؤتمر صحفى لتاكيد سلامة العلاقة.. ولكنه تراجع عن قراره!!

ثم غزل المحلة وشبين.. الأول هو الممثل الرسمى للغربية وحقق للمحافظة اول فوز على المنصورة في الاسبوع الماضى.. وان كان يعيش مشاكل متراكمة بسبب احد كبار نجوم الفريق الذى يفرض سيطرته على كل النادى.. وكان سببا في رحيل زكى عبد الفتاح حارس المرمى الى بلدية المحلة.. اما شبين فهو فريق المنوفية الوحيد في الدورى.. واعتاد دائما على صراع الهبوط.

ومحافظة بورسعيد لن تواجه الانقسام الذى اعتاد أن يشق الصفوف في مباراة فريقها المصرى والمريخ بعد غد الأحد.. فقد رحل رئيس المريخ السابق الذى كان يحلم باقتسام الجماهيرية مع المصرى فريق محافظة بورسعيد الرسمى.. الهدوء يسود المريخ منذ بداية الموسم.. خاصة أن الفريق حقق فوزه الاول على الترسانة الأسبوع الماضى. والتفاؤل يملأ أركان المصرى رغم الهزيمة من الزمالك. بعد أن اتفق مجلس الادارة أخيرا على التعاقد مع البرازيلى راؤول جبريالتو لتدريب الفريق!!

رأفت الشيخ

مباراة الأهلي والأسماعيلى الأسبوع الماضى

كلمة
قلوبنا مع الأهلى الليلة

تتجه انظار جماهير الكرة المصرية الى استاد نادى المقاولون العرب بالجبل الأخضر بدلا من استاد القاهرة حيث تتابع مباراة النادى الأهلي مع نادى كانيمى ووريورز بطل نيجيريا في لقاء الذهاب في الدور قبل النهائى في بطولة كاس أندية افريقيا لأبطال الكؤوس.

بعد أن سمعت أن الجهاز الفنى للنادى الأهلى بقيادة الان هاريس لديه صورة كاملة عن الفريق النيجيرى عن طريق شرائط الفيديو لمبارياته المحلية والافريقية حتى وصل الى الدور قبل النهائى بعد أن اخرج النادى التونسى بطل تونس وهو يلعب على أرضه ووسط جمهوره .. فانني أتصور أن هاريس قد وضع خطته لضرب هذا الفريق بعد أن عرف مواطن الضعف والقوة فيه وخاصة خط هجومه الذى يمثل قوة ضاربة وخطورة على مرمى أى فريق، بصرف النظر عن انه لايضم أى لاعب في المنتخب القومى النيجيرى..

وأحب أن أنبه هنا أو أحذر بأن الكرة النيجيرية حاليا في أوج عظمتها.. فقد صعد منتخبها القومى الى نهائيات كاس العالم لأول مرة في تاريخ نيجيريا، كما صعد منتخبها الى نهائيات كاس الأمم الأفريقية في تونس.. وسبق لنيجيريا أن فازت بكاس العالم للشباب منذ شهور.. وها نحن نشهد فريقين من نيجيريا يصلان الى الدور قبل النهائى في بطولتى كاس أندية افريقيا لأبطال الدورى وأبطال الكؤوس، فريق أمام الأهلي وفريق أمام الزمالك غدا..

أقول ذلك حتى يدرك فريق الأهلي انه يدخل في امتحان صعب الليلة.. وعليه أن يكون على مستوى المسئولية ويفوز بنسبة عالية من الأهداف تسهل من مهمته في لقاء العودة الذى يقام بعد أسبوعين في نيجيريا ..

تمنياتنا للأهلى بالتوفيق حتى يسعد جماهير الكرة المصرية بمختلف الوانها .. لأنه ممثل مصر في هذه البطولة..

إسماعيل البقرى

لأول مرة .. الدورى البرازيلى أربع مجموعات !

بعد ان خرجت البرازيل من المازق.. وتأهلت لنهائيات كاس العالم القادمة اشتعلت المنافسة. والاثارة في مسابقة الدورى وتربع فريق «كورينتيانس» على قمة المجموعة الاولى برصيد ١٢ نقطة يليه فريق «فلامنجو» بفارق نقطة واحدة ثم «ساوباولو» برصيد ٩ نقاط، بينما يتقاسم صدارة المجموعة الثانية كل من «بالميراس» و «سانتوس» ولكل منهما ١٠ نقاط. اما المجموعة الثالثة فيتصدرها فريق «فيتوريا» برصيد ١٣ نقطة ويتقاسم كل من «بورتو جويزا» و«بارانيا» صدارة المجموعة الرابعة والاخيرة برصيد ١١ نقطة لكل منهما.

وتعد هذه المرة الاولى التى تقام فيها مسابقة الدورى بهذا النظام الجديد حيث تم تقسيم الفرق الـ ٣٢ المشتركة على اربع مجموعات تضم الاولى والثانية فرق الانديه القوية.. ويصعد منها اول ثلاثة فرق من كل مجموعة إلى الدورة النهائية التى ينضم اليها اول كل مجموعة من المجموعتين الثالثة والرابعة والتى تضم فرق الاندية الضعيفة.

ويأتى فريق «فلامنجو» حامل اللقب على راس الاندية المرشحة للفوز ببطولة هذا العام تحت قيادة مدربه الجديد «جونيور» الذى إعتزل اللعب مؤخرا. وسيواجه فلامنجو منافسة قوية من فريق «ساوباولو» بطل اندية العالم وامريكا الجنوبية العام الماضى لانه يضم معظم نجوم المنتخب ويقوده «فيلى سانتانا» احسن مدرب في امريكا الجنوبية حاليا.

ويتصدر «اوزباس» مهاجم نادى «اتمارساو جواو» قائمة هدافى الدورى الآن برصيد ٩ اهداف، يليه كل من «جوجا» .. و «بينيتو» ولكل منهما سبعة اهداف.



ريودى جانيرو:
مصطفى عبدالله

غدا.. ختام بطولة الاسكندرية الدولية لليخوت الشراعية

تختتم مساء غد السبت بالاسكندرية البطولة الدولية لليخوت الشراعية التي نظمها نادي اليخت السكندري بالتعاون مع القوات البحرية، وتحت إشراف الاتحاد المصري لليخوت، والتي شاركت فيها ٩ دول عربية واوروبية واستمرت لمدة ٦ ايام. وجاءت نتائجها كالتالي:

في طراز الدراجون فاز الامير هنريك زوج ملكة الدانمارك بالمركز الاول وتبعه بطل العالم - السابق - منير نبرالوفسكي من الدانمارك ايضا وجاء الثالث الدكتور جمال مختار رئيس اللجنة الاوليمبية والمركز الرابع الدكتور عدلي عبدالعزيز وكيل نادي اليخت. وفي طراز الليزر فاز الفرنسي كلرتون ريتارد وتبعه عمرو ابوالسعود من مصر ثم بافل تشبيريا من روسيا. وقد صرح اللواء نبيل قاسم مدير عام نادي اليخت بان البطولة كانت ناجحة وحفلت بالإثارة خاصة في سباق الليزر الذي شارك فيه ٣٥ مركبا في مقدمتها مركب الإمارات صاحب الميدالية البرونزية في دورة سول الأوليمبية السابقة.

واضاف ان حفل الختام سيقام مساء اليوم باحد فنادق الاسكندرية الكبرى حيث يقوم محافظ الاسكندرية سيد الجوسقي بتوزيع الجوائز والهدايا على الفائزين والمشاركين.

الاسكندرية
عبدالقادر إبراهيم

هليوبوليس والشمس وأوسيم أبطال الجمهورية في التايكوندو


شريف تيمور عبد الحسيب

استضافت صالة الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة بطولة الجمهورية للناشئين للتايكوندو التي شارك فيها اكثر من ثمانمائة لاعب ولاعبة في اكبر تجمع تشهده اللعبة على مستوى مصر كلها.

وانتهت البطولة بفوز نادي هليوبوليس تحت ١٤، ١٦ سنة.. وفاز نادي الشمس تحت ١٠، ١٢ سنة.. وفاز مركز شباب اوسيم ببطولة تحت ٧ سنوات. وكان نادي هليوبوليس هو مفاجأة البطولة الحقيقية.. ليس لانه فاز ببطولة تحت ١٤، ١٦ سنة.. وإنما لانه ناد حديث العهد بهذه اللعبة.. ولم يزد عدد لاعبيه المشاركين على ثمانية وخمسين لاعبا ولاعبة في مختلف الاعمار.. ومع ذلك استطاع هؤلاء اللاعبون واللاعبات أن يسرقوا انظار الجميع واهتمام الخبراء الكوريين بما يملكونه من مواهب وقدرات ولياقة رائعة.. وكانت التحية الجماعية والتصفيق الكوري لهم بمثابة وسام على صدر كل من خالد بركات وهاني فخري واحمد رزق وايمن المحمودي وعمرو راسم ويحيي السيسي مدربي اللعبة في نادي هليوبوليس.

وقد فاز لاعبو ولاعبات هليوبوليس بسبع وعشرين ميدالية.. وكان ابرزهم شريف فخر ومحمود الجندي وعمر دروازة وطارق متولي وشريف تيمور عبدالحسيب وأحمد سميح وتامر سركيس وحسام الدخاخني ومايكل رزق وخالد عبدالمنعم.. جدير بالذكر ان شريف تيمور عبدالحسيب ليس فقط بطلا للتايكوندو تحت ١٠ سنوات.. إنما هو أيضا بطل نادي هليوبوليس في لعبة الشطرنج تحت ١٢ سنة.

رادوليسكو يختار ٢٥ لاعبا لدورة تونس الدولية

يعلن رادوليسكو المدير الفني للفريق القومي لكرة القدم، بعد غد (الأحد) أسماء ٢٥ لاعبا فقط لاختيار ٢٠ من بينهم للسفر إلى تونس يوم ٢ نوفمبر القادم للاشتراك في الدورة الدولية، التي ينظمها الاتحاد التونسي يومي ٥ و٧ نوفمبر، بمشاركة أربع دول هي تونس ومصر واليابان ومالطة، في إطار الاستعدادات لنهائيات كاس الأمم الافريقية بتونس في شهر ابريل القادم.

وقد تلقى اتحاد الكرة امس «الخميس» برقية عاجلة من الاتحاد التونسي، تفيد بتحديد افراد البعثة المشاركة لكل دولة بـ ٢٩ فردا منهم ٢٠ لاعبا، ولن الفرق الأربعة المشاركة في الدورة ستقسم إلى مجموعتين من خلال قرعة مفتوحة، ستجرى بحضور مندوبي الفرق بعد وصولهم لتونس قبل بدء الدورة.. على أن يلعب فريقا كل مجموعة مباراة واحدة، الفائز فيها يصعد للمباراة النهائية والخاسر يلعب على المركزين الثالث والرابع.

وصرح د. خطاب عمر خطاب المدير الإداري للفرق القومية، بان محمد عبدالجليل قد يتخلف عن السفر لتونس بسبب التجنيد، بالإضافة لمشكلة وجود جوازات سفر لاعبي الأهلي والزمالك مع ادارة فريقيهما، استعدادا للسفر لنيجيريا لأداء مباراتي العودة في بطولتي افريقيا لأبطال الكاس والدوري امام كانيمي وستشنيرى ستورز يوم ٣٠ اكتوبر الحالي.

واضاف د. خطاب انه يسعى للتنسيق مع اداريي الفريقين حتى يتسنى له الحصول على تاشيرة الدخول لتونس للاعبي الفريق القومي من الاهلي والزمالك.

من ناحية اخرى.. قررت لجنة المسابقات برئاسة ابو العلا فرحات تاجيل مباراتي الاسماعيلي المقاولين باستاد المقاولون يوما واحدا، حيث يلعب الاسماعيلي مع المصري يوم ٢٥ اكتوبر بدلا من ٢٤، لإنشغال ملعب المقاولون بمباراة الزمالك والمنصورة في نفس اليوم. اما المباراة الثانية للاسماعيلي مع المنصورة فستقام يوم ١٣ نوفمبر بدلا من اليوم السابق، لانشغال الملعب ايضا بمباراة الزمالك والاتحاد السكندري.

بعد مفاجآت الأربعاء الماضي:
الموقف مازال غامضاً في تصفيات أوروبا!

اشتعلت ضراوة المنافسة في تصفيات أوروبا لنهائيات كاس العالم القادمة بالولايات المتحدة.. وازداد الموقف غموضاً بعد مباريات اول امس «الأربعاء» التي شهدت العديد من المفاجآت الضخمة حيث فازت كل من هولندا على انجلترا ٢/صفر وأسبانيا على جمهورية ايرلندا ٣/١ والنرويج على بولندا ٣/صفر وبلغاريا على النمسا ٤/١ وايطاليا على اسكتلندا ٣/١ والدانمارك على ايرلندا الشمالية ١/صفر والسويد على فنلندا ٣/٢ بينما فجرت اسرائيل آخر المجموعة السادسة أكبر المفاجآت بفوزها على فرنسا أول المجموعة ٣/٢ في باريس.

وبذلك لم يضمن التأهل من أوروبا حتى الآن سوى ثلاثة فرق فقط وهي روسيا واليونان من المجموعة الثانية اما باقي الفرق التسعة الاخرى فلن تتحدد هويتها إلا مع آخر مباراة في التصفيات يوم ١٧ نوفمبر القادم.

وبنظرة سريعة على موقف المجموعات الأوروبية الست بعد مباريات يوم الأربعاء الماضي نجد أن ايطاليا تصدرت المجموعة الأولى برصيد ١٤ نقطة بفارق نقطة واحدة عن سويسرا الثاني ثم البرتغال الثالث برصيد ١٢ نقطة، وتتبقى أربع مباريات في هذه المجموعة يوم ١٠ نوفمبر البرتغال مع أستونيا ويوم ١٧ نوفمبر ايطاليا مع البرتغال وسويسرا مع استونيا واسكتلندا مع مالطا.

وفي المجموعة الثانية تحتل النرويج المركز الأول برصيد ١٦ نقطة وضمنت التأهل ثم هولندا في المركز الثاني برصيد ١٣ نقطة وانجلترا الثالث برصيد ١١ نقطة وبولندا الرابع برصيد ٨ نقاط، وتتبقى أربع مباريات يوم ٢٧ أكتوبر الحالي تلعب تركيا مع بولندا، ويوم ١٠ نوفمبر تركيا مع النرويج ويوم ١٧ نوفمبر سان مارينو مع انجلترا وبولندا مع هولندا.

وفي المجموعة الثالثة احتلت الدانمارك المركز الأول برصيد ١٨ نقطة وأسبانيا في المركز الثاني برصيد ١٧ نقطة وبفارق الأهداف عن جمهورية ايرلندا التي جاءت في المركز الثالث بنفس الرصيد من النقاط وفي المركز الرابع ايرلندا الشمالية ولها ١٢ نقطة. وتتبقى مباراتان يوم ١٧ نوفمبر بين ايرلندا الشمالية وجمهورية ايرلندا وأسبانيا مع الدنمارك.

وفي المجموعة الرابعة تحتل بلجيكا المركز الأول برصيد ١٤ نقطة ثم رومانيا الثاني برصيد ١٣ نقطة وويلز الثالث برصيد ١٢ نقطة ويتبقى ثلاث مباريات في هذه المجموعة حيث تلعب تشيكوسلوفاكيا مع قبرص يوم ٢٧ اكتوبر وويلز مع رومانيا وبلجيكا مع تشيكوسلوفاكيا يوم ١٧ نوفمبر.

أما المجموعة الخامسة فقد حسم الصراع مبكراً بصعود روسيا واليونان قبل نهاية كل المباريات.

وفي المجموعة السادسة والأخيرة احتلت السويد المركز الاول برصيد ١٤ نقطة ثم فرنسا الثاني برصيد ١٣ نقطة وبلغاريا الثالث برصيد ١٢ نقطة. ويتبقى في هذه المجموعة اربع مباريات حيث تلعب إسرائيل مع النمسا يوم ٢٧ اكتوبر والنمسا مع السويد واسرائيل مع فنلندا يوم ١٠ نوفمبر وفرنسا مع بلغاريا يوم ١٧ نوفمبر.

مارادونا يثير أزمة بين الأرجنتين وأستراليا

صرح «إيان هولمز» رئيس اتحاد الكرة الأرجنتيني بأن الاتحاد أرسل الى ادارة الهجرة والجوازات بسفارة استراليا يسألها النصيحة في مسألة سفر مارادونا ضمن بعثة المنتخب المتوجهة الى استراليا يوم الاثنين القادم للدخول في معسكر تدريبي حتى يوم ٢٥ أكتوبر المقبل قبل لقائهما الهام مع منتخب أستراليا يوم ٣١ اكتوبر القادم في مدينة سيدني الأسترالية.

واضاف: نحن امام خيار صعب ولم نقرر بعد ادراج مارادونا في قائمة الفريق المتجه الى أستراليا فمن ناحية نضع في اعتبارنا الأجيال الشابة القادمة والتي يعني اختيارنا لمارادونا بالنسبة لها المثل السيئ الذي يلقى الترحيب وهو ما يؤثر مستقبلا على أفكارهم.. والناحية الأخرى أننا بالفعل في حاجة لوجود مارادونا في هذا اللقاء الصعب الذي يعد الفرصة الأخيرة للأرجنتين للتأهل لنهائيات كاس العالم القادمة.

كانت مسألة عودة مارادونا لصفوف المنتخب قد حسمت يوم الثلاثاء الماضي عقب لقائه يوم الثلاثاء الماضي مع «ألفيو بازيلي» المدير الفني للفريق.

الا ان راديو الأرجنتين ذكر أن سفارة استراليا لن تسمح لمارادونا بالحصول على تأشيرة دخول لأستراليا بسبب واقعة تعاطيه الكوكايين الشهيرة عام ٩١ والتي تسببت في ايقافه ١٥ شهرا.

وقد نفى «ريتشارد ويندهام» سفير استراليا في الأرجنتين ماذكره الراديو.

حوادث .. وقضايا

نص الاحكام في قضيتي طلائع الفتح «٣» وتنظيم الـ«١٩»
الاعدام لـ ٣ ارهابيين والمؤبد لمتهم والاشغال والسجن لـ ٢٨ وبراءة ١٩

كتب - عصام علي رفعت:

قضت المحكمة العسكرية العليا صباح أمس باعدام ٣ من عناصر الجماعات الارهابية في تنظيم طلائع الفتح رقم ٣، والقضية رقم ٢٠ لسنة ٩٣ جنايات عسكرية في جلستين متتاليتين والاشغال المؤبدة والمؤقتة والسجن مددا مختلفة على ٢٨ متهما.

وكانت المحكمة العسكرية قد عقدت جلستها الأولى لاصدار احكامها في قضية تنظيم طلائع الفتح رقم «٣» المتهم فيها ٣٣ متهما. حيث قضت بالإعدام حضوريا وباجماع الاراء على المتهم الأول يحيى مصطفى شحرور «بكالوريوس تجارة» والاشغال الشاقة ١٥ عاما على المتهمين خالد السيد هاشم وضياء يوسف حلمي وايمن زكي الصاوي. والاشغال الشاقة عشر سنوات على المتهمين يوسف صديق يوسف ويوسف عبدالرازق عبدالعليم، والحكم بالاشغال الشاقة والاشغال الشاقة ٧ سنوات على المتهمين أحمد سعيد مصطفى سليمان وهلال عثمان مرسي والاشغال الشاقة ٥ سنوات على كل من محمد عبدالرحمن ابو عيله وهاني يحيى عبد ربه وصابر توفيق محمود عفيفي ومحمد السيد مصطفى الدسوقي واسماعيل اسماعيل لاشين ومحمد عبدالسلام درويش عبدالهادي وتغريمه خمسين جنيها، والسجن ٣ سنوات للمتهم ربيع محمد عبدالشيخ علي، وبراءة ١٥ متهما وهم: ياسر مصطفى امام شحرور شقيق المتهم الاول ومحمد محمد محمود طه وعزت محمد عبدالعزيز وياسر محمد سالم ومحمد عبداللطيف كامل وعلي ابوزيد خليفة وصبحي عبدالسلام درويش وعصام محمد ابراهيم خفاجي وحسن محمد حسن صيام ومحمد عبدالمجيد عبدالعال ونعيم سالم خليل وحسن انور غانم.

وبعد نصف ساعة عقدت المحكمة جلستها الثانية لاعلان الاحكام الصادرة ضد المتهمين في القضية رقم ٢٠ جنايات عسكرية والمعروفة بتنظيم الـ«١٩» حيث تضم ١٩ متهما بينهم ثلاثة هاربين هم المتهم السابع والثاني عشر والتاسع عشر، فقضت بالاعدام شنقا على المتهمين الاول احمد محمد حمودة (٣٠ سنة مدرس) والثاني هشام طه احمد سليم (٢٨ سنة مهندس)، وبالاشغال الشاقة المؤبدة على المتهم عبدالسلام شوقي عبدالسلام وبالاشغال الشاقة لمدة ١٥ سنة على المتهمين علي محمد علي شحاتة (هارب) والمتهم محمد علي السيد الخرفيس، وبالاشغال الشاقة عشر سنوات على المتهمين احمد احمد عطية مصطفى وهشام عبدالمنعم سليم، وبالاشغال الشاقة ٧ سنوات على المتهم احمد عبدالعظيم عبدالله، وبالاشغال ٥ سنوات على المتهمين هاني عبدالفتاح عبدالعزيز ومصطفى عبدالعليم مصطفى والسجن ٣ سنوات مع الشغل على المتهم سامي شناوي صالح في إحدى التهم، وسنة اخرى في التهمة الثانية وتغريمه خمسمائة جنيه، والسجن لمدة سنة على المتهم اسامة محمد زكي وخمسمائة جنيه غرامة.

والحكم غيابيا بالسجن ٧ سنوات على المتهمين أشرف محمد عبدالسلام وأشرف عبدالمعطي عبدالغفار.. كما قضت المحكمة ببراءة اربعة متهمين هم: خير محمود أحمد محمد ومحمد مصطفى السيد حسن وسامح محمد عبدالعال هريدي وحسن عبدالله عبدالرسول.

سقوط ٢٧ ارهابيا في حملة على جزيرة البداري بأسيوط

كتب - احمد موسى والهام شرشر:

شنت اجهزة الامن بوزارة الداخلية صباح امس حملة مكبرة على جزيرة البداري بأسيوط اسفرت عن ضبط ٢٧ ارهابيا من المشتركين في الحوادث الاخيرة وبينهم ثلاثة من العناصر الارهابية القيادية ووقعت اشتباكات خلال مداهمة أوكار الارهابيين نتج عنها اصابة احدهم بالرصاص و نقله الى المستشفى ومازالت الحملة مستمرة على البداري حتى اليوم بحثا عن العناصر المطلوبة. وصرح مصدر امني مسئول بان حملة مكثفة قامت في ساعة مبكرة من صباح امس بمداهمة احد مواقع جزيرة البداري وضبطت الارهابي عادل احمد سليمان ،الذي ادلى بمعلومات هامة عن عناصر ارهابية تشاركه في نشاطه الاجرامي، وتحديد الاماكن التي يترددون عليها وفي احد الاكمنة التي اعدتها الاجهزة الامنية القي القبض على الارهابيين حمادة فؤاد عمر وعابدين محمد حسين وهما يستقلان دراجة بخارية هربا بها من المنطقة وخلال عملية المطاردة اطلق الثاني الرصاص على القوة التي ردت عليه فاصيب زميله ونقل الى المستشفى، وضبطت ١١ ارهابيا بينهم القياديان حمدي عبدالتواب عبدالجواد وماجد عبدالسميع محمد ومعهما بندقية وكمية من الذخيرة وتواصل الحملات تمشيطها للمناطق المحورية بالبداري التي يتخذها العديد من الارهابيين وكرا للاقامة والتجهيز والاعداد للعمليات الارهابية.

.. والقبض على ٤٧ طالبا من المتطرفين بديروط

كتب - مريد صبحي:

القت اجهزة امن اسيوط القبض على ٥٦ متطرفا من العناصر الخطرة من بينهم ٤٧ طالبا بمدارس الصنايع والتجارة بديروط حيث ضبط معهم كمية من الجنازير والأسلحة البيضاء كما ضبط مع احدهم سلاح ناري وذخيرة عقب خروجه من المدرسة. وصرح مصدر امني مسئول بانه في اطار متابعة أجهزة الأمن للنشاط المتطرف من اسيوط تلاحظ ان معظم المنفذين للعمليات الارهابية لحساب قيادات هذه الجماعات من الطلاب خاصة طلبة المدارس الفنية فتم مراقبة تحرك هذه العناصر وصباح امس قامت مجموعات عدة من مباحث اسيوط وامن الدولة والامن بحصار هذه العناصر والقت القبض على ٤٧ طالبا من مدرستي الصنايع والتجارة بديروط وقد ضبط مع احدهم واسمه ناصر ابو زيد طنطاوي (١٨ سنة) طالب بمدرسة التجارة الثانوية سلاح ناري روسي وكمية من الذخيرة كانت بحوزته داخل المدرسة وتم القبض عليه وتبين انه ابن عم أحد قيادة الارهاب باسيوط والمعتقل حاليا على ذمة بعض القضايا الارهابية. ومن ناحية اخرى تبين من الكشف عن موتوسيكل الارهابيين اللذين القي القبض عليهما بالبداري بعد مطاردة بالرصاص امس الاول وهما حمادة فؤاد عمر وعابدين محمد حسن ان الدراجة البخارية ملك صلاح أحمد عطية همامي وهو زعيم الارهابيين باسيوط وقد أعطاها لهما لتنفيذ احد العمليات الاجرامية بعد تزوير لوحاتها المعدنية.

مصرع ١٨ مواطنا ونجاة ١٩ في حادث مروع ببلقاس

المنصورة - عطية عبد الحميد:

شهدت مدينة بلقاس امس حادثا مروعا راح ضحيته ١٨ مواطنا، اثر انقلاب مقطورة جرار زراعي في مياه ترعة عزبة الكوم الأخضر بينما اصيب ٤ ونجا ١٥ اخرون من الموت باعجوبة.

وقع الحادث المأساوي في ساعة مبكرة من الصباح عندما استقل ٣٩ مواطنا من سكان قرية المعصرة مركز بلقاس جرارا زراعيا بمقطورة في طريقهم لجني محصول القطن بعزبة الديواني، بقيادة عماد ابراهيم خليل ٢٣ عاما، ونظرا لزيادة العدد واثناء سير الجرار على الطريق المجاور للترعة، فقد سائقه السيطرة والتحكم في عجلة القيادة فاندفع بالركاب داخل مياه الترعة وغاص بهم، وتمكنت مجموعة منهم من النجاة، بينما بقي ١٨ تحت سطح الماء، وهرع سكان القرية الى منطقة الحادث بحثا عن ذويهم المفقودين، في الوقت الذي انتقل فيه اللواء عبد العزيز علي مدير أمن الدقهلية على رأس مجموعة من رجال الانقاذ النهري التي قامت بانتشال جثث الضحايا وهم:

ليلى مصباح معروف ١٢ سنة، حريض علي داود ٢٥ سنة، وسماح زين عمرو ١٢ سنة، وحمادة شوقي الشريف ١٣ سنة، وسعيدة ابراهيم عبد الرحمن ١٦ سنة، وابراهيم فتوح البربري ١٢ سنة، ومحاسن محمد خضرة ٩ سنوات، وحمدينو حمدي عطوة ١٨ سنة، وسعاد محمد حمزة ٨ سنوات، وفاطمة الشحات قراميط ١٧ سنة، واحمد علي بركات ١٥ سنة، ومحمد بكر الشيخ ١٤ سنة، وحمادة حمادة ابراهيم ١٣ سنة، نحمد الله حمزة حليم ٤٠ سنة، وسامية عبد الباسط علي ١٢ سنة، وشكرية سعد داود ١٩ سنة، ومحمود صابر سعودي ١٥ سنة، وسعد احمد سعد ١٢ سنة.

ويجري فريق من رجال الامن بقيادة اللواء لطفي الشربيني مساعد المدير والعقيد عبد الله عبد الحفيظ مأمور بلقاس البحث عن السائق الهارب، ويباشر مجدي الخضري مدير النيابة التحقيق في الحادث المروع، حيث امر بالقبض على السائق وصرح بدفن الجثث.

في بلاغ من السفارة الأمريكية بالقاهرة:
الكشف عن تهريب شحنة مخدرات بالبريد الدولي

كتب - حسين غانم:

في اطار التعاون الدولي لمكافحة جرائم جلب وتهريب المخدرات من الخارج ابلغ مسئول مكافحة المخدرات بالسفارة الامريكية بالقاهرة ان السلطات البريطانية تمكنت من ضبط طرد بريدي كان متجها من الهند الى مصر وبداخله مخبأ سري ضبطت به كمية كبيرة من الهيروين تقدر باكثر من ١٠ ملايين جنيه مصري.

وفي ضوء تلك المعلومات التي تلقاها اللواء سيد غيث مساعد الوزير لمكافحة المخدرات تم الاتصال بالسلطات البريطانية حيث تبين ان الطرد مرسل من بومباي بالهند الى شخص اسمه وجيه مبروك مقيم بمحرم بك بالاسكندرية والطرد يحتوي على ١٠ حقائب جلدية للسيدات وبداخله مخبأ سري عثر به على شحنة كبيرة من مخدر الهيروين الخام وفي اطار اتفاقية فيينا سنة ١٩٨٨ بشأن التسليم المراقب التي تتيح للدول التعاون في عمليات تسليم الشحنات المخدرة ذاتها لو بعد استبدالها جزئيا او كليا لضبط جميع افراد شبكة المهربين تم التنسيق مع السلطات البريطانية والاتفاق على ترك الطرد يتخذ خط سيره الطبيعي بعد استبدال شحنة الهيروين بمادة شبيهة غير مخدرة توضع في نفس مكان الاخفاء وذلك لكشف خط سير الشحنة والهيروين ووضعت خطة مكثفة باشراف اللواءين عصام الترساوي واحمد ندا وكيلي الادارة والعميد مجدي حسين مدير العمليات والعميد شفيق العشري مدير قسم التحريات الدولية بالتنسيق مع منطقة المكافحة بالاسكندرية بقيادة اللواء فاروق ابو العطا مساعد المدير للمنطقة والعميد احمد سالم رئيس المنطقة البحرية والمقدم حاتم يوسف واسفرت الخطة عن ان احد الاشقياء بالعقار ٢٣ شارع البكري بمحرم بك سبق ارتكابه واقعة مماثلة وانه صاحب الشحنة المشار اليها واسمه وجيه علي مبروك زايد ويقيم حاليا في سكن اخر بالعصافرة.

كما اكدت التحريات سابقة ورود طرد يزن ٤ كيلو جرامات من نفس الراسل بالهند الى المرسل اليه بالاسكندرية الذي وقع باسم وجيه علي في ٢٥ مايو الماضي.

وتمكنت اجهزة الادارة من متابعة الشحنة منذ وصولها الى ميناء القاهرة الجوي ومراقبتها حتى وصولها فرع شركة البريد الدولي بالاسكندرية صباح اليوم التالي من شهر يوليو حيث تقدم وجيه علي زايد للشركة لتسلم الطرد ووقع بالتسلم وعندما حاول الانصراف اطبقت عليه اكمنة الادارة بقيادة الرواد خالد شلن ومحمد القصاص وجمال فاروق ومعه الطرد وتم اصطحابه لتفتيش سكنه بالعصافرة حيث تم ضبط ٦ اكياس تحتوي على مادة تشبه الهيروين اعترف بانها وردت له في الرسالة الاولى والتي تسلمها في ٢٥ مايو الماضي لتجربة خط التهريب الجديد عن طريق طرود البريد السريع الدولي.

٥ سنوات اشغال لعامل يتاجر في المخدرات بالاسكندرية

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بمعاقبة تاجر مخدرات بالاشغال خمس سنوات وتغريمه ٥٠ الف جنيه بتهمة الاتجار في المخدرات.

صدر الحكم برئاسة المستشار فتحي عبدالحليم الزمرلتي رئيس المحكمة وعضوية المستشارين محمدي عبدالمجيد وعبدالمنعم عثمان وامانة سر عبدالحافظ بكر. وكانت تحريات اجهزة الامن قد توصلت الى ان المتهم واسمه السيد محمد دياب قد اتجه في الاونة الاخيرة إلى الاتجار في المخدرات وترويجها بين عملائه متخذا من منطقة وسط المدينة مسرحا لمزاولة نشاطه وبعد استئذان النيابة العامة بضبطه تمكن الرائد حسن الجندي والنقيب وائل عزفه من ضبطه ومعه ٥ لفافات ومبلغ من المال.

□□ خبير عسكري للأهرام:

الدول الصناعية لاتستطيع الاقلاع عن صناعة السلاح المربحة

لايوجد مايستحق التجسس عليه بالصناعات العسكرية الأمريكية

- دخل الشرق الاوسط بعد أن سكتت دوى الاسلحة في حرب الخليج وبدأت عملية السلام مرحلة جديدة تحمل علامات استفهام كبرى حول ما يخطط للمنطقة وما يعد لها من سيناريوهات تندرج في اطار النظام الدولي الجديد الذي لا يعرف احد شيئا حتى الآن لا عن طبيعته ولا عن مضامينه، بيد أن ما هو مؤكد هو أن مبيعات الأسلحة الامريكية للمنطقة زادت عما كانت عليه قبل أزمة الخليج بينما تراجعت مبيعات الأسلحة الاوروبية واندفع ما كان يعرف سابقا بجمهوريات الاتحاد السوفيتي نحو المنطقة التي كانت في السابق مقصورة على الـ... عارضة على دولها وبابخس الاثمان بعضا من أهم الاسلحة التي كانت ... كل الترسانة السوفيتية إذ تستورد دول المنطقة نحو ٨٥٪ من أسلحتها من الدول الخمس الكبرى (الولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا وفرنسا والصين) وتبلغ نسبة مشتريات هذه الدول عموما ٨٦٪ من إجمالي مبيعات السلاح في السوق الدولية وذلك وفقا لتقرير مكتب الموازنة الأمريكي لعام ٩٢. فلم تشهد منطقة الشرق الاوسط نشاطا تسليحيا كالذي شهدته فترة ما بعد حرب الخليج وتحرير الكويت حيث تجاوزت مبيعات الأسلحة بأنواعها لدول المنطقة وخاصة الخليجية منها ما قيمته خمسون مليار دولار خلال السنوات الثلاث الأخيرة كان نصيب كل من السعودية والكويت وإسرائيل ما قيمته ثلاثون مليار دولار من جملة المبيعات.

الميراج ٢٠٠٠ ـ ٥ تملك كل من مصر والإمارات العربية عدداً منها .

● والسؤال الذي يطرح نفسه الآن هو: ما هي أهمية صناعة السلاح في العالم؟ وهل تستطيع الدول المصنعة ... التخلي عن صناعة الموت المربحة؟

فإسرائيل بالرغم من امكانياتها في انتاج السلاح وتطويره تسعى للحصول على المزيد منه والمتطور خاصة بحجة تعويضها عن تنازلات مزعومة تقدمها للعرب مقابل السلام وفي المقابل يقدم العرب طلبات للحصول على المزيد من السلاح وبالتالي من السابق لأوانه الحديث عن مبادرات الحد من التسلح قبل التوصل النهائي للسلام.

- هذه التحليلات والاستفسارات وغيرها يكشفها عسكري اوروبي مسئول تولى مناصب عسكرية رفيعة وتلقى علومه في أرقى المعاهد ومارسها عمليا كمشارك وليس كمراقب على مدى سبعة وعشرين عاما.

- قلت للخبير العسكري الذي صمم على عدم ذكر اسمه وجنسيته:

● رجال الاقتصاد الفرنسيين يترحمون على سنوات الستينيات يوم كان الجنرال ديجول يصدر طائراته لكل مكان حيث كانت مبيعات الطائرات الفرنسية في حالة رواج والدوم المبيعات في حالة «صفر» منذ مطلع الثمانينيات فهناك من يقول أن الجنرال ديجول رحل ومعه تقلص الدور الفرنسي في الخارج ماهو تعليقكم؟

- أجاب يقول في الستينيات كانت الظروف متغيرة عما هي عليه الان فكانت فرنسا يومئذ تريد أن تؤكد استقلالها تجاه المعسكرين وأن تشق طريقا ثالثا لا هو بالشيوعي على الطريقة السوفيتية ولا هو بالليبرالي على الطريقة الامريكية وكان الوضع الدولي هو ايضا متغيرا اذ كان هناك للمعسكر السوفيتي والمعسكر الامريكي ودول العالم الثالث التي كانت تبحث عن اسلوب آخر للتنمية. ومما لا شك فيه أن الاقتصاد الفرنسي في ذلك الوقت كان قويا وكانت الدول الاوروبية تسجل نسبة تنمية عالية وكل شيء تعجل فالرفاهية كانت على الأبواب فازداد الاستهلاك الداخلي وازدادت معه نسبة الانتماء، ولكن الظروف السياسية والاقتصادية قد تغيرت. فالآن لم يعد هناك معسكران كما ان هناك دولا عديدة طورت صناعتها وبذلك استطاعت أن تصدر وبأسعار تكلفة لا علاقة لها بأسعار التكلفة الجارية فيما يمكن أن نسميه العالم القديم. وفي نفس الوقت وفي هذه الدول الاخيرة اي في الدول الصناعية تحسنت الاوضاع الاجتماعية وأصبح من الصعب الرجوع عن هذه المكاسب وارجاعها الى ما كانت عليه سلفا.

وللرجوع لسؤالك - استطرد يقول - فمن المؤكد انه خلال الستينيات والسبعينيات تصاعدت صادرات بعض الشركات الفرنسية الى اضعاف ما كانت عليه رغم مضاربة الشركات الامريكية وهيمنة الاتحاد السوفيتي على سوق اوروبا الشرقية فالصادرات الفرنسية اذن كانت من الاهمية ما سمح بزيادة الاستثمار في الصناعة ولقد تغير العالم عما كان عليه.

●● ما رأيك فيما يقال وينشر عن أن الصناعات الحربية الفرنسية لم تعد في مستوى منافسة الصناعات الحربية الامريكية؟

- قال الخبير العسكري: لا .. لا أعتقد ذلك. أولا: لأن فرنسا لا تصدر الاسلحة عشوائيا، فتصدير الاسلحة هو اولا وقبل كل شيء عمل سياسي وهذا هو ايضا وضع الولايات المتحدة وايضا عندما كان الاتحاد السوفيتي. ولكن العالم تغير وشمل هذا التغيير تغييرات سياسية فلقد كنا نؤمن دائما ببعض المثل وعلى ذلك فانه لم يعد في امكاننا أن نصدر الى بعض الدول الا بشروط محددة اذكر منها «حقوق الانسان» وهذا صحيح والبرهان على ذلك هو أن بعض الدول ما زالت تحت الحظر.

ولتصدير الاسلحة يجب المرور بعدة مراحل حيث انه تعترضنا من وقت لآخر أضواء حمراء تعرقل مسيرة الصفقة بينما أضواء خضراء تفتح الطريق في أحيان أخرى. فالحكومة الفرنسية تراقب عن كثب صناعات الاسلحة اذ إن هناك دائما قرارا سياسيا للسماح للدول الاجنبية باقتناء أسلحة فرنسية ولقد كانت لفرنسا دائما سياسة مستقلة سمحت لها بتنمية بعض الاسلحة مثل السلاح النووي.

● قاطعته مستفسرا: وهل هذا يعني أن فرنسا تصدر هذا السلاح النووي

- قال لا ولكن يمكننا أن نصدر بعض ما يلزم لهذا السلاح مثل الصواريخ .. الخ ولكننا لا نصدر أسلحة نووية اطلاقا وهذا من صميم سياستنا المستقلة.

● قلت لنعود الآن لسلاح الطيران وهو سلاح العصر كما تسمونه ولنتحدث عن الميراج ٢٠٠٠ إذ كان هناك وقت اعتبر فيها الميراج من أمضى الاسلحة إن لم تكن امضاها جميعا وأصبحت اليوم موضع «تردد» ان لم نقل تشكيكا بالنسبة لمنافستيها أف ١٦، اف ١٨ - فما تعليقكم على ذلك؟

أجرى الحديث في باريس:
عيسى أحمد

- قال لا نبالغ .. فالميراج طائرة جيدة جدا يقودها طيارون من الطراز الاول وكانت هذه الطائرة كفيلة بدرء خطر طائرات العدو ومما لا شك فيه أن سلاح الطيران تطور تطورا هاما. ففي فرنسا نحينا من الميراج ٣ الى الميراج ٢٠٠٠ وفي الولايات المتحدة من أف ١٦ الى أم ١٦ المطورة وتطمح شركة ماكدونالد دوجلاس انها سوف تصنع قبل نهاية هذا القرن طائرة لم ١٨ إي. ونتمنى لها النجاح. وفي كل مرحلة توجد طائرات لها مايراد لها من مواصفات وهنا يجب القول إن الميراج الفرنسي كانت له في حينه المواصفات المطلوبة. لذلك صدر جيدا الى بلاد أجنبية خاصة في الشرق الأوسط وامريكا الجنوبية ومنذ ذلك الحين تغيرت الامور الا ان الطائرة هي ايضا تغيرت فالفارق عظيم بين الميراج ٣ والميراج ٢٠٠٠ وكثيرا ما تقارن الطائرة ميراج ٢٠٠٠ بالأف ١٦. الأف ١٨ الا ان أف ١٦. أف ١٨ صممتا قبل الميراج ٢٠٠٠ اى ان الميراج ٢٠٠٠ أحدث منهما زد على ذلك أن الطائرات التي تصدرها الولايات المتحدة تختلف كليا عن الطائرات التي تستعملها هي لانها في احيان كثيرة لا تريد أن تصدر أحدث وأقوى معداتها فهناك دائما مغالطة صغيرة ومفارقة ايضا صغيرة بين مايصدرونه وما يستعملونه.

وأضاف بعد لحظة صمت - وكان لفرنسا وجود بالمنطقة وللامريكيين تواجد في الخليج لأن البترول مازال يهمهم ولقد لختار الكويت أف ١٨ لانه يفضل هذه الطائرة وقد يستورد شريحة ثانية منها كما انهم (اى الكويتيون) يمكنهم أن يفضلوا طائرة أخرى عليها. وعلى الصعيد العالمي يستحوذ الطيران الفرنسي على ١٢٪ من السوق وذلك منذ عدة سنوات هذه النسبة معقولة.

ولنعود الى هذا الجزء من السوق العالمية الذي تمتلكه الصناعات الجوية الفرنسية. فصادرات الصناعات الجوية الفرنسية تحكمها متغيرات فالعالم يتغير والسياسات الحكومية تتغير هي ايضا وفي بعض الاحيان تتسارع الامور وفي بعض الاحيان الاخرى تتكمش.

● في منطقة الشرق الأوسط مصر والامارات العربية هما الدولتان الوحيدتان اللتان تمتلكان طائرات الميراج ٢٠٠٠ الفرنسية فلماذا لم تخترها بقية الدول خاصة الخليجية والتي شاركت من على ارضها في عاصفة الصحراء وتحرير الكويت؟

- أجاب على الفور يقول: لأن الدول الخليجية الأخرى تفضل الطائرات الثقيلة مثل التورنادو والأف ١٥ وهي ايضا طائرة ذات محركين وطائرة الأف ١٥ الهجومية (جو / ارض).

أما الميراج ٢٠٠٠ فهي طائرة خفيفة تكفي لاحتياجات دول ذات مساحة أقل ومن الصعب مقارنتنا بالامريكيين والبريطانيين لان هناك تقاليد لموارد التزود بالاسلحة التي لم يكن لفرنسا فيه اي ضلع في حينه وقد يكون لها ضلع في هذه التقاليد في السنوات الخمس القادمة او لا يكون. فللدول احتياجاتها وعاداتها وتقاليدها ومواردها.

● قاطعته مستفسرا: وهل انتهت مقاطعة العالم الخارجي للطائرات الفرنسية .. فالسويسريون واليونانيون والفنلنديون والصينيون الوطنيون .. الخ فجميعهم يقتني الطائرات الامريكية سواء أف ١٦ أو أف ١٨؟ - لدى اليونان أربعون طائرة ميراج ٢٠٠٠ ولديها ايضا أربعون اف ١٦ كما أنها فعلا قررت الحصول على أربعين طائرة اخرى أف ١٦، أما سويسرا وفنلندا فإنهما اختارتا الأف ١٨ وانه خيار سياسي أكثر منه صناعي وعلى كل حال فانه ليس خيارا أوروبيا ففنلندا التي تريد الدخول في المجموعة الأوروبية تقتني طائرات أمريكية وهذا ليس بالشيء الجدي.

● وماذا عن عقد تايوان (٦٠ طائرة ميراج ٢٠٠٠ ـ ٥)؟

- قال على الفور: إن تايوان تريد اقتناء سلاح يمكنها من مواجهة الخطر الآتي من القارة «اى من الأخ الأكبر» بشكل ما وهم لذلك يريدون اقتناء صناعات حديثة فاختاروا طائرات أمريكية وطائرات فرنسية ومن ضمن الطائرات الأمريكية نجد الأف ١٦

ولكن في مستوى أقل كالمعتاد في الصادرات الأمريكية، كما نجد طائرة ميراج ٢٠٠٠ ـ ٥ وهي أخر طراز من الميراج ٢٠٠٠ والتي ستصبح اكثر فاعلية وأجود من الأف ١٦ وأيضا من الأف ١٨ الحالية وخاصة الأف ١٨ المعدة للتصدير.

وسيحصلون على دفعات بعد ثلاث سنوات ومما يذكر أن الحكومة الفرنسية الحالية قد اكدت ما قررته الحكومة السابقة وكما ترى فإن القرارات دائما.. دائما سياسية.

● من ذلك هل تعتقد أن سنوات الستينيات أو سنوات الازدهار، كما يسمونها في فرنسا ستعود مرة أخرى حيث كانت الصناعات الجوية الفرنسية وقتها محمولة على كتفي عملاقين قلما تجد فرنسا مثلهما وهما مارسيل داسو والجنرال ديجول. إذ سمحت سياسة هذا الأخير لفرنسا وحلفائها اقتناء طائرات حديثة؟

- أجاب الخبير العسكري يقول: إنها ليست إشاعات ولكنها حقائق فعندما وصل الجنرال ديجول للحكم ١٩٥٨ أراد أن يؤكد اختلافه عن الأمريكيين والسوفيت وكانت الصناعة الجوية الفرنسية قد أثبتت جودتها وإمكانيتها على التصدير الأمر الذي أدهش الأمريكيين. ولكن وكما تعلم أن البريطانيين كانوا هم أيضا في طليعة المصنعين والمصدرين. فصادراتهم كانت عظيمة وعندما تقارن تلك الصادرات مع صادرات اليوم تجد أن الانكماش عندهم اكثر مما هو عندنا. فمنذ منتصف السبعينيات لم يصنعوا الطائرات وحدهم بينما فرنسا واصلت ذلك. ففي الستينيات كان علينا أن نؤكد استقلاليتنا لاننا كنا لا نريد أن ندع أنفسنا تحت رحمة الأمريكيين كما إننا لم نكن على استعداد أن نترك السوفيت يبتلعوننا فكان علينا أن نكتشف طريقا ثالثا فاتبعنا سياسة مستقلة وقدمنا كل المساعدات اللازمة لإقامة صناعة حربية متكاملة وقوية.

وفيما يتعلق بالصناعة الجوية فإنه من الواضح أن الجنرال ديجول شجع الصناعات التي كانت قائمة حينئذ، وهذه إذن ليست شائعات كما قلت سابقا ولكنها حقائق لا تخص الصناعات الجوية فحسب بل وتتعداها لباقي الصناعات الحربية الأخرى مثل الغواصات والصواريخ والصناعات الفضائية.. الخ.

● ألا تعتقد أن السعر المرتفع يلعب دورا في انخفاض مبيعات الميراج ٢٠٠٠ (وهو ٦٠ مليون دولار)؟

- قال على الفور: يجب ألا نبالغ وألا نخلط الأمور فأوضاع السوق تغيرت ولن أتحدث عن روسيا أو باقي الجمهوريات السوفيتية سابقا ولنتحدث عن الأمريكيين فهم يريدون أن يكون لهم نصيب الأسد في كل شيء. فالصناعة الأوروبية تقلقهم وخاصة الصناعة الفرنسية وهذا هو سبب حدوث بعض المشاكل وقد يكون هناك أيضا انعدام الى حد ما للارادة السياسية الفرنسية التي لم تريد بعض الأمور بل وبعض المشاريع في بعض الاحيان.

فالصناعة الجوية صناعة تمر بمراحل دورية.. فلقد تحدثنا عن الميراج ويمكننا أيضا التحدث عن الإيرباص ويمكننا التحدث عن البوينج بما أنه هناك انكماش للطلبات على الطائرة الأخيرة وكل هذه الأمور معقدة كما أن هناك لعبة الدولار وهو أدنى من قيمته الحقيقية. فأمام كل هذه الأمور لا علينا سوى المراقبة والاستعداد، علينا أن نمر بهذه المرحلة دون تعقيد الأمور وكما علينا أن نعد معدات أكثر فاعلية وأكثر منافسة.

هذا مع العلم أن مع الأمريكيين كل شيء مباح وبل وكل الضربات مباحة فهم يستاءون عندما ننجح في عمل شيء. فلقد استاءوا كثيرا عندما صنعنا أول طائرة أسرع من الصوت (وهي الكونكورد) ولم يغفروا لنا ذلك كما إنهم إستاءوا عندما صدرنا الإيستر ١٥ (صاروخ) كما إستاءوا أيضا من طائرات الايرباص الميراج ٣ والميراج أف ١ و... و... ولقد كانوا أقل استياء عندما رأوا البريطانيين يصدرون ولكن نسبة استيائهم من البريطانيين كانت أقل من استيائهم من الفرنسيين.

ومن الناحية العملية يمكننا القول ان الصناعة الجوية الفرنسية هي ثاني الصناعات الجوية في العالم وعلى الأقل من ناحية الجودة والمتانة إلا أن هذا الأمر لا يعني. إنه ليس في استطاعة الروس إتمام معدات جيدة إلا إننا لا يمكننا التكهن بما ستكون عليه روسيا بعد اليوم، وعلى كل فإنهم كانوا يبيعون معداتهم بأسعار دنية ومقابل قروض غير مثمرة وكانت تصرفاتهم سياسية وليست تصرفات صناعية أو تجارية.

● أثارت الولايات المتحدة مع الحكومة الفرنسية قضية قيام عملاء فرنسيين بالتجسس على الأسرار الصناعية لشركات الطائرات الأمريكية وقد أشارت الصحف الأمريكية عن المسئولين في شركة هيوز الأمريكية العملاقة لصناعة الطائرات قولهم أن الكشف عن هذه القائمة كان السبب وراء انسحاب الشركة من الاشتراك في معرض لوبورجيه ٩٣ بل وعدم سماح الحكومة الأمريكية للطائرات الحديثة أف ١١٧، أف ٢٢، وأف ١٥ بالاشتراك في المعرض. فما هو ردكم كخبير عسكري وأوروبي؟

- قال على الفور: خزعبلات يمكن وضعها في صدارة صحف لا قيمة لها عند انعقاد صالون لوبورجيه ٩٣ هذه خزعبلات أتت وراء بعض التصريحات العشوائية الأمريكية، والقول بأن السوفيت قد تجسسوا على الأمريكيين أثناء الحرب الباردة هذا مفهوم ومعقول إذ أن هناك شعور بأن عددا كبيرا من الطائرات السوفيتية قد نقلت أو استوحت من الطائرات الأمريكية فشكلها مضاد تماما وهناك من يقول إن الأحجام الإيروديناميكية «أو الانسيابية» تضاهي بعضها البعض إلا إنني أشك في مجمل هذا القول، فهناك دائما تجسس صناعي يدور في الخفاء وأوروبا قوية في بعض النواحي إلا أن الأمريكيين أقوى في بعض النواحي الأخرى ويمكننا أن نكرر القول فيما يتعلق باليابانيين وعلى ذلك فمن الطبيعي أن يحاول الجميع أن يرى ما يفعله الآخر. إلا أن ذلك لا يعني أننا نعيش كل يوم في جو يشابه قصص جيمس بوند.

إن هذا كله ينحصر في أن الأمريكيين كانوا يبحثون عن سبب لعدم مشاركاتهم في لوبورجية ٩٣ فوجدوا هذا السبب الذي قد يعجب الجماهير ولكنه سبب بائس ومضحك ولاننا لم نفقد شيئا.

- صمت لحظة ثم أضاف يقول - ولم يعد هناك ما يمكن أن نتعلمه من الأف ١١٧ (الشبح) فهي معروفة ومعروفة جيدا ومن المعروف انها طائرة غير مرئية راداريا وقد تكون جميلة وقد تكون قطعة أخرى زيادة تعرض في لوبورجيه ولكنها على كل الاحوال لم تكن لتأتي بأي شيء جديد اما الأف ٢٢ فهي طائرة جديدة بل هي مشروع طائرة أوقف طيرانه وسوف يطير بأسلوب اخر عام عام ١٩٩٦م وعلى ذلك فإنه لم يكن ليأتي بشيء يذكر سوى إعجاب الزوار. فالطائرة أف ٢٢ مشروع أمريكي لم ينته بعد وكان هناك فريقان متنافسان قاما بوضع أربعة تصميمات لكل تصميم منير خاص أختير منها الأف ٢٢ فصنع منها نموذجان أحدهما معروف في الغرب وكان من الممكن نقل هذا النموذج عبر الأطلنطي ولكنه لم يكن ليأتينا بجديد. وأف ٢٢ لن ينتهي من تصنيعه إلا عام ١٩٩٦ ولن يصنع بشكل كبير إلا في عام ٢٠٠٠ وعندما أقول ٢٠٠٠ أعني ٢٠٠٣ أو ٢٠٠٥. أما طائرة الأف ١٥ فهي معروفة..

وفي عام ١٩٩١ أضاف يقول: حرب الخليج قد انتهت وكان الأمريكيون يعرفون أن لوبورجية أداة تعريف مهمة جدا وأن من مصلحتهم ان يعرضوا طائرات التي ساهمت في هذه الحرب، لقد كانت عملية تجارية أكثر من أي شيء آخر فليس لدى الأمريكيين أي طائرة جديدة يمكن عرضها ولننا لا ندعي أن لدينا نحن من جديد وما نعرضه كل عام ولكن ليس لدى الأمريكيين اى شيء جديد.

● هل تعتقد أن الهيمنة الأمريكية في مجال بيع الطائرات الحربية ناتجة عن تجميد مشروع التضامن الأوروبي للطائرة (EFA) بسبب تخوف الألمان أو لعدم انطلاق الطائرة الرافال حتى الآن وهي أمل الأوروبيين أم الإثنين معا؟

- قال: لقد خشي الألمان من زيادة السعر خاصة وان المخاطر قد قلت عما كانت عليه فطلبوا إعادة النظر في البرنامج بحيث تنخفض التكلفة وهم يبتغون اقتناء EFA ولكنهم سوف يقتنون عددا اقل مما كان مقررا سابقا كما أن الطائرة الأوروبية EFA سيؤجل طيرانها بعض الشيء وعندما تذهب المرة القادمة لمقابلة رئيس مجموعة دازا الالمانية اسأله متى ستطير طائرة EFA؟ فلم يجيبك على سؤالك لأنه لا يعلم. إذ إنه من الصعب أن يجيب على مثل هذا السؤال خاصة لطائرة جديدة فلقد أعادوا النظر وخفضوا البرنامج إلا أن برنامج الرافال الفرنسية مازال يمضي في طريقه كما كان مرسوما له.

فلا دخل للهيمنة الأمريكية في ذلك الأمر، فالهيمنة الأمريكية تسيطر أولا على طائرات قديمة وتسوقها لمن يخدم إستراتيجيتها مثل إسرائيل وفي الشرق الاقصى إذ كان الخطر السوفيتي لذلك باعوا طائرات أف ١٥ لليابان، أما الأف ١٦ فإنها موجودة في كل مكان. فماذا يمكن أن تصنع بالأف ١٨ إذا كنت لا تمتلك منها سوى ثماني طائرات مثل ماليزيا أهي للعرض؟

● وماذا عن الكويت وعدم استخدامها للميراج اف١ والتي أبلت بلاء حسنا في عملية تحريرها.. فهل هناك مفاوضات تجرى في الأفق؟

- أجاب الرجل: لا.. لأن الادارة كانت امريكية ثم هناك الدولار. فالبترول الكويتي يشترى ويباع بالدولار والأمور تبدأ دائما هكذا فإذا كان البترول يباع بالفرنك الفرنسي لكانت الأمور تغيرت ففي حرب الخليج لم يكن الحلفاء سوى صورة خلفية للأمريكيين وهو نفس الشيء حاصل الآن في يوغسلافيا والصومال.

فلقد طلبوا أربعين طائرة أف ١٨ وحصلوا عليها وبعد ذلك يمكنهم أن يعيدوا طلب أربعين أف ١٨ أخرى أو يطلبوا غيرها

وفي هذه الحالة يجب على الموردين إستجابة ما يريدونه فمن الممكن أن معداتهم لا تستجيب لهذه الاحتياجات.

ما هي أهمية صناعة السلاح في العالم؟ وبالاحرى أهمية صناعة الطائرات الحربية عموما بصفتك خبير عسكري في هذا المجال؟

- قال على الفور: فيما يتعلق بالدول الصناعية فصناعة السلاح تسمح بالعمل في قطاعات متقدمة جدا. ففي هذه القطاعات تستحدث التكنيكات المتقدمة وهذا يتم طبعا في قطاع الأسلحة ولكن بعد ذلك هذه الأبحاث تجدي نتائج في القطاعات الصناعية الأخرى وأهمية الصناعة الحربية نسبية إذا يمكن أن تصنع رشاشات صغيرة ثم تصديرها وكسب مبالغ طائلة كما يمكن تصنيع معدات اكثر تقدما ويمكن تصديرها ايضا ولكنها تربح اقل وهي تقدم الأبحاث وتمكننا من أن نكون في صدارة التقدم ولكن في المقام الأول توفير دفاع افضل لهذه الدول.

- واستطرد قائلا - أما بالنسبة لصناعة الطائرات الحربية فكما تعلم اننا ننتج هذه الطائرات على هيئة مجموعات صغيرة للاحتياجات الوطنية ومجموعات صغيرة أيضا للتصدير، إنها ليست مجموعة متوسطة أو كبيرة مثل ما هو حاصل في الولايات المتحدة ولذلك فالولايات المتحدة سوف تواجه مشكلات صعبة اذ ان معظم طائراتها سوف يتوقف انتاجها الا للتصدير فمثلا لقد صدرنا الميراج (من كل الطرازات) حوالي ٦٠٪ مما أنتجناه وهذا وضعنا ولكنه ليس وضع الطائرات الأمريكية. فهناك عندما يصنعوا ثلاثة الاف طائرة أف ١٦ لا يصدرون منها سوى ألف طائرة اي ٣٠٪ وعلى ذلك يمكن ان تعتقد باننا اكثر كفاءة من الأمريكيين بما اننا نصدر ٦٠٪ من منتجاتنا.

● قلت: وهل تعتقد أن الدول المصنعة لمثل هذه الأسلحة تستطيع الاقلاع أو الاستغناء عن هذه الصناعة؟

- أجاب العسكري الأوروبي يقول: في أغلب الأحيان الحربي يسبق المدني فالقطاع الحربي هو الذي يسمح بالتقدم فإن لم يكن هناك قطاع عسكري ما كانت الأبحاث اللازمة للتنمية والتقدم في الصناعات الجوية فإن لم تكن هناك أبحاث عسكرية في أوربا لما كان هناك الإيرباص، فيجب الا نتعلق بالأوهام فوراء الايرباص كانت هناك إرادة سياسية وحيثما توجد ارادة سياسية فهناك ارادة عسكرية.. وإذا لم يكن هناك الايرباص لكانت بوينج أغرقت أوربا.

● لنتحدث عن مبادرة الحد من الأسلحة الاستراتيجية (ستارت) - هل تعتبر من نتائج حرب الخليج بإعادة توجيه الموارد الدفاعية لصالح تدعيم بناء القوة العسكرية التقليدية وقوات الانتشار السريع والقوات الجوية وقوات الصواريخ بصفة خاصة؟ وهل هذه الأسلحة التي تم تخفيضها بناء على هذه المبادرة تعتبر أسلحة قديمة في حد ذاتها وكان من المقرر بديلا لها وبالتالي جاء قرار تدمير الأسلحة القديمة وتخزين المنتجة حديثا؟ وما هو تأثيرها على صناعتكم الجوية؟

- اتفاقيات ستارت والاتفاقيات التالية الخاصة بالاسلحة التقليدية بدأت قبل حرب الخليج عند لاحظ الأمريكيون والسوفيت انهم ينفقون مبالغ طائلة في الأسلحة النووية والأسلحة التقليدية ولقد حاولوا بهذه الاتفاقيات وضع حدود لهذه اللعبة في أوربا.

أما عن تأثيرها على الصناعات الجوية المدنية فليس هناك أي علاقة فأستارت تختص بالأسلحة النووية ونحن ليس لدينا أسلحة نووية عديدة بل لدينا ما يكفينا وإذا كنا أوقفنا تصنيع بعض المعدات والتجهيزات فما ذلك الا لاننا اعتبرنا امام التطورات العالمية. إن لدينا ما يكفينا للدفاع وهو في استراتيجيتنا دفاع الأضعف ازاء الأقوى.

أما فيما يتعلق بالأسلحة التقليدية فإننا لاحظنا نظرا لعدد سكاننا ولمساحة ارضنا ومركزنا في علاقات القوى أن عدد طائراتنا أقل مما يلزم وعلى ذلك قررنا الاحتفاظ بسلاحنا الجوي وبتقويته بما هو أقل مما أقرته الاتفاقيات وهذا يعني اننا عقلاء ولا نريد أن نكون قوة عظمى ولا أن تكون لنا قوات أكثر مما نحتاج، فلنكتفي بقوة معقولة مع هامش صغير يمكننا أن نتحرك في اطاره.

● بعد الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي مؤخرا وبقية دول المواجهة في طريقها للاتفاق. هل تعتقد أن توريد الأسلحة عموما بالمنطقة سينخفض على أساس أن المواجهة العربية - الاسرائيلية قد انتهت تقريبا؟

قال: مهلا.. مهلا.. فالأخطار لم تزل ويجب الا نتعلق بالأوهام. فإسرائيل كانت تريد أن تقتني طائرات جديدة أف ١٦ أو أف ١٨ ولكن بما أن الخطر قد تغير فإنها الغت كل شيء. وقررت ما لم تصل الى اتفاق مع سوريا ان تقتني الأف ١٥ وهذا يعني إنه بالنسبة لاسرائيل انها تريد أن تقتني دائما أحدث الاسلحة محل أسلحتها القديمة والأمر في باقي الدول يسير على نفس الوتيرة وعلينا أن نتذكر أن المنطقة ليست مستودع بارود ولكنها مستودع بترول كما أن هناك بعض النظم هزتها حرب الخليج وهناك إيران وأطماعها والعراق التي مازالت لها ارادة كما أن مشكلة لبنان لم تحل بعد. الأمر الذي يعني أن المنطقة سوف تتحرك وهناك افغانستان والجمهوريات الاسلامية للاتحاد السوفيتي السابق التي يمكنها أن تميل لجهة أو لأخرى ولا ننسى تركيا التي تطمع في أن تكون قوة اقليمية بل والاكراد بين العراق وإيران وتركيا وسوريا. فالمسائل ليست بالسهلة لذلك أعتقد أن دول الشرق الأوسط ستستمر في اقتناء اسلحة تكفي لحاجاتها.

● ما رأيك في تنامي القدرة العسكرية الايرانية ورغبتها في اقتناء الأسلحة النووية خصوصا. وما هي التطلعات الايرانية وراء ذلك في وقت تقلصت فيه القدرة العسكرية العراقية وهو البلد المنافس التقليدي لايران؟

قال: هناك دول كثيرة تريد اقتناء مثل هذا السلاح «النووي» فهناك باكستان التي قالت لأمريكا مؤخرا انها لا تعارض مبدئيا على معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية لكن هناك هامشا بين ما يقال وما يعمل به ومن المؤكد أن إيران تحلم بإمبراطورية فارسية وأن قدراتها العسكرية تتنامى وقد يكون ذلك الازدياد نتيجة لتخوفها من العراق أو لأنها تريد أن تلعب دور القوة العظمى بالنسبة لجيرانها والسلاح النووي ليس سوى قطعة تدس في المناقشات والمفاوضات دون أن تكون هناك نية فعلية لاستعمالها فالسلاح النووي حجة دبلوماسية لفرض وجهة نظر على وجهة نظر أخرى في المفاوضات فهي كما قلت لم تنس الامبراطورية الفارسية.


طائرة التورنادو


طائرة الأف ١٨ خيارها سياسي لاصناعي .


طائرة الـ E.F.A الأوروبية مشاكلها تمويلية ولايعرف موعد طيرانها



طائرة الإيرباص وراء المعركة الأوروبية الأمريكية القائمة .

فرنسا تهيمن على ١٢٪ من مبيعات الطائرات الحربية في العالم

طائرة الأف ١٦ تصنع بتركيا وقريبا بمصر .

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ عل اعلى المستويات الجنسين سكرتيرة وعلاقات عامة وسعاة والجميع ذوو خبرة حسن المظهر والتفرغ ت/ ٣٣٥٥٩٧٢

فرصة عظيمة

مطلوب مندوبات للدعاية والاعلان بمرتب ٦٠٠ ج شهريا وسكرتيرة ت ٢٤٨٣٦٠٢

★ مطلوب اخصائية تجميل في علاج بشرة السيدات يشترط خبرة ت ٣٠٣١٤٢٥ د/ محمد

المكتب الدولي للتجارة
يطلب
سكرتيرات
مؤهل جامعي
١٥ حسن صبري الزمالك

★ الشركة المصرية الدنماركية تطلب مندوبين ومندوبات للاعلان بالمرتب والعمولة ت ٣٦١٠٣١٦

★ الشركة المصرية الأمريكية بطنطا تطلب حملة المؤهلات العليا جميع التخصصات شارع الجيش بجوار مديرية الزراعة ش الدكتور جلال عمارة الزهراء ت ٣١١٦٦٢

★ جمعية الميرات الاجتماعية ١ميدان صلاح الدين بالقلعة تليفون ٥١٠٣٦٧٨ في حاجة الى رئيس حسابات ذو خبرة - تجرى المقابلة الشخصية الساعة العاشرة صباح الجمعة ١٩٩٣/١٠/٢٩

★ دار نشر يطلب باحث خبرة بالبحوث الاقتصادية والسياسية والادارية لا تقل عن ٥سنوات ترسل الطلبات على ١٠ش عبدالعزيز سليم من شارع الثورة المهندسين

WIRELINE CREWS
Experienced Supervisors, Operators and Helpers for Oil and Gas Wells Services.
Apply with documents to Box 96, Al Borg New Maadi.

S.I.V.E.C.
NOUS RECHERCHONS
SECRETAIRE (HOMME OU FEMME)
25 A 35 ANS.
FORMATION:
ECOLE FRANCAISE ET ETUDE UNIVERSITAIRE
EXPERIENCE: 2 A 3 ANS.
NOUS SOMMES UNE USINE DE CHAUSSURES MARQUE FRANCAISE
ROUTE D'ABOU RAWACHE
NOUS ASSURONS LE TRANSPORT
NOUS ADRESSER C.V. MANNUEL ET PHOTO AU JOURNAL QUI TRANSMETTRA.
BOX 1063 /93 Al Ahram

وظائف خالية

شركة كبرى تطلب
مهندس مبيعات كهرباء
اجادة الانجليزية
ويفضل امتلاك سيارة
الاتصال يوميا عدا الجمعة ت ٢٦٣٦٧٦٣ من ٣ - ٥ م

★ مطلوب انسات بكالوريوس تجارة للعمل بشركة اميكس إيجيبت ٤ شارع الروبي متفرع من ميدان روكسي مصر الجديدة

★ صيدلي او صيدلانية مدير صباحا لصيدلية بمدينة نصر ت ٨٣٧٧٦٣

★ مطلوب فنيين تكييف وتبريد شرط الخبرة وسكرتيرة معهد السكرتارية ت ٣١٢٢٨١٩

★ مطلوب مندوبين وافراد امن لشركة امن ٣٤٩٦٥٠٢

□ مصنع فلنتاسك □
مطلوب عمال سنجر حريمي ممتازين ٥٠ش حسن عاصم الزمالك

★ مطلوب مكنجي سنجر يجيد القص الاتصال بتليفون : ٣٤٧٧١٣٣

★ مندوبي مبيعات للنقد الايطالية براتب وعمولة يفضل الخبرة ت : ٣٨٤٥٨٤٧ القاهرة

★ مندوبين مبيعات ملابس جاهزة وداخلية خبرة وضباط وساعين متقاعدين ت : ٢٦٣٥٣٩٦

★ تعلن الرابطة المصرية لمنتجي الدواجن عن حاجتها الى محاسب خبرة لا تقل عن خمس سنوات المخابرة ٦٩ش عبدالمنعم رياض العجوزة

شركة صناعية كبرى
تطلب
للتعيين فورًا
للعمل بمدينة العاشر من رمضان
عدد
١ - مهندس تخصص ميكانيكا إنتاج
خبرة حتى ٥ سنوات
ترسل الطلبات مرفقًا بها المستندات اللازمة للمؤهل والخبرة باسم السيد/ الأستاذ مدير الشئون الإدارية
ص.ب ١٩٦ العاشر من رمضان
خلال أسبوع من تاريخه.

شركة سياحية بالسعودية
في حاجة الى مدير خبرة في مجال السياحة والسفر لفترة لا تقل عن ٧سنوات ويجيد اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة وله خبرة ايضا في حسابات تذاكر الطيران والادارة ويجيد العلاقات العامة المراسلة الرياض ص . ب ٥١٢٣٧ الرمز البريدي ١١٥٤٣ على ان يتم ارفاق صور من الشهادات مع صورة شخصية حديثة

MEDICAL REP.
Required immediatly for a Leading Medical Equipment Company.
Immediate start.
Excellent salary and commissions.
Qualifications ; Medical degree.
Send C. V. , Photo to Al Ahram Box No 1070 / 93

وظائف خالية

شركة كبرى
بشرم الشيخ والقاهرة
تطلب الوظائف التالية
● مندوبين بيع ماكينات تصوير مستندات واجهزة كمبيوتر
● مهندسين صيانة حديثي التخرج
● محاسبين حديثي التخرج
● مندوبين دعاية واعلان وسكرتيرات وسعاه
المقابلة بالعنوان التالي العجوزة ١٧ ش سالم سالم الدور الرابع
★ شقة ٤٢/اليوم وغدا فقط

★ مندوبين ومندوبات تسويق بمرتب ثابت ٦٠٠ج وسيدة تعمل سكرتيرة ت ٢٥٦٥٨٧٧

مركز تدريب يطلب للتعيين فوراً
١ - مندوبي مبيعات بمؤهلات
٢ - مدرسين ، Windows,Excel,Word للعمل صباحاً ومساءً
٣ - مهندس صيانة PC فترة مسائية
صندوق رقم ٩٣/١٠٥٨ جريدة الأهرام

Financial Manager for Contracting Co.
15 yers experience, good English knowledge is a must
Good salary & bonus,
Submit handwritten English C. V to Wadid Rizkalla Office
11 Saray Elezbekia St.,
Cairo P. C. 11111

شركة رائدة في إنتاج منتجات غذائية طبيعية

تطلب للتعيين
- مشرف مبيعات لمنطقة القاهرة والدلتا
- مندوبي مبيعات
- مدير إداري خريجي الحقوق
- مدير مشتريات .
- مدير علاقات عامة يجيد الانجليزية خبره خمس سنوات علي الاقل في مجال الشركات
- مشرف زراعي يجيد الانجليزية وله خبرة خمس سنوات علي الاقل .
- موظف أو موظفه يجيد الكتابه باللغتين العربية والانجليزية على الحاسب الآلي
الرجاء ارسال الطلبات مع صوره حديثه
علي : ص.ب. ٣٤٢٨ الحرية هليوبوليس القاهرة

شركة صناعية غذائية كبرى
ترغب في تعيين
● ١ - مدير مشتريات
- مؤهل جامعي مناسب
- خبرة لاتقل عن عشر سنوات بالمشتريات المحلية والخارجية بشركات صناعية عالية
- يجيد اللغة الانجليزية كتابة وتحدثا
- القدرة على التعامل مع الحاسب الالي
- يتمتع بمهارات قيادية عالية
- السن لايزيد عن ٤٥ سنة
● ٢ - مندوب مشتريات
- مؤهل جامعي مناسب
- خبرة في المشتريات المحلية لاتقل عن ٥ سنوات في شركات صناعية
- السن لايزيد عن ٣٠ سنة
- يفضل اجادة اللغة الانجليزية
- الرجاء الحضور شخصيا الى مقر الشركة بصور من شهادات الخبرة والعلمية يومي الاحد ١٠/١٧ والاثنين ١٠/١٨ من الساعة ٣ مساءا وحتى الساعة ٦ مساء بالنسبة للبند ١ ، ٢ .
● ٣ - مدير مبيعات
- مؤهل جامعي مناسب
- خبرة في مجال العمل في شركات عالية داخل مصر لاتقل عن ٧ سنوات
- اجادة العمل على الحاسب الآلي
- اجادة اللغة الانجليزية
- السن لايزيد عن ٤٠ سنة
يتمتع بمهارات قيادية عالية
تقدم الطلبات يوم السبت الموافق ١٠/١٦ بالنسبة للبند ٣ من الساعة ١٠ص - ٥ م بالعنوان التالي
٣ ش احمد نسيم - بجوار كوبرى الجامعة - الجيزة

وظائف خالية

★ لاتيليه حريمي جاهز عاملات تشطيب واوفر ٣٨٥ رمسيس العباسية ت ٨٣٠٨٦٣

★ مطلوب عمال وعاملات سنجر سويتر رجالي واطفال تليفون ٣١٢٩٨٩٨ .

★ سكرتيرة بكالوريوس تجارة تجيد الكمبيوتر ومبرمج Foxbase لشبكة كمبيوتر ت ٣٤٧٩٣٩٩

★ لمستشفى خاص بمسطرد اخصائيين جميع التخصصات واطباء ممارسين ت ٢٢١١٧٢٦ / ٩٣١٣٩٦

★ مطلوب مديرة منزل - شغالة مقيمة وطباخ ذو خبرة ت ٢٧٢٣٠١٩

محمد احمد دؤاد وشركاه

□ مصنع المحركات الكهربائية □
بمدينة ٦ اكتوبر
يطلب دبلومات صنايع ومعاهد فنية صناعية حديثي التخرج لجميع التخصصات رجال وانسات وموظفي امن تقدم المستندات باليد الى ١١ شارع الشريفين بالقاهرة

شركة السلاب للتجارة والاستيراد
تطلب موظفي مبيعات مؤهل عالي يشترط الخبرة وحسن المظهر والمقابلة يوميا ماعدا يوم الاحد مع مدير عام الشركة بمقرها ٣٠ شارع مكرم عبيد - مدينة نصر - القاهرة

شركة وودى
عمارة الكخيا ٢٦شارع الجمهورية مطلوب مهندسون فنون تطبيقية دفعات ٩٠ وما بعدها

كيه سي تي سي فيشر ليمتد
قطاع الأمن والحراسة
يطلب ضباط امن
للعمل بالقاهرة الكبرى والهرم ومدينة ٦ اكتوبر والعاشر من رمضان
بالشروط الآتية
● السن من ٢٢ - ٤٨ سنة .
● تطوع سابق في القوات المسلحة او الاعفاء النهائي .
● المؤهل متوسط وأعلى .
● بسكن بالقاهرة الكبرى .
● أجر مجزية ومزايا عينية مميزة .
● علاوات لغة انجليزية وفرنسية .
● التمتع بالرعاية الاجتماعية والطبية .
● التمتع بمزايا الاشتراك بالتأمينات الاجتماعية
المقابلة يوميا عدا الجمعة والسبت بالمركز رقم ١ الدور الرابع من عمارات ... صلاح سالم امام الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء .

شركة مقاولات كبرى بالسعودية
تطلب الوظائف التالية
محاسب تكاليف : -
بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة بتقدير جيد جدا على الاقل وخبرة عشرة سنوات في أعمال حسابات التكاليف وحسابات المشروعات بشركات المقاولات
محاسب : -
بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة حديث التخرج وبتقدير جيد جدا على الاقل
ترسل الطلبات على العنوان التالي :

المدينة المنورة
ص.ب ٢٨١٤
على أن تتضمن الطلبات كافة المعلومات عن المتقدم وصورة من الشهادات الدراسية وشهادة الخبرة وصورة شخصية ورقم التليفون والعنوان البريدي

شركة سامي سعد وشركاه
٩ طريق المنصورية الاهرام الجيزة
مطلوب مرشحين لشغل الوظائف التالية :
● سائق جريدر
● سائق هراس
● سائق جرار
● زراعي مرخص
● سائق نقل أولى وثانية
● ميكانيكي معدات
● كهربائي معدات
تقدم الطلبات شخصيا بالعنوان عاليه
خلال أسبوع من تاريخ النشر

وظائف خالية

★ مطلوب مضيفات للعمل بمطاعم ولدن حسناوات المظهر وخبرة سابقة المقابلة لمدة اسبوع من ١٠ص - ٨ م ٢ اخر فيصل الهرم ت ٣٨٣٦٩٣٠ / ٣٨٣٤٧١٦ .

★ مطلوب دبلوم تجارة ذكور يجيد الاله الكاتبة للعمل فترتين ت/ ٢٤٦٠٣٨٨

★ محاسب قانوني يطلب محامين محاسبين سكرتارية كاتبة اله كاتبة ساعي ٤٠ ش طلعت حرب شقة ٢٥

★ انسه خبرة بيع ادوات مكتبية وهدايا تسكن مصر الجديدة ت ٣٦١٠٨٤١

★ مطلوب لشركة B I T ممثلين علاقات عامة حسن المظهر بعائد مادى عالي الاتصال طوال الاسبوع ت ٥٧٠٢٠٩٣

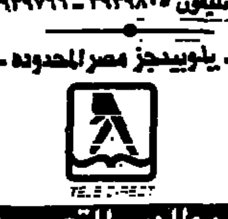
مطلوب لشركة ام للخدمات الطبية
● مهندسين للعمل في مجال صيانة الاجهزة الطبية والمبيعات
● محاسبين بكالوريوس تجارة خبرة ٥ سنوات في شركات الاستيراد تقدم الطلبات على العنوان التالي ٣٧ شارع عمر زعفان متفرع من ش الطيران المنطقة الاولى مدينة نصر ت : ٦١١٨٥٤

مصنع ليدى مود
للملابس ٥٠ش نصوح بالزيتون من جسر السويس يطلب عمال وعاملات سنجر واوفر تشطيب ومساعد مقص وعراوى وزراير

مكتب خدمات هندسية
يطلب فورا مندوبين علاقات عامة مؤهل عالي حديث ولغة حسن المظهر يفضل امتلاك سيارة ت ٢٦٣٣٠٤١

شركة دولية
تعمل بمدينة ٦ اكتوبر تحتاج الى :
لحامين رصاص
ميكانيكي صيانة معدات
يشترط الخبرة السابقة
الاتصال
ب تليفون ٣٩٣٩٨٠٥ - ٣٩٣٩٧٦٦

يلوبيدجز مصر المحدودة



مطلوب للتعيين فوراً
مندوبين مبيعات من الجنسين للعمل في مدينة بورسعيد



يفضل أن يكون من سكان مدينة بورسعيد
تتصل بـ
٣٢٩٠٢٣ / ٣٢٧٨٥٧(٠٦٦)
١٨ شارع صفية زغلول ورمسيس

للعمل بالسعودية
مجموعة مؤسسات خالدا
موظفي سكرتارية (ذكور) بالشروط التالية : -
١ - شهادة ثانوية تجارية او ما يعادلها كحد ادنى .
٢ - خبرة في مجال عمل تجاري مناسب .
٣ - الالمام باللغة الانجليزية (كتابة - طباعة - تحدثا)
٤ - السن من ٢٥ - ٣٥
٥ - اجادة استخدام اجهزة الحاسب الالي على برامج (وندوز ودبليرفكت لوتس وورد)
٦ - اجادة اعمال السكرتارية والطباعة (عربي انجليزي)
تقدم الطلبات شخصيا الى شركة الوحيدى - الدقي - ١٥ شارع هارون - قريب من ميدان المساحة .
ترخيص قوى عاملة رقم (٨٠) والمقابلة لمدة خمسة ايام من تاريخ نشر الاعلان .
موافقة رقم ١٩٣٦ لسنة ١٩٩٣

REQUIRED
IMMEDIATLY
For work in Saudi Arabia
Travel Consultant
Ticket-Reservation Agent
With the Following Requirements:
1-Possessing a driving licence.
2-Having a minimum of 5 years travel agency experience.
3-being well versed in airline fare computations.
S.T.T.B
P.O.Box 832
21421-Jeddah
Saudi Arabia
Attention:
personal Manager

وظائف خالية

رام الدولية تطلب
● مندوبي مبيعات - سكرتارية - محاسب - علاقات عامة - مصممين ومبرمجين Sound - animation
ت ٣٦٠٩٩١٩ / ٣٤٩٤٥٣١ / ٣٦٠٠٩٧٨
لمدة اربعة ايام من ٩ ص الى ٧ م

معارض كهرمانة م . الجديدة
تطلب بائعين وبائعات للعمل طوال اليوم ت ٢٩١٧٣٢٩ / ٢٩٠٤٦٤٤
المقابلة بالعنوان ٣١ ش الشهيد مصطفى حلمي ناصية اسحق يعقوب السبع عمارات م . الجديدة

★ مطلوب مرافقة لمريضة طول الوقت واخرى شغالة بمرتب مجزي ت ٦٢٦٩٤٣

★ فندق اتينا ١٦ ش السرايا بالدقي م عاملات وعاملين للغرف المقابلة السبت

★ مطلوب صيدلانية صيدلي مدير لصيدلية بمصر الجديدة لفترة صباحية ت ٢٤٨٠٩٣٩

★ سائق ومندوب لتوزيع مواد غذائية رخصة اولى وثانية م . الجيزة ت ٣٨٣٠٥٨٤

★ سكرتيرة فترة مسائية لمركز علاج طبيعي حديثة التخرج ت : ٢٩١٧٩٨٩ / ٦٧٦٢٦٩

■ شركة دعاية كبرى ■
تطلب سكرتيرة حسنة المظهر مندوبين ومندوبات دعاية واعلان ٧١ ب ش جامعة الدول العربية ت : ٣٦١١١٥٥

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث التربوية
يعلن المعهد عن حاجته لشغل وظيفة لاخصائي تصوير ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية فنون سواء بالنقل او التعيين من الحاصلين على مؤهل جامعي مناسب ويفضل من له خبرة سابقة في التصوير الالكتروني او الاخراج التليفزيوني .
وعلى السادة الراغبين في شغل هذه الوظيفة والمستوفين احكام القانون ٤٧ لسنة ٧٨ التقدم بطلباتهم مستوفاة باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد المعهد (٣٣ ش المساحة - الدقي) وذلك في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها صور المستندات المعلن عن بيانها بمقر المعهد والتي تتضمن شهادة التخرج وشهادة الخبرة وشهادة اداء الخدمة العسكرية او العامة او الاعفاء النهائي من اى منهما وسيجرى اختبار للمتقدمين المستوفين الشروط سيحدد تاريخه ويعلن عنه بمقر المعهد بعد انتهاء فترة التقديم . ولن يلتفت للطلبات السابق تقديمها او التي ترد بعد الموعد المحدد او غير المستوفاة او الواردة بالبريد وعلى السادة العاملين التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة جهة العمل .
٩٣ /٦٦٠

AN INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY
Requires
Candidates to fill the positions of:
* PROMOTION SUPERVISORS in Upper Egypt, Delts, Alex & Giza.
* SALES SUPERVISORS *for Cairo & Delta*
* PRODUCT/BRAND MANAGER
* MEDICAL & SALES REPRESENTATIVES *all over Egypt*
* ADMINISTRATION MANAGER
* PURCHASING MANAGER
* PUBLIC RELATIONS MAN
Fluent in English, University degree in Mass Communication Min. 5 years experience in companies field
* DESIGNER for packaging & promotionel materials with min. 2 years experience preferably in an advertising agency.
We offer competitive salaries plus excellent growth potential.
Please submit your C.V. with a recent photo to
P.O.Box 2834
El Horrya Heliopolis, Cairo / Egypt.

وظائف خالية

★ مطلوب لكافيتريا سياحية عدد ٢ سائق موتوسيكل لتوصيل الطلبات المقابلة شخصية من ١ - ٥ مساء ٦ شارع الدقي

★ مطلوب سكرتيرة ومندوبين من الجنسين بمرتب ١٥٠ج+ عمولة ٥٠٠ ج ت ٣٦٢٣٥٦٤

★ مصنع ملابس جاهزة يطلب عاملات سنجر وتشطيب ومساعدين مقصدار ومكوجية بأجور مجزية ت ٩٢٢٢٨١

★ مطلوب صيدلي ثان خبرة لبعد الظهر لصيدلية بالمطرية ت : ٢٥٧٤٢٤٤ - ٢٥٢٦١٣٣

★ شركة إستثمارية صناعية تطلب عمال عاديين للعمل بمدينة ٦ اكتوبر يشترط إنهاء الخدمة العسكرية تقدم الطلبات الى ٩ ش مريت باشا ميدان التحرير شقة ٧

★ سكرتيرة متفرغة حسنة المظهر ملمة باللغة الانجليزية لمكتب توكيلات ت ٣٣٦٦١١٧٧

★ سكرتيرة تجيد الانجليزية والالة الكاتبة يفضل سكان مصر الجديدة وضواحيها ترسل الطلبات وصورة حديثة لروضة شيراتون ص . ب ٥٢ كود ١١٧٩٩

★ بالمرتب الذى يناسبك والعمولة نطلب ٢٤ مندوب مبيعات يفضل الخبرة السابقة - المقابلة الخميس صباحا والجمعة طوال اليوم - ٦٣ عمارات الشركة السعودية ميدان السواح .

★ مطلوب حملة مؤهلات عليا ومتوسطة تجارية خبرة سنتين على الاقل ويفضل قاطنو مصر الجديدة ومدينة نصر تقدم الطلبات باليد بمكتب شركة السويس الدولية ٢٠ شارع الحرية مصر الجديدة ت ٢٦٩٢٤٧٧

المركز الدولى للاستثمار
يطلب خريجي الجامعات والمعاهد فوق المتوسطة ت ٣٥١٥٦٣٩ - ٢١٥٠٨٥١ - ٣٧٨٠٨٨٦ التفاصيل باهرام الاربعاء

الوكيل المعتمد
المجموعة شركات اجنبية
مطلوب للعمل فورا
عدد ٢ مهندس صيانة يفضل خبرة من ٣ - ٥ سنوات على ماكينات سكيورا او ما يعادلها من ماكينات الغسيل الكلوى ..
عدد ٢ مندوب مبيعات علوم بيطرى زراعة
ترسل الطلبات باسم مدير شركة منتجات البيت الطبي ص . ب ١١٦ مجلس الشعب القاهرة سوف تعامل الطلبات بسرية تامة ..

يعلن مكتب للدراسات والاستشارات الادارية والانظمة التجارية والجدوى الاقتصادية والترجمة بالمملكة العربية السعودية عن رغبته لشغل الوظائف الاتية
١ - وظيفة مترجم
خبرة لا تقل عن ستة سنوات بعد التخرج في مجال الترجمة من اللغة العربية إلى الانجليزية وبالعكس ويفضل حامل ليسانس الاداب قسم (لغة انجليزية) - ليسانس الحقوق - كلية الالسن - اللغات والترجمة
٢ - مدقق عقود تجارية
٣ - مستشار علامات تجارية
الشروط المطلوبة للوظيفتين الثانية والثالثة ليسانس حقوق ويفضل من لديه مؤهل اعلى في الحقوق وملما باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة مع خبرة عملية لمدة لا تقل عن سبع سنوات في مجالات عملية تدقيق العقود التجارية مثل عقود تاسيس الشركات والوكالات التجارية بالنسبة لوظيفة مدقق عقود تجارية وان تتوافر ذات المؤهلات العلمية ومدة الخبرة بالنسبة لوظيفة مستشار علامات تجارية شريطه ان تكون الخبرة العملية في مجالات الملكية الصناعية (العلامات التجارية وبراءات الاختراع)
٤ - مستشار اقتصادى
(بكالوريوس تجارة (اقتصاد))
٥ - مستشار ادارى وتسويق
بكالوريوس تجارة (ادارة اعمال) الشروط المطلوبة للوظيفتين الرابعة والخامسة خبرة عملية عشرة سنوات في ذات المجال ويفضل من يحمل مؤهلات علمية اعلى وملما باحدى اللغات الاجنبية وخاصة اللغة الانجليزية ترسل الطلبات بالبريد
الى المملكة العربية السعودية ص . ب (٣٠٦٣) الرياض (١١٤٧١)

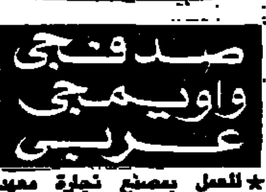
وظائف خالية

★ صيدلي ثاني فترة صباحية وبائع ادوية خبرة مدينة نصر ت ٣٦٠٤٠٢٨

★ شركة كوميت جروب لتجهيزات الفنادق مطلوب ممثلين مبيعات بمرتب وعمولة مجزية للمقابلة غدا ت ٦٠٦٩٦٧

★ عمال سنجر كفاءة عاليه وبنات تشطيب واوفر وارز ت ٩٣٢٧٠٩

■ شركة قطاع خاص تطلب ■
سكرتيرات مؤهل عالى
حديثات التخرج منطقة مصر الجديدة وضواحيها والمقابلة من الساعة ٢ الى ٨ مساء ابتداء من اليوم بالعنوان ١٩ ش الخليفة المأمون مصر الجديدة شقة ٣٠٩ ت ٦٧١٨٣٣



★ للعمل بمصنع تجارة معهد المشربية خلف مقار والكوكاكولا بين السرايات الدقى .

★ مطلوب كوافيرة حريمي خبرة ٥سنوات مطلوب فتاة بكالوريوس تربية رياضية باجر مغرى للاستعلام ت ٣٤٩٢٧٨٠ .

سائق مهني
رخصة ثانية او اولى خبره السن لا يقل عن ٣٥ سنه ت/ ٢٥٧٩٤٥٢ - ٢٥٨٨٢٧٩

شركة ازياء كبرى
٣٣ احمد عرابي المهندسين ت ٣٠٢٧٥٨٨ تطلب بائعات حسناوات المظهر مؤهل متوسط يفضل الخبرة وبائعين رجال يشترط حسن المظهر ويفضل مؤهل متوسط والخبرة تقدم الطلبات شخصيا بالعنوان عاليه ..

شركة صناعية قطاع خاص
ش . م . م
تطلب للتعيين فورا
مندوبى بيع أدوية
لمناطق الاسكندرية والبحيرة وكفر الشيخ
مندوبى توزيع أدوية
للعمل بفرع الشركة بالاسكندرية الجميع مؤهل عالي وخبرة ثلاث سنوات ولا يزيد السن عن ٢٨ سنة كما يفضل بالنسبة لمندوبي البيع من لديه سيارة خاصة .
- تقدم الطلبات شاملة السيرة الذاتية مع صورة حديثة الى صندوق رقم ٩٣/١٠٦٩ جريدة الاهرام في موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر ..

تدريب

بشرى
للجامعات والعاملين بالبحث العلمى
يقدم المركز العلمي للحاسب الالى فرصة للتدريب والعمل على أحدث اجهزة الحاسب الالى الكبير VAX - 6320
□ الان يمكنك العمل بالمركز او من خلال نهاية طرفيه
□ لدينا فريق متخصص للتدريب لجميع اللغات. يستند . الى كفاءة وخبرة عملية .
□ الاسعار اقل بكثير من الاماكن الاخرى .
□ تستطيع العمل باى لغة بعد الدورات مباشرة
لمزيد من التفاصيل : المركز القومي للامان النووى هيئة الطاقة الذرية ٣ ش احمد الزمر حي الزهور امام شركة شويبس / مدينة نصر ص . ب ٧٥٥١ الاتصال : مهندس/ عصام صبيح ت ٢٦٢٠٢٣٩ - ٢٦٢٠٢٣٧
٩٣/٦٢٧

عطاءات ومناقصات

محافظة مطروح
مديرية الشئون الصحية
قسم التموين الطبى
اعلان
تعلن مديرية الشئون الصحية بمطروح عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد واحد سيارة نصف نقل حمولة لا تقل عن ٣طن ديزل للعام المالى ٩٤/٩٣
وتقدم العطاءات حتى ٩٣/١١/١٥ الساعة ١٢ظهرا موعد فتح المظاريف مرفقا بها التامين الابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبي بالمديرية بعد سداد مبلغ ثلاثون جنيها قيمة الكراسة وفي حالة طلبها بالبريد تزاد المصاريف البريدية

عطاءات ومناقصات

محافظة الجيزة
مديرية الطرق والنقل
مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص
رقم (٢) لسنة ١٩٩٣ م .
تقبل العطاءات بمديرية الطرق والنقل بالجيزة والكائنة بشارع السودان بالجيزة بالقرب من مزلقان مطار امبابة عن عمليات رصف بعض الطرق الاقليمية بمركز ومدينة الحوامدية على السالخن .
تاريخ فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/١١/٣ م الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن دفتر الشروط (١٥٠ جنيه) فقط مائه وخمسون جنيها مصرى لاغير وتطلب دفاتر الشروط من المديرية بالعنوان عاليه بطلب ممغوغ وثمن تكاليف ارساله بالبريد خمسة جنيهات مصرية .
ولا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد المواعيد المحدده بعاليه وغير مصحوبة بالاتي : -
١ - تامين ابتدائي وقدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزيد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء .
٢ - بطاقة مقاول القطاع الخاص .
٣ - البطاقة الضريبية .
٤ - سابقة اعمال وتكون معتمده من الحكومة او القطاع العام او الهيئات العامة .
٥ - وجوب مراعاه ما نص عليه القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ م باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات .
واللائحة التنفيذية في شان بيانات العطاءات المقدمة والشروط الواجب توافرها فيها .
وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء اسباب .
٩٣/٦٦١

محافظة الجيزة
مديرية الطرق والنقل
مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص رقم (٣) لسنة ١٩٩٣ م .
تقبل العطاءات بمديرية الطرق والنقل بالجيزة الكائنة بشارع السودان بالجيزة بالقرب من مزلقان مطار امبابة عن عمليات رصف بعض الطرق داخل مدينة الصف على السالخن .
تاريخ فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٣/١١/٦ م الساعة الثانية عشرا ظهرا وثمن دفتر الشروط ٢٥٠ جنيه مصرى لاغير وتطلب دفاتر الشروط من المديرية بالعنوان عاليه بطلب ممغوغ وثمن تكاليف ارساله بالبريد خمسة جنيهات .
ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد المواعيد المحدده بعاليه وغير مصحوبة بالاتي : -
١ - تامين ابتدائي وقدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزيد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء .
٢ - بطاقة مقاول القطاع الخاص .
٣ - البطاقة الضريبية المجدده .
٤ - سابقة اعمال وتكون معتمده من الحكومة او القطاع العام او الهيئات العامة .
٥ - وجوب مراعاه ما نص عليه القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات .
واللائحة التنفيذية في شان بيانات العطاءات المقدمة والشروط الواجب توافرها فيها .
وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء اسباب .
٩٣/٦٦٢

محافظة الجيزة
مديرية الطرق والنقل
مناقصة عامه للقطاعين العام والخاص رقم (٤) لسنة ١٩٩٣ م .
تقبل العطاءات بمديرية الطرق والنقل بالجيزة الكائنة بشارع السودان بالجيزة بالقرب من مزلقان مطار امبابة عن عمليات رصف الطرق داخل مدينة اطفيح على السالخن .
تاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/١١/٨ م الساعة الثانية عشرة ظهرا وثمن دفتر الشروط ١٥٠ جنيه مصرى لاغير وتطلب دفاتر الشروط من المديرية بالعنوان عاليه بطلب ممغوغ وثمن تكاليف ارساله بالبريد خمسة جنيهات .
ولا يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد المواعيد المحدده بعاليه وغير مصحوبة بالاتي : -
١ - تامين ابتدائي وقدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزيد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء .
٢ - بطاقة مقاول القطاع الخاص .
٣ - البطاقة الضريبية المجدده .
٤ - سابقة اعمال وتكون معتمده من الحكومة او القطاع العام او الهيئات العامة .
٥ - وجوب مراعاه ما نص عليه القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم المناقصات والمزايدات .
واللائحة التنفيذية في شان بيانات العطاءات المقدمة والشروط الواجب توافرها فيها .
وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء اسباب .
٩٣/٦٦٣

فيات

● فيات ١٣١ مو ٧٩، ٨٢ – و١٢٧ توب جديده مو ٧٨ – وسيات مو٨١ – و١٢٤ إسبيشيال وإسبور مو٧٤ ممتازة بـ ١٠٠٠٠ج «الريس» ت ٢٦٠٣٢٤٩
* فيات ١٢٥ مو٨٠ بيضاء ١٥٠٠سم٣ بحالة ممتازة لأعلى سعر ت٥٧٣٥٤٩٨
* ١٣١/١٦٠٠ مو٧٦ استعمال شخصى ٩٠٠٠٠كم و١٢٨ مو٧٩ ممتازة ت٢٩٠٦٥٧٥

فيات

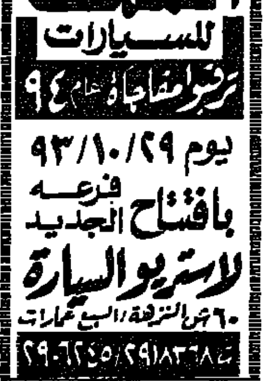
* فيات ١٢٨ موبيل ٧٦ بحالة جيدة لأعلى سعر تليفون ٢٤٣٦١١٤٥

بسم الله الرحمن الرحيم
«من إله غير الله يأتيكم بضياء»

فيات

* لظروف ١٣١ موبيل ٨٣/ ١٦٠٠ بحالة جيدة جنوط اسبور ت/ ٢٤٠٠٠٦٠
* ١٢٨ بيسمير ٨٧ دهان المصنع بحالة ممتازة بالكماليات ت/ ٢٤٦٢٨٢٤

*١٢٧ مو ٨٣ بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٨٣٢٧٥٧
* ١٣٢ ممتازة م٧٦ نهائى ١٥٠٠٠ج ت٣٤١٧٢٩٢
* اونو مو٩٣ عالزيرو ميتاليك وعادة (موتور سيتى) ت٤١٨١٣٦٦ - ٦٧٦٧١٠
* ١٢٨ بيضاء ١٣٠٠سم٣ مو٨٨ - ١٦٨٠٠ك لأعلى سعر ت٥٧٣٥٤٩٩ الجمعة فقط
* ١٢٨/١١٠٠سم٣ مو٨٨ أزرق بترولى دوكو الفابريقة لأعلى سعر ت٣٠٣٦٤٠١
■ T.C١٦٠٠/١٣١ ■ مو٧٨ المانى حالة ممتازة ت٣٤٨٨٤٧٩
■ فيات ١٣٢ - ٢٠٠٠ ■ مو٧٨ ممتازة سماوى ت٦٨٤١٥٧
* فيات ١٣١ إيطالى موبيل ١٩٧٥ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٠٠٢٣٨ - ٣٤٨٦٤٩٥
* ١٢٨ أبارث المانى حمراء



FIAT فيات عادت لتدوم
أونو Uno الإيطالية تحل المعادلة الصعبة
السيارة الأولى والأكثر مبيعًا فى أوروبا

صالون فاخر/ قدرة عالية ٤٥ حصانًا - ٤ أبواب/ بالتكييف وبدون ٤٦٠ كم/ ٣٠ لترا - ٤ سلندر/ ألوان عادية وميتاليك/ زجاج ملون/ زجاج حراري/ أحزمة أمان/ مساند رأس

مش معقول السعر ؟؟ بالنقد والتقسيط بأقل مقدم وأكبر مدة تقسيط
شاهد وقارن .. ودائمًا نحن فى انتظارك
ضمان عام كامل .. بضاعة حاضرة .. تسليم فورى
خالصة الرسوم الجمركية

الموزعون المعتمدون لشركة النيل الهندسية ش.م.م

القاهرة: المركز الدولى عفت عبد العاطى روكسى: ٤٠ ش الاصلاح ... ت ٦٧٠٧٩٠/ ٦٧١٢٦١/ ٦٧١٢٦١ عابدين: ... ٣٥٥٨٥١٥ فاكس ٣٥٤٩٣٢٤
الإسكندرية: المركز العربى عصام عبد العاطى زيزينيا: ٦٢١ طريق الحرية ت: ٥٧٠٣١٧١ فاكس ٥٧٠٠٦٩٨ سبورتنج: ١٦٥ شارع بورسعيد ت: ٥٩٥٠٢٠٨

بسم الله الرحمن الرحيم

جولدن ان للتجارة العالمية ش.م.م
الموزع المعتمد بالقاهرة

BMW — SUZUKI — LANCIA — FIAT

BMW — زيرو مو ٩٤

	316 i	518 i	520 iA
مقدم	٥٠٠٠٠	٦٠٠٠٠	٧٥٠٠٠
قسط شهرى	٢٥٦٠	٣١٥٠	٤٢٣٥

SUZUKI — زيرو مو ٩٣

مقدم	قسط شهرى
١٣٠٠٠	٧٧٠

LANCIA — زيرو مو ٩٣

مقدم	قسط شهرى
٢٥٠٠٠	١٤٦٠

FIAT — زيرو مو ٩٣

	تمبرا	أونو
مقدم	٢١٠٠٠	١٠٠٠٠
قسط شهرى	١١٢٥	٥٣٥

وتقدم سيارات استعمال بسيط موديلات حديثة
316 I - 518 I - 520I - 525 I - 730 I
بنفس شروط التسهيلات

لفترة محدودة بالتعاون مع البنك الأهلى المصرى فرع النزهة
هدية .. ميدالية ذهب لكل مشترى سيارة جديدة ..

زيارة واحدة تجعلك صديقًا دائمًا نور درويش

وقريبًا .. فرع المعادى شارع ٢٥٧ بجوار الجراند مول

٢٧/٣٠/٣٣ ش الأندلس/ خلف المريلاند/ مصر الجديدة ت ٢٥٩٧٧٧٧/ ٢٥٩٦٧٧٧ - فاكس: ٢٥٨٦٧٧٧

عبد الشهيد كار — ادفع ١٩٨٠٠ واستلم هوندا سيفيك EL - EX Si CRX — جميع طرازات الدايهاتسو شاريد جيب فيروزا ١٠٠٠، ١٣٠٠ C.C ٢٧٠٠ CC — أقل تسهيلات فى الدفع حتى ٦٠ شهرًا — خصم خاص للسداد نقدًا — بالضمان والصيانة وقطع الغيار متوفرة — ش الهرم ... ت ٢٩٠٨٢٠٥ ٢٩١٠٠٧٢ — ليس لنا فروع أخرى



* سيارة ١٢٨ مو١٩٨٣ بحالة جيدة جدا بسعر مغرى ت٢٤٦٦١٠٨
* اسرة تبيع سيارتين ١٢٨ مو ٩٠ ومو ٨٦ أبيض بحالة الفابريقة ٢٤٢٣٠٦١
* نصر ١٢٨/ ١٣٠٠ مو ٨٨ مطلوب ٢٢٠٠٠ ج اللون ازرق ت ٧١٥٨٨٨
* ١٢٨ جراند لوكس ملحق ١٩٨٨ كالزيرو بالكماليات ١٩٣٠٠ ج ت ٣٤٩٨٨٢٠ - ٣٤٩٧٢٥٦
* ١٢٨ حمراء مو ٧٨ ليطالي جيدة لاعلى سعر ت/ ٢٤٣٣٢٤١
* نصر ١٢٨ مو ٨٩ فابريقة لون ابيض بحالة ممتازة ت/ ٧٠٢٩٤٤
* ١٢٨ معدل مو٧٨ موتور فرش دوكو جديد استعمال دكتور ت٢٥٧٨١٦٧
* سيارة نصر ١٢٧ مو٨٣ استعمال طبيب نهائى ١٣٠٠٠ج ممتازة ت٣٥٠٣٠٦٠
* ١٢٧ مو٨٣ دوكو المصنع و١٢٨ مو٨٩ بحالة ممتازة (الصفا) ت٢٩١١٨٧٨
* ١٢٨/١٣٠٠ - فبراير ١٩٩٢ - ١٠٠٠ك مطلوب ٣١.٥٠٠ جنيه ت٣٤٩٤٠٣٨
* ١٢٨ مو٨٧/ ١٩٠٠٠كم حمراء ١٨٥٠٠ج ت٧٧٣٤٧١
* ١٢٨ موديل ٨٨ بحالة الفابريقة استعمال طبيبة ت٢٠٢٣٨٦٥ و٧٥٢٣٣١
■ ١٢٨ مو٨٦ ممتازة ■ ٠٠٠ك لاعلى سعر ت٣٦٢٥٣٦١
* بوجان حمراء ج الكماليات ٧٠٠٠كم ٤٠٠٠ج يوميا من ١٠ - ١ ظهرا ٣٥٣٣٠٥٢
* ١٢٨ GLS مو ٨٨ - ١٣٠٠ C.C نادرة كالزيرو ٣ شارع شجرة الدر بالزمالك
* ١٣١ - موديل ١٩٨٢ مرفوعة سنوات بحالة الفابريقة ٤٠٠٠٠ كم ٢٧٠٠٠ جنيه ت ٢٥٧٤٧٥٠
* ١٣١/ ١٦٠٠ مو ٨١ - ٢١,٠٠٠ ج ٨ش شارع أحمد سنان سانت فاتيما م. الجديدة
* ١٢٧ مو ٨٢ رمادى دواخل فابريقة حالة نادرة يد واحده ت ٤٥٥٧٤٣٤
* أسرة تبيع ١٢٨ مو ٧٥ ممتازة وبيجو ١٠٤ مو ٧٥ بحالتها ٢٤٦٧٨١٤
* ١٢٧ / ٨٧ و ٨٥ و ٨٣ بحالة الفابريقة توب موتورز ت ٢٦٠٦٠٨٩
* ١٣١/ ١٦٠٠ مو ١٩٨٢ نحاسى بحالة رائعة او للبدل ٣٦٢٨٣٨٣و٨٣٦٩٧٥
* نصر ١٢٨ ترخيص ٩٣ حالة المصنع ت ٦٧٨٨٢٣/ ٦٦٤٤٦٣ (بحروج للسيارات).
* فرصة عظيمة سيارة ١٢٨ مو ٩٠ - ٢٨٠٠٠ كليو.م. نصر ت ٦١١٧٢٠
* ١٢٨ مو ٨٥ و٨٧ وابرث مو ٧٩ حالات نادرة (مايوركا) ت ٢٦٣٦٩٣٦
* ١٣١ مو ٨٥ مكيفة وسوبر فيورا مو ٨٧ - ١٣٠٠٠ك ومو ٨٤ ت ٣٦٢٢٤٢٨/ ٦٠٢٥٤٣
* ١٢٨ مو ٨٨ ومو ٩٠ دوكو المصنع ت ٢٦٣٦١٧٥
* نصر ١٢٧ مو ٨٢ بحالة جيدة ٥ باب لون رمادى ت ٢٤٤٥٢٨٦
* ١٢٨ حالة جيدة جدا مو ٨٧ الاتصال اليوم وغدا ت ٢٩٩٠٩٥١
* ١٢٨ GLS ١٣٠٠ موديل ١٩٨٨ استعمال طبيب ت ٣٤٧٥٣٩٣ القاهرة

* ١٢٨ مو ١٩٨٧ حمراء ٣٥,٠٠٠ كم بالكاسيت ممتازة ١٧,٥٠٠ ج وللبدل باكبر ت ٣٥٥٠١٥٢
* ١٢٨ موديل ١٩٧٧ بحالة جيدة لون بيج ت ٢٤٥٨٤٩٧
* ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ بحالة ممتازة ت ٣٦١٠٦٢٢/ ٦٠١٤٨٢/ ٦٦٣٤٧١
* ١٢٨ مو ٨٧/ ٨٨/ ٩١ بحالة الفابريقة ٤ ش الفالوجا بالعجوزة كريم موتورز ت ٣٠٢٩٣٦٦
* ١٢٧ مو ٨٣ خضراء ٧٥٠٠٠ كم نهائى ١٣٠٠٠ج ١٩ ش البصرة المهندسين ت: ٣٦٠٧٩٩٤
* ١٢٨ مو ٩٢ بيضاء ٤٠٠٠ كم بالكاسيت مرفوعة كالزيرو نهائى ٢٧٠٠٠ج ت ٦٧٥١٠٤
* الوحيدة ١٢٨ مو ٩١ جميع الكماليات بحالة الزيرو باعلى سعر ت ٢٦١٢٨٤٥
* نصر ١٢٧ مو ٨٢ / ٣ باب جيدة جدا ٩٥٠٠ج ت: ٩٨٧٦٦٤
* ١٢٨/ ١٣٠٠ GLS حمراء مو ٩٠ - ٢٤.٠٠٠كم بحالة ممتازة ت: ٣٤٩١١٣٥

* فورد المانى ٤ س فابريقة فقط ٢٢ الف او للبدل ت ٣٨٣٧٧١٠
* سيارة فورد كراون فيكتوريا مو ٨٨ ماركة الملوك ت ٢٤٥١٨٩١ - ٢٤٨٧٩٢

* ١٦٠٠ اخر ٩٠ تكييف وسنتر وزجاج ٢٢٠٠٠كم كالزيرو ت ٣٦٢٤٣٨٣
* بولونيز مو٨٨ سن فيل بحالة جيدة فابريقة نهائى ٢٠٠٠٠ ت٣٦٢٥٦٥٣
* بولونيز مو٩٠ مرفوعة كالزيرو دوكو المصنع بالكامل مطلوب ٢٢٧٥٠ج ت٢٥٦٩٦١٩
* مو٨٦ استعمال اول يد بوية الفابريقة ت٣٦٢٩٥٢٥ و٨٤٤٢٧٨
* مو ٩٠ بترولى بحالة الفابريقة توب موتورز ت ٢٦٠٦٠٨٩
* بولونيز ١٩٨٩ بيضاء حالة ممتازة ٤٣٠٠٠كم الاتصال ت ٣٤٦٣٤٣١
* بولونيز ابيض ١٩٩١ دوكو المصنع بالكامل ٤١٠٠٠ كم ٨٣٦٩٧٥
* بولونيز ٨٩ تكييف فرش كاسيت ٢٩٠٠٠ كم نهائى ٢٥٠٠٠ ج ت ٢٩١٣٦٥٨
* بولونيز مو ٩١ بيضاء ممتازة بحالة الفابريقة تليفون ٧٦٧٦٣٠ لاعلى سعر
* مو٩١ ومو٨٩ و١٢٨ مو٩٠ م. الجديدة ٥٦ ش عمار بن ياسر ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)
* بولونيز الشكل الجديد ميتاليك ١٨٠٠٠ كم كالجديدة ٢٦٠٠٠ ج ت ٢٥٧٨٨١٤ هيليوكار

* * بونتياك SAFARI 6000 مو ٩٠ ستيشن اوتوماتيك ج الكماليات ملاكى كالزيروت ٣٥٠١٣٣٣
سيارة بونتياك مو ٨١ صالون ميتاليك كحلى ت ٨٩٣ ٦٦٩ من ١ ظهرا

* دايهاتسو ميرا عالزيرو حمراء ترخيص شهر يوليو بسعر مغرى ت٢٩١٥٨٢٢
* دايهاتسو شاريد ١٦ صباب ج الكماليات وميرا بالتكييف (فكرى موتورز) ت٣٦١١٢٨٠١
* دايهاتسو ابلوز مو٩١ بجميع الكماليات تليفون ٢٥٩٧٧٧٧ - ٢٥٩٦٧٧٧
شاريد مو ٩٠ إسود ميتاليك تكييف كاسيت ١٦٠٠٠ كم رخصة ٣ سنوات ت ٣٩٢٦٠٨٩
* شاريد مو ٩١ تكييف هيد هيدروماتيك فضى توب موتورز ت ٢٦٠٦٠٨٩
* شاريد موديل ٨٤ فابريقة - ميتاليك تكييف اتوماتيك اول يد ت/ ٣٤٤٤٩٣٤
* شاريد ١٣٠٠ شنطة مو ٩٠ أبيض تكييف + اتوماتيك + كاسيت ت ٢٦٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦
* شاريد مو ٨٠ بيضاء ممتازة نهائى ١٠٨٠٠ ت ٣٨٤٧٨٦٦ من ١٠ص - ٦م

* نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة يوميا أبو يوسف ت ٣٦١٤٦٢٨

معرض الشرقاوى
* نشترى جميع أنواع السيارات باعلى سعر مهما كانت حالتها ونبيع ونستبدل سيارتك ولدينا أجمل تشكيلة سيارات ١٣ش الفالوجا بالعجوزة ت٣٠٢٠٣٩٢

السبكى للسيارات ت ٢٦٢٥٧٠٨
* ٢٠٠ و٢٨٠ و٩٠، ٨٤ ج الكماليات
BMW ٣١٦ مو٨٥ مو٨١ج الكماليات
رينو ٩ مو٨٥ GTS بالتكييف فابريقة
٥٠٤ موه٧٥ و٧٨ و٥٠٥ استيشن
فيات ٢٠٠٠ مو٧٨
١٣٢/GLS مو٧٧ مرفوعة ٧ سنوات
ميرا مو٩١ فابريقة ٢٠٠٠٠كم
٢٥ش محمد طلعت سالم من ش عباس العقاد م. نصر (احمد السبكى)

■ **سبشيال كار** ■
* لدينا زيرو ومستعمل بالنقد والتقسيط مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ و ١٩٠ - ٢٨٠ وBMW ومرسيدس ١٨٠ الشكل الجديد وتويوتا كرسيدا ونوفا ريجاتا مو ٨٩ سوزوكى سويفت ودوجان زيرو ومستعمل
■ مع تحيات ■
عصام عابد ت ٢٦٢١٨٨٢

ربيع الجيزة للسيارات RA
* الجيزة ٢٥ شارع مراد ت ٥٧٢٧٤٠٠ المهندسين ٨ شارع الفرات ت ٣٤٨٠٠٤٤ المعادى ١٠١ شارع ٩ ت ٣٥٠٦٤٠٠ مصر الجديدة ٤ شارع فهمى منشية البكرى متفرع من الخليفة المامون ٢٥٧٥٢٠٠

* ريتمو ٦٥ مو٨٣ زرقاء راديو كاسيت رخصة وتامين سنة بحالة جيدة ت٢٥٨٣٦٢٠
* ريتمو ٦٥ موديل ١٩٨٣ حمراء ممتازة ت ٢٤٢٠٧٤١

* سيارة زاستافا ١٢٨ مو ٨٢ نهائى ٨٥٠٠ج بحالة جيدة ٩٢٢٧٧٦

* كورولا XL مو٩٢/ ٥٠٠٠كم تكييف باور سنتر كاسيت جنوط ت٢٩٠٥٨١٦
* تويوتا استارلت مو٩١ ميتاليك XL ١٦٠٠٠كم حالة ممتازة ت٢٤٥٩٤٦١
■ تويوتا كرسيدا GL ■ مو٨٦ بحالة الفابريقة ت٥٧٢٧٣٠٩
* ستارليت مو٩٢ بالتكييف كالزيرو وكرولا مو٨٤ بالتكييف ممتازة (الصفا) ت٢٩١١٨٧٨
* تويوتا كرولا مو٩٢ XL فضى ميتاليك ١١٠٠٠كم بالونيج ت٢٤٥٩٤٦١

تويوتا XL ٩٣ سيدات وهاتشباك موتورسيتى ت ٤١٨٩٣٩٠/ ٦٧٦٧١٠

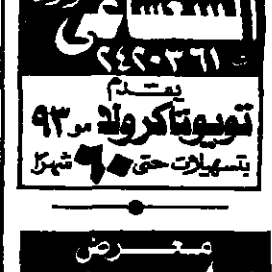
* كرولا موديل ١٩٨٤ دوكو المصنع ٥٥٠٠٠كم مرفوعة ٥ سنوات ت٢٥٩١٢٩٨
* تويوتا كريسيدا ٨٧ ج الكماليات سقف كهربائى ثلاجة ت٥١٠٩٢٠٣ (١٠ ص - ٥م) ماعدا السبت والأحد

* تويوتا ستارليت ترخيص ٩٢ بحالة الزيرو بالكماليات نهائى ٤٧٠٠٠ ج ت ٢٤٨٩٢٣٨

■ تويوتا كرولا مو ٨٥ ■ بحالة الزيرو تليفون ٢٤٢٠٣٦١
* كرولا لفت باك مو ٩٢ جميع الكماليات ٤٠٠٠ك أو للبدل بهوندا سيفيك ٩٢/ ٧٠٠٢٠٦ - ٧١٩٩٩٩
* تويوتا كوورلا مو ٨٩ تكييف بيضاء بحالة جيدة ت ٢٤٦٠٦٤٩ (اوتوشو).
* تويوتا ستارلت مو ٩٢ بحالة الزيرو تليفون ٢٩١٨٣٦٨/ ٢٩٠٦٢٤٥
* تويوتا ستارلت XL ١٩٩٠ بالتكييف ٤٠٠٠٠ كم حالة الزيرو ت ٢٤٠٨٦٤٠
* كرسيدا DX مو٨٣ بحالة ممتازة (الالمانية ت ٢٤٤٥٥٠٥)
* كورولا مو٩٠ XL تكييف ١٠٠٠٠ كم ميتاليك كالجديدة ت ٢٥٧٨٨١٤ هيليوكار
* ستارلت مو٩٠ بالتكييف والكاسيت بدهان المصنع ١١٦ ش الثورة الماظة ت ٢٩٠٣٢٧١

* كورولا XL مو٨٦ مكيفة فضى ميتاليك بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت٣٤٨٧٨٥٤

* تويوتا كرولا XL موديل ٩٣ جميع الالوان ميتاليك والبيع نقدا وبالتقسيط بمعرض سيارات السودان ١٦٣ شارع السودان بالمهندسين ت٣٤٩٣٥٣٤ - ٧٠٩٣٢١





تويوتا كورولا TOYOTA 1993
سيدان XL
هاتشباك
لفت باك
بالتقسيط على ٣٦ شهر بالتعاون مع بنك مصر بيروت مصر الجديدة
شركة ياسين للتجارة
١٥١ شارع الحجاز - مصر الجديدة ت ٢٤٧٤٣٩٢/ ٢١٥٩٥٠-١

تويوتا كورولا XL أوتوماتيك وعادة جميع الألوان بالنقد والتقسيط ت ٢٤٩٩٧٠٤

* كريزلر ليبارون كابوليه ك مو ٨٩ اتوماتيك ج الكماليات بحالة الزيرو ت ٣٥٠١٣٣٣ / ٣٥٠٥٢٢٢
* كرينلر مو٧٥ ممتازة ومرفوعة ٦ سنوات بـ ١١٠٠٠ ج ١٧ ش بهجت على الزمالك

* ١٣٣ مو٧٩ بحالتها صفراء دواخل فابريقة بالكاسيت نهائى ٦٢٥٠ج ت٢٤٤٢٩٧٧

SEAT شاهدوا بمعارضنا طرازات سيات عالزيرو موديلات ٩٣ و٩٤
ابيزا
الشكل الجديد cc 1300I
cc1200 cc 1500
cc1000
بضاعة حاضرة. ألوان جذابة
مواصفات خاصة
٣٦ ش عبد الرحمن الرافعى ميدان ... ت ٢٤٦٥٣٧٦ فالكون

* سيات ١٣٣ موديل ١٩٨١ برتقالى بحالة ممتازة لاعلى سعر ت٢٦٩٢٧٤٩
* سيات مو٨٠ و٨٢ بسعر مغرى و١٢٨ مو٨٠ (لقطة) ت٢٤١٠٣٥١ و٢٤١٢٩٣٣
* سيات ١٣٣ مو٨٠ بحالة ممتازة استعمال سيدة لاعلى سعر ت٢٤٠٤٢٠٢

* ابيزا ٢ و ٥ باب عالزيرو مو ٩٢ - ٩٣ جميع الكماليات ت ٣٥١٦١٠٥ و ٢٨٤٦٨٨٨

* سيات مو٧٩ اول يد استعمال سيدة او للبدل باكبر ت٢٥١٣٨٣٨ - ٢٥١٣٠١٠
* سيات ١٣٣ موديل ٨٢ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٥٣٩٩٤٧ ت ٥٧٢١١٠٠
* سيات ١٣٣ موديل ٨١ حالة نادرة ت ٦٧٨٨٢٣/ ٦٦٤٤٦٣ (بحروج للسيارات)
* سيات ١٣٣ ممتازة أبيض مو ٨٠ - ٥ ش ابن النبيه الزمالك ت ٣٤٠٠٢٠١
* سيات ١٣١ اسبانى ٨١ ممتازة ١٩ جزيرة العرب بالمهندسين ت: ٣٠٣٣٦٣٠
* فرصة للسفر سيات مو ٨١ بحالة جيدة لون ابيض ت ٢٤٠٤٤٢٣
* ١٣٣ مو ٨١/ ٢٨٠٠٠ كم ١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقى
* سيات ١٣٣ موديل ٨١ بيضاء حالة ممتازة استعمال طبيبه ت ٢٦٠٨٩٤٧

* فيورا موديل ٨٤ ممتازة ٥١٠٠٠ كم لاعلى سعر تليفون ٣٤٧١٩٦٩
* فيورا مو ١٩٨٤ بيضاء بالكاسيت ممتازة ١٤.٥٠٠ج ٥٠ش مصدق - الدقى ت ٣٤٨٤٥٣١
* س فيورا مو ٨٦ بحالة الفابريقة ٤١.٠٠٠ كم بيضاء لأعلى سعر م. الجديدة ت/ ٢٩١٣٨٠٥
* سوبر فيورا ٨٥ بحالة ممتازة ٨٥٠٠٠ك لاعلى سعر تليفون ٧٢٩٨٧٢
* فيورا مو٨٦ بترولى فابريقة تليفون ٢٤٥٩٤٦١
* فيورا مو٨٤ بحالة الفابريقة بيع رخصة سنة مطلوب ١٣٥٠٠ج ت٢٥٨٢٠٢٦
* سوبر فيورا موديل ٨٧ لاعلى سعر استعمال طبيب ت٣٤٧١٥٠٠ - ٣٤٥٢٢٢٢
* ١٢٧ فيورا مو٨٧ بحالة ممتازة ٣٥كم دواخل فابريقة بيضاء ت٥١٠٣٢٠٤
* سوبر فيورا بيضاء مو٨٥ لاعلى سعر تليفون ٧١٣٩٥٣
■ فيورا مو٨٤ حمراء ■ حالة ممتازة استعمال طبيب ت٣٥١٣٦٨٥
* س. فيورا مو٨٥ واخرى مو٨٧ زجاج كهرباء ممتازة الوسطاء يمتنعون ت٣٤٧٢٢١٩
* سوبر فيورا اخر ديسمبر ٨٧ بوية فابريقة نادرة حمراء ٢٤٨١٦٨٤
■ سوبر فيورا ■ مو ٨٥ بحالتها مطلوب ١٤٠٠٠ج ت ٣٩٢٣٩٨١
* فيورا مو ٨٣ لاعلى سعر ٤١ ش نادى الصيد
* للسفر سوبر فيورا مو ٨٦ ممتازة بيضاء ت: ٣٧٥٣٦٣٦ وبعد الثامنة ت: ٣٤٤٦٤٠٦
* فيورا مو ٨٦ ١٥٧٥٠جم ومازدا ٣٢٣ مو ٨٢/ ١٧٠٠٠ اليوم ت: ٦٠٨٦٢٩ - ٣٣٥٠٤١٩
* سوبر فيورا مو ٨٦ مرفوعة ٤ سنوات ١٧٠٠٠كم بيضاء ١٧٥٠٠ج تليفون ٧٠١٨٤٥
* سوبر فيورا ممتازة بيضاء ٧٠ ش الثورة بجوار مستشفى فلسطين م. الجديدة
* ١٢٧ سوبر فيورا مو٨٧ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت : ٣٨٥١٨٤٥
* لدواعى السفر ولاعلى سعر ١٢٧ سوبر سيورا مو٨٦ت ٣٦٢٨٣٩٣

* اولدزموبيل مو٨٢ جميع الكماليات بيضاء ريجنسى ٢٩ش سوريا المهندسين ت٣٤٦٧٥٥٣
* اولدزموبيل سوبرليم موبيل ٧٨ موتور حديث لاعلى سعر ت٣٨٤٠٨٣٦
* للسفر اولدزموبيل سبور مو ٧٧ - ٨ سلندر ج الكماليات مرفوعة ٧ سنوات ٢٧٠٠٠ ج ٣٩١٣٤٩١
* اولدزموبيل مو ٨٤ اسبور كاتلس ممتازة تقسيط جمارك ت ٢٥٧٤١٠٧
* ريجانسى مو٨٠ ج الكماليات ٣ احمد فؤاد نسيم م. نصر خ سونستا ت ٢٦١٧٨٦٢

* سيارتين شيفروليه جاز ١/٢ نقل مو ٨٧ مو ٨٩ لاعلى سعر ت ٣٤٧٤٣٦٣ - ٣٤٤٤٩٩٠
* شيفروليه كابريس ٦ سلندر ١٩٨٠ المعاينة كازينو خارينوس ميدان سفير ت٦٦٣٢٨١
* كابريس كلاسيك موديل ٨٢ جميع الكماليات بحالة الفابريقة - ٣شارع الجيزة ميدان الجامع مصر الجديدة
* شيفروليه كابريس كلاسيك موديل حديث - ج الكماليات - جمارك - ت٣٦٠٦٨٣٠ - ٣٤٩١٢٨٧
* اسرة تبيع سيارتين امبالا مو ٨٤ مو ٧٩ بحالة ممتازه ت ٢٤٣٣٣٧٩ وللبدل
* شيفرولية GMC مو ٧٨ بيك اب كابينه مزدوجة فابريقة بيضاء ت ٣٦٠٥٧٥٥
* شيفروليه كابريس كلاسيك مو ٨٠ امريكانى ٨ سلندر ج. الكماليات حالة ممتازة نهائى ٣٧ الف جنيه ت: ٣٤٨٧٦٠٦ الجمعة
* سيارة شيفرولية موبيل ١٩٨٠ بحالة متوسطة تليفون ٣٩٣٧٢١٨، ٣٩٣٣٥٢٦ طوال اليوم والمعاينة لمدة ثلاثة ايام ١٩ شارع عبد الخالق ثروت جراج الشواربى.
* كابريس مو٧٨ ومو٧٩/ ٨٦و٨ سلندر وامبالا مو٧٩ ج الكماليات ٣ احمد فؤاد نسيم م. نصر خ سونستا ت ٢٦١٧٨٦٢
● كابريس كلاسيك مو٨٦● جميع الكماليات بحالة شاذة ت ٢٩٠٥٩٣٢

* بيتلز ١٣٠٣ المانى مو٧٥ مرفوعة ٨ سنوات حالة فوق الممتازة ت٦٦٣٣٣١
* سيارة فولكس امازون مجددة اربعة باب واخرى بيتلز ٨١ ٢٤١٨٤٥٠

* فولكس بيتلز مو ٦٤ مجدده كالجديد - موتور جديد نهائى ٦٥٠٠ جم - الاتصال طوال الاسبوع والمعاينة الخميس والجمعة فقط ت : ٢٠٤٥٣٤٨

* بيتلز المانى ١٣٠٣ مو ٧٤ حمراء بحالة الفابريقة ت ٣٥١٢٩٦٠
* فولكس مو ٦٧ المانى معدلة بمو ٧٥ ج سبور بالكماليات وبسعر مغرى ت ٣٤٦٧٦٤٥
* فولكس بيتلز مو ١٩٧١ حمراء كاوتش عريض جيدة مطلوب ١٣٠٠٠ج ت ٢٦٩٤٥٩٣
* بتيلز ١٣٠٠ مو ٧٨ اخضر ميتاليك جنوط اسبور بحالة ممتازة ت ٢٤٢٢١٧٦
* باسات مو ٨٢ حالة جيدة لون احمر تكييف فريون ١٢٠٠٠ج ت ٣٦٣٦٢٤٩
* فولكس بولو C.C ١٣٠٠ مو ٩٢ بالتكييف ت ٥٧٠٣٦٧٧
* للشباب بيتلز مو٧١ اول يد مجدده كالزيرو شانه ت ٢٤٥٦٩٣٣/ ٣٦٠٧٠٩٦

* فولكس بيتلز المانى مو٧٦ بحالة جيدة لون اصفر ت٣٤٩٥٢٥٢

* من الوكيل - اجهزة انذار وسنترلوك وزجاج كهربانى - التركيب مجانا ت٣٦٢٤٢٨٨

* يوجد لدينا جميع قطع غيار المستعملة/ وصاج مستوردة من المانيا - مرسيدس - فيات - B.M.W - بيجو ٥٢ ش الرياض - شهاب - المهندسين ت ٣٤٥٩١١٣

* نوفا ريجاتا مو٨٨، ٨٩ ج . ك فابريقة ٤ ش الفالوجا بالعجوزة كريم موتورز، ت ٣٠٢٩٣٦٦
* للسفر س ريجاتا مو ٨٦ عاجى ج الكماليات فابريقة وبالكاسيت اليوم وغدا ت ٣٦١٥٣٥٠
* نوفا ريجاتا مو ٨٨ ج الكماليات بدهان وحالة المصنع كالزيرو ت/ ٢٤٨١٧١٨ / ٦١٧٦١٦
* ريجاتا مو٨٦ زجاج سنتر ت٣٠٣٠٢٨٥
* نوفا ريجاتا مو٨٩ لون أحمر بحالة شاذة ت٢٤٥٩٤٦١
* سوبر ريجاتا ٨٦ ممتازة جدا مرفوعة ٣ سنوات استعمال طبيب ت٢٦٣٩٧٤٩

* سوبر ريجاتا دهان المصنع بحالة ممتازة ج الكماليات ت٢٩١٥٧٥١ - ٢٨٥٠٩٣٨

* ريجاتا مو ١٩٨٦ جميع الكماليات ماعدا التكييف بوية فابريقة ت ٢٥٨٤٤٠٢
* نوفا ريجاتا مو ٨٩ حمراء رائعة ٣٦٠٨٩٨٤و ٣٤٨٣٢٨٠
* لدواعى الهجرة نوفا ريجاتا مو٩٠ جميع الكماليات فابريكة ٤٩ الف كم ت ٧٠٥٥١١
* سوبر ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات بحالة ممتازة جدا ت ٣٦٠٠٣٥٠
* سوبر ريجاتا مو ٨٧ جميع الكماليات اللون كريمى ٣٣٠٠٠ ج ممتازة ٣٦١٦٣٠٢
* فيات ريجاتا بالتكييف لون نبيتى بحالة الفابريقة توب موتورز ت ٢٦٠٦٠٨٩
* فيات نوفا ١٠٠ S مو ٨٩ ج الكماليات فضى ٥٢ ش الأنصار المهندسين ٧٠٦٤٠٩
* نوفا مو ٨٩ بالتكييف ٣٦٠٠٠ج ١٤ش طيبة من ش جامعة الدول العربية بالمهندسين
* سوبر ريجاتا مو ٨٥ بيضاء تكييف زجاج سنتر ممتازة ت ٦١١٦٦٠٩ - ٢٤٤٨٠٥٩
* للبيع او البدل باصفر مو ٨٦ احمر بالتكييف ٧٢ش العروبة م. الجديدة
■ ريجاتا مو ٨٦ بالتكييف ■ زجاج كهربائى بالكماليات ممتازة ت ٣٤٨٩٤١٤
* نوفا مو٨٨ و٨٦ ج الكماليات ٣ احمد فؤاد نسيم م. نصر خ سونستا ت ٢٦١٧٨٦٢
* ريجاتا مو٨٥ بالكماليات بوية المصنع نحاسى ميتاليك بحالة ممتازة ت ٢٥٨٣٥٨١
* نوفا مو٨٨ بالتكييف والكماليات ٥٦ ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)
* نوفا ريجاتا مو٨٨ بيضاء بحالة ممتازة ج الكماليات المطلوب ٤٠٠٠٠ج ت٣٤٧٩٣٥٧
* سوبر لون احمر فرش لوكس بالكماليات ت٧٨٨٩٣٩ الاتصال من ١ - ٥م
* ريجاتا مو٨٥ مكيفة بحالة ممتازة اللون ابيض ت٩٨١١٧٧ - ٢٦٢٩٣٣٩



Jeep
شيروكى
AAV
الشركة العربية الأمريكية للسيارات
Chrysler
وامكو

التكنولوجيا الأمريكية والأيدى المصرية تتفوق فى رالى الفراعنة

الإثارة .. المتعة .. التحدى

أكثر من ٥٠٠٠ كم فى الطرق الصعبة فى رالى الفراعنة .. وبدون تجهيزات سباق

حقا إنها مهيأة للسيطرة

مفاجأة لكل مشتر
شيروكى - رانجلر

شركة وامكو موتورز — محاسب / وليد توفيق

السيارة جيب شيروكى : صناعة مصرية التى اشتركت فى رالى الفراعنة من وامكو جيب

١٥ ، ١٨ عبد الرحيم صبرى - الدقى ت : ٣٤٩٩٨٤٥-٣٦١٣٢٣٣

تهانى للسادة الوزراء

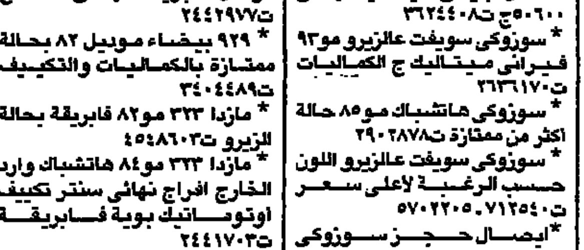
المستشار احمد رضوان
وزير شئون مجلس الوزراء والمتابعة
نهنئكم بثقة السيد رئيس الجمهورية بتعيينكم وفقكم الله وسدد خطاكم
عادل سالم والعائلة

اللواء حسن الألفى
وزير الداخلية
امنت فحماك الله وحفظك اخلصت لعملك فنصرك الله هنيئا لمصر بتجديد الثقة الغالية ووفقكم الله وحقق على يديكم الأمن والأمان
دكتور محمد السبيتى
وحرمه دكتورة نبيلة

جميع العاملين بوزارة التامينات
يتقدمون باعطر التهانى على الثقة الغالية
للدكتورة أمال عثمان
وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية مع اطيب التمنيات بدوام التوفيق







مرسيدس

*200مرسيدس ٢٠٠ خنزيرة مو ٧٥ حالة ممتازة بالكماليات لاعلى سعر ت : ٦٨٤٥٦١ - ٣٩٣٠٩٤٧

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٩٠ اتوماتيك وجميع الكماليات بحالة الزيرو ت ٥٧٠٣٦٧٧

*200 مو ٨٦ ج الكماليات الأصلية دهان المصنع رائعة ويمكن البدل ت ٢٥٧٠٠٧٤

* مرسيدس ٨٢ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٣٤٥٥٨٠٩ - ٣٤٥٦٢١٧

* مرسيدس ٢٠٠ معدل مو ٨٥ جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٨٣٤١٢.

* مرسيدس E٢٣٠ مو ٨٩ ج. الكماليات للاجانب ٤٥٠٠٠ ج ت ٧٠٢٣٢١ / ٣٦٠٠١١٩

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٩٢ ت ٣٤٥٢٩٢٩

*مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ بحالة نادرة ٣٠٣٠٢٦٠ - ٣٨٣١٠٨٤

* TE 230 مو ٨٧ (استيشن) مرفوعة ٣ سنوات ج الكماليات كالزيرو (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* ٢٠٠ مو ٩٠ اتوماتيك وجميع الكماليات بحالة نادرة م. نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* ٢٠٠ مو ٨٢ بالتكييف والكماليات الاصلية ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤

* مرسيدس ٢٠٠/٨٣ بحالة جيدة سقف كهربائى باور سنتر تكييف ت ٢٩١٥٣٥٥

* مرسيدس ٢٠٠ E مو ٩٣ سوداء تقسيط جمارك ت ٢٤٥٩١٥٠ / ٢٦٩٧٩١٠

* الوحيدة بمصر ٢٦٠ E مو ٨٩ ج الكماليات ١٢٠٠٠ كم كالزيرو ت ٢٤٠٤٦١٠

* للاجانب سيارة مرسيدس مو ٨٥ SE فول اوتوماتيك وفول أوبشن ت ٢٩٠٣٣٨٣

* ٢٠٠ مو ٨١ فريون باور سنتر فستقى سعر نهائى ٧٧٠٠٠ج ت ٧٣٢٦٥٠

*مرسيدس مو ٩٠ جميع الكماليات اسود ميتاليك ت: ٣٩١٤٢٦٠

*مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ بحالة ممتازة ٢٨٠٠٠ج ت: ٨٦٧٩٣٩

* معرض سيارات حسن السمعة باكبر ميدان بجسر السويس للبدل بمرسيدس ٢٠٠/٩٠ احدث ٢٤٣١٧٥١ / ٢٩١١٠٧٧

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٣٦٠٩٥٥٩

* سيارة مرسيدس ٢٠٠ بيضاء مو ٨٤ تكييف. باور سنتر فتحة سقف حالة ممتازة تليفون ٣٨٣٨٣٤٣/٣٦١٠٨٤٩



مرسيدس

*E 230 مو ٨٤ ج الكماليات ٨٨٠٠٠ كم كحلى ميتاليك ت ٣٩٢٦٠٨٩.

* للجادين ٢٣٠ اخر ١٩٧٨ بحالة جيدة جدا الوسطاء يمتنعون ت: ٢٤٥٦٣٦٩

* مرسيدس ٢٠٠ اوتوماتيك مو ٧٩ جميع الكماليات ٦٨٠٠٠ ج نهائى ت ٢٦٠٩٤٢٨

*مرسيدس ٢٣٠ مرفوعة ٧٧ مطلوب ٤٥ الف ونصف ج/ ت: ٩٣٩٩٧٦

*فرصة عظيمة سيارة مرسيدس بيضاء اللون بالكماليات موديل ٨٤ ت ٢٤٦٧٠٨١

■ مرسيدس ٢٠٠ اخر ٧٨ ■ بحالة نادرة جميع الكماليات نهائي ٦٢٠٠٠ج ت ٣٤٧٠٠٩٥ - ٣٤٧٠٠٩٦

* مرسيدس E٢٠٠ انتاج يوليو ٩٣ جميع الكماليات على الزيرو المعاينة ٤ شارع الجزيرة بالزمالك الجمعة والسبت

* مرسيدس S٢٨٠ موديل ٧٦ تليفون ٢٤٣٣٤٢٤

* ٢٣٠ مو ٧٩ ج ك اوتوماتيك وبحالتها و ٢٠٠ ديزل مو ٧٠ ت ٢٦٢٢٤٢٨ / ٦٠٢٥٤٣

* فرصة مرسيدس زلكة ج الكماليات + جنوط اسبور + فتحة سقف + كمبيوتر بـ ١٢٠٠٠٠ج ت ٣٦١٦٥٣٢

* مرسيدس ١٩٠ جميع الكماليات لون ابيض مو ٨٣ حالة جيدة ت ٢٤٥٩٤٦١

* مرسيدس جميع الكماليات جمرك كويت دهان المصنع اوتوماتيك خرافة ت ٢٤٢٩٣٢٧

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٧ معدل استعمال شخصي ٤٠٠٠٠ج اللون أبيض ت ٢٥٧٣٣٥٣

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ ج الكماليات بحالة المصنع وارد الخارج ت/ ٢٤٨١٧١٨ / ٦١٧٦١٦

*زلكة مو ٨٦ جيدة جدا جميع الكماليات مرفوعة ٤ سنوات ت: ٦١١٢١٠

مرسيدس 200
مو ٩٠ و مو ٩١ كالزيرو
بجميع الكماليات
بحالة الفابريقة
٥٣ ش الظاهر

* م. ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات ١٢٩٠٠٠ك. مطلوب ١٢٥٠٠٠ج الاتصال ٣٦٠٧٣٤٠ / ٧١١٣٣٥

* مرسيدس ٢٨٠/٨٤ بحالة جيدة ت ٧٥٢٢٦١ - ٧٥٢٤٧٩

* سيارة مرسيدس خنزيرة مو ٦٩ نادرة بيضاء ت ٧١٨٤٥٩ طول اليوم

* مرسيدس E٢٣٠ جميع الكماليات كويت وشقة ميامى الإسكندرية ت ٣٤٩٤١٤١ القاهرة

* مرسيدس ٢٠٠ E مو ٩٣ بجميع الكماليات ١١٠٠٠ كم جمارك أسود ميتاليك ت ٢٤٦٠١٠٧

* سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٨ جميع كماليات ٩٠ ت ٦٠٥٦٤١

* خنزيرة ٢٠٠ مو ٧٥ حالة شاذة باور وسقف ورابيو كاسيت ت ٢٩٩٢٦٦٩ و ٢٩٠٧٢٦٥

* للبيع مرسيدس خنزيرة م ٧٦ باور ت ٨٥١٠١٢

* مرسيدس ٢٠٠ أوتوماتيك موديل ٨٥ ت ٧١١٧٢٠

مرسيدس

* ٢٣٠ مو ٨٧ تربتيك كماليات ممتازة وارد المانيا للأجانب والمصريين ت ٢٦٣٥٨٦٤

*مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨١ بالكماليات لون بنى ميتاليك تليفون ٣٤٠٨٦٣٣

* مرسيدس ٢٠٠ E ١٩٩٢ سوداء خالصة الجمارك، جميع الكماليات ١٨٠٠٠ك ت ٥٧٢٩١٣٤

* مرسيدس ١٩٠E مو ٩١
لدواعى السفر أوتوماتيك ١.٨ ج الكماليات ١١٠٠٠كم زيتى. م ٥٣ش لبنان بالمهندسين

* مرسيدس موديلات ألوان حالات مختلفة بريجاير موتورز ت ٢٦٣٩٦٣١

*مرسيدس ٢٨٠ SE موديل ١٩٨٤ جميع الكماليات الأصلية دوكو الفابريقة ٤ ممر بهلر قصر النيل ت: ٣٩٠٩٧٩٢

* ٢٠٠ مو ٨١ بيضاء جميع الكماليات ماعدا التكييف أول استعمال ممتازة ت ٣٨٣٦٧٧٤ من ٧م :٩م

*مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ و ٨٦ أتوماتيك ج الكماليات دهان المصنع (سبور موتورز) ٢٩١٤٤٠٤ / ٢٩١٦٠٧٩

*مرسيدس فرصة لعظيم ٢٨٠ S مو ٨٥ كماليات خاصة ت: ٢٤٣١٦١٣

* مرسيدس ١٩٧٧ أصفر أول إستعمال حالة جيدة لأعلى سعر ت : ٣٩٢٩٠٦١

* خنزيرة ممتازة مو ٧٥ باور فتحة سقف ٥٢ ش الانصار المهندسين ت ٧٠٣٤٠٩

* ١٩٠ مو ٨٤ ممتازة ج الكماليات الأصلية يمكن البدل بـ ٢٠٠ مو ٨٥ - ٣٤٨٢٨ ٣٨

* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٩ بالكماليات والفريون ٤٠٧ ش رمسيس العباسية ت ٢٨٤١٩٢٦

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٨١، ١٠ شهر ١٠، جميع الكماليات الإصلية ممتازة ت ٢٥٨١٦٢٠

* ٢٠٠ E مو ٩٢ اوروبى كاش ١٣٠٠٠٠ جم + ١٢٠٠٠٠ جم قسط ١٨ شهر ت ٦١١٦٤٢

* لدواعي السفر ٢٠٠ مو ٧٩ بيضاء بالكماليات لاعلي سعر ت ٢٣٥٢٨٩٥

* عائلة تبيع مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٨ بويك سكاى لارك بالكماليات مو ٨٠ ت / ٥٧٤٥٢١٨ من ١٠ - ٣

* مرسيدس ٢٠٠، S ٢٨٠ مو ٨٥ لون أبيض جميع الكماليات ت ٢٩١٣٤١١

■ جودة جروب ■

* جميع أنواع الستائر عادة وكهرباء

* سنترلوك، زجاج كهرباء

* اجهزة إنذار (جاما) بالريموت وعادة

* احدث جهاز لكشف اعطال السنتر لوك واصلاحه ت ٣٤٤٦٨٤٤

* سيارة خنزيرة مو ٧٦ مكيفة بحالة المصنع ٣٧ شارع السكاكينى الظاهر

* E230 مو ٨٧ ج الكماليات و١٩٠ مو ٨٥ ج الكماليات ت ٢٥٩٦٧٧٧ - ٢٥٩٧٧٧٧

* ٢٨٠ S.E.L مو ٨٤ ج الكماليات ٦٠ ش النزهة م. الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

* ١٩٠ E أبيض مو ٨٣ جميع الكماليات والبدل بتويوتا كورولا ٩٣ ت ٢٦٩٦٠٣٢

نقل

* نصف نقل ٥ شنكل بحالة جيدة تليفون ٣٩٢٥٠١٧ ماعدا الجمعة

* فولكس فاجن نصف نقل مو ٧٩ المانى جيدة ت ٢٥٨٢٤٩٥ الجمعة فقط

* عربة سوزوكى نصف نقل ٤ سلندر بحالة جيدة موديل ٨٣ ت ٣٤٩٤٣٨٤

* داتسون ٤ شنكل بنزين مو ٨١ رخصة سنة فابريقة ت ٢٩١١٢٥٤

* مرسيدس فان ٣٠٧ ديزل مو ١٩٨٥ ممتازة لاعلى سعر ٧١٥٦٧٢ - ٧١٤٠٥٥

* داتسون مو ٨٣ بنزين ٤ شنكل رخصة لنهاية اكتوبر وبحالة جيدة ت ٧٣٠٨٦٦

* شيفرولية دبابة مو ٩٣ سولار لاعلي سعر ت ٣٤٩٠٧٠٣/ ٣٤٩٠٧٠٤

*نيسان مو ٨١ ش. طويل دوبل عجل جاز مرفوعة ٥ سنوات ممتازة ت ٢٦٠٥٨٨٣

جيب

الأن بالمعادي عالزيرو

* رانجلر وشيروكي مو ٩٣ مصري ومستورد يوجد احدث موديلات السيارات بانواعها الجمعة ١٨ ش ١٥٠ المعادي طوال الاسبوع ٣٥٤٦٤٩٢ و ٣٥٥٨٤٢٢

* جيب امريكانى CJ - ٧ وارد الخارج بحالة ممتازة جميع الكماليات ت ٣٥٠٢٥٧٢

* كبائن فيبر جلاس ومشمعات وأبواب صاج وحليات للرفارف وتعيلات ت ٧٦٠٩٧٨

■ للبيع ■
جيب شيروكى ٤×٤ موديل ١٩٩٣ ٦ شارع حسن صبرى الزمالك ت ٣٤٠٧٧٣٥

* أنت تحلم بسيارة جيب ٤ سلندر فتيس غرز وبسعر معقول نحن نحقق حلمك فقط اتصل ت ٣٥٠٥٦٥٧

* فرصة سيارة جيب أمريكاني ٦ سلندر هارد توب كذلك سوفت توب أصلى جانت عريض تليفون ٣٥٢٠٣٨٣

* JEEP امريكانى مو ٧٩ فتيس غرز ٦ سلندر توب موتورز ت ٢٦٠٦٠٨٩

* جيب رانجلر امريكى جنوط وكاسيت مو ٨٥ بحالة ممتازة فوشيا ت ٢٤٦٥٥٢٩

*شروكى ٤×٤ زيتى ميتاليك نوفمبر ٩٢ / ١٢٠٠٠كم لاعلى سعر ت ٣٤٩٩٠٠٥

*جيب شيروكى موديل ١٩٩٣ بسعر مغرى تليفون ٢٩١٨٣٦٨/ ٢٩٠٦٢٤٥






سوزوكى

* ايصال سوزوكى سويفت خالص نبيتى ميتاليك نهائى ٥٠٦٠٠ج ت ٣٦٢٤٤٠٨

* سوزوكى سويفت عالزيرو مو ٩٣ فيرانى ميتاليك ج الكماليات ت ٢٦٣٦١٧٠

* سوزوكى هاتشباك مو ٨٥ حالة أكثر من ممتازة ت ٢٩٠٢٨٧٨

* سوزوكى سويفت عالزيرو اللون حسب الرغبة لأعلى سعر ت ٥٧٠٢٢٠٥ ، ٧١٢٥٤٠

*ايصال حجز سوزوكى بالكماليات اكتوبر ١٩٩٣ت : ٢٤٣٦٧١٥

* سويفت مو ٩٠ سوداء وارد الخارج مكيفة 1300 CC ١٦ صباب ٢ كامة G.T.I المطلوب ٦٠٠٠٠ج ت ٣٤٤٩٩٢٥ - ٣٤٧١٧٤٠

*سوزوكى سويفت استلام فورى بدون تسجيل ت: ٣٦٤٩١٢٠

*سوزوكى سويفت بدون نمر نبيتى ميتاليك لأعلى سعر ت ٢٩٠٥١٩٩

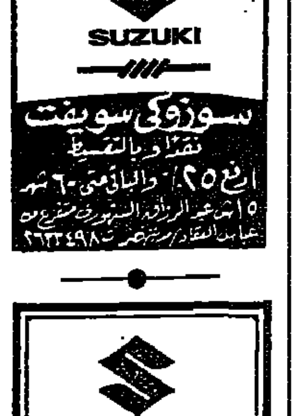
*سويفت نبيتى جميع الكماليات موديل ٩٣/ ٥٥٠٠كم تليفون ٣٥٣٢٧٥٤










مازدا

* ٩٢٩ مو ٨٢ ليمتد تكييف سنتر دواخل فابريقة نهائى ٢٨٥٠٠ج ت ٢٤٤٢٩٧٧

* ٩٢٩ بيضاء موديل ٨٢ بحالة ممتازة بالكماليات والتكييف ت ٣٤٠٤٤٨٩

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ فابريقة بحالة الزيرو ت ٤٥٤٨٦٠٣

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٤ هاتشباك وارد الخارج افراج نهائى سنتر تكييف اوتوماتيك بوية فابريقة ت ٢٤٤١٧٠٣

الوحيدة بمصر
* مازدا - MX 3GS كوبيه مو ٩٣ - ٦ سلندر CC ١٨٠٠ جميع الكماليات تقسيط جمارك او بدون جمارك لاعلى سعر ت ٣٤٤٦٣٧٣

*مازدا ٦٢٦ مو ٨٢ فضى ميتاليك بحالة جيدة ت ٦٦٣٢٤٩ طول اليوم

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٤ تكييف يابانى و ١٣١ مو ٨٣ رائعة تليفون ٣٤٦٢٢٤٤

* مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ مكيفة بحالة ممتازة ت ٢٥٩١٨٠٠

* مازدا سبور ٩٢٩ مو ٧٥ ممتازة السعر ١١.٥٠٠ ت ٣٠٣٩٥١٣

* ٣٢٣ مو ٨٣ يابانى مكيفة الوحيدة ١٦٠٠ CC لاعلى سعر ت ٢٤٦٥٢٤٥

* مازدا ٣٢٣/ ٨٢ هاتشباك بالتكييف لون بيج ٢٠٠٠٠ج اليوم ت ٣٤٤٩٦٩٣

*مازدا ٩٢٩ مو ٨٧ بيضاء فابريقة ج الكماليات أو للبدل باصغر ت ٣٦٣٤٧٢٥

*٩٢٩ مو ٨١ ج الكماليات اتوماتيك و GLX مو ٨٣ ج الكماليات لأعلي سعر ٣٦٣٣٤٦٤

*سيارة مازدا ٣٢٣ موديل ٨٢ بحالة جيدة الاتصال ت ٧٦٠٦٤٠

■ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ ■ اللون بيج بحالة ممتازة ت ٢٩١٣٣٤٣

* ٣٢٣ يابانى بالتكييف مو ٨١ و ٩٢٩ ليمتد مو ٨١ ت ٦٠١٤٨٢/٢٦١٠٦٢٢

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

* ٣٢٣ مو ٨٣ بيضاء مكيفة بحالة المصنع ١٩ ش البصرة المهندسين ت ٣٦٠٧٩٩٤

مطلوب

* نشترى فيات ويابانى وبيجو انواع وموديلات بشرط الحالة الممتازة ت ٢٦٢٦٩٣٦

*مطلوب لشركة كبرى عدد ١٠ سيارات لادا/ ١٢٠٠ مو ٩٣ على الزيرو خالصة الجمارك ت ٢٤٠٣٧٠٥

دايو




B.M.W

*B.M.W ٥١٨ مو ٨٢ كالجديدة جميع الكماليات بيضاء ٤٢ش الثورة خلف المتحف الزراعى بالدقى

* B.M.W موديل ٨٤ بحالة ممتازة ت ٧١١٧٢٠

* ٣١٨ مو ٧٨ دهان المصنع ١١٩ش مصطفى النحاس م. نصر الحى الثامن

* ٣١٦ مو ٨٧ جميع الكماليات الاصلية فابريقة فيرانى ميتاليك شاذة ت ٥١٠٣٢٠٤

* BMW مو ٩٢ ج الكماليات اوتوماتيك ٦٠٠٠ كم (سبورموتورز) ٢٩١٤٤٠٤ - ٢٩١٦٠٧٩

*للبيع سيارة BMW[٣١٦ أ] آخر مو ٨٩ بحالة جيدة تليفون ٢٩٠٤١٨٢

* B.M.W ٥١٨ مو ٨٤ بالكماليات نادرة حالة ممتازة ت ٢٥٨٧٨٢٩ - ٢٥٧٤٦٠٢٠

* BMW ٣١٦ مو ٨٢ سقف ومرايات كهرباء جنوط وسيات مو ٨١ ت ٢٤٣٠٤١٢

*B.M.W 318 مو ٨٧ فضى ميتاليك حالة المصنع ت ٦٧٨٨٢٣ / ٦٦٤٤٦٣ (بحروج للسيارات)

* B.M.W ٣١٦ نهبى آخر ٧٩ بحالة جيدة كماليات ت ٢٥٧٤٠٢٠

*وارد امس B.M.W ٣١٦ مو ٩٢ ج. الكماليات للجادين فقط ٦ش ابو الفدا الزمالك ت: ٣٤٨٢٦٥

* ٣١٨ مو ٧٨ مرفوعة ٩ سنوات حالة ممتازة دواخل الفابريقة بالكماليات ت: ٣٤٠١٨٤٣

* ٣١٨ مو ٨٦ بحالة نادرة فابريكا تليفون ٣٦٠٦٢٦٣/ ٣٦١٦٢٢٦

*BMW ٣١٦ مو ٨٧/ ٤ باب/ تكييف/ سنتر/ مرايات كهرباء/ فرش جلد/ ٥ مخدع/ فابريقة ١٩ ش لطفى حسونة متفرع من نوال بالدقي

* ٥٢٠i مو ٩٠ لون اسود جميع الكماليات جلد طبيعى ت صباحا ٣٠٢٤٤٠٦ ت سيارة ٠١٠/٢١٦٣١٦ / ت مساء ٣٦١٣٧٤٣

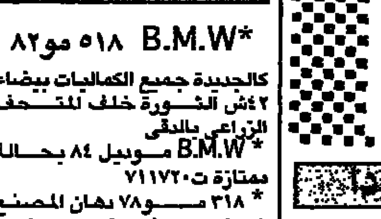
*سيارة B.M.W ٣١٦ موديل ٩٢ استعمال خفيف جميع الكماليات لأعلى سعر ت ٧٤٩٣٢٢

* I316 B.M.W مو ٨٥ CC1800 كالزيرو م. نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* BMW٥٢٠i موديل ٩٠ لون احمر لجميع الكماليات المخابرة ت ٧٦٧٣٦٠

* ٥١٨ i مو ٩٠ جميع الكماليات باستخدام مميز لاعلى سعر ت ٢٤٥٥٥٥٥ - ٢٤٧٨٨٨٨





* مازدا ٩٢٩ مو ٨٥ ج الكماليات وميتسوبيشى جالنت اخر ٨٤ تكييف للرحلات استخدام عائلى ت ٩٨٧٣٦٥ - ٥٣٦٦٢٢

* الوحيدة ريتمو ١٣٠ ABARTH ١٥٥ حصان ريكارو ج الكماليات فابريقة ت ٣٠٢٢٤٨٥

* لدواعى السفر اسرة تبيع سيارتين س. فيورا ٨٥ و ١٣٢/١٦٠٠ ت ٢٨٣٨٠٢٥
ROVER RANGE
مو ٨٣ تكييف باور ممتازة ت ٣٤١٢٨٦٦

* فورد فيرمونت مو ٨٠ - ٤ سلندر و١٢٧ مو ٨٣ بحالة ممتازة ت ٢٥٩٨٤٣١

*هوندا اكورد مو ٨٣ كوبيه ج الكماليات إوتوماتيك - مازدا ٣٢٣ هاتشباك يابانى بالتكيف مو ٨٢ - س. فيورا مو ٨٥ ب ٢٤٣٩١٦٩

* ١٣٢ / ١٩٧٦ فضى ممتازة وس فيورا ١٩٨٥ بترولى بحالة المصنع ت ٢٤١٢٩٤٠

* مازدا مو ٩٢٩ ج - ك جمرك ممتازة وتويوتا مو ٨٢ كرولا ج - ك ٣٦٠٨٤٥٨

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ سوبر ريجاتا مو ٨٦، بيجو ٦٠٤ هوندا مو ٨١، ٨٢ والجميع بالكماليات وتشكيله ١٢٨، ١٢٧، ١٢٥ فولكس، شيروكو ت ٦٧٧٥١٤

* مرسيدس مو ٧٩ ج الكماليات بـ ٦٨٠٠٠ج وريتمو مو ٨٣ ترجا أور ج الكماليات بـ ٢٣٠٠٠ج ت/ ٢٤٢٥١٧٢

*مرسيدس ٧٦ ولانسر ٩١ ودانسون ٤ شنكل مو ٨٣ بالتكييف ت ٣٤٠٧٠٨٢

*اسرة تبيع امبالا مو ٧٦ فاخرة وبالتكييف وفوكسهول مو ٧٢ ممتازة ت ٢٥٣٦٣٨٤

* شركة اجنبية تبيع فولفو ٢٤٠ موديل ١٩٨٥ حالة الفابريقة وريجاتا موديل ١٩٨٧ ج الكماليات ت ٣٤١٦٣٦٢ - ٣٤٠٢٣٦٩

*فيرورا مو ٩٠ ج الكماليات بحالة ممتازة لون ابيض ت ٣٤٤٦٢٧٣

* مرسيدس ٢٨٠ S مو ٨٢ ج الكماليات ونيسان لوريل مو ٨٣ ج الكماليات تقسيط جمارك - المعاينة اعتباراً من الغد ١٣ شارع غرناطة - روكسى من ١١ ص - ٥ م.

* ١٢٨ لوكس ٨٩ و B.M.W ٣١٨ مو ٧٨ بحالة ممتازة ٢٢ ش المماليك البحرية الروضة جراج اسلام ت ٣٦٢٤٤٠٨

* فيورا ١٢٧ مو ٨٤، مو ٨٦، مو ٨٧ و ١٣١ مو ٨٢ بحالة جيدة ت ٦٤٨٠١٢

* نوفا ريجاتا مو ٨٩ - ٤٧٠٠٠ كم ج الكماليات وجيب امريكى مو ٨٦ بالكماليات ت ٢٩١٦٧٠٥

* مطلوب ونستبدل الأمريكانى ولدينا كابريس واولدزموبيل بويك واجنير وماركات ت ٦١١٩٢٨٠

* هوندا سيفيك EX ج الكماليات ١٩٩٢
● جولف C موديل ١٩٨٧
● رينو ٢٥ موديل ١٩٨٧
● بليزر GMC موديل ١٩٨٤
● بيجو GL موديل ١٩٧٩
● فولكس واجنير ميكروباص موديل ١٩٨٥
■ جراج طموح ٣٥ ش احمد حشمت - الزمالك

فرصة لا تعوض
جالنت موديل ٨٩ جميع الكماليات لأعلى سعر تليفون ٣٤٠٢٠٨١

* فولكس ميكروباص ملاكي ٧٨ و ١٢٨ مو ٨٧ ممتازين ت ٣٦٢١٨٨٢

* مرسيدس مو ٨٠ جميع الكماليات

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ جميع الكماليات

* مرسيدس مو ٧٩ الوان

* مرسيدس ٣٠٠ مو ٨٧ كل الكماليات

* جولف مو ٩١ ماتيسون ٣٥٢٨٨٩٢
١٨اش ١٥٠ المعادي.

* لهواة الرحلات رانج روفر ٤×٤ ج الكماليات مو ٨٠ لأعلى سعر ت ٢٩٩٠٠٤٢

نيسان

* نيسان مو ٩٠ سيدك جميع الكماليات ومازدا ٧٥ لاعلى سعر ت ٨٢٨٦٩٦

* نيسان التيما موديل ٨٢ بجميع الكماليات التليفون ٢٥٩٧٧٧٧ - ٢٥٩٦٧٧٧

* نيسان بولبسار مو ٨٢ - ١٠٠٠ CC فضى ميتاليك نهائى ١٦٠٠٠ ج ٣٦١٦٣٠٢

* نيسان مارش مو ٩١ بالتكييف فضى ميتاليك لدواعى السفر ت ٢٤٥٢٣٣٣

*نيسان مو ٩١ نادر جميع الكماليات ٣٩٠٠٠ ك. م نهائى ٥٤٠٠٠ج ت ٣٤٩٥٤٥٥

* نيسان لوريال مو ٨٥ صالون فاخر تكييف فريون باور ٤ سلندر مرفوعة ٥ سنوات استعمال طبيب ت ٢٤٧٥٠١٦

ميتسوبيشى

* لانسر موديل ٩٢ كالزيرو ٩٠٠٠ك نهائى ٦٨٠٠٠ج ت ٣٥٢١٨٧٦ - ٧٠٠٠٤٢

*ميكروباص نقل ميتسوبيشى مو ٨١ L300 للبدل بملاكى صالون ت ٢٥٨٤٩٨٦

*ميتسوبيشى كولت مو ٨٩ جميع الكماليات مطلوب ٤٣٠٠٠ج ١١ ش محمد عبيد م الجديدة مترو الميرغنى محطة فاتن

*ميتسوبيشى جالانت سوبر صالون مو ٩١ جميع الكماليات ت ٢٥٩٦٧٧٧/٢٥٩٧٧٧٧

* لانسر مو ٩٠ ج الكماليات أبيض ٢٨٠٠٠كم نهائي ٤٤٠٠٠ج ت ٢٤٦٦٣٤٩

● ميتسوبيشى جالانت مو ٨٤، ٨١ تقسيط بـ ١٦٠٠٠ ج ع الكماليات

- وبويك سكاى لارك مو ٨٢ ،الريس، ت ٢٦٠٣٢٤٩

*مو ٩١ ومو ٨٩ واخرى مو ٩٠ اتوماتيك ٥٦ ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤

فولكس

* جولف مو ٨٣ بالتكييف CC1600 بالكماليات حالة نادرة ت ٢٩٠٧٧١١

* جولف ٨٥ ابيض CC ١٦٠٠ تكييف دواخل فابريقة اكصدامات سبور كاسيت رائعة لاعلى سعر ت ٧٥٤٤٤٩

* فوردا سكورت كبورلية مو ٨٩ لون ابيض تكييف حالة الفابريقة ت ٣٥٠٦٧٨٧

* CL مو ٩٢ ج الكماليات نبيتى ميتاليك ٧٠٠٠كم الشكل الجديد ت ٣٧٣٦١٥٤ / ٦١١٢٤٠٦

* جولف مو ٨٩ فضى ميتاليك بحالة الزيرو ت ٢٤٦٨١٩٨

*٨٤/ GL ١٣٠٠ ممتازة بيضاء لاعلى سعر ٣٦٣٩٥٨٥

* جولف شهر ٨/ ١٩٩١ فابكشن بالكماليات والتكييف ١٢٠٠٠كم ت / ٢٩١٦٧٢٢

*جولف GTI كابوريه ١٨٠٠ C.C مو ٨٤ بحالة الزيرو ت ٥٧٠٣٦٧٧

* ماتيسون مو ٩٠ سوداء ٢٩٠٠٠ ك بدون كماليات فابريقة لاعلى سعر ت ٦٧١١٢٥

المهندس فاروق عفيفى
نقيب الزراعيين

واعضاء مجلس النقابة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الأستاذ

الدكتور كمال الجنزورى
نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط على الثقة الغالية باعادة التكليف

المهندس فاروق عفيفى
نقيب الزراعيين

واعضاء مجلس النقابة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الأستاذ

الدكتور جلال الدين ابو الدهب
وزير التموين
على الثقة الغالية باعادة التكليف

تهانى للسادة الوزراء

سمير عبدالمعطى
رئيس شركة
جرانت تنسور جيوفيزيكال
والعاملين بالشركة
يتقدمون باخلص التهانى للسيد
دكتور مهندس حمدى البنبى
على ثقة
الرئيس مبارك
واختيار
الدكتور عاطف صدقى
له وزيراً للبترول
ليكمل المسيرة التى بداها بنجاح

الدكتور على عبد الفتاح
وزير الصحة
الدكتور ماهر مهران
وزير السكان والبيئة
تهانينا القلبية ودعواتنا لكم بالتوفيق فى خدمة الوطن .
الدكتور محمد الفقى
استاذ جراحة القلب
طب عين شمس والأسرة

العلاقات العامة بطب عين شمس
فكرى عبد العزيز
يتقدمون بخالص التهانى لاستاذه الفاضل
الاستاذ الدكتور
على عبد الفتاح
وزير الصحة
والاستاذ الدكتور
ماهر مهران
وزير الدولة للسكان وشئون البيئة
راجين لسيادتهم دوام التقدم والتوفيق

طب عين شمس

الاستاذ الدكتور صلاح عيد عميد الكلية والأستاذ الدكتور حامد شكر وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث والاستاذ الدكتور محمد عوض تاج الدين وكيل الكلية لشئون الطلاب واعضاء هيئة التدريس والعاملون يتقدمون بخالص التهانى القلبية

للاستاذ الدكتور
على عبد الفتاح
وزير الصحة
والاستاذ الدكتور
ماهر مهران
وزير الدولة للسكان وشئون الأسرة
ويتمنون لسيادتهم دوام التوفيق فى خدمة الوطن

التعليم الطبى المستمر
اجمل التهانى بالتوفيق دائما
للأستاذ الدكتور
على عبدالفتاح
لاختياركم وزيراً لصحة مصرنا الحبيبة
أ .د مدحت الشافعى

الاستاذ اسماعيل حسن محمد
محافظ البنك المركزى المصرى

بالاخلاص والعطاء المتواصل والخبرة العريضة والتواضع حققتم العديد من النجاحات فى كافة المواقع التى توليتم مسئوليتها فكنتم جديرين بثقة السيد رئيس الجمهورية
تهنئة من القلب وابتهال إلى الله ان يسدد خطاكم ويوفقكم لخدمة الوطن
سمير مصطفى متولى
رئيس مجلس ادارة
شركة المهندس للتامين

دكتور احمد عبدالعزيز النجار
دكتور محمود الانصارى
بكل الاعزاز والحب يسعدنا ان نتقدم باخلص التهانى واطيب التمنيات للسيد
الاستاذ اسماعيل حسن محمد
محافظ البنك المركزى المصرى
على الثقة الغالية فانتم اهل لها بقيمكم وخلقكم واستاذيتكم والنجاحات والانجازات المشرفة التى تحققت على يديكم ونسال الله لكم التوفيق والسداد

إعلانات مبوبة

للبيع

○ فرصة لعظيم ○
شاليه دورين بسلم داخلى على البحر مباشرة بشاطىء المعمورة الاتصال ت ٣٦١٧٣٩٥ من ٩ صباحا حتى ٥ مساء

★ كاميرا فيديو SONY بالشنطة ٢٧٥٠ج وتليفزيون توشيبا يابانى بـ ١٧٢٥ج ت ٢٥٦١٢١١

★ شقة ١٢٠م٢ بالتليفون ش الطيران م . نصر ت ٦٠١٩٧٦ و ٢٤٤٣٤٥٨ (الوسطاء يمتنعون)

★ للسفر استريو بايونير وكاميرا M 3000 وسونى وجى فى سى وفيديو وتليفزيون ت : ٣٦٣٤٣٥٨

★ ٥٠ ف بمصر اسكندرية الصحراوى ك ٦٨ تنقيط خضار مولد فولفو ١٦٠ ك للبيع او للايجار بتسهيلات ت ٣٦٠٥١٧٧

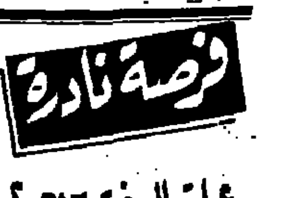
★ شقة ٣ غرف وصالة ناصية الموسكى وحمام للثلاث موقع متميز ت صباحا ٩٣٦٤٧٦ مساء ٢٧٣١٩٢٧

★ بشارع مصدق بالدقى شقة فاخرة ٢ نوم + ٢ حمام + رسبشن كبير بالفرش او بدون الوسطاء يمتنعون ت ٨٦٦٠٢١

★ عمارة بالسيدة ١٩٠م٢ ٧ طوابق بها شقة بالرابع والسابع ١٥٥م٢ وايراد ومحل يابين ايراد شهرى ١٠٠ ج ت ٣٦٢٣٩٤٢

★ ثلاجة جنرال اليكتريك ٢٧ قدم بالكمبيوتر وتليفزيون ٣٤ بوصة وسونى ٢٥ بوصة وفيديو سونى ٦٠٠ X وفيديو ايوا متعدد ت ٦٧٦٨٤٢

شقة اول صف
عمارات قرية سيدى كرير
دور ارضى ت ٣٦١١٠٧٧ / ٢٧٣٨٤٢٧



عمارة بالروضة ٢١٦م٢
خمسة أدوار تسليم
٣ أدوار خالية
سوبر لوكس + ٢
محل تجارى خالى
قابلة للتعلية
ترى النيل على ناصيتين .
ت ٣٦٢٣١٧٨ القاهرة
ت ٢٣٤٦٢٠ بورسعيد

للبيع

★ تليفون لاسلكى باناسونيك ١٠ كم بالانتركم والذاكرة بالكرتونة ٢٨٥ ج ت ٧١٨٥٦٢ و ٣٦٠٣٦٤٧

★ مخزن ١٣٠ م لجميع الاغراض ٣ فاز مياه كفر طهرمس الهرم ت : ٣٣٠٤٣٦٣

اطيان زراعية

★ قطعة ارض متميزة بطريق مصر الاسماعيليه ت ٣٦١٤٨٦١ - ٢٤٧١٢٤٦

★ ٣٠فدان بهم طلمبه اعماق منهم ٦موز بابو غالب ت/٣٤٧٧٩٧٨

★ ارض مساحة ٩ افدنه بموقع متميز بالقرب من القاهرة ت : ٢٥٩١٨٠٠

★ ١٠ فدان ك٨٥ مصر اسكندرية الصحراوى زيتون وخوخ مثمر ٣٩٠١٩٨٩

★ مزرعة ١٦ فدان مثمرة عنب وخوخ بالنوبارية تليفون ٢٦١٢٦٩٢

★ ١٥ ف فواكه مثمرة عالصحراوى بجوار مزارع دينا ١٥٠٠٠ج للفدان ت ٦١٩٧٠٩

★ ٥ افدنة خالية عالطريق برمام مخلة مسير مركز قطور غربية ت ٢٥٧٧٠٢٥

★ ارض زراعية بالحامول كفر الشيخ ٢٨ فدان بمزرعة الغربية ١٢ جمعية المعمورة تفتيش ابو مكين منهم ١٣ فدان مشاع فى ٣٦ فدان بالحوشة ١٧ + ١٥ فدان بالحوشة ١٨ الاتصال بعد المعاينة ت ٣٩٠٣١٧٣ / ٣٩٠٢٥٣٣

★ لعدم التفرغ ٢٠ فدان ٦٠ كم من الاسكندرية منتجة عنب ونخيل وليمون تروى بنظام رى بالتنقيط اوتوماتيكى ومبنى عليها استراحة ومسكن عمال موصلة بالتيار الكهربائى بالاضافة الى طلمبة ديزل وكهرباء الاتصال يوميا من ١٠ ص الى ٥ م عدا يوم الجمعه ت/ ٥٨٨١٤٢٩

آلات موسيقية

★ للبيانو تجديد وتصليح وضبط مركز للصيانة والمعاينة عند الشراء ت ٢٤١٢٩٩٥

حفر آبار

الشركة المصرية لحفر آبار المياه
حفر بالمعدات الميكانيكية ولعمق ١٢٠٠ متر توريد وصيانة جميع انواع طلمبات الاعماق الغاطسة تليفون ٢٩١٥٧٣١ - ٢٩١٥٧٣٣ - ٢٩١٣٢٧٧

للبيع او للايجار

★ شقتين بعمارات الميريلاند بجسر السويس للبيع والبدل القاهرة المعمورة ٢٤٥٨٣٧٥

★ محل ٤٠ م٢ بسنتر الحجاز بالديكور والتكييف امام الميريلاند م . الجديدة ت ٢٨٣٠٠٧٩

★ بالجبك محل دورين فاخر بالتكييف والديكور م لبنان المهندسين ٣٠٣٥٩٢٧

كمبيوتر

★ ادفع ١٢٢٥ ج فقط واستلم فورا X 2٣٨٦ البلسم كمبيوتر ت : ٧٨٧٢٦٦

I.C.S.R لشترى وتبيع الكمبيوتر والشاشات الطابعات ٣٣ ش شريف ت ٣٩٣٩٢٩٢

★ للبيع كمبيوتر IBM اخر طراز بالشاشة والطابعة ت ٢٩١٧٦٥/ و ٤٩١٠٤٢٥ الاسكندرية

★ نظارات لحماية العين من إشعاعات الحاسب الآلى والتليفزيون ومتوفر عدسات ذات مشبك للتركيب على النظارة الطبية لدى المجموعة المتحدة وموزعيها ت ٣٤٥١٢٢٥ - ٣٠٣٤٢٤٠ فاكس ٣٤٥٥٩١٠

اراضى للبناء

★ مطلوب ارض م . نصر للتعاقد / الفورى يفضل السادسة والثامنة ٦٠٠ م٢ ت ٢٨٤٤٨٩٨

★ ارض ٣٠٠ م بالبراجيل على الشارع الرئيسى لجميع الاغراض ت : ٣٤٨٣٠٨٦

★ للبيع قطعة ارض ١٧٧ م٢ صافى ناصية بالظاهر ت : ٢٦٩١٦٠٤ الوسطاء يمتنعون

★ للبيع قطعة ارض مميزة ٣٢٧,٥م٢ بمصر الجديدةبالرخصة والرسومات ت : ٢٤٣٦٨٥٨

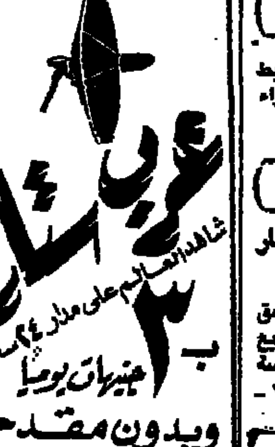
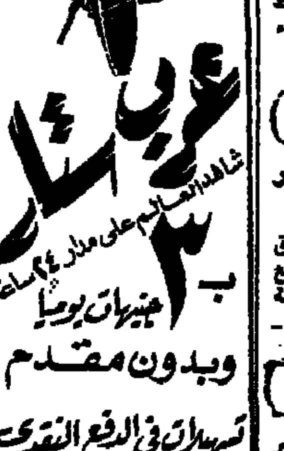
★ مطلوب قطعة ارض بالتاسعه والعاشرة بمدينة نصر متميزة نواصى ت : ٢٦٠٩٣٧٧

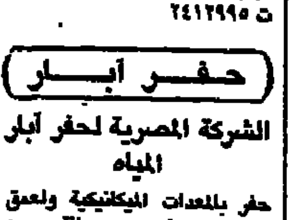
★ ارض ٩٥٠م٢ ناصية متميزة بسموحة وشقتان تصلحان فيلا س . لوكس ومحل بموقع تجارى بالمنشية ت ٣٤٤٠٣٧٧ القاهرة

★ ٣٠٠م٢ بالفردقة منطقة فيلات بالجبل الشمالى مسجلة شهر عقارى وشاليه بفايد على البحيرات لوكس الاتصال ت : ٨٦٦٩٥٧ القاهرة

★ مطلوب شراء فدان او اقل بالبراجيل - اوسيم او على ترعة المنصورية او المريوطية ت ٣٤٨٨٦٧٧/٣٤٠٥٠٤٩

اقمار صناعية

للبيع بسعر تجارى
٢ مقطورة حقلية ٤ م٣ مستوردة . مقطورة تنك مياه ٨ م٣ ومقطورة طبلية ٦م٣ حفار لودر GCB ت ٢٦٠٥٧٥٥

* بويك سينشرى مو٨٨ رائعة جميع الكماليات كحلى ميتاليك فابريقة ت٣٦٠٥٦٤٦

* للبيع سيارة ملاكى داتسون A١٠٠ ممتازة ٨٥٠٠ج بسبب السفر ت٣٦٣٤٦١١
* لدى طبيب داتسون ١٢٠٠ A١٠٠ مو ٨١ - ١٣٢٥٠ج والبدل باكير ت ٣٤٩٩٣٦٩

* موتور GM ٨ سلنتر بحرى ٣٤٠ حصان بجميع مشتملاته وقطع غيار كاملة يوميا لمدة اسبوع ت٢٧٣٦٨٢٤

ميكرو باص

* سيارة ميكروباس شيفرولية نيسان NKR مو ٨٨ عدد ١٤ راكب للبيع بمخازن شركة ايجيترانس بشارع زغلول نزلة البطران الهرم ت: ٣٨٥٠٥٣٤

نيسان أورفان
١٤ راكب - ديزل
بالتقسيط حتى ٦٠ شهرا
١٣ ش امين الشمسى - م . الجديدة ت ٢٤٩٩٧٠٤

* لكسيل ١٥٠٠ GLS ج الكماليات سقف كهرباء (موتور سيتى) ت٤١٨١٣٦٦ . ٦٧٦٧١٠

بضمان الوكيل
هيونداى
طرازات مختلفة
والتسليم فى الاسكندرية
١٣٠٠ - ١٥٠٠ - ١٦٠٠
مفاجأة فى الكماليات والأسعار
ادفع واستلم فورا بفائدة مباشرة
عالزيرو بالنقد والتقسيط
بفائدة ٨ %
فكرى موتورز
ت ٢٦١٢٨٠١

سوق السيارات

فولفو

* فولفو استيشن ٧٤٠ جى ال س مو٨٨ مالك اول جمارك او بدون يمكن البدل باصغر ت٢٨٤٦١١٣٨
* فولفو ٢٤٠ مو اخر ١٩٨٨ جميع الكماليات اول يد ت٢٥٨٧٥٩٥
* ٢٤٠ GLمو ٨٣ جميع الكماليات تامين شامل ت ٣٦٠٤٣٠٣ . ٣٤٨٢٠٧٤
* فولفو ٢٤٠ GL مو ٨٣ جميع الكماليات لاعلى سعر ت : ٣٨٦٧٩١٦
* GLE 740 مو٨٩ اتوماتيك بالتكييف وج الكماليات وبحالة الزيرو ١٦٠٠٠ ك ت ٣٤١٣٦٠٩

هوندا

* بيع سيارة هوندا CIVIC عادة بالتكييف م ١٩٨٣ حالة جيدة ت٣٤٩٠٦٦١ - ٣٤٩٠٦٦٢ - ٣٤٩٠٦٦٣
* هوندا اكورد مو٨٦ تكييف وباور ومرايات ٨٧٠٠٠كم ت٢٤٥٩٤٦١
* فرصة هوندا برليود ١٨٠ سى سى حمراء ج الكماليات مو٨٤ ت٢٤١٤٧٠٧
* سيفيك EX ٩٢ اوتوماتيك تكييف راديو اصلى بحالة الزيرو ت٧٢٢٤٤٥
* هوندا اكورد مو٨٣ مكيفة بالكماليات مرفوعة سنتين ت٢٩١٧١٤١ استعمال شخصى
* سيفيك جى إل مو٨٩ . ٢٠٠٠٠ك ج للكماليات لاعلى سعر ت٦٠١٠المخصص ٣٤٩٣٧٣٩
* هوندا اكورد مو ٨٣ ج ك فابريقة توب موتورز ت ٣٦٠٦٠٨٩
* هوندا اكورد ٨٢ جميع الكماليات فابريقة لون فضى ميتاليك ت ٢٦٣٧٢١٣

* هوندا اكورد EXR مو٨٣ كحلى تكييف ج الكماليات نهائى ٣٥٠٠٠ج ت٣٥٢١٤٩٤

*EL بيضاء مو ٩٢ تكييف ١٠٠٠٠ ك باور + سنتر + كاسيت ت ٣٦٠٠٥٩٠ / ٣٦٠٣١١٦
* هوندا سيفيك مو ٩١ سوداء اللون جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٨٣٤١٢
*هوندا سيفيك مو ٨١ زرقاء استعمال طبيب بحالة جيدة ت: ٣٤٨٣٢٧٢
* هوندا اكورد مو ٨٣ ج الكماليات ٩٠٠٠٠كم لاعلى سعر تليفون ٧٠٧٠٩٩
*هوندا اكورد مو ٩٠ بجميع الكماليات بحالة ممتازة ت ٢٦٣٣٤٩٨

متنوع

■ بالسعر التجارى نبيع ■ سوزوكى سويفت بالنقد والتقسيط ومرسيدس ٧٧ ٧٩ ٨٥ و٨٧موبيلات جولف و BMW ويابانى موبيلات مختلفة ١٢٨ و١٢٧ مو ٨٥ و٨٦ و٨٧ موبيلات وتشكيلات اخرى خارج الاعلان ت ٣٦٠٠٤٩٦

بيجو

* لهواة السفر بيجو ٥٠٤ مو٧٨ دواخل فابريقة سعر مغرى ت٨٢٣١٣٩
* بيجو ٤٠٥ GL مو ٩٠ ميتالك ممتازة لاعلى سعر ت / ٨٥٥٠١٧ الحاج طنطاوى
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٥ فابريقة بالنقد والتقسيط
١٣ ش امين الشمسى - الحجاز - م الجديدة ت ٢٤٩٩٧٠٤
* ٥٠٤ مو٧٨ رشاشات أوتوماتيك زجاج باور ٢٨ش طلعت حرب ت٧٤٨٤٨٣
* ٥٠٤ مو٧٩ GL دواخل فابريقة سماوى ممتازة ٣٩٠٠٠ج نهائى ت٢٩٠٨٧٥٧
* ٥٠٥ SR ج الكماليات سماوى ممتازة استعمال طبيب ت٢٥٦٦٨٥٥
* ٢٠٥ مو٩٠ CC ١٤٠٠ - ١٥٠٠٠ك تكييف ج الكماليات لاعلى سعر ت٣٤٦٧٠٨٧ - ٣٠٣٣٣٣٦
*بيجو SR 505 موبيل ٨٠ جميع الكماليات حالة نادرة ت ٦٧٨٨٢٣/ ٦٦٤٢٦٣ (محروس للسيارات)

* بيجو ٥٠٥ استيشن مو٨٨ مكيفة وبجميع الكماليات ممتازة ت٩٨٥٦٠٣

احجز واستلم فورا باسمك
شركة
نيو جولدن موتورز
تعلن لعملائها الكرام عن حجز السيارة الفرنسية الأولى فى العالم
بيجو
GL 405
ذات المواصفات الخليجية الأمريكية
عادة وأوتوماتيك - بجميع الكماليات والألوان
بأسعار لا تقبل المنافسة
شاملة رسوم التسجيل
لاننا نحن أول من أدخلنا المواصفات الخليجية فى مصر
وترقبوا مفاجأة السيارة القادمة ...
فنحن الأصدق قولا وفعلا
شعارنا كسب العميل لا المكسب
زيارة واحدة تجعلك صديقا دائما
مع تحيات
عادل عبد السميع
واحمد عبد الستار
٧٣ شارع شهاب بالمهندسين
فاكس : ٣٠٣١٥٦٠

بيجو

*بيجو ٤٠٥ S.R مو ٩٢ عالزيرو ٢٠٠٠ CC كافة الكماليات لاعلى سعر ت ٥٧٤١١٦٣
*سبارتان ٣٠٥ مو ٧٩ S. R و ٤٥GL ش محطة حمامات القبة ت ٢٥٧١٥٨٠
* ٥٠٥SR مو٨٦ رائعة ج الكماليات دوكو فابريقة ت٢٤٧٦٢٠١ و٢٦٩١٨٦٧
* ٤٠٥ GL مو٩٠ بالتكييف ممتازة استعمال استاذ جامعى ت٣٤٦٥٩٤٦
* بيجو ٥٠٤ GL مو٧٨ زرقاء اوتوماتيك سقف بحالة ممتازة ت٣٤٥٤١٩٠
* بيجو ٥٠٤ الوان حالات موبيلات مختلفة وسوزوكى جيب ت٢٦٣٩٦٣١
*٤٠٥ SR مو ٨٩ فابريقة مرفوعة سنتان ج الكماليات لاعلى سعر ت ٧٥٨٢٠٣
*٥٠٤ GL ١٩٧٩ ممتازة ممكن تسهيلات ت ٢٩٠٤١٠٧
* للسفر نبيع ٥٠٥ SR مو ٨٠ فستقى ميتاليك ممتازة ت ٣٤١٤٧١٧ الزمالك
* للسفر ٥٠٤ صالون مو ٧٧ ميتاليك ممتازة ٢٣٠٠٠ ج ت ٣٩٣٨٤٣٥
* بيجو ٥٠٥ إس ار م ٨٨ ج الكماليات وارد امس ت.٨٤٣٩٤٥
* ٥٠٤ مو ٧٩ بحالة جيدة وBMW٣١٦ مو ٧٩ لاعلى سعر ت ٢٨٢٢٦٦٩
*بيجو ٤٠٥GL مو ٩٢ رمادى ميتاليك تكييف ج الكماليات ١٩٠٠٠كم ت ٣٤٠١٨٨٨
* ٥٠٤ GL ١٩٧٨ مكيفة زجاج كهربائى فابريقة لاعلى سعر ت ٣٦٠٤٤٠٥

*٣٠٥ مو ٨١ ميتاليك زجاج كهرباء جنوط اسبور بحالة ممتازة ت ٧٤٧٢٢٠



بيجو

* بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ زيتى فتحه بالسقف بدون كماليات كالزيرو ت ٦٧١٣٥٤
*٣٠٥ GL مو ٧٩ حمراء بحالة ممتازة نهائى ١٣٥٠٠ جم ت ٧٦٥٨٤١
*٥٠٥ SR مو ٨٢ ج الكماليات رائعة ١٥٣ ش جسر السويس اما التجنيد
*بيجو ٤٠٥ ج.ل. مو ٩١ بور ستيرنج سنترلوك تكييف ستريو ذهبى ميتاليك زجاج ملون مواصفات خليجية نهائى ٨٨ الف حالة ممتازة المخابرة ٣٥ شارع جامعة الدول العربية ناصية الحجاز جراج جامعة الدول العربية المهندسين ت ٣٦٠١٧٠٥ - ٣٤٩٩٦٣٨

* للهواة ٥٠٥ مو ٨٥ S.L.I نادرة ف. اوبشن فابريقة لاعلى سعر ت ٦١١٣٩٢

*بيجو ٥٠٥ GR ١٩٨٦ بجميع الكماليات ت ٣٥٦١١٧٤٣
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ GR مرفوعة - ومو ٧٦ GL جديدة وللبدل بـ ٢٤٠٠٠ ج نهائى «الريس» ت ٣٦٠٣٢٤٩
* ٥٠٤ GL مو ٧٧ لون ابيض (الخالدية) م. نصر ت ٢٦١٠٦٢٢/ ٦٠١٤٨٢
* بيجو ٤٠٥ GR ١٦٠٠ CC مو ٩٢ بالكماليات خالصة الجمارك لاعلى سعر ت ٢١٥٢٩٠٩/ ٢١٥٨٤٣٠
* للبيع بيجو ٥٠٤ موبيل ٧٥ السعر نهائى ١٨٠٠٠ الف ج ت ٣٤٩٢١٨٤
* للسفر بيجو SR ٥٠٥ يد واحدة مو ١٩٨٠ بحالة الفابريقة ت ٣٤٩٢٦٠٦
* فرصة للهجرة المفاجئة ٥٠٤ مو ٧٧ GL مرفوعة ٩ سنوات (خطيرة) ت ٨٣١١٠٤
* ٣٠٥ SR مو ٧٩ سقف زجاج سماوى مرفوعة ٥ سنوات ٢٤٦٩٣٨٧/ ٤٥٥٠١٢٧
* بيجو ٣٠٥ بيضاء مو ٨٣/ ٧٩٠٠٠ كم فابريقة استعمال طبيب ت ٢٩١٢٨٢٩ // ٦٧٦١٣٠
* ٣٠٥ مو ٧٩ المانى مرفوعة دوكو المصنع ٩٩٠٠٠ ك نهائى ١٦٥٠٠ ج ت ٥٧٤٤٠٢٦
*٤٠٥ GL مو ٩٢ لاعلى سعر او للبدل بشقة بالمهندسين ت: ٧٥٥٧٠٢
*بيجو ٥٠٥ مو ٨٤ استيشن بحالة الفابريقة مرفوعة ٣ سنوات ت: ٣٠٢٥٨٧٤
*بيجو ٥٠٤ مو GL ١٩٧٣ فابريقة ت: ٨٢٥٢٨٠ - ٣٥ش الشيخ قمر السكاكينى
*بيجو ٤٠٥ مو ٩٢ بالتكييف الاصلى فرش جلد ت: ٣٦١٦٢١٠/ ٣٤٩٩٦٧٥
*٥٠٥ حمراء مو٩٠ مرفوعة بجراج «خ» ٧٠٠٠ كم ج الكماليات م خليجية ١٠٠٠٠٠ج ت ٣٥٢٠٢٧٧

لانسر

* لانسر مو ٩١ ابيض حالة شاذة كالزيرو كماليات خاصة ٢٨٣٩٦٢١
* مو ٩١ ومو٨٩ واخرى مو٩٠ اوتوماتيك ٥٦ ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت٢٤٤٥٦٠٤

معدات

* كلاركات ٢ ، ٣ طن كوماتسو والمانى وونش للسيارات النقل بيركب بين الكابينه والصندوق ٣.٥ طن ت ٢٦٢٥٠٨١

مطلوب شراء

■ مطلوب فورا ■
مرسيدس وBMW وجولف وامريكانى موبيلات ١٢٧ و١٢٨ و١٣١ و١٣٢ وسيات ويابانى ونشترى ونستبدل سيارتك فورا خلال ٤٨ ساعة ت ٣٦٠٠٤٩٦

رينو

* رينو ٢١ موبيل ١٩٨٨ بجميع الكماليات تليفون ٢٥٩٧٧٧٧ - ٢٥٩٦٧٧٧
*١١ TSE مو ٨٥ تكييف سنتر زجاج ٦٣٠٠٠ك دوكو المصنع ت: ٣٤٥٢٥٢٦
*سيارة رينو٩ موبيل ٨٦ وارد المانيا بحالة الفابريقة ميتاليك ٣٩٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٥٧٤٦٩٦٣ - ٥٧٤٦٩٤٣

أودى

* اودى ١٠٠ موبيل ٧٩ ميتاليك بالتكييف بحالة جيدة ت٢٥٧٧٤٥٥
* اودى ٨٠/١٦٠٠ مو٨٥ ذهبى ميتاليك اوتوماتيك تكييف راديو بحالة الفابريقة ت٣٤٩٩٥١١ - ٣٤٨٦٧٤٤ (١ - ٥) ظهرا

لوريات

* سيارة ماجيروس المانى قلاب بحالة جيدة ت٥١٠٠٣٥٣/٥١٢٠٢١٠ طوال الإسبوع
* مرسيدس ستة ١٩٢٤ وماجيروس ثمانية ٢٥٦ ومقطورات المانى جديدة ومستعملة
الاسيوطى
٥٥ شارع الجمهورية تليفون ٩٠٢٥٣٨

اتوبيسات

* مينى باص ٢٤ راكب ماركة GME على الزيرو لاعلى سعر بالنقد او التقسيط ت٢٨٢٩٣٨١ - ٢٨٢٢٧٦٣ القاهرة وت٨٧٢٧٨٠ الإسكندرية
* للبيع اتوبيس مرسيدس ايرانى معدل ٣٠٣ بحالة ممتازة على للمرور ت٢٠٢١٧٥٥ - ٣١٢٩١٢٨
* اتوبيسات مرسيدس ايرانى واتوبيس كويتى رحلات بحالة جيدة ورخصة سنة ٢٠٢٧٩٣٩ و ٢٠٥٦٢٨٠ و ٢٠٢٨٦٤١
* اتوبيس نيسان ٢٦ راكب موتور ديزل بحالة ممتازة ت / ٥٣٧٩٣٣ و ٨٥٣٣٧٩

سيارات للايجار

* «مس كار» تؤجر وتستاجر جميع انواع السيارات ت٥٧٢٦٦٣٨ «ابراهيم سالم»
■ FAST ■
تؤجر احدث السيارات ت٣٦٠٨٣٨٩ - ٣٦١٣٧٤٣
* مصر موتورز تؤجر وتستاجر احدث السيارات ت ٧٠٣٣٢١/ ٣٦٠٠١١٩/ ٣٤١٩٦٩٥/ ٣٤٩٥٤٤٣
*الجلالى يؤجر ويستاجر جميع السيارات ت ٧٣٤٥١٧ مع تحيات/ معز الجلالى
*جرين واى يؤجر ويستاجر ج. انواع السيارات بارخص الأسعار ت ٣٤١١٥٠٥/ ٣٤١١٤٨٦
* النيل للسيارات احدث الموبيلات وارخص الأسعار بسائق وبدون سائق ت : ٣٤٠٤٢٥٣ - ٣٤٠٠١١٥

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:
١ - فنان مؤسس الأكاديمية المصرية في روما رشاد
٢ - فصيح بليغ/ممثلو الشعب
٣ - شاعر مصري
٤ - يعرض (معكوسة) /
٥ - ذات الأهمية /للتمني
٦ - شعاع شمس
٧ - مجلة ألمانية/حركة فلسطينية
٨ - أم أخناتون /كتاب أهم أعمال ابن رشد الطبية
٩ - نغطي (معكوسة) /صالح(معكوسة)
١٠ - وحدة زمنية/(جوزيف...) زعيم سوفيتي راحل

الكلمات الرأسية:
١ - صوت حصان/تبتاع
٢ - لقب زعيم يوجوسلافي راحل
٣ - ما يوضع على ظهر البعير للركوب/مادة قاتلة
٤ - رئيس هيئة قصور الثقافة في مصر
٥ - قمامة/احصل على
٦ - عاصمة بيرو/تمص العظم(معكوسة)
٧ - حرم/شعر الخدين والذقن(معكوسة)
٨ - لحمة في جانب الحلق قرب اللهاة/جمع ميل
٩ - أغير/أحزن
١٠ - اله /تعادل (معكوسة)

حل مسابقة أمس

لقاء الأصدقاء
نادي المراسلين
تقديم : سلوى العناني

موط

هل تعرف يا صديقي أن في مصر مدينة جميلة هادئة نظيفة الهواء اسمها(موط)
هذه المدينة هي عاصمة مركز الداخلة محافظة الوادي الجديد.. يضم هذا المركز عددا من القرى التي تقوم كل منها في واحة خضراء تعتمد في زراعتها على عيون طبيعية وآبار..
لا يزيد عدد سكان مركز الداخلة على سبعين ألف نسمة.. أما عدد سكان الوادي الجديد كله فلا يكاد يصل الى (١٣٢) ألف نسمة. لهذا فليس في هذه المحافظة مشكلة مساكن ولا مشكلة مدارس
الطلبة هنا يذهبون الى مدارس جديدة واسعة لها ملاعب تسمح لهم بممارسة كل الرياضات.. بعض مدارس القرى يزيد عدد المدرسين فيها على عدد الطلبة..
لهذا لا يسمع احد عن ظاهرة الدروس الخصوصية..
.. في واحات الوادي الجديد تنتشر الآثار الفرعونية والرومانية ويصل عددها الى(٤٠٠) موقع.. فنرى المعابد والمقابر القديمة التي تؤكد ان هذا الوادي كان(جنة) للمصريين منذ آلاف السنين

صدق أو لا تصدق

ابتلع انهيار أرضي مفاجئ منزلاً وخمس سيارات وحمام سباحة في ولاية فلوريدا.

ملأ عجوز ٤ مجلدات ضخمة بوصيته عن كيفية توزيع ثروته التي تبلغ ١٠٠ ألف دولار.

توجد جمعية أمريكية تضم ألف عضو للرفق بنباتات عش الغراب.

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠ شخصية نبيلة تخدمك او تسهل لك مهمة
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ مفاجأة عائلية سعيدة او عقد جديد
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ بنشط عملك ويزيد مالك وتقابل من تحب
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ لديك فرصة للقيام برحلة لمكان غير بعيد
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ صداقة لم تلبث ان تبدأ حتى انتهت
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ شخصية ظريفة تتفق معك او تعاونك
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ مفاجأة تسرك او سفر مريح مع نجاح
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ اليوم ستحظى بتقدير مشرف في عملك
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ ستستفيد ماديا من الاعمال التجارية اليوم
الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠ صداقة جديدة نافعة او مناسبة تحتفل بها
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ مسئوليات جسيمة تقوم بها في المساء
الحوت ٢/٢٠: ٣/١٢ أحوالك اليوم سيعمها السلام والسعادة

● شندي ●

في مثل هذا اليوم
٧٠ ق.م مولد الشاعر الروماني فرجيل مؤلف الإلياذة
١٨٠١ مولد رفاعة الطهطاوي
١٩٨٦ اعادة الشيخ زايد بن سلطان رئيسا للامارات العربية

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي او صيدلانية مدير وثاني بمصر الجديدة تليفون : ٢٤٤٠٧٢٤

محلات ستايلت للملابس الجاهزة بمناسبة افتتاح الفرع الجديد
يسرنا انضمام انسات وشباب للعمل لدينا بمرتبات مغرية
المقابلة ٣٧ش عباس العقاد مدينة نصر من ١٢ص - ٨مساء

GECON CONTRACTING Co.
Requires English French speaking Civil Engineers Architects Minimum experience 8 years in executive projects C.V. to 53 Farid Semika St. Heliopolis Tel 2463037-2463038

CAREER AS A SALES EXECUTIVE
Rapidly growing time share Comp.
Will open a new office in Zamalek
We offer
* High salaries and commissions
* Prefect training
* Nice atmosphere in a young team
We expect:
* Fluent English
* Good behavior
* Will to work
Please meet us in Safir - Hotel Zamalek on saturday 8.00 p.m. or on Sunday 11.00 a.m.
For other oppointments call 3413936

YOUR OPPORTUNITY TO BE PART OF THE TEAM OF AN INT'L DATABANK CO. IN EGYPT
Recruiting
Qualified Marketing Representatives
Male & Female Univ. Gradnates
Fxperienced & Fluent in English
Possess a car
good appearance & contact skills stable jop & Good financial offer
• Candidates to apply personally with C.V Saturday to Wednesday 4 to 6 P.M. 143 El Tahrir St. Dokki. Tel. 3487353

وظائف خالية

مطلوب لفندق كينج
٢٠ ش عبد الرحيم صبري الدقي طباخ اول يشترط الخبرة

Required
Driller and Assistant Driller Yadoc Group 158 El Hegaz St, Heliopolis

مركز الحائل للعلاج الطبيعي
بالمملكة العربية السعودية
يعلن عن حاجته إلى :
أخصائي علاج طبيعي بكالوريوس علاج طبيعي
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات
المراجعة فندق شيراتون القاهرة غرفة ٦٥٧

شركة كراون هوم
٨٤ ش الميرغني مصر الجديدة تطلب محاسبين من الجنسين خبرة سنتين والاختبار لمدة ٤ ايام من ١١ ص - ٢ ظهرا .

A very important project in Egypt is looking for its new branch for Marketing Staff
Please call 3914222-3937750 for appointments (3 Days)

فندق الواحة
يعلن عن حاجته للتعيين فورا
• مندوبين مبيعات
• موظفي وموظفات استقبال
• مضيفة استقبال بالمطعم
ماعدا أيام الجمعة

Exec. Secretary is required for an Engineering Co. Previons exp & full command of English and Secretarial skills
Submit resume and recent photo in person Sun ,Thu., from 1-4 P.M. to CEE 13 Kasr El Nil St Tel 770282

THE BRITISH INTERNATIONAL SCHOOL, CAIRO
The Head of The Primary School (320 children, aged 5 to 11) requires as soon as possible full-time
SECRETARY
Previous experience (preferably in a school) and fluency in English are essential. Monday to Friday, 8.0 am until 3.0 pm. Salary according to qualifications and experience.
Please send a letter of application and full CV to The Principal's Secretary, BISC Imara, El Yemani Street Zamalek Cairo.

وظائف خالية

مكتب للاستشارات الادارية بالرياض
يطلب بكالوريوس اقتصاد بتقدير جيد جدا حديث التخرج لديه معرفة جيدة بعلم الاحصاء واستخدام الحاسب الآلي
ترسل السيرة الذاتية مع صورة المؤهلات وصورة حديثة على : ص . ب ٦١٣٥٩ رمز بريدي ١١٥٦٥ الرياض

★ سكرتيرة لشركة ماجدونالد للتصدير ١٠٠ ش شبرا الدوران ت ٦٤٣٧١٠ اليوم وغدا

★ مهندسين معماريين غ. متفرغين مستوى مرتفع 3DSTUDIO اوتوكاد عقد مجزت ٣٤٩٦٦٩٨

هنوش تيك اواي
١٩ ش الخليفة المأمون روكسي
يطلب مشرف وعمال جريل ونظافة

FOR IMMEDIATE HIRING
1 - RESEARCH PROJECT MANAGER.
Quali fications , Masters in Public Health or Related Fieldls.
2 PROJECT SECRETARY:
Skilled in Operation of Office Machines including, Word processors
For both Positions look Al - Ahram Last Friday 8 / 10 / 93 P. O. Box. 126 Orman. Giza no later than Oct. 20 th 1993

دراسات

★ تعلم إصلاح الكمبيوتر والتليفزيون والدوائر الخطية والرقمية وجميع لغات الكمبيوتر بمعهد الالكترونيات بشارع ٩ بالمعادي ت ٣٥١١٣٤٣

رخام

بلادي الجرانيت و الرخام
نعمل طوال أيام الاسبوع

للتمليك

★ دور ارضي ٢٨٠ م خلف كازينو الليل بالهرم يصلح لجميع الاغراض الاستعلام من السبت ١٠/١٦ من ٩ صباحا ٥ مساء ٣٤٦٠١٩٨ ٣٤٧٠٧٣٧/٣٤٦١١٣٧

★ للتمليك عدد ٢ شقة بالتليفون وللمشتري الحق في التمتع بثلثي العقار او احداهما العنوان ٢٥ ش عبوده ناصية التكامل محطة التعاون الهرم للاستعلام تليفون ٣٩٠٢٨٩٦ يوم الجمعة طوال النهار ويوميا بعد الرابعة مساء

★ شقتان متجاورتين بالمعادي ١٠٠ م٢ ، ٣٥٠٠٠ ج و ٢٥٥ ج شهريا ٢٠ سنة ت ٣٥٣٢٧٨٠

ابراج السعودي بالهرم
شارع ترسة ٤٠ متر من ناصية شارع مصنع المكرونة
تعلن عن شقق مساحات ١٥٠ متر ٣ نوم - صالة طعام - استقبال ٢ حمام ومطبخ على المحارة تسليم عاجل تسهيلات في الدفع السعر ٦٠٠٠٠ ، ٥٠٠٠٠ ج المعاينة يوميا من ٧ مساء الى ١٢ مساء

★ فرصة للسفر شقة فاخرة بحرية موقع متميز م . نصر ٣ نوم ٣ رسبشن بالاجهزة الكهربائية والتليفون ٢٤٩١٣٤٧ و٤٤٠٠٢٩٩

فرصة نادرة لعظيم
شقة كفيلا ٣٥٠ م٢ اعلى مستوى من الديكورات مجهزة بمصعد خارجي للواجهات سنترال ايركوندشن وسيستم اطفاء حريق واضاءة وسلون وفيديو وانتركوم بمبنى راقي الجولف م الجديدة ت ٢٤٥٠٦١٥

مزايدات

مزاد هام بالزمالك
اليوم
الجمعة ١٩٩٣/١٠/١٤
السبت ١٩٩٣/١٠/١٥
الساعة ٥ مساء
مجموعة عظيمة للأثاث والتحف
القصر المصري للمزادات
الخبير: عادل مكاري - الخبير: ماجد مكاري
تليفون ٣٤١٢٨٥٨ - ٣٤٠٤٨٤٥ - ٣٤٠٤٩٤٤

البنك الأهلي المصري
إدارة أمناء الاستثمار
تعلن عن بيع بالمزاد العلني لصالح أحد العملاء
عدد ١٢٩ سيارة مستعملة
ملاكي - نصف نقل - ميكروباص - ميني باص/بيك آب
ماركات مختلفة

حلمي خزام

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

قرية الاطفال بالعامرية
ك ٣٣ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي تطلب امهات وخالات بديلات متفرغات مرتب مجزي وخدمات واقامة كاملة السن ٢٥ - ٤٠ المؤهل الاعلى ميزة تقبل الطلبات شخصيا لاسبوعين ت ٩٨٠٠٨٨

شركة الفردوس للصرافة
٢٧ شارع صلاح سالم - الإسكندرية
تليفون رقم : ٤٨٢٢٢٨٤/٤٨٣٩٥٢٨
تطلب للعمل لديها (من الجنسين)
١ - سكرتيرة
٢ - صرافين
٣ - موظف كمبيوتر
٤ - محاسبين
٥ - شئون ادارية
المقابلة يوم السبت الموافق ١٩٩٣/١٠/١٦ م في تمام الساعة التاسعة والنصف صباحا بمقر الشركة .

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات سنجر يشترط الخبرة الاتصال ت/ ٥٩٦٨٦١٦

★ مطلوب بائعات وعاملات اوفر وعراوي سيدي بشر ت : ٨٦١٥٧٠

★ شغالة مقيمة لاسرة صغيرة ٢٠٠ج يشترط موافقتها للسفر للاسماعيلية ت ٥٩٧٥٦٥٥

★ طبيبات واطباء واخصائيين لجميع التخصصات بشروط ممتازة لعيادة شاملة ت : ٤٤٦٣٧٨٧

★ شركة كوالتي لفرش الشاليهات بالساحل الشمالي تطلب للعمل فورا مهندس خبرة في تصنيع الاثاث براتب مغري للاتصال ٥٨٦٣١١١ ايام العمل الرسمية

Snoopy Nursery School Teacher English Language Tel. 5871370

★ مصنع ملابس جاهزة يطلب لخط انتاج التيشيرت للتصدير عمال عاملات خبرة سنجر اوفر ماكينة كلوريت فرد تشطيب تعبئه مكوى مقصدار مشرف مشرفه خط انتاج خبرة مؤهل عالي يفضل خريجو الهندسة امين مخزن مؤهل متوسط على الاقل للاتصال تليفون ٥٨٧٥٧٥٢ الاسكندرية من التاسعة صباحا حتى الثالثة ماعدا الجمعة

الشركة المصرية الالمانية تطلب
١- مهندس ميكانيكا
انتاج/قوى خبرة ٥ سنوات
٢- محاسب
يفضل خبرة بالكمبيوتر خبرة ٥ سنوات
ترسل الطلبات على ص.ب ٦٤١ الاسكندرية خلال أسبوع

شركة كبرى تعمل بمجال الكمبيوتر والدعاية
تطلب الآتي : -
١ - ساعي ٢ - سكرتيرة ٣ - مبرمج ٤ - مدرب كمبيوتر ٥ - مهندس صيانة ٦ - مندوب مبيعات ٧ - مصمم رسومات ٨ - محاسب
الشروط : -
ا - حسن المظهر واللباقة
ب - لغة انجليزية (ماعدا الساعي)
ج - يفضل سكان وسط المدينة او امتلاك سيارة ٣١ طريق الحرية بجانب سينما ريو الدور الاول المقابلة من ٩ص : ١م ومن ٤ : ٨م يومي الجمعة والسبت والاحد

مطلوب لشركة صناعية كبرى مهندسين ميكانيكا انتاج
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات المقابلة شخصيا غدا السبت ٩٣/١٠/١٦ من ١٠ صباحا الى ٢ مساء المنشية شارع البوستة رقم ١١ الدور الثالث شقة ٥ مكتب ١. احمد شعبان الاتصال في الايام التالية تليفون ٤٣٠٢٣١٦ ما عدا الاحد ..

شركة النصر للمسبوكات مصنع البلوف
طريق الحديد والصلب ام زغيو/ العامرية

الشروط العامة

ارانب

★ بطاريات / سلالات / تسويق ت ٤٢٢٩٠٣٨ كفر الدوار ت ٩٠٦٦٩٨ القاهرة ٣٠٣٨٣٦٤

فرص

★ ادفع ١٠٠٠٠ ج وامتلك شقة ٢ وصالة بابي قير والباقي ٣ سنوات ت/ ٥٨٨٠٩٨٨

★ امتلك ارض بمطروح بقسط شهري خمسون جنيها ت : ٥٤٠٧٧٤٦ - ٥٤٨٠٩٩٦

★ شقتان ١٠٠ م٢ بشاطئ جليم احداهما مفروشة وبالتكييف والتليفون وفيلا بالارض عالتشطيب بتسهيلات ت : ٨٤٣٧٠٣ / ٥٨٧٥٠٥٨

شقق مفروشة

★ ٢ نوم ورسبشن م . كامل الاستثماري بالتليفون ج . الكماليات ت ٨٤٠٧٧٣ الاسكندرية ٧٨٦٤٤٦ القاهرة

★ شقة فاخرة بجميع الكماليات ميامي على البحر لمدة طويلة يفضل الاجانب او العرب تليفون القاهرة ت : ٣٤٥٧٣٣٩ ، الاسكندرية ت : ٨٦٠٠٦٠

للبدل

★ ٤ وصالة لوكس بالتليفون بطنطا باخرى برمل الاسكندرية ت : ٠٤٠/٣١٧٠٢٩ ، ٠٣/٥٤٦٤٨٠٥

★ مطلوب شقة بالاسكندرية بموقع ممتاز للبدل باخرى بالمعادي ٣ غرف وصالة تطل على نادي المعادي ت/ ٥٩٦١٣٠٦

للايجار مفروش

★ بالعجمي هانوفيل فيلا دورين بالتليفون كاملة او بالشقة ٨٥٨١٧٩ / ٤٣٠٦١٨٣

★ شقة سوبر لوكس تصلح للسفارات والاجانب والعرب مدة طويلة ٥٤٧٧٣٨٤

★ شقة ٣ نوم لتريه جميع الكماليات ش بورسعيد كامب شيزار ت : ٥٩٥١٤٨٦

★ بالمعمورة وميامي ٣ غرف وصالة جميع الكماليات ت : ٥٨٧٢٠٨١ الاسكندرية ٦٧٢١٣٠ القاهرة

★ ٢ وريسبشن فلخرة عمارات الضباط مصطفى كامل ت : ٨٥١٩٢٢ اسكندرية ت : ٦٦٣٥٢٤ القاهرة

خدمات سريعة بالمنزل

★ اكسبرينس بالضمان ت : ٨٥٨٨٥٧ للفيديو والملون والغسالات والبوتاجازات والسخانات والثلاجات والمكانس

مطلوب

★ شقة تمليك - تنازل ١٠٠م٢ خط الرمل - سموحه ت/ ٥٩٦٥٤٤٠ - ٥٩٧٦٨٥٨

★ مطلوب شقة حجرتان وريسبشن للتمليك بالمعمورة او بكفر عبده ت : ٨٤٣٧٤٥

★ فيلا صغيرة دورين بحديقة واسعة ٦٠٠ م٢ بين لوران ورشدي وتفضل القريبة للبحر بعيدة عن العمارات بحمام سباحة الوسطاء يمتنعون ت : ٥٨٧٩٨٢٦

اراضي للبناء

★ للبيع بابو تلات ١٠٠٠ م٢ مسورة من البحر ت : ٥٨٦١٣٣٢

خدمات

الشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن
تعلن الشركة المصرية لاصلاح وبناء السفن لعملائها الكرام بانه تم بحمد الله افتتاح ورشة جلفنة المشغولات بفرع الشركة بباب الكراسته بالاسكندرية وتقدم الخدمة بجودة عالية - واسعار مناسبة للاستعلام : الاسكندرية ت ٨٠٢٩٨٣ - فاكس ٤٨٣٧٤١٧

للبيع

★ عمارة بستانلي ٧ طوابق بها شقتان خاليتان ت : ٤٩٠٦٢٩٧

★ اجهزة كهربائية واردة الخارج بالكرتونة او بدون ت : ٨٥٦٩٧٩ طوال اليوم

★ ماكينة عمل مفاتيح مرسيدس وانواع حديثة ت/ ٤٨٢٦١٠٤ القبطان جعفر

★ شقة على البحر مباشرة بكليوباترا ١٥٠م٢ تشطيب سوبر لوكس ت ٥٤٥٨٢٢٨

★ شقة حجرتان وصالة بالعامرية بسعر مناسب للاستعلام ت/ ٥٩٦٥٩٩٦

★ محل بالمعمورة البلد ٢٥م٢ بالتليفون - تمليك عمارات الشركة عالتسجيل ت ٤٣٣٣١٢٠

★ ارض ٢٨٣م٢ بشمس واجهتين الاتصال ت/ ٤٩١١٠٣٦ من ٣ - ٦ مساء

★ صيدلية شغالة بمنطقة عزبة سكنية بالعوايد - المخابرة ت ٥٧٢٢٣٨٠

★ لدواعي السفر محل شقق بمنطقة راقية ٥,٢٣ م٢ الجمعة والاحد ت/ ٥٩٧٢٧٧٥

★ للبيع سوبر ماركت شغال بسيدي بشر ت : ٥٤٠٣٦٨٦ من ٣ - ٨ مساء

★ عقار ١٤٣ م٢ بفيكتوريا ثلاثة ادوار به شقة خالية ت/ ٥٩٧٧٦٥٧

★ شقة ٣ غرف نوم وريسبشن الدور الثامن ٢٨ ش سوريا ١٨٥ م٢ تراس كبير يرى البحر للاستعلام ت : ٥٧١١٨٥٩

★ محل ٦٠ م٢ بالسوق التجاري بالمعمورة ومحل ٣٠ م٢ بالسوق التجاري بزهراء العجمي - المخابرة ت : ٥٧٠٥٨٠٠

★ فرصة عظيمة ارض مسجلة بمنطقة القصر بمطروح عالبحر مباشرة ٤فدان ت ٨٥٢٨١٥ من ١٢ظهرا الى ٩مساء

★ ميكروويف شارب ٢ فيديو سوني ونلشيونال وستريو سوني وانسر ماشين ٢ ثلاجة الكتروستار و٢ سجادة كاشان ت/ ٨٧٧٢٤٠

للايجار

★ للعرب والاجانب شقة مفروشة موقع متميز سموحة ٣ نوم وريسبشن + ٢ حمام للاتصال ٤٢٢٨٣٨٧ اسكندرية

معاهد

المعهد الدولي البريطاني
الاسكندرية ٥٨٦٠٠٢٠
- دورات لغة انجليزية للكبار
- دورات للاطفال والشباب من ١٠ - ١٨ سنة
الاختبار : ١٧ و١٩ اكتوبر ٩٣
من ٤,٣٠ - ٨ مساء
٨ شارع عبدالحميد الديب ثروت

للتمليك

★ شقة تمليك تشطيب لوكس جليم ت ٥٧١٤١٧٦

★ محل ٤٢م٢ بالديكور ٣٥شارع مسجد سيدي بشر ت ٤٣٣١٦١٣

★ شقة سوبر لوكس بالديكور ٣١٦ م موقع ممتاز برشدي ت : ٥٤٥٠٨١٠ , ٨٥١٠٩١

★ شقة ١٤٠م موقع لابتكرر امام نادي سموحة الاتصل الجمعة فقط من ٩ص حتى ٤م ت ٤٨٢٧٥٠٧

★ محلات ومخازن بجوار نادي الترام بالشاطبي ت : ٥٤٩٤٨٥٥ / ٥٩٧٩٩٦٨

★ بارقي مناطق جليم شقة ٣٠٠م٢ ت ٥٨٨٠٢٨٧ الجمعه من ١٠ ص الى ٩ م وباقي الايام من ٢ ظ إلى ٦ م

★ محل بكافة الاغراض بالديكور ٣٧ م٢ بجناكليس نهائي ٣٠ الف ج ت : ٤٩١١٩٨١

★ عالبحر شقة سوبر لوكس شاطئ النخيل ٦ اكتوبر ت/ ٨٥٠٠٠٠ س ٦٦٣٢٦٥ القاهرة

★ شقة ١٤٥ م٢ سوبر لوكس شارع كفر عبده رشدي ت : ٥٨٧٧٤٥٩/٨٤٧٧٥٢

★ شقة غرفتين وصالة بميامي عبدالناصر بحري ٥٤٠٢٢١٢/ ٥٩٥١٩٣٩ / ٥٤٧٧٣٨٣

★ شقة غرفتين وصالة بالحرمين المنتزه تسهيلات بالدفع ت ٥٤٠٢٢١٢ / ٥٩٥١٩٣٩ / ٥٤٧٧٣٨٤

★ لعظيم بسيدي بشر شقة ٢٦٥م٢ سوبر لوكس بالمطبخ زان والمكيف المطلوب ٢١٠ الف جنيه ت ٨٧٧٢٤٠

★ ٣ وريسبشن بالطابية الاستثماري ترى البحر تسليم ٩٤/١ - ١٤٩٠٠٠ ج ت : ٦١٦٠٠٠ القاهرة

★ شقة مساحة ١٠٤م صالة الدور الثامن عمارة الاطباء ١ - ١٧ شارع صديق شيبوب سيدي بشر امام نفق جمال عبد الناصر لاعلى سعر ت ٥٨٦٩٠١٩

★ ٣ - ٤ - ٥ غرف تسليم فوري تسهيلات بالسداد برج الجمال ١٩ ش الجلاء ناصية قسم المنتزه فيكتوريا ت : ٥٣٤٤٠٢٠

★ شقة بميامي ش عبدالناصر ٥ حجرات وصالة ٢ حمام ٢٠٠م٢ ب ٩٨٠٠٠ج ت/ ٥٤٠٤١٤٨

فرصة بسبب الهجرة
٢ وصالة بالعجمي هانوفيل شاطئ نصف القمر عمارات ملك بجوار مسجد الرضوان بعمارة بسنتر ٢ اول علوي المقابلة اليوم فقط ١٠ ص - ٥ مساء

دعاية واعلان

★ توكيل اعلانات الاهرام بالهانوفيل خدمة اعلانية متكاملة بالسعر الرسمي ت ٤٣٢٠٧٩٥

سيارات

★ سيارة سوزوكي فان نقل مو ٩٢ ١٢٠٠٠ كم جديدة ت/ ٤٨٢٥١٨٦

★ فيات ١٣١ /١٦٠٠ مجددة موديل ١٩٨٢ ت : ٥٨٧٧٥١٨

★ ريتمو سوبر ٨٥ مو ٨١ المتقى بحالة ممتازة ت/ ٨٠٥٣٤٣

★ سيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة رائعة جدا للاستعلام ت ٥٨٧٤١٥٢

★ كريزلر ١٣٠٠ CC مو ٧٧ لاعلى سعر ت ٥٨٧٠٤٨٩

★ ٥٠٤ G L مو ٧٩ باور زكهرباء فابريقة لاعلى سعر ت/ ٥٤٩١٠٩٠/ ٨٤٣٥٢٤

★ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ لون ابيض حالة ممتازة ت ٨٥٥٠١٦/ ٨٥٣٨٧٠

★ فيات ١٢٧ توب موديل ١٩٨٠ اللون الاسود بحالة ممتازة ت ٥٤٠٤٤٣٢

★ مازدا موديل ٧٩ حمراء بجميع الكماليات بحالة الفابريقة ت : ٥٤٦٠٤٤٨

★ شيفروليه بليزر مو ٨١ ديزل بالكماليات وتيوتا كوررلا مو ٨٠ بالفريون ت : ٥٨٦٩١١٩

★ فيورا بيضاء مو ٨٤ ممتازة و١٢٨ مو ٩٢ لاعلى سعر ت : ٥٤٨٦٤٩١

★ بيجو ٥٠٥ G L مو ٨٥ بالتكييف و ١٢٨ مو ٩١ ١٣٠٠ ت : ٨٥٨٣٣٦ اليوم

★ نيفا موديل ١٩٨٢ فابريقة فتيس غرز نهائي ١٢,٥٠٠ ج ت/ ٤٨٢٨٦٩٤

★ اسوزو ميكروباص مو ٨٥ اجره اسكندرية اربعه كنبة فابريقة ت/ ٥٨٧٤٩٢٩

B.M.W ٥٢٠ آموديل ٨٩ جمرك استعمال دبلوماسي تليفون : ٨٥٦٩٧٩

★ لادا ٢١٠٧ - ١٥٠٠ نوفمبر ٩٢ مواصفات خليجية علجي ٣٠٠٠ ك ت/ ٥٨٦٠٩٩٦

★ نقل جاز حمولة ٤ طن موديل ٨٣ مرفوعة ٥ سنوات فوق الممتازة لاعلى سعر ت ٥٤٨٢٦٧١

★ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بحالة جيده تليفون ٤٢٣٠٣٠٤

■ معرض فايد للسيارات ■
١٥٦ ش بورسعيد الابراهيمية ت/٥٩١٥٥٩٩
■ فيات اونو ولانشيا ■
جميع الالوان
ادفع ١٠ الاف جنيه والباقي على ٣٦ شهرا

عالزبيرو لادا - اونو - سوزوكي سويفت تويوتا جميع الموديلات نقدا وبتسهيلات بنكية حتى ٦٠ شهرا ت/ ٨٥٨٢٥٨

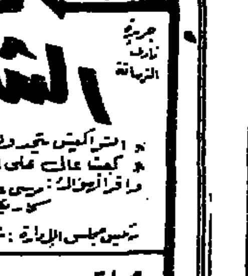
★ للبيع لانسر GL مو ٩٢ ١٠,٠٠٠ كم لاعلى سعر ت/ ٥٤٥٥٨٤٦

★ بيجو ٥٠٤ بو ٨١ وسملا مو ٨٧ بقب واحد ت : ٤٢١٥٧٧١ من ٧ - ١١ م

★ دوجان مو ٩٢ بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ريجاتا مو ٨٦ بالكماليات ت : ٤٨٢١٥٧٨

★ بيجو ٥٠٥ S L مو ٨٤ اول يد مرفوعة ٥ سنوات فريون باور سنترلوك زجاج كهربائي لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ١٠ ص - ٦ م ت/ ٤٩٣٨٩٢٧





عمرو وهشام احمد فوزى عطية يحيون ذكرى وفاة والدتهما المرحومة

كاتيلاك يحيى الطهطاوى

وذلك مساء الغد بتلاوة القرآن بمدافن الهرم

شكر وذكرى الاربعين

يقدم صلاح عبد الكريم نصر واولاده بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الحبيبة الغالية الحاجة

فاطمة محمد مكى

ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى جزاهم الله خيرا والفاتحة لروحها وستقام ليلة الاربعين الجمعة ١٠/١٥ بمنزلهم

تتقدم أسرة المرحوم الحاج

سعد محمود السعدى

بالشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر خاص

السيدة

سوزان احمد عبد الفتاح

واسرة المرحومة الحاجة

فوزية عبد القادر حمزة

تتقدم بوافر الشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدتها الغالية سواء بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والسيد احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والسيد الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى والوزراء والامام الاكبر جاد الحق شيخ الازهر والسيد محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية السابق والسيدة حرمه والعميد على سالم برئاسة الجمهورية ورجال الشرطة ورجال القوات المسلحة لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر وتقدير

القس منير حكيم

واسرة الراحلة الجليلة الغالية السيدة

راحيل فريد مجلى

فى خضوع لمشيئة الله يتقدمون بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة والانبا غريغوريوس والدكتور القس صموئيل حبيب والمطران غايس والمجمع العام لنهضة القداسة وكنيسة الثلى بكل هيئاتها والكنائس بمصر بمختلف طوائفها ورعاتها والسرة كلية ترسيس وشركة الفاكيم والكنائس المصرية ببلاد المهجر وسائر الاحباء راجين للجميع خير الجزاء

مصر للتأمين

رئيس مجلس الادارة بالانابة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع منطقة القاهرة والمديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون والد الزميل

حسين عبد المنعم نور

مدير ادارة الشئون القانونية منطقة القاهرة

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

بتروجت

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزملاء

المهندس احمد عبد الحافظ

بالادارة البحرية الاحزان لوفاة والدته

ومهندس

عاطف محمد فوزى

بالفرع الشمالى الاحزان لوفاة والدته

والزميل

حسن عبد العال

بالفرع الشمالى الاحزان لوفاة والدته

والزميل

محمد يوسف محمد عوض

بالفرع الشرقى الاحزان لوفاة والدته

والزميل

محسن محمد سعد

بالفرع الجنوبى الاحزان لوفاة والدته للفقداء الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

الشركة المصرية الدولية للصناعات الدوائية

ايبكو

الدكتور

أحمد برهان الدين اسماعيل

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والعاملون يشاطرون الزميل الاستاذ

ممدوح مهنى عبد العزيز

بائس بيع فرع الصاغر الاحزان لوفاة والدته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اليوم الجمعة يقام القداس الالهى بكنيسة مار جرجس ببور سعيد للمرحوم ثابت عطا الجندى ترافقه صحبة الهمة تحت البسمة الترعة بترعمك — ماكولماية

توالى نشر

الإعلانات للوجلة تباعا

فى ذكرى الاربعين

للفقيد الغالى

المهندس محمد معبد

يتقدم المهندس

عوض الحديدى والعائلة

بخالص التعازى لآل معبد ووالى بالفيوم . سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهمنا وإياهم الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد شباب بورسعيد المرحوم

محمد يحيى حسن

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس واعضاء مجلس الشعب والشورى ووزير الداخلية وضباط الشرطة واهالى وتجار بورسعيد وجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق

وستحيى الاسرة ليلة الاربعين مساء اليوم الجمعة ١٥-١٠-٩٣ بمنزلها عمارة برج الشرطة شارع الجمهورية واحمد شوقى ببورسعيد

مع المسيح ذاك أفضل جدا

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

وصفى خيرى جرجس

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق وستقيم الاسرة قداس الاربعين يوم السبت ٩٣/١٠/١٦ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الملاك بالظاهر

تلغرافيا أيمن وصفى بالظاهر

والدنا الحبيب القلب مجروح برحيلك فقدنا معك العطف والحب لانك بالبذل والعطاء سلكت عزاؤنا انك مع القديسين — زوجتك وأولادك

لى الحياة هى المسيح

شكر وذكرى الاربعين للحبيب الغالى كبير الضباط اللاسلكيين بالمصرية الملاحة

سامى يوسف ابراهيم

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وسيقام القداس الالهى الاحد ١٠-١٧ بكنيسة مار جرجس باسبورتنج بالاسكندرية والعزاء مساء للرجال بقاعة كنيسة مار جرجس بالشاطبى

جاهدت الجهاد الحسن واكملت السعى حفظت الايمان واخيرا وضع لنا اكليل البر فهنيئا لك بالاكليل شريكة حياتك وأولادك وأزواجهم

شكر وذكرى الاربعين

أسرة المرحوم وهيب محارب مشرقى

المدير العام بالضرائب

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم الغالى بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة غدا السبت ١٠/١٦ الثامنة صباحا بكنيسة العذراء بمسرة

زوجى الحبيب وهيب

تالمت لآلامك وصليت لشفائك وتمزق قلبى لفراقك فانعم بالفردوس — ثريا

بابا الحبيب — كرست حياتك لراحتى أفنيت عمرك لسعادتى فانتقلت ولم تكمل فرحتى انعم بالمسيح — ناجى

بابا الحبيب اخى نداء فقدنا مراحن عقب خسرناه ذكراك مدى الاحقاب وناد وهلال ومينا وابرام

بابا الحبيب — كنت محبا تجمع حولك الجميع عشت ملاكا فحملتك الملائكة للقديسين — منى وجرجس وجينا

عمنا ووالدنا الحبيب — كنت امينا فى رسالتك عظيما فى محبتك فهنيئا لك السماء — د. جون وجيهان

ذكرى الاربعين للمرحوم

المهندس ولسن بطرس

تشكر الاسرة كل المتفضلين بمواساتها بالحضور وبالبرق وتقيم القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ١٠/١٦ الثامنة صباحا بكنيسة مار جرجس والانبا انطونيوس بمحرم بك — تلغرافيا ٤٨ ش أمين الرافعى محرم بك

مع المسيح ذاك أفضل جدا

شكر وذكرى الاربعين

بتسليم كامل لارادة الله تتقدم أسرة طيبة الذكر المرحومة

لوسى سعيد جرجس

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم وتدعو الجميع لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح الاحد ٩٣/١٠/١٧ بكنيسة مارمرقس بأسوان سائلين الرب أن يمنحنا العزاء — تلغرافيا أن يمنحنا العزاء — تلغرافيا مرقس جبرائيل ومجدى مرقس

الذكرى السنوية الاولى

للشهيدين الغاليين رفيقة العمر

جيهان محمد فهمى

والابنة امل

يحييها

محمد محمد رضا

مدير عام بنك القاهرة والاسرة بمدافن العائلة اليوم

الذكرى السنوية الخامسة للمرحوم

فايز بسطاوى العرقانى

زوجى الغالى فايز

كنت شمعة تنير حياتى فانطفأت مبكرا بعيني ابكيك ويبقى ارثك فانعم بالفردوس — زوجتك العزيزة

البقاء لله

فقيدة عائلتى نجا والدروى

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

نجيه نجا الايبارى

حرم المرحوم المهندس احمد بك الدروى والدة المحاسب مدحت احمد الدروى وحرمه السيدة عفاف شحاته والمرحوم المهندس يحيى الدروى والدكتورة سوسن الدروى بالبنك الاهلى حرم السفير محمد عبد العزيز عيسى مساعد وزير الخارجية وجدة احمد مدحت الدروى وخالد الدروى المدرس بالمدرسة الفندقية وحرم المقدم معروف عبد الحميد بالدفاع الجوى واحمد عيسى بروموسفن وشريف عيسى وعمة وخالة المرحوم المهندس عبد الهادى نجا واخوته والمهندس عصام نجا وحرم المهندس محمد هنداوى والمحاسب عبد العزيز والمهندس عثمان نجا واخواتهم وعمرو ومروان نجا ومحيى الدين حمدى واخوته ويسرى نوار واخواته وقريبة المهندس عبد المجيد يوسف وقريبة ونسيبة عائلات نجا بابيار والدروى بملوى وحمدى ونوار وعيسى بالبحيرة والمليجى وشحاته وسيقام العزاء بمسجد عمر مكرم مساء السبت ١٦ اكتوبر

تلغرافيا ٨ شارع الحجاز بالمهندسين بالقاهرة

البنك الاهلى المصرى

القطاع الخارجى

ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة السيدة

سوسن الدروى

نائب المدير

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت اول امس ببور سعيد جنازة فقيدة شابات بور سعيد

المرحومة عزة البدرى

عبد الرحمن البدرى

كريمة البدرى بالتربية والتعليم سابقا وكريمة محمود هاجوج وخطيبة الاستاذ علاء البدرى باستراليا وقريبة ونسيبة عائلات البدرى وهاجوج وطويلة ومرسى عباس وابو ريدة والطباخ والفار وشحاته وطه البدرى ببور سعيد والقاهرة — تلغرافيا : البدرى ببور سعيد

فقيد آل بشارة

انتقل للامجاد السماوية الاستاذ

اميل بشارة سالم

وشيعت الجنازة امس

تلغرافيا د. ماهر بالفيوم

انتقل امس للامجاد السماوية

المرحوم

فوزى شاكر عدس

زوج السيدة عايدة جبر ووالد مراد والدكاترة ماهر وممدوح والسيدة منيرة حرم الاستاذ عادل عطا وشقيق جورج وزغلول وكامل ورائب — تلغرافيا ٤٩ شارع العباسية القاهرة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

عزيز سلامة حنا

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق وتخص السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والمحافظين ورجال القضاء وقداسة البابا شنودة الثالث والمطارنة والاساقفة والكهنة ورؤساء الاديرة وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة صباح السبت من الساعة ٨ حتى الساعة ١٠ بكنيسة مسرة بشبرا والعزاء قاصر على الكنيسة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة الغالية

جليلة حنا جاد

يتقدم المحاسب القانونى

عادل جرجس ميخائيل

وجميع افراد الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق بمصر وبولاية اوهايو بامريكا ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء ورجال الضرائب والمحاسبين والمحامين والاطباء واعضاء الجهاز المركزى للمحاسبات وأسرة التعليم وهيئة النقل ورجال الاعمال وتجار المصوغات بمصر الجديدة والجيزة

شكر خاص للكنيسة

وتشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والآباء المطارنة ورؤساء الاديرة والاساقفة والكهنة لجميع الطوائف المسيحية وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة الثامنة صباح غد السبت ١٠/١٦ بمذبح الانبا ابرام بكنيسة مار جرجس بهليوبوليس — تلغرافيا — عادل جرجس بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين للحبيب الغالى

سامى رزق الله

تتقدم الاسرة بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتها وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلسى الشعب والشورى ونقيب المحامين وقداسة البابا شنودة والمطارنة والاساقفة والكهنة وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الاحد ٩٣/١٠/١٧ الثامنة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بحلوان

اخونا الغالى عشت مثالا للنقاء والعطاء والتضحية ووهبت حياتك للرب وانهيت الرسالة فلك اكليل البر فهنيئا لك مساكن الابرار والقديسين — وليم اديب وفؤاد وفاروق وعائلاتهم

مع المسيح ذاك افضل جدا

انتقل الى الامجاد السماوية

المحاسب

مجدى أسحق سعيد

مدير ادارة المراجعة العامة

بجريدة الاهرام

ابن المرحوم أسحق سعيد والمرحومة آيلين ماضى عبده وزوج السيدة سيسيل انور حنين ووالد شريف بمدرسة سان جورج الثانوية وشقيق كل من المرحوم الدكتور ثروت اسحق والمرحوم المهندس كمال اسحق وابن أخ كل من الاستاذ يوسف سعيد والاستاذ بطرس سعيد والمرحوم سمير سعيد وابن اخت كل من المرحوم الاستاذ فؤاد ماضى والمرحوم المهندس ادوارد ماضى والدكتور فايز ماضى الاستاذ بكلية زراعة عين شمس والمرحوم الاستاذ صبحى ماضى زوج السيدة انعام فهمى مديرة مدرسة المعجوزة الخاصة والسيدة ليلى ماضى زوجة المهندس رمسيس ويصا واللواء جورج ماضى رئيس اركان قوات الدفاع الجوى سابقا وابن خالة وعمة كل من الدكتورة نجوى فؤاد والدكتورة ملجدة فؤاد والدكتور سامح فؤاد والاستاذ عادل ادوارد ونبيل ادوارد والسيدتين منى وهدى ادوارد والمهندس ماجد صبحى ماضى بمدرسة المعجوزة والدكتور رفيق رمسيس بالتأمين الصحى والدكتور رؤوف رمسيس بمدروض الفرج والدكتورة نيفين رمسيس بجامعة القناة والمحاسب خالد جورج ماضى بطيران سنغافورة وزوج شقيقة المرحوم مهندس مدحت المصرى والاستاذ نبيل انور حنين بالسكة الحديد والاستاذ نديم انور حنين بكاريتاس مصر وحرم الكاتب الصحفى جلال قبيب ونسيب المرحوم انور حنين وشيعت الجنازة امس والعزاء للرجال والسيدات مساء اليوم بقاعة كنيسة مار جرجس بجوار مستشفى هليوبوليس تلغرافيا عائلة مجدى اسحق ٣٨ ميدان ابن سندر منشية البكرى مصر الجديدة

عزاء

مؤسسة الاهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير واعضاء مجلس الادارة واعضاء الجمعية العمومية ورئيس واعضاء اللجنة النقابية ورئيس واعضاء مجلس ادارة صندوق العاملين وجميع العاملين بالاهرام ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل

المرحوم مجدى اسحق سعيد

مدير المراجعة العامة بالاهرام

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته وذويه الصبر والعزاء

مؤسسة الاهرام

الادارة العامة

للشئون المالية

المدير العام ووكلاء الادارة وجميع العاملين بالادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم العزيز

المرحوم

مجدى أسحق سعيد

مدير المراجعة المالية

وينعون فيه دماثة الخلق والاخلاص فى العمل — للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المراجعة المالية

مؤسسة الاهرام

جميع العاملين بالمراجعة المالية والمراجعة الداخلية والمراجعة بعد الصرف والخزينة العامة ينعون بمزيد من الحزن زميلا عزيزا

المرحوم

مجدى أسحق سعيد

مدير المراجعة المالية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صندوق العاملين

بمؤسسة الاهرام

رئيس واعضاء مجلس ادارة الصندوق واعضاء لجنة النشاط والطوارئ ينعون بمزيد من الحزن فقيدهم الغالى

المرحوم

مجدى أسحق سعيد

مدير المراجعة المالية بمؤسسة الاهرام

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مؤسسة الاهرام

الادارة العامة للمطابع

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام والمديرين وجميع العاملين بالادارة العامة للمطابع بالجلاء وكورنيش النيل ينعون بمزيد الحزن

الزميل الاستاذ

مجدى أسحق

مدير المراجعة العامة

بمؤسسة الاهرام

وينعون فيه دماثة الخلق للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الادارة العامة للتوزيع

بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونوابه ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الزميل الاستاذ مجدى أسحق

مدير المراجعة العامة

بمؤسسة الاهرام

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

صدق الله العظيم

فقيد عائلة حجازى

بكفر حجازى

توفى الى رحمة الله تعالى

المهندس جمال الدين محمد احمد حجازى

رئيس مكتب تموين كفر حجازى شقيق المرحوم الحاج معوض حجازى عمدة كفر حجازى والحاج جلال ونشأت وحمدى ورمضان وعم المهندس رجب مدير شركة ريتع للمقاولات ومحمد المحامى والرائد سعيد بمباحث امن الدولة والنقيب ياسر بمباحث بولاق والنقيب سيد بالامن المركزى والدكتور حسام وسماح ومنتصر والكيميائى جميل ونسيب عائلة عطية بام دينار وقريب جميع عائلات كفر حجازى وتلغرافيا كفر حجازى امبابة جيزة

انتقلت للامجاد السماوية باسوان المقدسة

أسماء تاوضروس النمير

حرم المرحوم المقدس عزمى شنودة عبيد امين صندوق الغرفة التجارية سابقا — ووالدة سعيد مدير التعليم الثانوى زوج السيدة سهام وليم والدكتور نبيل وكيل مستشفى الصدر زوج الدكتورة غنى شفيق والبرت موجه عام الكيمياء زوج السيدة هدى هنرى وعاطف بامانية زوج السيدة الينانز كامل وموريس وكيل سياحى زوج السيدة جيهان جورج وفيبى بالتعليم حرم المرحوم فؤاد سند وفيولا بالمالية حرم فايز كامل وشقيقة مكرم بالسودان وانجيل باسوان والمرحومتين الين ووداد وزوجة عم فيكتور فوزى شنودة واخوته . وقريبة استر وهيلانه ومينا والمرحوم هنرى واولاده دكتور ريمون واخوته والمرحوم الدكتور أمين واولاده والدكتور فؤاد واخوته والمرحوم فريد واولاده رائد ورامز وكامل سلامة واولاده الدكتور انيس خلة واخوته واولاده والمرحوم جورج اديب واخوته بجانى وكمال واولادهم وعائلات ابو عبيد والنمير وغنام وميخا وشمعيا وسند ولوقا والصباغ والعبلاج والمشاط باسوان واخميم وسوهاج والقاهرة والسودان . والعزاء باسوان

كهنة وشمامسة ومجلس وخدام والخدمات

كنيسة العذراء مريم

باسوان يودعون السماء والدة الدكتور

نبيل عزمى شنودة

نيلحا للمنتقلة وعزاء للاسرة .

انجال المرحوم فوزى شنودة عبيد يزفون لاحضان القديسين المقدسة

أسماء تاوضروس النمير

دكتور انيس خلة واخوته واولادهم ينعون بالاسى المرحومة اسماء تاوضروس

رجالى ومهندس كمال اديب واولادهم يودعون للسماء المرحومة اسماء تاوضروس

طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء ليليان وايمان ومحسن جورج

كامل سلامة وانجاله يزفون للسماء المرحومة المقدسة اسماء تاوضروس النمير

سعيد ونبيل عياد يشاطرون اسرة المرحومة اسماء تاوضروس الاحزان

وليد وليم ووالدته ينعون بالاسى المرحومة اسماء تاوضروس ولروحها الفردوس

فؤاد فرج والعائلة بالصالحة بسوهاج يلعنون والدة الدكتور نبيل عزمى

ثروت ونشأت شفيق ووالدتهم يكوم أمبو ينعون المقدسة اسماء تاوضروس

مستشفى صدر أسوان

المدير والاطباء والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة زميلهم

الدكتور نبيل عزمى

انتقلت للسماء الوالدة الفاضلة البارة

تفيده تاوضروس صالح

حرم المرحوم اسحق حنا والدة شفيق بحى المناخ محافظة بورسعيد زوج مرجريت فرنسيس الموجهة بالتعليم وناجح بمجلس مدينة الفكرية وجدة المهندس امير والدكاترة امرة وجوزيف شفيق والاطفال نانسى ونيفين ناجح — والعزاء بمنزل الاسرة — تلغرافيا اتليدم

محمود عبد المنعم

المدير العام للادارة العامة للاستيراد والتصدير ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ مجدى أسحق

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مركز الاهرام

للترجمة والنشر

ينعى بمزيد الحزن والاسى الزميل العزيز المرحوم

الاستاذ مجدى أسحق

مدير ادارة المراجعة العامة

ويدعو العلى القدير ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الادارة العامة

للشئون الهندسية

والمشروعات

المدير العام ومديرو الادارات والمهندسون والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل الاستاذ

مجدى أسحق سعيد

مدير المراجعة العامة بالاهرام

تغمده الله بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

البقاء لله

انا لله وانا اليه راجعون

مصاب آل حسين

ببيان بحيرة

شيعت امس جنازة المرحوم

اللواء

عادل محمد ابوالمعطا حسين

المفتش بوزارة الداخلية سابقا

نجل المرحوم المهندس محمد ابو المعطا حسين وزوج الدكتورة سهير رشاد مهنا الاستاذة بجامعة الازهر ووالد محمد بهندسة حلوان وحرم المهندس معتز وصفى بجزر الراس الاخضر والانسة دعاء بالجامعة خطيبة المهندس طارق احمد كمال ونهى بالاعدادى وشقيق المستشار ابو المعطا وكل وزارة التخطيط والمهندس نبيل بالسعودية والمهندس وجيه صاحب شركة هليوبوليس وحرم العميد احمد كمال سعد صاحب شركة ساتى للمقاولات والسيدة هانم بجامعة عين شمس وابن شقيق كل من حرم المرحوم اسماعيل جعفر وحرم المرحوم محمد جمال الدين وحرم الاستاذ طه البسيونى وحرم المرحوم عبد القوى الديب وابن اخت كل من المرحوم عبد المنعم حسين والاستاذ رفعت حسين وحرم المرحوم عبد العاطى الشرقاوى وحرم المرحوم كمال الدين حامد وحرم المرحوم حسانين على وحرم المرحوم شاكر دفيدى وحرم المرحوم عبد العزيز دفيدى وزوج بنت اللواء محمد رشاد مهنا الوصى على العرش وزوج شقيقة الاستاذ اسامة رشاد مهنا وحرم الدكتور سمير مهنا وحرم المهندس محمد نصر بوزارة البترول وعم وخال كل من المهندس خالد ابو المعطا والمهندس محمد نبيل والمهندس شريف ومحمد احمد كمال والدكتورة امل ابو المعطا حسين والمهندس طارق خلاف والانستين خطيبة الاستاذ شريف بمركز معلومات رئاسة الوزراء وقريب ونسيب جميع عائلات كوم حمادة بحيرة وبهنس بدكرنس وجوده وعطية وخلاف ووصفى والشريف بالقاهرة والعزاء مساء اليوم الجمعة بدار مناسبات التكية الحربية تلغرافيا آل حسين مدينة نصر

اللواء وجيه الدجوى

والسيدة نوال الدجوى

ينعيان بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة

عائشة الدجوى

حرم السيد الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

رئيس مجلس ادارة

شركة النيل للتوريدات المعمارية ويقدمان خالص العزاء للاسرة الكريمة داعين المولى ان ينزل الفقيدة العزيزة منازل الصديقين والابرار وان يلهمنا الصبر والسلوان

بنك هونج كونج المصرى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى

حرم السيد

ابراهيم عبد الحفيظ

رئيس مجلس ادارة

شركة النيل للتوريدات المعمارية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مياه الشرب بدمياط

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

المهندس طاهر حفظ الله

المفوض العام لشركة مياه الشرب بالبحيرة اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

الحاج اسماعيل محمد

والاستاذ الدكتور محمد اسماعيل والمهندس حسين اسماعيل والدكتور سعيد اسماعيل وعائلاتهم يتقدمون بخالص العزاء لرجل الاعمال

الاستاذ ابراهيم عبد الحفيظ

والعائلة

وعائلة الدجوى

لوفاة السيدة الفاضلة

الحاجة عائشة الدجوى

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

لواء هجرس احمد هجرس

والسيدة قرينته

ينعيان بمزيد الحزن وبالغ الاسى

المرحومة حرم الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

سائلين المولى أن يسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها ومحبيها الصبر والسلوان

أسرة سيراميك الاهلية

واسرة سيراميك مصر رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركتين يشاطرون احزان الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

لوفاة حرمه

اسكنها الله فسيح جناته

شركة مصر

لتجارة السيارات

المهندس عادل طه الصيرفى

عضو مجلس الادارة المنتدب

ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الحاجة

عائشة حسن توفيق الدجوى

حرم الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

رئيس مجلس ادارة شركة النيل للتوريدات المعمارية

ووالدة السيدة

نادية عبد الحفيظ

حرم المهندس

مجدى العلايلى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شيعت أمس جنازة المرحومة الحاجة

نعيمة مصطفى منصور

حرم المرحوم بلال القرشاوى وشقيقة احمد عبد الحى والدكتور منصور والدكتور عبد الجليل وحرم المرحوم الشيخ عبد القادر كامل وقريبة عائلات منصور وكامل والبلتاجى بالراهبين والقرشاوى بسمنود وابو حشيش والشيشينى بالمحلة والجارحى باسطال والنورى بالقاهرة والعزاء مساء اليوم بالراهبين

تلغرافيا منصور بسمنود

المستشار

عادل عبد الباقى

رئيس مجلس ادارة

الشركة الاهلية العقارية للاستثمارات

ونائبه واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن المرحوم الاستاذ

على زين العابدين ابو العز

شقيق الاستاذ

احمد شاكر ابو العز

عضو مجلس الادارة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس سمير النجار

رئيس شركة والتكس

يشاطر المهندس

حسب الله الكفراوى

الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لواء

عصام الدين نجيب

رئيس مركز ومدينة ملوى ينعى ببالغ الحزن والد

الاستاذ ربيع السعداوى

وكيل اول وزارة الادارة المحلية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. شريف أبو النجا

يشاطر الاستاذ ابراهيم عبد الحفيظ والسيدة نادية عبد الحفيظ والمهندس مجدى العلايلى احزانهم فى مصابهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر

للكيماويات والدهانات

كيميائى عامر عفيفى

وجميع المديرين والعاملين يحتسبون عند الله السيدة الفاضلة

الحاجة عائشة الدجوى

ويتقدمون بخالص التعزية للسادة

السيد ابراهيم عبد الحفيظ

السيدة نادية عبد الحفيظ

المهندس مجدى العلايلى

نسأل الله الرحمة للفقيدة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة مصر

للمنتجات العطرية

رئيس مجلس الادارة والعاملون ينعون بمزيد الاسى المرحومة

الحاجة عائشة حسن توفيق الدجوى

حرم الاستاذ ابراهيم عبد الحفيظ رئيس مجلس ادارة شركة النيل للتوريدات المعمارية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

احمد عبد المقصود عرفة

رئيس مجلس ادارة

مجموعة شركات جولدنتكس

واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

رئيس مجلس ادارة

شركة النيل للتوريدات المعمارية الاحزان

لوفاة المرحومة حرمه

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد عبد الله هلال

المحاسب القانونى

يتقدم بخالص العزاء

للاستاذ ابراهيم عبدالحفيظ

رئيس مجلس ادارة

شركة النيل للتوريدات

المعمارية لوفاة السيدة حرمه

تغمدها الله بواسع رحمته

والهم الاسرة الصبر والسلوان

المهندس

محمد حسام ابو الفتوح

رئيس مجلس ادارة

شركة الفتوح العقارية

يشاطر

الاستاذ ابراهيم عبدالحفيظ

الاحزان لوفاة السيدة حرمه . وللاسرة خالص العزاء .

مانتراك

رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة حرم الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

ووالدة السيدة نادية عبد الحفيظ للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسكندرية للوكالات التجارية

دكتور كرم كردى عبد الفتاح

رئيس مجلس الادارة

يتقدم بخالص العزاء للسيد الاستاذ

ابراهيم عبد الحفيظ

لوفاة المرحومة حرمه السيدة

عائشة حسن الدجوى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله وشكر

توفيت الى رحمة الله

حرم الحاج

محمد عثمان الجندى

بالروازق باسنا

والدة اللواء محمد عثمان بالشرطة والعميد الحسينى عثمان برئاسة الجمهورية والمقدم محمود عثمان والرائد احمد الطيب والرائد محمد الطيب بمباحث سوهاج وحسن التاجر ورمضان المدرس بالقرايا وحرم محمد عبدالفتاح المدير المالى وحسن الطهرى وجدة النقيب الحسينى بمباحث اسوان والنقيب عبد الحى بالامن المركزى وبرهان الدين بكلية الشرطة والمحاسبة سمر حرم الاستاذ سعد الصغير والدكتورة رحاب وقريبة ونسيبة الاستاذ عبد الحميد وابو الفتوح حسنين واحمد الدردير عمدة الروازق وعائلات مدنى ومكى والضو وعلى الدين والحاج عبد الدايم وعبد القادر والنجار وبهنس وأولاده ومغازى وأولاده والسلطان وزراع وعامر وعبيد والجندى وسعد الصغير بسمالوط والعائلة تشكر من واساها وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ووزير الداخلية ومحافظ سوهاج ومحافظ قنا لحضوره شخصيا ومديرو امن سوهاج وقنا واسوان ومدير مرور سوهاج وضباط سوهاج وقنا ومامور اسنا وضباطه وضباط امن الدولة والاستاذ بهاء الدين حزين بالاقصر عضو مجلس الشعب واسنا وقرايا والتمسا والمساوية والاسكندرية

تلغرافيا اسنا الروازق

استدراك

توفيت لرحمة الله تعالى المرحومة

دوريس حرم

الدكتور

ابراهيم محمد محمود جلال

ودفنت بالمانيا — وهذا تصحيح لما نشر خطأ باهرام أمس ٩٣/١٠/١٤

البقاء لله

المهندس محمد فتحى جلال وحرمه وشقيقاه السيدة نيفى حرم المرحوم مصطفى والى والسيدة سميحة حرم المرحوم عبد الرحمن خليفة ينعون زوجة شقيقهم السيدة

دوريس حرم الدكتور

ابراهيم محمد محمود جلال

التى انتقلت الى رحمة الله ودفنت بالمانيا ويدعون الله ان يتغمدها برحمته ويسكنها فسيح جناته

استدراك

سقط سهوا من نعى المرحومة الحاجة

سميحة محمد فتح الله مجاهد

انها شقيقة حرم كل من المرحومين محمد الركيب وحسن وصفى قائم التنويه

البنك الوطنى للتنمية

رئيس مجلس الادارة والعاملون بالبنك يقدمون خالص العزاء

للسيد للاستاذ

مصطفى محمد سلامة

مدير ادارة بجهاز التفتيش

لوفاة السيدة والدته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين

تنعى بكل الاسى زميلا عزيزا هو المرحوم الاستاذ

ايليا فخرى حنا

المحامى

وترجو الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله واصدقاءه الصبر الجميل

نقابة المحامين الفرعية

بنى سويف

تنعى الاستاذ

ايليا فخرى المحامى

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مجلس نقابة المهندسين

وجموع المهندسين بالبحيرة ينعون بالحزن والاسى السيد الاستاذ المهندس

طاهر حفظ الله

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة مشروعات

الغاز الطبيعى

غاز مصر

رئيس مجلس الادارة واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزميل

ابراهيم عبد المنعم ابراهيم

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية للمواسير

والمنتجات الاسمنتية

سيجورات

المحاسب رئيس مجلس الادارة والمهندس العضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

السيد المهندس

طاهر اسماعيل

رئيس مجلس ادارة شركة مياه الشرب بالبحيرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

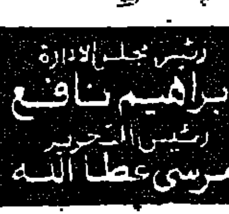
القس يوحنا بخيت

ومجلس وشمامسة وخدام وخادمات وشعب كنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بغيط العنب يودعون الى السماء المتنيح عطية فلتاؤس والد

القس روفائيل عطية

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء





رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم نافع
رئيس التحرير
مرسى عطا الله

مواقف

ما فى صحيفة فى الكرة الأرضية لم تنشر خبر كتابين صدرا عن عالم فزيائى قذر لا يستحم إلا نادرا، انه العالم الالمانى اينشتين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) والدهشة سببها كيف ان عالما عظيما استطاع ان يربط الكون كله فى معادلة رياضية طولها نصف سطر، لا يستحم كل يوم مرة واثنتين وثلاثا. ولكنه لم يفعل. رغم ان زوجاته قد نبهنه إلى ذلك كثيرا. والجواب ان الرجل العبقرى ليس عبقريا فى كل شىء فى الاكل والشرب والنوم ودورة المياه!

وبيتهوفن الموسيقار العظيم كان ينام على ورق الصحف على الأرض هربا من الصراصير تحت المخدات وحشرات أخرى. فمن أين جاءت موسيقاه السماوية. جاءت من عبقريته التى شغلته عن مواجهة الصراصير والحشرات الأخرى.

ولذلك هربت منه كل حسناء تمنت ان تكون خادمة له!!

والثلاثة العظماء: الفيلسوف نيتشه والعالم النفسى فرويد والشاعر الرقيق ريلكه أحبوا امرأة واحدة هى سالومى. وقد مسحت بهم الأرض طولا وعرضا وتركتهم وتزوجت دبلوماسيا وسيما جميلا. فكيف ارتضى هؤلاء العباقرة هوانهم على أنفسهم وعلى الناس. لقد شعرنا بالخجل ونحن نقرأ عن هذا العذاب.. ولكن الانسان ليس عبقريا فى كل الأحوال.. ولا حتى عاقلا متوازنا رقيقا لطيفا!

وكنت اداعب الأستاذ العقاد واسأله: يا أستاذ كيف يكون عندك أحدث كتاب عن الصواريخ، وأول وابور جاز دخل مصر؟

ويضحك ولكنه لا يفكر فى ان يلقى بشىء آخر غير وابور الجاز.. وغير الطباخ الذى كان فى لون وحجم وابور الجاز!!

لأن الانسان يريد فى الشخص الذى يعجب به ان يكون كامل الأوصاف.. وينسى أن الكمال لله وحده.. وكان تلامذة سقراط عندما يقدمونه للناس يقولون: لا مؤاخذة انه سقراط!

فهم يعتذرون عن ملامحه الدميمة، رغم أفكاره الجميلة.

وكذلك كان العرب يعتذرون عندما يتحدثون عن الجاحظ والحريرى والبحترى وأبو حيان التوحيدى. كانوا فى غاية الدمامة والقذارة والانحطاط الخلقى.. رغم آثارهم الأدبية البديعة!

أنيس منصور

من غير عنوان

التنسيق الحضارى: مشروع تقدم به فاروق حسنى للقضاء على التلوث البصرى

★★★ سألت وزير الثقافة فاروق حسنى: ما الذى قمت به بالنسبة لما نعانيه من تلوث بصرى أصبح يطالعنا فى عمارة المدن والأحياء.. ألا يجب أن يكون لوزارة الثقافة دور فى القضاء على هذا النوع من التلوث.. أو وقفه على أقل تقدير؟!

محمد صالح

وأجاب وزير الثقافة: هناك مشروع مقدم حاليا ومعروض على الدولة لتبنيه، ويسمى «جهاز التنسيق الحضارى» ومهمته هى: الاهتمام بالقيمة الحضارية والشخصية العامة للنسيج المعمارى وملامح المدينة بشكل عام، وهو من المشروعات التى تؤكد ان هناك خطة ثقافية متكاملة لمصر..

كان لقائى مع فاروق حسنى قد جرى أواخر أغسطس الماضى، وكان السؤال هو آخر ما وجهته اليه فى حوار طويل تم نشر جزئه الأول فى تلك الصفحة.. وانهيته بأن هناك بقية للحوار، لأنه لم ينته، ولكن جدت أحداث ومهرجانات مع سيل أخبارى كانت تؤجل دائما استكمال النشر.

وها نحن ننشر بقية الحوار:

□ لماذا ألغيت القبة السماوية التى كانت موجودة بمبنى متحف الجزيرة؟.. وماذا عن التجديدات التى تجرى بالمتاحف الفنية؟

□□ لقد اعتصمت داخل هذا المتحف بعد زيارة له.. لقد صدمنى أثناءها ما آل اليه حاله: سوء اضاءة.. عصافير تملؤه.. التلف كان يهدد تماما كنوزه من الأعمال الاسلامية والقبطية.. وسجاد قديم وجدته فى المخازن و٥٠٠٠ قطعة نادرة منها ٧٤٥ قطعة من أعمال فنانى القرن الـ ١٩ والمستشرقين. وكان كل ذلك مهددا.. وكان يعوق الدخول الى المتحف سدود وجدران القبة السماوية المعطلة منذ سنين والتى تداعت من الداخل.. فأزلتها من طريق هذا المتحف العظيم.. والآن يجرى بناء قبة سماوية محترمة، وستكون لها أجهزة حديثة. لقد قمت كوزير للثقافة بما يجب القيام به لمتحف نادر على وشك الضياع.. قمت بترميمه ليكون متحفا حقيقيا. ثم ترميم تحفه الزجاجية النادرة ورفى اللوحات، وقد استعنا فى ذلك بمعمل ترميم تم شراؤه بمليون جنيه، وهو موجود الآن بمتحف محمود خليل.. أيضا استقدمنا مجموعة من الخبراء الفرنسيين من معهد فرساى، فقد كان من المخجل ان نصمت ولا نتخذ قرارا.. أيضا تم تجديد متاحف محمد محمود خليل وناجى والفن الحديث وبيت الأمة. لقد قمنا بعملية تطوير كاملة وشاملة.

□ ما هو الجديد عن المكتبات.. خاصة ونحن نسمع الكثير عنها ولكن دون توضيح لنوعياتها والفروق بين كل نوعية وأخرى؟

□□ المكتبات نقيمها اليوم فى القرى والنجوع.. لقد أقمنا مسابقات بين شباب المعماريين واخترنا ٨ أنواع من تصميم المكتبات لتتواءم فى كل منطقة مع البيئة.. فالدلتا غير الصعيد، وكلاهما يختلف عن الصحراء.. لقد أطلق شباب المعماريين الخيال لتكون المكتبة ملائمة للبيئة.. ولتكون أجمل مبنى فى القرية. وهذا يؤكد ما انتهجناه فى فلسفة العمل الثقافى منذ البداية، وهو الاعتماد على الشباب، وهو ما سرنا عليه أيضا فى اقامة مؤتمرات الأدباء الشبان ومسرح الهواة.. كما نشجع الشباب فى مجالات السينما.. ولذلك أحضرنا معملا متطورا لأكاديمية الفنون، ونشجع أفلام الشباب القصيرة وانتاجهم الأدبى والمسرحى وفنونهم التشكيلية والموسيقية الى حد ان برنامج حفل افتتاح دار الأوبرا تضمن معزوفة لشاب لم يتجاوز عمره الـ ٢٥ سنة ولابداعات الشباب نقيم مهرجان القلعة الموسيقى السنوى ليشاركوا فيه الى جانب الكبار.

□ ألا ترى انك كفنان تشكيلى تهتم أكثر بهذا الفن.. وهو ما لا يلقاه بنفس القدر فنون كالسينما والمسرح؟

□□ لا أوافق على ذلك.. فالمفروض ان نتأمل بعض المقولات التى تتردد الآن مثل قول البعض ان المسرح حالته متردية، أنا أقول من جانبى.. لا.. انه فى أزهى عصوره. مسرح الدولة الآن مكتمل بالنسبة للكلام والجوانب الفنية الأخرى: كالديكور والاضاءة. المسرح يشهد الآن نقلة تاريخية، لقد كانت هناك أسماء موجودة فى المسرح فى الماضى، ولكنها توارت. وربما كان ذلك سببا فى القول بتردى المسرح حاليا..

□ أقول - مقاطعا - لم أقل ان هناك ترديا فى المسرح؟

□□ يجيب فاروق حسنى مبتسما.. بشئ من الانفعال.. انك لم تقلها.. ولكن هناك من يقولونها، ثم يكمل حديثه، وهناك السينما.. انها اليوم صناعة وتجارة وفن.. لقد أقمنا مصانع السينما ممثلة فى المعامل ودور العرض والاستوديوهات، وتعيش دور العرض السينمائى حاليا طفرة جديدة ونقلة كاملة بعد تجديدها. وهناك مهرجان قومى لدفع الانتاج السينمائى، ولدينا مهرجان الاسماعيلية للأفلام التسجيلية القصيرة وقد أصبح اليوم عالميا بفضل الاحتكاك بالدول الأجنبية. وأصبح لدينا كم هائل من الأفلام التسجيلية رفيعة المستوى.. واذا جئنا للموسيقى، نجد اننا كوزارة للثقافة لانستطيع انتاج أغان، ولكن من الممكن توظيف الفن الموسيقى. وذلك كما نفعل مع أعمال عبدالوهاب واعادة توزيع بعضها. مثل «نشيد الجهاد» و«دعاء الشرق» وأيضا أعمال أم كلثوم، ثم هناك مهرجان القلعة وبه نشجع الملحنين الشبان، حيث تذهب فرقهم لتقديم الموسيقى بأنواعها والهدف هو تشجيع المواهب. وبذلك فاننا نساعد ابداع الشباب. ومن أجل ذلك ندعم الجمعيات الخاصة فى مجال الفنون. وقد قدمت الوزارة دعما قدره مليون و ٨٥٠ ألف جنيه لهذه الجمعيات باعتبارها أداة تساعد فى الثقافة. فنحن وزارة موظفين ومهمتنا مساندة المبدعين.

□ كثر الحديث حول بعض المقابر الفرعونية كمقبرتى توت عنخ آمون ونفرتارى وقيل ان مجموعة من السويسريين يعرضون القدوم الى مصر لاقامة نماذج طبق الأصل لبعض مقابر الفراعنة؟

□□ رفضت ذلك لأنه سيقلل من القيمة الفنية والأثرية والتاريخية لتلك المقابر، ثم هل تعتقد ان سائحا سيكلف نفسه بالحضور الى مصر لمشاهدة مقبرة مقلدة.. لو كان الأمر كذلك لأقاموها فى بلادهم. ولكن من الممكن ونحن نبنى حاليا أكبر متحف عالمى بمصر ان نقيم مقبرة لتوت عنخ آمون تحت أرضية المتحف لنقول بذلك ان كنوزه المعروضة بالمتحف كانت فى مقبرة بالأقصر هى طبق الأصل من تلك الموجودة أسفل المتحف.

وكان انتهاء الحوار هو السؤال الذى بدأنا به»

وزير الاعلام يفتتح مهرجان القاهرة التليفزيونى الخميس القادم

كتب - جمال نافع:

★ تم اختيار «السيد كاف» لصلاح ابو سيف ليكون فيلم افتتاح مهرجان القاهرة التليفزيونى الذى يفتتحه صفوت الشريف وزير الاعلام ٦.٠٠ مساء الخميس القادم بدار الاوبرا. أعلن ذلك أمين بسيونى رئيس اللجنة العليا للمهرجان فى مؤتمر ظهر أمس بشيراتون القاهرة وحضره ممدوح الليثى رئيس المهرجان وابراهيم أبو ذكرى الأمين العام وتشترك فى المهرجان ليبيا وسوريا واليمن وتونس والسعودية والشارقة واتحاد اذاعات الدول العربية بالاضافة لمصر وقنوات فضائية للمغرب وقطر ودبى وتونس والاردن ومصر الى جانب ٤٨ شركة منها ٢٨ للتسويق و٢٠ شركة للمعدات التليفزيونية.

وقال أمين بسيونى ان الأعمال المشتركة فى ٣٤ مسلسلا منها ١٣ مسلسلا من مصر. وبلغت مواد الأطفال ٣١ عملا منها ١٤ من مصر و١٣ من هيئات عربية و٤ من شركات خاصة. الأغانى والمنوعات ١٤ برنامجا و١١٥ أغنية

حفل الختام سيقدم الخميس بعد القادم بدار الأوبرا ويتضمن كلمة لوزير الاعلام ثم حفل استقبال يعقبه عرض أوبرالى وعرض موسيقى.



تفاصيل المهرجان يدلى بها أمين بسيونى فى المؤتمر الصحفى وقد جلس بين ممدوح الليثى وابراهيم أبو ذكرى -[تصوير : محمد محمد لطفى]

وردة تغنى اليوم للعرب فى كندا

مونتريال - من مصطفى سامى:

★ تحيى وردة الليلة حفلا بمسرح الفوروم الذى يقع فى وسط مونتريال - وقد وصلت وردة مع فرقة موسيقية تضم ١٨ عازفا الى مطار ميرابيل وكان فى استقبالها بالورود أكثر من مائتى عربى من محبى وعشاق أغانيها. وقد وعدتهم بتقديم أغنية جديدة لأول مرة... وتقيم وردة حفلا واحدا وقد دعت لحضوره السفير المصرى محمود فرغلى والقنصل العام د. محمد اسماعيل على الذى وصل أمس الى مونتريال لتسلم مهام عمله. ويحضر الحفل أيضا سفيرا الجزائر ولبنان.



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع
الأهرام
ملحق الجمعة
يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق
1
15 OCT 1993

☐ حوار مع فاتن حمامة ٢
☐ مستقبل العمل الضريبي في مصر ٣ — اقتصاد
☐ المصالحة العربية.. ضرورة عاجلة! ٤، ٥ — الندوة
☐ عودة الشمس المشرقة بناظير ٦، ٧
☐ حركة الترجمة في مصر ☐ فيلم عن اكتوبر.. متى؟ ٨ — أدب
☐ كيف نفهم كلمة «العلم» ☐ نوبل وتوني موريسون ٩ — ثقافة
☐ أدب الأخلاق في الاسلام ☐ لغة التخاطب عند الحشرات ١١
☐ بريد الجمعة ☐ متى يحكم بموت المفقود؟ ١٢ — بريد وقانون

الفرقة المجهولة

قصة : فتحي سلامة

صاح غاضبا:

- هكذا دائما يتأخر

انفجرنا ضاحكين، كل خميس يصيح هكذا غاضبا، وكل خميس يتأخر (شمس) وعندما يحضر نمضي إلى سهرتنا كما تعودنا، صلاح وشمس يقودان المجموعة، ونحن خلفهما، في البداية تناول العشاء لحما مشويا بجوار الاهرامات، تحملنا سيارة (سعد)، في حقيبة السيارة ثلاجة اعدها (كفيل) بها لحوم معدة للشي، أما محمود فقد أعد الماء البارد والأطباق والأهم الخبز الطازج، ولا ادرى كيف يأتى به وكيف يحافظ عليه طازجا حتى موعد الطعام، (عزمي) يحضر أنواعا من المخللات لا أراها في مكان آخر، نحتفي بها أكثر من حفاوتنا باللحم المشوي، أما أنا فلا أحضر شيئا فقط أقوم بدفع حساب المشروبات، بعد العشاء نذهب للجلوس على النيل في منطقة بالقرب من المعادي، وعندما نجلس يقترب منا عم دسوقي ويوزع علينا زجاجات البرتقال، ومعها مجموعة من (النكات).. وتنتهي السهرة عادة في منزل سعد لكي نشرب الشاي التمام كما يقول تصنعه لنا زوجته وبعدها نذهب لصلاة الفجر ونتفرق.

في هذا المساء، لم يحضر (شمس).. أصغرنا سنا، طيار مقاتل دقيق الملامح، سريع الخاطر، دائما لديه حكايات تجعلنا نضحك طوال السهرة رغم عبارات صلاح القاسية، الهزيمة تأكل شيئا داخل كل منا، دخلنا الخدمة العسكرية قبيل يونيه، لم نكن على دراية كاملة بالقتال، فقط سعد وصلاح، اقدمنا في الخدمة وأكبرنا في العمر، شمس هو الآخر لم يجرب مرارة الهزيمة كان يسخر من أحزاننا، وأحيانا يقف صامتا عندما يرانا جميعا وقد عادت الينا ذكريات يوم الخامس، سعد أكثرنا ألما لأنه كان قائدا لاحدى فصائل سلاح الاشارة، يجيد عمله رغم احتفاظه بطبيعته الريفية، ينفجر شمس ضاحكا وهو يرى صلاح وقد انهمك في تحطيم قطعة من الحجارة بيده، الحجارة لا تستجيب لمجهودات صلاح ولكنه يواصل جاهدا.

يقول محمود في براءة أهل الريف:

- لو أنهم فقط اعطونا الفرصة.

لا أدرى ماذا كان سيفعل العريف محمود وهو يسير مكشوفا وسط بحر الرمال في سيناء، الطائرات تئز من حوله والرياح وجهاز اللاسلكي لا يعمل، والاشارة الوحيدة التي تسلمها تقول (انسحب)، وماذا كان سيفعل (كفيل) بدباباته التي يقودها، لقد درس في روسيا وتعلم ولكن ما يسمعه من أوامر يخالف كل ما تعلمه، ينظر إلى سعد، أكبرنا سنا وأكثرنا حزنا، وكأنه يعاتبه، أليس هو المسئول عن توصيل تلك الأوامر.. في هذه الليلة لم نفعل شيئا، كان تدريب الأسبوع الماضي قد اجهدنا جميعا، وكنت أنا أكثرهم تعبا، رغم أنني كما يسمونني (شرابة الخرج) فأنا أعمل في مكتب قائد الأركان، استدعى السيد القائد فلانا، تمام يا فندم، في هذا الاسبوع استدعيت كل القادة، قال لي اذهب بنفسك ولا تستخدم أجهزة الاتصال، كان القائد يثق بي وكان هذا يسعدني ولكني كنت (أغار) من مجموعة أصدقائي عندما يتحدثون عن تدريباتهم العسكرية، كنت أحيانا أود أن أحمل أحد المدافع واذهب لأقاتل..

لم نتحدث في تلك الليلة، غياب (شمس) جعل السمر بلا معنى وزاد صلاح من نفورنا عندما قال في غيظ.

- يبدو أنه لن يأتي أبدا.

ساد الصمت، رأيت محمودا وقد اكفهر وجهه، وزام سعد مهددا، أما عزمي فقد أخذ يردد اسم الله وكفيل ابتسم، ووقفت أنا حائرا .: هل حقا لن تأتي.. أجلس وسط زملائي في حفرة الرمال، سنوات وهم يعيشون هنا، لا معنى للعودة إلى البيوت ولكن متى نتحدث؟ متى يتركوننا ننطلق.. جمعتنا حارة واحدة، في قرية صغيرة بجوار النيل، دخلنا معا (كتاب الشيخ) ثم انطلق منا من انطلق الى مدارس المدينة، واكتفي بقيتنا بالعمل مع أسرته، كنا نلتقي في الاجازات وكنا نتحدث وكأن شيئا لم يحدث، لم تفرقنا الشهادات ولا المناصب تخرج سعد وكفيل في الكلية الحربية، سافرا إلى بعثة ثم عادا، والتقينا تحت شجرة الجميز، كنا نرتدي (الجلباب الأبيض)زيا موحدا، ومحمود وقف مكان أبيه الذي رحل، له أخوة في المدارس، وعزمي اشتغل في المحاكم، وأيضا صلاح واصل تعليمه حتى تخرج في كلية التجارة، وذهبت أنا لأشق طريقي في عالم الأدب، أحلم بالمجد والشهرة والجوائز.. جمعتنا الخدمة العسكرية، تقابلنا جنودا وقادة في المعسكرات لا نتعامل إلا في حدود اللياقة العسكرية، وفي مساء الخميس نعود إلى شلة القرية، نرفع الألقاب وتتآلف القلوب، تتفاوت الأعمار والمناصب وأيضا الحظوظ ولكن يجمعنا (تراب الحارة) الذي عرفت أقدامنا السير عليه أول مرة، أصغرنا شمس ولكنه أيضا رفيق الحارة كان صغيرا ولكنه كان يندس بيننا بينما يحكي لنا سعد (الحدوتة) التي لا تنتهي أبدا، الشاطر حسن وكيف يواصل هزيمة الكفار، في كل ليلة لنا مع سعد حلقة شجاعة عن الشاطر حسن.. وجمعتنا الهزيمة وضراوة التدريب وما عكسته علينا حرب الاستنزاف، كان محمود أشدنا قوة وأضخم جسدا، وكان قد تطوع في أكثر من عملية انتحارية، كان يضحك عندما نحذره من الموت، وكان يردد.. الحمد لله عندما يأتي لن أشعر به.. تفرقنا سريعا، لم تكن بنا رغبة للعشاء ولا للجلوس على النيل استبقاني سعد، جلس معي نشرب الشاي، اقتربت زوجته وقالت

- أمك ترغب في رؤيتك.

أومأت برأسي وأشرت اليه، ابتسم سعد وقال:

- باذن الله.

كنت أعلم انني في حاجة إلى رؤية أمي وخاصة في تلك الليلة، ولكن كيف؟

في الصباح يجب التواجد في مكتب القائد، أقصد المقر الميداني. صحبني سعد في سيارته، لم نتكلم كان صامتا طوال الطريق.. وعندما وصلنا قال وقد وضع يده على كتفي:

- هل تريد أن ترى أمك حقا؟

نظرت اليه بكل وجهي، قال:

- سأحصل لك على أجازة

قفزت من السيارة فرحا، هذه أول مرة، يحاول سعد مساعدتي في الخدمة العسكرية، قضيت سنوات طويلة ولم يحاول أن يحصل لي على استثناء واحد.. أخذت أعد الأشياء التي سوف أحملها معي إلى أمي، وتدفق الزملاء لكي يرسلوا معي الخطابات والسلامات إلى الأهل.. كانت البهجة تسيطر علينا جميعا.. ظللت أحلم بأحضان أمي، وبالثريد واللحم المسلوق، والأهم برؤية (زينب) ابنة خالتي اقتربت الساعة من الثانية ظهرا، لم يحضر قائد الأركان.. لم يخالجني الشك في حصولي على الاجازة، بل أيقنت من حدوثها عندما أخبرني سعد تليفونيا أنه حصل فعلا على الأجازة من سيادة القائد وانها ستكون معي في نهاية اليوم.. وجاء المساء، ورأيت القائد الأعلى ومعه مجموعة القيادة.. لم أتحدث عن الاجازة، جاءت صلاة العشاء، وصلى الجميع خلف القائد الأعلى، أول مرة أرى كل هؤلاء القواد العظام، كان دوري أن أقف في نهاية الممر، بعد الصلاة، توالت الأوامر باستدعاءات قادة الأسلحة، يتكرر هذا الأمر كثيرا، تعودت أن أحمل أوامر الاستدعاء، وتعودت أن أرى القادة وهم يحملون (ملفات العمليات) الجميع يحملها باهتمام ولكنه اهتمام عادي من كثرة تكرارها، أسعد كثيرا وأنا أرى زميل حارتي (سعد) وهو بين هؤلاء القادة، أكاد أقترب منه وألمسه بيدي ولكني أعرف الآن أنني مجرد جندي بمكتب رئيس الأركان، لي بعض الحقوق لتفوقي في الخدمة ولكن ليس هذا معناه أن أتحدث مع سعد كما أتحدث معه مساء الخميس من كل أسبوع. .طال الاجتماع.. وخرج القادة ولكن هذه المرة كانوا في حالة توتر صامت اقتربت من سعد، همس في جدية: -

- الغيت كافة الاجازات ياعريف يسري.

عرفت.. أنه يعاملني عسكريا، رفعت يدي بالتحية العسكرية الجافة، لم انطق، استدرت وذهبت الى قائد الاركان، بادرني بمجموعة من الأوامر، انتصف الليل وأنا منهمك في تنفيذ التعليمات.. متى أرى أمي، متى أرى خطيبتي زينب، كتبت قصة جديدة وأريد أن أعرضها على الأستاذ يحيى حقي، الرجل يشجعني كثيرا... جاء أول ضوء وازدادت الحركة بشكل عادي.. ولكنني استشعر شيئا ذهبت مع القائد الى القاعدة الجوية، تركني عند أول القاعدة مع أمر بعدم التحرك... رأيت شمس قادما، شمس لا يعرف الفروق الكثيرة بين الميري والمدني، استقبلني بين أحضانه.. أخبرني انهم عاقبوه بالحبس، لم أصدق أنهم ممكن أن يحبسوه.. ضحك وقال انهم جميعا في حالة استدعاء، عندما سألته قال في مرح:

- كالعادة.. سوف يقولون لنا نحن في انتظار الأوامر

كان يتحرك في تحفز ولا يكاد يقف في مكانه انصرف مسرعا، جاء سيادة قائد الأركان وانصرفنا.. في الطريق مررنا بمنصة اطلاق، توقف ليتحدث مع أحد الضباط الذي كان يشكو من عدم اشتراكه في العملية الانتحارية الأخيرة.. كنت أراقب مجموعة جنود يلعبون لعبة التحطيب، وعندما تبينوا رتبة القائد، وقفوا سكونا، ولكنه ابتسم ومضى، لم أدهش من تصرف هؤلاء الجنود، ولكن يبدو أننا معشر الجنود لم نعد نصدق أننا سوف نحارب، لم تعد الأيام تعني لنا شيئا، لم يعد التدريب يجهدنا كما كان من قبل، تدربنا في صحراء السلام، وفي جنوب البحر الأحمر، بل وتدربنا على تخطي سدود رملية شمال الدلتا.. كان محمود يشكو من ألم في قدمه ولكنه لم يتخلف عن التدريب قط وكان عزمي لا يحكي لنا ما يفعل، لم تعد التدريبات وإطلاق الصواريخ بل والعمليات الانتحارية وأسر بعض جنود العدو تثير فينا الحماس لكي نحكيها، لهذا ظلت جماعتنا تحتفل بمساء الخميس فكأننا شلة من الموظفين.

في الحادية عشرة، عرفت أن اليوم الموعود جاء.. تلفت حولي، كان الاتصال بالقاهرة قد تم قطعه من ليلة أمس، ولم أكن أعرف السبب الآن فهمت، حاولت أن اتصل بأمي.. ولكن كانت الأوامر لا اتصالات إلا عن طريق مكتب القائد، والقائد قد أمر بعدم الاتصال، لا حيلة لي، فهمت الآن.. كنت أعلم انني لن التقي بأصدقائي بعد الآن.. سمعت صوت الطائرات، احسست انني على وشك البكاء، اتحرك بسرعة فلم تعد لدينا أوقات للتأمل.. كنا قد تدربنا على كل شيء، ماذا نفعل تجاه كل حدث توقعناه حتى مخاوفنا توقعناها، لهذا كانت الحركة في مكتب قيادة الأركان تسير وكأنها ساعة محكمة الصنع، لا أحد يصطدم بأحد، ولا أحد يفعل ما لا يجب فعله، ولكني تذكرت شمس، انه الآن داخل (الميج)، هو وحده ذلك الطيار الذي أحببته، لماذا لم أفكر في أخي، أعلم انه الآن داخل دبابة برمائية، وهو القائد، نظره ضعيف وقدمه بها تشوه بسيط ومع هذا أصر على الاشتراك في القتال، لم أفكر في ابن خالي، أحد قناصة النخيل، لا وقت عندي لكي أتحدث عن ابن خالي الذي يصعد الى أعلى النخلة ومعه جهاز اتصال وبندقية مجهزة للاقتناص، لم يعد يحصي (أنصفة) جنود العدو: كان يبكي لأنهم لا يسمحون له بالمكوث طوال يومه.. أليس غريبا أن مثل هذا العدد الكبير من أسرتي يقتحمون الآن خط النار، ومع هذا قلبي مع شمس ابن حارتي وأصغر أعضاء الشلة، عادت الطائرات، سمعت زميلي ابراهيم وهو يعلن نجاح الضربة وعودة جميع الطائرات [illegible] قليلا.. صدرت الأوامر بأن تكون مجموعة قائد الأركان على [illegible] للانتقال في الموقع الجديد.. [illegible] القائد [illegible] رسالة إلى قائد سلاح المهندسين [illegible] كان يقف بنفسه وسط رجاله لكي [illegible]

تنفيذ الكباري في الوقت المحدد، قبل أن أصل الى مكانه، رأيت لهبا أحمر اندفع في لحظة ثم انطفأ، جريت، شعرت بالخوف فقفزت في حفرة، وضعت رأسي بين يدي جندي أحد الجنود، قال لا وقت لهذا، بدأت الدبابات تعبر، قال ضابط كبير أن قائد السلاح استشهد في مكانه أمسك بالرسالة لا أدري ماذا أفعل؟ عدت سريعا الى غرفة القيادة.. كانوا قد عرفوا.. عدت مرة أخرى الى موقع الكباري، رأيت الكوبري الذي استشهد فوقه قائد السلاح، ورأيت أول دبابة تعبر عليه، كانت بي لهفة أن أقفز فوق احدى الدبابات... رأيت محمودا فأشرت اليه، رفع يده علامة النصر، بكيت، عدت سريعا طلبت مقابلة القائد، أريد أن أعبر مثل هؤلاء، أريد أن ألمس رمل سيناء، قال باسما:

- لا تتعجل.

رجوته أن يقبل، كان العرق يتصبب من كل جسدي، انزلقت نظارتي الطبية ويحكم العادة أعدتها إلى مكانها فوق أرنبة الأنف، وضع القائد يده على كتفي، وقال:

- وماذا ستفعل في هذه؟

وأشار الى نظارتي، خلعتها بسرعة، ولكنه استدار قبل أن يراني بدونها وقال:

- ستذهب مع مجموعة من الصحفيين.

لا أحب هذه المهمة، هل أنا مرشد سياحي، حملت مدفعي وأدواتي، ونظرت الى من حولي منهم وقلت باستخفاف:

- نحن في بداية العبور.. ولا حماية لأحد.

فكأنني لم أقل شيئا، مضوا أمامي، أحدهم أعانني على ارتداء (المخلة) والآخر أمسك بيدي وساعدني على ركوب سيارة خاصة بتلك المهمة، كنت أعلم أن عملية العبور لم تتم مراحلها، وأن هناك وحدات تعمل في أحداث الثغرات والممرات، أعرف أن عزمي مكلف بمهمة خاصة جدا، وكذلك ابن خالي القناص، رفعت هامتي ونحن نتزلق داخل قارب مطاطي، كانت نيران الدفاع الجوي تتدفق بانتظام محددة اللون البرتقالي، وحركة القوارب وهتاف الجنود وأزيز الطائرات يدور حول رأسي ولكن لا أفكر إلا في (العلم) من سيضع العلم؟ كانت مجموعتي من رجال الاعلام في قمة اللياقة العسكرية، لم أعرف أنهم تدربوا مثلنا، قال أحدهم وقد اقترب القارب من السد الترابي:

- اقفزوا خلفي.

وقفز، لم يكن القارب قد وصل الى الشاطيء بعد، ولكنه تشبث بالأرض وأمسك بالسلالم المجدولة وراح يتسلقها وكأنه يسابق الريح. تذكرت كلمات صلاح:

- آه لو أعطونا الاشارة لأكلت تراب هذا السد.

وكانت الممرات التي رصعت السد [illegible] تشبه تلك التي تحدثنا [illegible] [illegible] اقتربنا، دارت

كاميرا (وهبي) قبل أن يتم صعوده، تبعثرت المجموعة منذ وصلنا قمة التل، كانوا يسألون عن (أبي جاموس).. بدأت أرتال الدبابات تتدفق على البر الثاني، المساء يقترب سمعت صوت أنين بالقرب مني، انحنيت لكي أرى، انطلقت دفعة رشاش بجوار رأسي، التدريب الجيد يجعلك تفعل الشيء الصواب، قبل أن أفيق، كان وهبي قد أسكت الأنين، اقتربنا أكثر، شعرت بالأسف لأنه كان شابا حديث السن، ولكنهم أعطوه سلاحا ليقتل، جذبني (عبده) بقوة وقال

- كنا نحسبك أكثرنا خشونة.

شعرت بالألم، قلت:

- فقط..

قال (عبده) في إصرار:

- لا يوجد في الحرب.. فقط.. أنت أم هو، لن يبقى منكما إلا واحد. (عبده) يبدو أقرب الى نفسي، مراسل عسكري، لديه احساس المقاتل، دفعنا الى أحد السواتر، بدأنا نستعد للدفاع عن أنفسنا، جاء من خلفنا صوت (سعد)، أشار إلينا أن نتجه نحو (النقطة المحررة).. وهبي أسرع خلف سعد متلهفا على استكمال التصوير، عبده وبقية المجموعة أصروا على مقابلة العدو، كانت بعض الجيوب لم يتم تطهيرها، حذرنا أحد الضباط الذين كانوا برفقة (سعد)، ولكن عبده أصر على المقاتلة:

قال:

- لم نأت لكي نكتب بأقلامنا.. انها معركة الجميع.

أشار الى (حامد) أن يذهب خلف التل، سمعنا صوت (تكة) المدافع، الظلام مثل بقع سوداء على التل، نيران المدفعية من خلفنا لا تزال مستمرة، اندفع عبده وأطلق مجموعة من رشاشه. ساد السكوت، جاء صوت (محمود) لا أدري من أين جاء، صاح مهللا (الله أكبر).. لم تتحرك المجموعة التي معي إلا بعد أن تأكد (عبده) أن (جيب) العدو قد تم اسكاته، اندفعنا نحو (النقطة الحصينة المحررة) انزلقنا على الرمال، أكوام من الحجارة على هيئة كتل محزومة بشباك معدنية، قضبان حديدية تشكل درعا واقية وتمنع الرمال من السقوط، باب من الصلب محطم، (محمود) يقودنا.. يبدو أنه غير محمود الذي أعرفه، كنا نلعب الحجلة بمهارة في الحارة وكنت أشارك أصدقائي العطف عليه لأنه (عبيط) الى حد ما، ولكنه اليوم يقود رجاله في اقتحام نقطة حصينة، بدأ (عبده) يسأل ويكتب، ابتسمت وقلت:

- هل جئنا لكي نكتب؟

ارتفعت ضحكات المجموعة، كان وهبي قد صور رفع أول علم في سيناء.. ودخل النقطة الحصينة وهو يصيح:

- رفعنا العلم.

علمنا أن عدد جنود العدو الذين قتلوا خلال تصادم مجموعتنا من رجال الاعلام معهم يزيدون على عشرين فردا، شعرت بالفخر والرغبة في المواصلة، نظرت حولي، كانت سراديب النقطة لا أول لها ولا آخر.. كيف دخل هنا محمود ورجاله. كنا نلعب (عسكر وحرامية) ودائما تنهزم فرقة محمود وتنتصر مجموعة صلاح، كيف عرف محمود الطريق خلال كل هذه السراديب، كانت قوات العدو في الملابس الداخلية قد تكوموا في احدى الحجرات والخوف سلط عليهم، كبلهم، فهم لا يتحركون، وقف أمامهم جندي ينظر اليهم في شراسة، حاول عبده أن يتحدث اليهم ولكن قائد مجموعة الاقتحام رفيق حارتي محمود، رفض، قال إن لهم حقوقا وإنهم أسرى يجب تسليمهم للقيادة أولا، درنا في النقطة، رأينا الثلاجات وأجهزة التكييف والاتصالات وشبكة المياه والصرف الصحي.. لاحظت كمية الحديد الذي يشكل هيكل النقطة، لم تكن بالنقطة آثار انفجارات، مجرد طلقات رصاص تركت أثرا بسيطا على الجدران، ومن العدو قتيل واحد، فقط مجرد جندي صرعه رصاص فرقة محمود.

اقترب الفجر، وبدأت المجموعة ترسل تقاريرها الصحفية، كنت مكلفا بتأمين وصول هذه التقارير والأفلام، أصر (عبده) ومن معه على مواصلة التحرك مع القوات، كانت أرتال الدبابات قد قطعت شوطا طويلا مبتعدة عنا، والرمال تتحرك خلفها صانعة ستائر صفراء، العربة انغرست في الرمال تعاونا على رفعها، كان وهبي أكثرنا مرحا رغم ثقل الكاميرا التي يحملها ومساعده لا يكف عن التذمر لأننا لا نفعل شيئا سوى السير خلف الساتر الرملي، جاءت طائراتنا من الخلف، أردت أن أرفع يدي محييا (شمس).. ضحكت لأنني أعلم أنه لن يراني.. صحت في سعادة، يعيش أولاد حارة سيدي يوسف.

ضحكت المجموعة سألوني عن الحارة، قلت إن لنا في كل موقع الآن في سيناء من يمثلنا.. في الطيران والمدفعية والدبابات والمشاة.. وكل الأسلحة.. وإن لدينا عددا من القناصة وفيهم أولاد خالي وأخي يقود دبابة في شمال الجبهة، ابتسم (عبده) وقال:

- لست وحدك يابطل.. كلنا مثلك، وكل حارات تري مصر لها من يمثلها في كل سلاح.

سقطت دانة مدفع بالقرب منا، انقلبت السيارة، وأسرعنا للاحتماء، بعد قليل جاءنا أحد رجال الشرطة العسكرية وقال انه مكلف بارشادنا الى موقعنا الجديد، كانت أمنية (عبده) الاشتباك مع العدو وكنت مكلفا بابعاده عن هذا الاشتباك، انه جاء ليرى الأحداث لا ليشترك فيها.. انتقلنا الى الموقع الجديد، جاء سعد وأخبرنا أن قواتنا تتوغل بسهولة في يومها الثاني، وأنه سوف ييسر لنا اتصالا بالصحف، وفعلا قام كل مراسل باملاء رسالته في سهولة، جاءنا العريف جابر بمؤونة جديدة وقال:

- تحسبا للظروف، هناك احتمال تصادم قائم.

لمعت عيون المجموعة.. انهم يرونها هكذا حركة لا تكف، تحركنا بسرعة لكي نرى الموقعة عن قرب.

في المقدمة عربة مصفحة وخلفنا أخرى، نحن في الوسط توقفت العربة التي أمامنا، أشاروا بالانتشار، رحنا نبحث عن خنادق رملية، بعد قليل رأينا مجموعة دبابات قادمة كانت تسير على مهل وفي حذر، انطلق صاروخ (الأربي جي) فاخترق الدبابة الأولى، ارتفعت مقدمتها كأنها حصان على وشك القفز ثم اهتزت منفجرة تبادل جنود العربة الأولى الاشتباك مع جنودها الذين نجحوا في القفز منها رأيت بقية الدبابات تسرع بالعودة.

قال عبده

- هذه مجرد اختبارات..

قال وهبي:

- أول تصوير حقيقي لصيد دبابة.. أنا لا أكاد أصدق نفسي. بعد لحظات جاء الأمر بالتقدم، وعندما أسرعت لدخول سيارتنا شعرت أن قدمي مشلولة. لا أقدر على رفعها، تصورت اصابتي، نظرت الى أسفل كان متشبثا بقدمي، ممسكا بحذائي السميك في استماتة، نظرت الى عينيه استغرق الأمر كله ثانية واحدة، ولكنه كان عمرا بأكمله، زاحفا على بطنه، يداه ممسكتان بحذائي، الغدر والكراهية تطلان من عينيه سقطت نظارتي الطبية لم أشعر وأنا أغرز مقدمة السونكي بين عينيه تراخت يداه. سقط رفعت قدمي وتلفت الى العربة التي انطلقت مسرعة، كنت أود أن أحكي لهم، ولكنهم كانوا عني في شغل، كانوا على شوق لمتابعة حركة التقدم عبر ممرات سيناء... رأيت عينيه، وعرفت مرارة الحرب وقسوة القتل، وتذكرت تشبثه وإصراره على جذبي وسمعت كلمات عبده:

- الحرب ليس فيها (فقط)!

قال وهبي (نكتة)، ضحكنا، سمعنا دوي المدافع من جديد، كان الليل قد جاء دخلنا الموقع الجديد، بدأنا نسمع الأخبار، الحذر يغلف الأخبار لا يهم ما حدث إنما المهم ما سوف يحدث. كنت أريد الاطمئنان على شمس، لم أعد أسمع عن رفاقي.. أخي وأولاد خالي لا أعرف عنهم شيئا.. رأيت أمي قالت:

- خذ كل هذه

أكلتها، فطيرة ساخنة، أحب هذا النوع من الفطائر، قالت وهي تبتسم:

- زينب سألت عنك

قلت في إصرار:

- سوف نتزوج غدا

ضحكت أمي، واختفت.. بحثت عنها في كل أنحاء الدار ولكن لم أجدها.. فاجأني عبده بعلبة عصير وهو يقول:

- أتحبها الى هذه الدرجة؟

قلت في ارتباك:

- من؟

قال وهو يفرغ العصير دفعة واحدة في فمه:

- تلك التي كانت معك وشغلتك عنا

دخل سعد مسرعا وأخبرنا انه رتب لنا اتصالا جديدا، أسرعنا خلفه وأمسك كل منا جهاز الاتصال وأخذ يملي رسالته على جريدته.. تعجبت من (سعد) كيف أجده في كل مكان على هذا النحو. تذكرت انه دائما لديه حلول جاهزة لكل شيء، لا توجد معضلة أمامه، ساعد صلاح لكي ينجح في الدبلوم رغم اعتقادنا الجازم في رسوبه، انقذ بقرة عم عباس عندما سقطت في بئر الساقية وأسرعوا لاحضار عم أحمد الجزار ولكن سعدا انقذها وعاشت البقرة وشربنا في اليوم التالي من حليبها، استطاع أن يمسك بلص تسلل من قرية مجاورة الى قريتنا..

حتى بعد أن أصبح ضابطا له مكانته في الجيش، كان يأتي ويجلس معنا، ويشترك معنا في كل شيء، لم يأنف من معاونة (أم زينب) في جمع محصول القطن لها، يومها رجته في توسل ألا يفعل ما يفعله الفلاحون.. تحركنا الى داخل سيناء، كنت أتمنى أن نصل الى جبل موسى، منذ سنوات تسلقته مع مجموعة من الأصدقاء، قبل أن يحتله اليهود.. أود اليوم أن أتسلقه ومعي وهبي لكي يصور من هناك جمال سيناء.. أرض القمر.. لم تعد للأيام ملامح مثلما كانت عليه من قبل، الساعات تحددها الاشتباكات أصر عبده ووهبي أن يتجها الى منطقة تناطح الدبابات، كان الأمر مغريا اتخذنا طريقنا وسط درب صحراوي يقودنا متطوع من قوات المشاة.. كانت الدبابات تعوي مثل الذئاب الجريحة، وفجأة وجدنا أنفسنا وسط منطقة تحيط بها دبابات العدو. لم أعد ذلك الشخص الذي كان يعمل الداريا في مكتب قائد الأركان، بل لم أعد أنا ذلك الشخص المتردد الذي لا يستطيع اتخاذ قرار زواجه المعلق، كانت قوى الرغبة في الانتقام هي التي تحركني، دفعني (عبده) بعيدا [illegible] شريق لها خلف رتل الدبابات. كانوا على استعداد لفعل أي شيء، أعطى وهبي الكاميرا لسائق سيارتنا، بدأنا في تسلق المرتفع أشار عبده الى كل منا بدوره، بدأنا اطلاق النار والتعامل مع العدو، شعرت أن ساقي ثقيلة، نظرت اليها رأيت الدم ينزف بغزارة. هلل وهبي معلنا انتصارنا، أسرع نحونا جندي مشاة، تذكرت صلاح ومحمود، قالوا إن قائد دبابات العدو استسلم بعد ابادة كل قواته. حمل وهبي الكاميرا، وأسرع عبده لكي يلحق به، كتافا أصبحنا أصدقاء، انحنى راقدا، اقترب.. رأى الدم، نزع قميصه في محاولة لربط الجرح حتى يتوقف النزف، ولكن الدم تسلل من القماش وبدأ يتساقط على الممر الحجري الذي نقف عليه، رأيت الرمل والدم يمتزجان، حملني (عبده)، نادوا عليه حتى يرى قائد الدبابات المستسلم، رأيته يحملني.. ثم لا شيء بعد ذلك.

وهنا في المستشفى، صحوت على ضحكات (شمس) كان يصف كيف أنهم أخبروه بالطلعة الأولى وهم في السيارة التي كانت تقلهم الى القاعدة. صمتوا شعر هو باللاشيء، ثم انفجروا جميعا في الغناء.. وعندما شاهد طابور جنود العدو اقترب حتى كاد يلمسهم بجناحي طائرته وحصدهم بمدفعه، طار معلنا لقائده انه أدى المهمة وقام بنسف المطار، بعدها لم تعد طلعاته لها عدد محدد ثم نظر نحو (سعد) الذي كان صامتا، ولكن صلاح وهو يلمس بيده شرائطه الجديدة أصر أن يتكلم سعد، وقال عزمي وهو ينظر الى سعد:

- محمود سوف يعود.. حتما سيعود

تذكرناه جميعا... رأيت محمود يبتسم، ولكنه في السماء، يرتدي ملابس خضراء، ويطير نحو بناية عالية، ورأيت العديد من الرجال الذين يرتدون نفس الزي الأخضر ينادون عليه، رفعت يدي محاولا ابقاءه معنا ولكنه مضى. وسقطت ذراعي خاوية

ضحك شمس وهو يشير الى سعد، وقال:

- انه لا يريد أن يعطينا حقنا في السبوع

قال عزمي:

- أنا لن اتنازل عن حقي.

قلت لسعد:

- ماذا حدث وأنا في المستشفى؟

قال سعد في سعادة:

- (أم احمد) انجبت ولدا

علق شمس ضاحكا:

- تصور.. مع الطلعة الأولى في الثانية تماما

امتزجت أصواتهم ومقترحاتهم.. ولكن شق عبده طريقه نحونا، كان يحمل باقة زهور وخلفه مجموعة رجال الصحافة، وضع باقة الورد بجواري وقال:

- مبروك يابطل..

قلت وأوراق الصحف تقف تلا بجوار فراشي:

- كتبتم عن كل من اشترك في العبور.. فمن ياترى يكتب عنكم انتم؟

قال وهو ينظر الينا في فخر:

- كل ما فعلناه جميعا سيظل مسطورا على رمال سيناء ولن يمحوه الزمن. جاءت الممرضة لكي تأخذني الى صالة التدريب لكي اتمرن على استعمال ساقي الصناعية ☐

بريشة : مكرم حنين

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع :

د. اماني قنديل

أستاذ العلوم السياسية بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية

التغيير مطلوب .. ولكن

في إطار خطوات هادئة ، اتسمت بالتدرج والرشادة ، شهد المجتمع المصري تحولات عميقة اقتصادية واجتماعية وسياسية وذلك على مدى فترة حكم الرئيس مبارك من عام ١٩٨١ الى ١٩٩٣.

والآن بعد أن تحقق اجماع الجماهير لتجديد فترة رئاسة ثالثة له : تنتهي باذن الله ونحن على أعتاب القرن الحادي والعشرين ، تطرح وبقوة الموازنة الصعبة بين الاستقرار والتغيير . وفي هذا السياق يتجدد الحديث ويثار الجدل حول التغييرات الوزارية المرتقبة ، والتي سترتبط بالمرحلة القادمة . وهنا فانه من المهم . بل ومن المشروع . أن نطرح بعض الأسئلة ونسعى إلى تحديد إجابات محددة عليها ، لعل من أبرزها هو : هل هناك ضرورة موضوعية لتغييرات وزارية ؟

وهل هذا التوقيت مناسب لهذا التغيير ؟ هل تغيير الأشخاص والوجوه يحقق بالضرورة التغييرات التي يسعى إليها الشعب المصري ؟ وأخيرا وهو الأهم ماهو معنى ومضمون التغيير الذي نطمح إليه ؟ ـ هذه وغيرها ـ تساؤلات مشروعة وهامة ينبغي أن نحدد بوضوح الإجابة عليها .

في فترات مختلفة ـ وخلال العقود الأربعة الأخيرة ـ كان تغيير الأشخاص ، وبالتحديد وجوه الوزراء ـ هو نوع من استجابة مؤسسة الرئاسة لمطلب التغيير . فشهدت فترة حكم الرئيس عبد الناصر ١٦ تغييرا وزاريا ، بمتوسط استمرار للوزارة ١٣ شهرا ، ثم شهدت فترة حكم الرئيس السادات ـ التي استمرت ١١ عاما تقريبا ـ ١٨ تشكيلا وزاريا ، وبلغ متوسط عمر الوزارة حوالي ٧ شهور ونصف ـ خلال هذه الخبرة السياسية أدركت الجماهير أن تغيير « الوجوه » لا يحقق بالضرورة التغيير والمطامح القومية المرتقبة .. وجاءت فترة حكم الرئيس مبارك لتشهد تغييرات وزارية أقل ، استقرارا نسبيا ملحوظا للحكومة ، خاصة خلال السنوات الخمس الأخيرة . وقد صاحب ذلك برنامج قومي معلن يتضمن معالم التغيير وجدول أعمال للوزراء وللحكومة ككل ، وهو بعد إيجابي ينبغي التأكيد عليه .

إلا أنه بالرغم من ذلك مازال هناك ميل من جانب النخبة ومن جانب الجماهير ، لإثارة مطلب التغيير الوزاري في اطار برنامج قومي يحدد القضايا ويحدد الأولويات ويعكس ذلك أمران هامان ، أولهما الحاجة الموضوعية لتوسيع دائرة النخبة السياسية وتجديدهما ، وهي حاجة نشأت عن رؤية التغييرات الوزارية كمصدر وحيد لإفراز وتجديد دماء النخبة السياسية . وقد نشأ ذلك بالأساس من قصور الأحزاب الفاعلة ، وضعف قدراتها في عملية طرح وجوه سياسية جديدة قادرة على العطاء . الأمر الثاني هو مطمح الجماهير لتحقيق تغيرات أعمق وأسرع تستطيع أن تلمسها في حياتها اليومية ، وهنا قد يتعلق الأمل بتغيير « أشخاص » .....

من المهم الاعتراف بانه رغم الانجازات التي حققتها الحكومة بقيادة عملية التحول والانتقال الاقتصادي والاجتماعي والسياسي ، وذلك في ظروف بالغة الصعوبة والتعقد ، فمازال هناك الكثير الذي ينتظره المواطن المصري . فالعيون معلقة على عملية الاصلاح الاقتصادي ومعالجة جانب من آثارها السلبية على الأبعاد الاجتماعية ومازالت العيون معلقة على إصلاح وتطوير نظام التعليم ، وعلى مواجهة شاملة لكل أوجه الفساد وعلى تدعيم الديمقراطية وتوسيع دائرة المشاركة ـ والمشاركة لن تتحقق بالشكل والمضمون الذي نريده ، إلا إذا شعر المواطن بانه يستطيع التأثير في العملية السياسية ، وبقدرته على تقويم أداء الحكومة ومحاسبتها ـ إن عيون المواطن المصري لازالت معلقة على حل مشكلاته مع «البيروقراطية المصرية» القادرة على نسف أية آمال له .. وهو لا يطمح إلا في احترامها له كإنسان ..

هناك بالفعل دواع موضوعية تطرح التغيير ، إلا أن تغيير الوجوه والأشخاص قد لا يحقق بالضرورة المطامح وإنما يحققها أداء السياسات العامة وأداء الأجهزة البيروقراطية . والتزام النخبة السياسية ببرنامج معلن تفصيلي يرتبط بفترة زمنية محددة .. فهل نطمع في أن يكون التغيير القادم خطوة نحو استقرار أعمق وأداء أفضل؟



حوار مع: فاتن حمامة

اذا أجاد كل منا عمله سنتقدم بسرعة كبيرة

بطلقون عليها سيدة الشاشة العربية.. لكننى ارى ان فاتن حمامة فقط.. افضل بكثير، فهذا الاسم بالفعل يعنى اقدر واشهر نجمات السينما المصرية والعربية على الاطلاق. انها ممثلة تحتفظ بالنجوميه لاكثر من ٥٠ عاما هى عمرها مع السينما حتى الآن.. الفنانة التى من الممكن ان نؤرخ لحركة الفتاة والمراة المصرية من خلال ادوارها للشاشة.. الفنانة التى من عجب كلما ابتعدت عن المجتمع .. غاصت فيه اكثر من خلال هذه الشخصيات التى قدمتها لنا فى السنوات الاخيرة بالذات مما يؤكد انها تعيش حركة المجتمع بكل حواسها.. فقط لا تتحرك كثيرا بيننا. خلال الشهر الحالى.. كان لها معنا اكثر من تحرك. الاول فيلمها الجديد أرض الاحلام الذى تعرضه دور السينما.. والثانى إختيارها عضوة بلجنة تحكيم مهرجان مونبليه السينمائى والثالث هو تكريم هذا المهرجان لها وللفنان المخرج هنرى بركات حيث يعرض لها هذا المهرجان مجموعة من اشهر افلامها مع هذا المخرج الذى قطعت معه شوطا كبيرا فى التعامل مع الشاشة الفضية باعتباره اكثر الفنانين الذين أخرجوا لها افلامها عبر مشوارها مع هذه الشاشة.

.. مع بطلة ابلة حكمت فى التليفزيون.. مع امبراطورية ميم فى السينما مع القبض على فاطمة.. مع يوم حلو ويوم مر مع أرض الاحلام.. مع فاتن حمامة كان هذا الحوار:

■ .... ؟

□ كان عمرى ٦ سنوات عندما مثلت فى فيلم يوم سعيد امام عبدالوهاب إخراج محمد كريم وعند عرض الفيلم كان عمرى ٧ سنوات وهذا فى عام ٣٩.

■ .... ؟

□ فعلا انا احب السينما.. وده السبب فى اننى لا اتردد عندما أجد السيناريو الجيد.

■ .... ؟

الحقيقة كل وقت له ظروفه.. يعنى مثلا زمان كنت امثل دور الفتاة السلبية.. المظلومة.. التى تقبل التحكم احيانا لانه فعلا هذا الوقت كانت المراة لم تحصل بالفعل على حقوقها او الحرية فى حياتها.. إلى ان حدث تطور واضح فى الستينات مع انتشار التعليم ودخول المراة فى وظائف مختلفة.. هنا بدا التغير وليزداد فى السبعينات وما بعدها.

لكن ليست كل ادوارى كانت هذه الفتاة فمثلا قمت بادوار الفلاحة المطحونة فى قصة د. يوسف ادريس الحرام ودور الخادمة البدوية فى قصة د. طه حسين دعاء الكروان.

■ .... ؟

□ لا.. الرومانسية حاجة ثانية.. الرومانسية ممكن تبقى موجودة فى أى قصة انسانية والرومانسية ستظل موجودة بشكل مختلف عن زمان. لكن موجوده.

■ .... ؟

□ ادوارى فى الفترة الحالية اتغيرت كثيرا عن الاول.. هذا صحيح.. لكن ده شيء مهم قوى . حاليا الطبقة المتوسطة والاقل من المتوسطة.. هى الطبقة المنتشرة.. هى السواد الأعظم.. ومشاكل المراة فيها مشاكل حقيقية تحتاج منا ان نبرزها ونعالجها ولهذا كانت ادوارى الاخيرة من هذه النوعية.

■ .... ؟

□ لا.. بالطبع قبل كده كان عدد كبير من القصص مترجما أو عن ادب غربى لكن الى جانب هذا كان فيه قصص الكتاب المصريين بداية من حسين هيكل وطه حسين واحسان عبدالقدوس.

■ .... ؟

□ كل شيء وكل مرحلة من العمر تقدم خبرة مختلفة يعنى مثلا نفس قصة الخيط الرفيع رفضتها من قبل لكن بعد مرحلة معينة شعرت اكثر بها ولذلك مثلتها. المهم ان الفنان يكون مقتنعا تماما بالشخصية التى يمثلها.

■ .... ؟

□ أنا احاول أن ادرس الشخصية حركاتها.. كلامها تصرفاتها.. ضحكتها تقريبا كل حاجة وبعدين اقدم هذه الشخصية يعنى لو مخرج قال مثلا فى هذه الجملة ضعى اصبعك فى فمك لا اعرف.. إنما اقدم الشخصية طالما درستها وإقتنعت بها حتى أصل الى الاحساس باننى لا امثل.

■ .... ؟

□ لا .. ليس هناك تقارب او الفة بينى وبين الكاميرا.. على العكس.. طول ما أنا سامعة صوتها أو شايفاها لا اقدم الشخصية كما ينبغى.. لازم انسى الكاميرا تماما حتى اقدم الشخصية بالصورة المطلوبة.

تغير الزمن فتغيرت معه أدوارى وتحولت من الفتاة السلبية إلى المرأة التى تجاهد لتحقق مكانها



أول أجر لى كان ١٠ جنيهات!

السينما الآن اكثر مصرية وارتباطها بمشاكلنا أعمق

نحتاج إلى سينما الحى لأن المشاهدة الجماعية أمتع من الفيديو

[تصوير: عادل احمد]

■ .... ؟

□ لا فيه تغيير كبير فى السينما المصرية الآن. تغير الى الاحسن.. السينما حاليا مصرية أكثر.. تستشعر مشاكل المواطن . خاصة بعض الطبقات بشكل أنسانى.. حاليا البطل ممكن بواب.. أو سائق وخلافه.

لكن منذ سنوات كانت بعيدة الى حد ما عن واقعنا من خلال القصص المترجمة. الا بالنسبة لقصص كبار الكتاب المصريين.

■ .... ؟

□ نحتاج حاليا الى الاجهزة الفنية الجيدة المتطورة.. يعنى الصوت مثلا ده شيء مهم للغاية.. المعامل.. ولو آن المعمل الجديد متقدم.. الاستوديوهات تجهيزها لا يتناسب مع مكانتنا فى السينما وعمرنا ايضا فيها.

■ .... ؟

□ فيلمى الجديد أرض الأحلام دورى فيه ام يطالبها ابناؤها بالسفر لامريكا أى الهجرة وهى سيدة من اسرة متوسطة سانجة الى حد كبير ولذلك انا قلت مهم قوى البس باروكة لأن بعض السيدات من هذه الطبقة تختفى وراء الباروكة او تدارى بساطتها فيها واللدغة أيضا كانت مهمة بالنسبة لتعميق السذاجة فى هذه الشخصية.

■ .... ؟

□ السيناريو اهم عنصر فى الفيلم .. عندما يكون متميزا يدفع المخرج الى الاجادة والممثل ايضا .. وكل الفنيين.

....

فعلا تعاملت مع مخرجين عديدين ويمكن اكثر مخرج ارتاح اليه هو بركات.. لان عنده دائما استعداد للتفاهم.. وهذا شيء هام للغاية.. الاتفاق على صيغة أو تبادل وجهات النظر من أجل تقديم الافضل.

■ .... ؟

□ أول أجر لى كان ١٠ جنيهات فى فيلم يوم سعيد وتدرجت حتى وصل اجرى الى الف جنيه فى الخمسينات.

لكن فى هذا الوقت.. اى فى الخمسينات كانت العربة الفاخرة بـ ٦٠٠ جنيه البلايموث مثلا.. لكن حاليا الاجر لا يشترى العربة الفاخرة.. هذا على سبيل المثال.

■ .... ؟

□ فعلا الواحد بيحب احفاده اكثر.. هو مش حب اكثر لكن الحفيد سنه صغيرة يشعرك بأنه فى حاجة اليك اكثر لكن الابناء كبروا واعتمدوا على انفسهم والحنان عادة يقدم لمن يحتاجه وهنا الصغير هو الذى يحصل عليه. خاصة وان الحفيد تقدم له الحب فقط لكن المسئولية تقع على عاتق الوالدين وهذه ميزة للجدة.

■ .... ؟

□ فى التليفزيون اعجبنى مسلسل ليالى الحلمية لاسامة انور عكاشة.. مسلسل جيد.

■ .... ؟

□ فى السينما اعجبنى فيلم يامهلبية اخراج شريف عرفه الذى قامت ببطولته ليلى علوى. شريف عرفه مخرج حساس.

■ .... ؟

□ فى المسلسلات الاجنبية تعجبنى المسلسلات الانجليزية.. حتى تلك التى تطول لسنوات . شخصياتها مدروسة والدراما فيها جيدة.

■ .... ؟

□ المسلسل الامريكى الجرىء والجميلة غير جيد وفيه اطالة وملل وهو معد اساسا للعرض فترة الصباح للسيدة وهى تعمل فى المنزل لكن مهما يكن فهو قاتل فى اطالته ومله.

■ .... ؟

□ لا .. فى السينما الحقيقة مهم قوى يبقى عندنا سينما الحى لان مهما كان الفيديو فالمشاهدة الجماعية شيء لها طعم مختلف.

■ .... ؟

□ اهم ما اطلبه بالنسبة للسينما وبالنسبة لكل شيء وكل ميدان وكل عمل هو الاجادة التامة.. اذا اجاد كل واحد فى مجال عمله بالتاكيد سنتقدم كثيرا.

...ى أحب الى قلبى

م...اء

نبضات

الفضاء المسرحى

«الفضاء فى المسرح الحديث، نظرة الى الماضى، اكتشاف للحاضر، رهان على المستقبل».. هذا ما اجمع عليه لفيف من اهل المسرح يمثلون النقاد والمنظرين وعلماء الاجتماع والفنانين والكتاب والمخرجين ومصممى الديكور والمتخصصين فى العناصر الفنية المختلفة للعرض المسرحى، جاءوا من فرنسا وبريطانيا وايطاليا والمانيا ويوجوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والولايات المتحدة الامريكية، ومن اشهرهم جون فيلار، جاك بوليـيرى، بول نيلسون، وارنر رونو، هانز جوسمان، ارفين بيسكاتور، فيليب كومبانوفيتش، ميروسلاف كورين، وجو ميلزينر.. وقد ضمهم جميعا كتاب ابحاث فى الفضاء المسرحى، ترجمة نورا امين بمركز اللغات والترجمة باكاديمية الفنون، والذى صدر بمناسبة إنعقاد الدورة الخامسة لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى.. والفضاء المسرحى يمتد من خشبة المسرح حتى قاعة العرض، سواء كانت هذه القاعة مغلقة أو مغطاة او مكشوفة أو فى الهواء الطلق.. والفضاء المسرحى شيء اخر غير الفراغ الذى يتعلق بالديكورات واجسام المؤدين على خشبة المسرح وحدها، وهو فراغ يتعلق ملؤه بالحس البصرى لدى المخرج بحيث يصبح الفراغ بنسب مختلفة ذو وظيفة درامية تضفر مع نسيج العرض بشكل عام..

بينما الفضاء الذى يخضع لقيم معمارية ونسب هندسية لايتعلق بالمخرج وحده، وانما يشاركه فى الراى والرؤية نظريا وجماليا وعمليا وتطبيقيا مهندسو الديكور والصوت والاضاءة.. وتلح الحاجة الى إشتراك هؤلاء جميعا فى حالة مسرح الهواء الطلق بصفة خاصة.. فالمكان لاينبغى ان يتاثر بالتغيرات الجوية كالرياح والعواصف والامطار والشمس والبرودة القارصة والحرارة الشديدة.. فقد يفقد المتفرجون الحماس للمشاهدة وكذلك الممثلون.. ويتطلب مسرح الهواء الطلق توافر تجهيزات صوتية عالية المستوى تسمح لكل متفرج بالاستماع اينما جلس، كما يتطلب توافر اجهزة إضاءة غاية فى التطور تسمح هى الاخرى لكل متفرج بالمشاهدة الجيدة من كافة الزوايا لكل التفاصيل الدقيقة والالوان المختلفة..

إن الفضاء المسرحى فى حاجة دائمة الى ايجاد نمط من البناء يتغير ويتكيف وفقا لاحتياج كل عرض مسرحى حى!

فتحى العشرى

أصبح فى حكم المقرر أن يكون أول قانون تتقدم به الحكومة الجديدة لمجلس الشعب هو قانون الضريبة الموحدة. والقانون الجديد يعتبر تغييرا جذريا تستطيع أن نطلق عليه «اصلاح ضريبى شامل».. كما أنه أحدث نظام ضريبى فى العالم. وقانون الضرائب من القوانين الرئيسية لأى سياسة اقتصادية. وبهذا القانون تقترب السياسة المالية فى مصر من التحول من نظام جباية الضرائب كهدف الى وضع الضرائب كسياسة سليمة لتشجيع الاستثمار وفتح مجالات جديدة امام الاقتصاد للنمو، وفى نفس الوقت حصر المجتمع الضريبى، وتوسيع قاعدته بما يحقق هدف العدالة الاجتماعية. وكل ذلك لن يؤدى الى نقص الحصيلة الضريبية من واقع اقتناع الممولين بعدالة الضريبة مع تعديل جذرى وخفض للفئات الضريبية.. يضعنا امام مرحلة جديدة من الاصلاح الضريبى.



مستقبل العمل الضريبى فى مصر فى ظل الضريبة الموحدة؟!

ولكى نقترب من القانون الجديد استطعت - من خلال اتصالات مباشرة مع خبراء وزارة المالية الذين بذلوا جهدا مضنيا للوصول بهذا التشريع - ان اقترب من الملامح التى تحكم القانون الجديد..

والتى تشير الى أن القانون الجديد سيطبق على الممولين فى هذا العام المالى الحالى والذى بدأ من يناير حتى ديسمبر ١٩٩٣، ومن المفروض أن تقدم الاقرارات الضريبية له فى أول يناير ١٩٩٤. وبالنسبة للمزايا الجديدة لقانون الضريبة الموحدة الجديد فهو يحافظ على النظام الحالى الذى يعفى المزارعين والفلاحين من تقديم اقرارات ضرائبية مع تسديدهم للضريبة طبقا للنظام الحالى. ولكن كافة العاملين بالحكومة والقطاع العام والخاص. لن يقدموا اقرارات ضرائبية مهما بلغت مستويات اجورهم ولكنهم يسددون من المنبع ما نسبته ٢٠٪ بعد خصم الاعفاءات العائلية.. وهذا يحقق مزايا عديدة لحوالى ٤,٥ مليون موظف.. كما يخفف اعباء كثيرة على مصلحة الضرائب لكى تتفرغ للمهام الرئيسية المنوطة بها.

وما نستطيع أن نؤكده هو ان نظام الضريبة الموحدة سوف ينهى الازدواج الضريبى فى مصر. وسييسر محاسبة الممولين.. كما انه سيخفض فئات الضريبة التى كانت تصادر الدخول فى بعض الاحيان وتحد من النشاط الاقتصادى بحيث لن تزيد فئات الضريبة على ٤٠٪.

وكانت هذه حصيلة حوار مع خبراء وزارة المالية حول التشريع الجديد ومستقبل العمل الضريبى فى ظل الضريبة الموحدة

ما هو معنى الضريبة الموحدة؟

الضريبة الموحدة هى تجميع للاوعية المختلفة للنشاطات المتعددة للممول الواحد. فى وعاء واحد ويتم حساب الاعفاء واعباء المعيشة والمحاسبة على هذا الوعاء الواحد.. بحيث لاتتعدد جهات المحاسبة للممول الواحد وكذلك لاتتعدد الاوعية الضريبية له. فضلا عن ذلك فان المشروع الذى اعدته وزارة المالية ايضا يقوم على اساس اعفاء ممول كسب العمل. والشهادات الادخارية وممولى الضريبة العقارية من تقديم اقرارات سنوية بالدخل اكتفاء بما يتم تحصيله منهم عند المنبع. اولدى تحصيل الضريبة العقارية. ويستثنى من ذلك الممول الذى له نشاط تجارى او مهنى بالاضافة الى احد الأنشطة المعفاة من تقديم الاقرار.

بمعنى ان الموظف الذى يملك مكتب محاسبة او مكتب محاماة او استشارات (او مهن حرة) يقدم اقرارا عن كسب العمل، وعن مكسب المهنة الحرة. يخصم منه ما سبق سداده عن كسب العمل المخصوم عند المنبع.

- ونريد ان نحدد ان الضريبة الموحدة لم تلغ كل الضرائب. وانما وحدتها جميعا فى وعاء واحد له حدود اعفاء معينة للاعباء العائلية.. وحدود معينة للفئات الضريبية لكل شريحة من شرائح الدخل الذى يحتويه الوعاء. بمعنى انه يمكن أن يفرض فئة ضريبية بمقدار ١٠٪ على الخمسة آلاف الأولى. بعد حد الاعفاء و ١٥٪ على العشرة آلاف التالية.. و ٢٠٪ على ما يليها وهكذا..

- وبالتالى لن يقدم الاقرار الا الممولون.. أصحاب المهنة الحرة والأرباح التجارية والصناعية.. والذين يجمعون بين كسب العمل واى من المهن السابقة وعددهم حاليا ٣,٥ مليون ممول فى النظام الحالى.. سوف نخرج منهم ما لايقل عن نصف مليون موظف كان يقدم اقرار كسب عمل بما يخفض العبء على العمل بماموريات الضرائب عند الغاء المحاسبة على ضريبة الدخل العام. بالاضافة الى رفع العبء عن كافة الممولين من اعادة تقديم اقرار ضريبة الايراد العام فى ابريل بعد أن قدموا اقرارا ضريبيا عن نشاطهم (فى مارس)..

أى انها ميزة.. حيث سيعفى الممولون من تقديم اقرار الايراد العام وهذا سييسر المحاسبة عليهم وعلى مصلحة الضرائب. فضلا عن ان ضريبة الايراد العام كانت تصل شريحتها القصوى الى ٦٥٪.. فاذا كانت ضريبة الارباح التجارية والصناعية ٤٠٪ و ٣٢٪ على التوالى.. فكان يتصادف أن بعض الممولين. كان مطالبا بان يسدد اكثر من ٩٠٪ من دخله!!

كما أن الضريبة الجديدة ستحسب على اساس فئة ضريبية معينة وعلى دخل معين بعد أن انهينا نظام الضرائب النوعية.

- ضرائب لن تمس وتعفى من تقديم الاقرارات.

كما يجب أن ننوه الى ان الضريبة الموحدة لن تمتد الى المزارعين فسوف يستمرون فى سدادها .

ضريبة الاراضى الزراعية.... لن تتعدل فئات الضريبة على الاراضى الزراعية. وهى قيمتها سبع القيمة الايجارية للفدان، لان القيمة تحدد بحساب ٧ امثال الضريبة وكذلك ضريبة الاستغلال الزراعى. من أجل مصلحة الفلاحين الذين مهنتهم الزراعة فقط.

أى ان دخل الفلاح من الزراعة لن يقدم اقرارا عنه اكتفاء بما سدده من ضريبة عقارية استغلال الزراعة والهدف ان ينقذ ١٨ مليون فلاح أى ٥ ملايين ممول عن التعامل مع مصلحة الضرائب..

■■■

على نفس المنوال. لن يقدم ممول ضريبة كسب العمل أى اقرار ضريبى مهما بلغ دخله من كسب العمل طالما هو الدخل الوحيد. حتى اذا تقاضى مبالغ اخرى من جهات اخرى غير التى يعمل بها فسوف تستقطع من مكافاته من الجهة الاخرى ضريبة مقطوعة لن تزيد على ٢٠٪.

بمعنى أن هناك ٤,٥ مليون شخص يعملون فى الحكومة. ومثلهم تقريبا فى القطاع العام. بالاضافة الى العاملين فى القطاع الخاص. سوف يوفرون على انفسهم تقديم اقرارات بمصلحة الضرائب كما كان متبعا بالنسبة لهم عندما كان لايزيد دخلهم على ٣ آلاف جنيه

الطريق ممهد للضريبة الجديدة

هل من الممكن أن نحدد استعدادات مصلحة الضرائب لتطبيق الضريبة الموحدة؟.

اذا رصدنا ذلك لوجدنا أن القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ كان يتضمن ملامح الضريبة الموحدة فى داخله.. ولكن يحتاج التحول من النظام النوعى الذى يسير عليه الوضع الحالى فى التطبيق الى نظام الضريبة الموحدة الكامل الى تطبيق النظام الجغرافى بالنسبة للماموريات.. حيث لايصلح النظام النوعى للماموريات العمل فى ظل الضريبة النوعية. (على سبيل المثال.. كان يوجد فى مصلحة الضرائب ماموريات خاصة بالنقل والحاصلات الزراعية والكيماويات والمهن الحرة). أما النظام الجغرافى. فيخاطب الممول فى موطنه. ويحاسبه امام مامورية الضرائب القريبة من موطنه مهما تعددت نشاطاته على نطاق الجمهورية.

وقد قامت المصلحة فى السنتين الاخرتين وبتركيز شديد على انشاء العديد من الماموريات الجغرافية. والغت بالفعل جميع الماموريات النوعية مما جعل الطريق ممهدا لتطبيق الضريبة الموحدة فور اقرار القانون.

وتستعد مصلحة الضرائب فى المرحلة القادمة لانشاء مكاتب ضريبية فى القرى يكون قوامها مامور وكاتب لتوفير جهد ممولى الارباح التجارية والصناعية من الانتقال الى المدينة بهدف المحاسبة.

كما أتمت مصلحة الضرائب. ادخال الحاسب الآلى. الى جميع المناطق الضريبية لسهولة تجميع ارقام وبيانات الممولين وتخزين للمعلومات لتسهيل الفحص والربط الضريبى العمل بنظام تجميع الممولين على حسب الحروف الابجدية وترقيم المنطقة وكل مامورية ترتبط بالرقم وذلك يساعد على تبادل المعلومات بين الماموريات خصوصا بالنسبة للممول متعدد الانشطة فى المحافظات.

ولاشك انه عند تطبيق الرقم القومى الموحد. سوف يكون الحاسب الآلى فى مصلحة الضرائب على استعداد لإستخدام هذا الرقم بالنسبة لكافة الممولين.

● اما بالنسبة للعنصر البشرى.فيجرى منذ اكثر من عام.. باجراء دورات تدريبية للعاملين بها من الماموريين ومديرى الفحص والمعلومات وعلى استيعاب الاساليب الجديدة فى المحاسبة باستخدام مراكز المعلومات المتاحة فى المناطق والحاسب الآلى المركزى فى ديوان عام مصلحة الضرائب وتم تزويد المناطق باجهزة الحاسبات الآلية تعمل حاليا بكفاءة لتوفير المعلومات ولسهولة اتخاذ القرار.

وبذلك تكون مصلحة الضرائب مستعدة لتطبيق الضريبة الموحدة فور اقرارها بحيث لاتقع المصلحة فى المحظور الذى يتمثل فى نقص الحصيلة. وهو ما نامل الا يحدث فى ظل النظام الجديد. بالفئات الضرائبية المنخفضة والاعفاءات المتزايدة للأعباء العائلية المرتفعة.

حيث لاينبغى، للخط البيانى الذى يمثل تزايد الحصيلة. سنة بعد أخرى ان ينخفض. حيث بلغ فى العام الماضى ١٥ مليار جنية حصيلة فعلية

وحتى لانتعرض لخفض فى موارد الضرائب.. فهناك اقتراح يجب علينا دراسته وهو تحجيم الاعفاءات الضريبية. للمناطق العمرانية الجديدة والشركات الخاضعة لقانون الاستثمار.. حيث استغل هذا الاعفاء بتجديد مدته عن طريق الغاء الشركات المتمتعة بالاعفاء فى نهاية المدة. وتكوين شركات جديدة بمسميات اخرى.. واذا عرفنا أن قانون الضريبة يأتى فى اطار اصلاح ضريبى شامل ويخفف من عبء الضرائب. فلابد من مساهمة المستثمرين ورجال الاعمال فى تحمل جزء ولو محدود جدا من الاعباء الاجتماعية التى تتكفل الدولة بتوفيرها لاصحاب الدخل المحدود. حفاظا على السلام الاجتماعى والاستقرار. وفى نفس الوقت انجاحا لسياسة الاصلاح الاقتصادى التى تهدف فى النهاية الى مزيد من التنمية فى المجتمع بما يؤتى ثماره لجميع المصريين وفى هذا عدالة فى توزيع الدخل.

الضريبة والإصلاح الاقتصادى

ويتزامن قيام الضريبة الموحدة مع استكمال تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى بما سيعطى دفعة قوية للاقتصاد المصرى نحو الانطلاق الى آفاق جديدة محورها تشجيع الاستثمار. وتشجيع التصدير. واستمرار الحصول على حصيلة تكفل استكمال البنية الاساسية وصيانتها والانفاق على الخدمات الاجتماعية اللازمة لافراد المجتمع. ويساعد التشريع المقدم من وزارة المالية بمضمونه المبسط وفئاته المنخفضة واعفاءات الاعباء العائلية التى يتضمنها على تحقيق هذه الاهداف

.. وسوف تعالج الضريبة الموحدة المشاكل الحالية التى نجمت عن التطبيق بالنسبة للقانون الحالى ولعل ابرزها.

● الازدواج الضريبى.. حيث كان يطالب الممول بتقديم اقرار عن ارباحه ثم يقدم اقرارا آخر عن الايراد العام. وبهذا يحاسب مرتين على نفس الوعاء.

● تعدد الملفات للممول الواحد بتعدد انشطته فى الجهات المختلفة..

● صعوبة حصر الممولين بالنسبة لاسلوب الضريبة النوعية.. لان النظام الجغرافى.. يعنى أن لكل مامورية حدود جغرافية معينة من السهل حصر كافة الممولين الموجودين فى هذه المنطقة والمتهربين من الضرائب.

● كان لتزايد الفئات الضرائبية الى حدود عليا. ان لجا بعض الممولين الى التهرب من الضريبة عن طريق إخفاء بعض انواع النشاط او اظهار الارباح فى صورة اقل من الحقيقة وهذا سوف تعالجه الضريبة الموحدة عندما تضع فئة ضريبية بحد اقصى معقول لن يتعدى فى الغالب ٤٠٪ على اقصى دخل يمكن ان يحققه الممول فى مصر.

● الضريبة الموحدة تتركز على
● سهولة المحاسبة
● معقولية الفئة الضريبية
● اتمام الحصر للمجتمع الضريبى كله.
● عدالة توزيع الدخل القومى وإعفاء صغار الممولين

.. فاذا نظرنا الى مصلحة المستثمرين فى مصر كافة لوجدنا ان سهولة المحاسبة الضرائبية وانخفاض الفئة الضريبية تعد من الاسباب المشجعة لنمو الاستثمار فى مصر وتشجيع الدخول فى مجالات الاستثمار المختلفة بما يحقق التنمية الاقتصادية .. واذا نظرنا الى مصلحة المواطنين كافة. فان اعفاءات ذوى الدخل المحدود وتخفيض فئات الضريبة بنسبة تصل الى ٢٪ على كسب العمل فى الشريحة الدنيا فضلا عن استخدام الحصيلة الضرائبية فى الانفاق على التعليم والصحة. مما يعد دخلا غير مباشر للاسر محدودة الدخل. كل ذلك يساعد على عدالة توزيع الدخل وتحقيق العدالة. بين افراد المجتمع..

واذا نظرنا الى الدولة.. ككيان سياسى.. ومدى استفادة هذا الكيان من الضريبة الموحدة. فان وفرة الحصيلة عن طريق توسيع قاعدة المجتمع الضريبى باتمام الحصر، سيوفر ذلك امكانية للحفاظ على كيان الدولة. بتامين الانفاق على شئون الدفاع والامن والعدالة.. فضلا عن استكمال البنية الاساسية وصيانتها...

معنى معقولية الضريبة..

عندما يحس الممول أن الدولة تحصل على الجزء الأكبر من دخله فى شكل ضريبة. فهو اما أن يتوقف عن زيادة نشاطه وبالتالى ارباحه. أو يتهرب من الضريبة وفى كلتا الحالتين خسارة محققة واكيدة على المجتمع.. اما عندما يحس الممول بمعقولية الضريبة واقتناعه بفئاتها فانه سوف يعتبر سداد الضريبة جزءا من المشاركة فى تحمل اعباء المحافظة على سلامة كيان الدولة. وتوفير الامن والامان داخليا وخارجيا له ولاسرته..

أحدث نظام ضريبى فى العالم

.. ونستطيع أن نصل الى أن التحول الى الضريبة الموحدة. هو تحول الى أحدث نظام ضريبى معمول به فى العالم حاليا.. لان مزاياه كما ذكر فى السابق تتلخص فى:

سهولة حصر المجتمع الضريبى وتيسير سبل المحاسبة
■ وعدالة الربط الضريبى
■ وتخفيض العبء على ذوى الدخل المحدود ومراعاة الاعباء العائلية بالنسبة لمستوى تكاليف المعيشة السنوى
■ ومكافحة التهرب الضريبى
■ منع الازدواج فى اداء الضريبة
■ وتشجيع الاستثمار
■ واعادة توزيع الدخل فى المجتمع
● وتوفير الحصيلة اللازمة للانفاق العام.

مشروع القانون الجديد جاهز وأمام مجلس الوزراء

● المزايا الجديدة: خفض فئات الضريبة ولن تزيد على ٤٠٪

المزارعون وكافة العاملين فى الدولة والقطاعين العام والخاص لن يقدموا إقرارات ضرائبية

الضريبة الموحدة تنهى عصر الازدواج الضريبى وتضع حدا لسياسة جباية الضرائب وتتجه الى تشجيع الاستثمار وفتح مجالات جديدة

الحد من التهرب الضريبى باقتناع الممولين بعدالة الضريبة

نجاح التخصيصية مرهون بحل مديونية شركات قطاع الاعمال العام

تعتبر التخصيصية من اهم مكونات الجيل الثانى من برنامج الاصلاح الاقتصادى، والتى تعنى بشكل واضح انتقال ملكية شركات قطاع الاعمال العام للقطاع الخاص بهدف رفع كفاءة تشغيل الموارد الاقتصادية واصول الانتاج لتعطى العائد المناسب على الاموال المستثمرة فى هذه الاصول، وصولا الى تحقيق الفائض فى الانتاج المادى والخدمى، مما يحقق مستوى معيشيا مناسبا للمواطن المصرى، ويعتقد د. مدحت حسنين الاستاذ بالجامعة الامريكية ان نجاح برنامج التخصيصية مرهون بحل مشكلة المديونية المحلية القائمة على، ولشركات قطاع الاعمال العام. هذه المديونية اطرافها خمسة وهى.. الشركات التابعة المستدينة، الشركات القابضة، البنوك، مديونية الشركات فيما بينها والحكومة.. اما المديونية الدولية فاطرافها. الشركة التابعة والشركة القابضة والبنوك والبنك المركزى والجهة الدولية المقرضة سواء كانت البنك الدولى، او مؤسسات التمويل الدولية او البنوك الاوروبية الدولية او الصناديق العربية او الدول الاجنبية او العربية.

فإذا بدأنا بالمديونية الدولية المستحقة الاداء على شركات قطاع الاعمال العام فنجد انها تنقسم الى عدة انواع:

- مديونية تستحق للمؤسسات الدولية ومضمونة من البنك المركزى واعادة جدولة هذه الديون او اسقاط نسبة منها يدخل فى اطار التفاوض الجارى مع المؤسسات الدولية وعلى راسها صندوق النقد الدولى والبنك الدولى، ومن خلال نادى باريس.

- مديونية تستحق للدول وتتفاوض بشأنها الحكومة ممثلة فى وزارة التعاون الدولى ووزارة الخارجية والبنك المركزى، وغالبا ما يرتبط برنامج خفض هذه الديون او اعادة جدولتها بنجاح مساعى مصر فى تفاوضها مع صندوق النقد الدولى ومجموعة نادى باريس

- مديونية تستحق للبنوك التجارية العالمية والمؤسسات المالية المنتشرة فى اسواق المال العالمية، ويتم علاج هذه الديون من خلال مبادلة الديون بالعملة الصعبة بدين بالعملة المحلية بسعر خصم معين او تحويله الى ملكية اسهم، وغالبا ما يتدخل البنك المركزى فى تحديد سعر خصم الديون، بل يجب ان يكون له الرأى النهائى فى مسألة خصم ديون شركات قطاع الاعمال بالعملة الاجنبية. وهذه الوسيلة ليست وسيلة اسقاط ديون وانما تحويل المديونية من العملة الاجنبية الى العملة المحلية.

ولا تمثل مديونية شركات قطاع الاعمال العام بالعملة الاجنبية الا نسبة ضئيلة من اجمالى مديونية هذه الشركات، وتبقى المديونية بالجنيه المصرى هى حجر الزاوية فى هذا الخصوص

والسؤال الذى يتطرق الى الذهن: ما هو حجم المديونية القائمة لشركات قطاع الاعمال العام؟ هناك تقديرات معلنة تصل بهذه المديونية الى ارقام تتراوح بين ١٥ - ٢٠ مليار جنيه. وهى تشمل ديون الشركات فيما بينها، وديونها قبل البنوك بما فى ذلك بنك الاستثمار القومى.

● د. مدحت حسنين

استراتيجية لحل المديونية

وبداية الطريق نحو وضع استراتيجية لحل مشكلة المديونية هو الوصول الى حجمها الحقيقى، وذلك بدراسة مديونية كل شركة على حدة ومطابقة قيمة الدين وفوائده مع دفاتر البنوك والشركات الدائنة. ليس هذا فقط بل التعرف على نوعية هذا الدين ومكوناته وآجاله وشروطه هذا الحصر الشامل هو بحق الخطوة الاساسية نحو التعرف على حجم مشكلة مديونية شركات قطاع الاعمال العام.

بعد التعرف على حجم المشكلة تبدأ استراتيجية الحلول، والتى ترتكز على المحاور التالية:

١ - المديونية قبل البنوك: وهذه اهم واخطر انواع المديونية، واية حلول غير مدروسة او فيها قرارات فوقية سوف تؤثر تأثيرا سلبيا للغاية على وضع القطاع المصرفى فى مصر وسمعته العربية والدولية، وسوف تمس اموال المودعين. ولكن الحلول التى يمكن ان تكون مقبولة لدى البنوك تتمثل فى اسقاط جزء من المديونية القائمة تساوى احتياطيات البنوك مقابل هذا الجزء، وبقيمة الفوائد المهمشة. كذلك اعادة جدولة الديون مع منح فترات سماح للاقساط، ونسبة من الفوائد وتحويل الديون قصيرة الأجل الى ديون متوسطة الأجل كما يمكن للبنوك أن تدرس تحويل نسبة من هذه الديون الى ملكية فى رأس مال الشركات بما يحقق للبنوك عائدا يفوق سعر الفائدة على هذه الديون. وهذه الوسيلة فى مبادلة الدين بحقوق ملكية متمثلة فى اسهم يدرسها بنك الاستثمار القومى دراسة جادة من خلال لجنة شكلها واعلن عنها مؤخرا، وسوف يقترن نجاح هذه الخطوة بخطوة اخرى تتمثل فى انشاء صناديق استثمار تبادلية تطرح اسهمها على المستثمرين من الافراد والشركات للقطاع الخاص. وقد ترى البنوك من خلال ادارات الاستثمار بها ان تدرس موقف بعض مديونيات الشركات التى يمكن ان تحولها الى اسهم. ولكن المسألة الجديرة بالاهتمام هنا هى ان البنوك عبارة عن مؤسسات ائتمان خلقت لكى تمنح قروضا، وتسترد هذه القروض لتتمكن من سداد ودائع المودعين وتتحمل فوائدها. وهى ليست مؤسسات استثمار بمعنى ان تستثمر فى اسهم وسندات طويلة الاجل. فقرار الائتمان تتحمله البنوك ولكن قرار الاستثمار هو قرار تتخذه مؤسسات تتخصص فى الاستثمار مثل بيوت الخصم والقبول وشركات رأسمال المخاطر وصناديق التبادل الاستثمارية وبنوك الاستثمار. وهى مؤسسات يفتقد وجودها سوق المال فى مصر فى الوقت الحالى.

٢ - المديونية قبل الشركات بعضها البعض: وهذه المديونية تحتاج الى مقاصة كغرفة المقاصة بين البنوك مع الفارق بطبيعة الحال. ولكن يمكن للشركة القابضة التابع لها شركات بينها مديونية قائمة ان تلعب دور غرفة المقاصة. وهو من صميم عمل الشركة القابضة. تحت بند ادارة المحفظة المالية للشركة القابضة اما مديونية الشركة التابعة قبل شركات تابعة لشركات قابضة اخرى، فيمكن تسويتها من خلال المفاوضات بين الشركات القابضة بعضها البعض، وباعتبار ان الشركات القابضة رغم استقلاليتها المالية والقانونية سوف تظهر فى ميزانية قومية موحدة لجميع الشركات القابضة، وذلك فى الحسابات القومية فيمكن التعرف على حجم المديونية بين جميع الشركات فى شكل مصفوفة قومية وصولا الى اساليب العلاج.

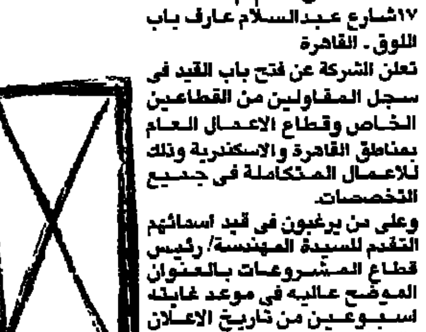
٣ - الاصول التى يمكن ان تباع سدادا لهذه المديونية: وهذا يتطلب دراسة الاصول القابلة للتسييل خاصة الاصول العقارية والاصول المنقولة، والتى لا تؤثر على العملية الانتاجية للشركات التابعة. وهى احد اساليب سداد المديونية قبل البنوك او قبل الشركات التابعة.

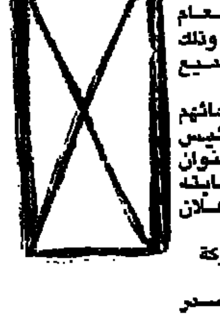
٤ - الشركات القابضة: عليها مهمة ادارة محفظة الاوراق المالية للشركات القابضة نفسها، وهى المتمثلة فى ملكيتها لاسهم الشركات التابعة لها. وكذلك فى استبدال الديون القابضة على الشركات التابعة بديون تنتقل الى الشركات القابضة نفسها لتصفيتها من حصيلة بيع شركات تابعة اخرى، او لتحولها من ديون مصرفية الى ديون يتم بيعها فى سوق رأس المال فى شكل سندات طويلة الاجل. هذه الخطوة اذا تمت فهى بحق انتقال حقيقى نحو بناء سوق رأس مال فى مصر.

دور الحكومة

٥ - للحكومة دور هام فى حل مشكلة مديونيات شركات قطاع الاعمال العام، وهو ان تسدد المصالح والوزارات والهيئات ما عليها من مديونيات لشركات قطاع الاعمال العام خاصة شركات المقاولات. فاذا لم يتوافر لدى الحكومة السيولة الكافية لسداد هذه المديونية فيمكن الالتجاء، الى سندات حكومية طويلة الاجل على غرار اذون الخزانة لتوفير السيولة اللازمة لسداد هذه المديونية. وهذا قد يعنى زيادة عبء خدمة الدين العام المحلى ولكن ليس فى هذا حرج طالما اننا نضخ فى شريان الاقتصاد القومى دماء جديدة تعاون الشركات الانتاجية على البقاء والشفاء من وعكتها المالية

هذه بعض التصورات لمحاور استراتيجية حل مديونية شركات قطاع الاعمال العام. وهذه المحاور مرهون نجاحها بايجاد المؤسسات المالية اللازمة لاقامة سوق مالية فى مصر. وهذه المؤسسات سوف تطرح ادوات وقنوات استثمارية جديدة تكون وسطا بين الايداع المضمون فى البنوك فى شكل مدخرات والاستثمار المخاطر فى بورصة الاوراق المالية المتمثل فى الاسهم. ولا شك ان هذا الوسط هو سندات الصناعة او سندات الشركات المساهمة، وهى عديدة ومتنوعة، وتلبى رغبة انواع وفئات عديدة من المستثمرين. وما نقترحه ليس بجديد، بل اخذ به عديد من الدول التى ارادت ان يكتب لبرنامج التخصيصية فيها النجاح هذا الاتجاه يطلق عليه Securitization اى اقامة سوق مالية بالسندات ولقد ادى هذا الاتجاه مع تضافر الجهود الاخرى للحكومة والبنوك والشركات الام الى زيادة قيمة الاصول والشركات المباعة. لانها بيعت خالصة من الديون فى اطار استراتيجية قومية اتفقت على تنفيذها الاطراف المعنية وكانت النتيجة النهائية هى التعجيل بتنفيذ برنامج التخصيصية ونجاحه وتخفيف آثاره الجانبية





بعد اللقاء العربي ـ الإسرائيلي.. هل يصـ

المصالحة العربية ..ضرورة عاجلة أم مؤجلة؟

اتصالا بالقضية التى ناقشناها فى الندوة السابقة المنشورة يومى الجمعة الماضيين تجئ هذه الندوة. فقد ناقشنا بالأمس مستقبل المنطقة فى ضوء مسيرات السلام وهل يضمنا نحن العرب تجمع قومى عربى أم ندخل فرادى فى نظام شرق أوسطى؟ واليوم نناقش قضية المصالحة العربية من منطلق أنه إذا كنا ماضين فى معركة السلام فإن التجمع العربى المتصالح هو أمضى الأسلحة للحصول على أكبر المكاسب. وإذا كنا نتجه كما تشير كل عقارب الساعات السياسية إلى نظام شرق أوسطى ـ بمضامينه السياسية والاقتصادية والثقافية ـ فإن هذا التجمع هو الجسر الأكثر أمانا والدرع الأقدر على حمايتنا ونحن نتعامل مع هذا النظام ومع النظام العالمى الجديد الذى بدأ يتشكل.

أكثر من ذلك فإنه إذا كنا ـ بعد مائة عام من العداوة التقليدية وبعد نصف قرن خضنا فيه خمس حروب ضارية غير عشرات المواجهات المباشرة وغير المباشرة وسقوط عشرات الألوف من القتلى والجرحى ـ قد جلسنا على مائدة المفاوضات والتصالح مع إسرائيل.. فهل نعجز عن الجلوس مع بعضنا لكى نتكاشف ونتصارح لنصل إلى مصالحة حقيقية لنغزل بأفكارنا مشروعا حضاريا عربيا يكون أساس علاقتنا بأنفسنا وتعاملاتنا مع الغير اقليميا وعالميا؟

كان هذا الطرح هو الذى وضعناه أمام الندوة ومعه مجموعة من التساؤلات المترتبة عليه منها: هل تعد المصالحة العربية ضرورة قومية تعود بالنفع على كل قطر عربى وعلى الأمة كلها؟.. وهل لها الآن بالذات أهمية استراتيجية فى ضوء المتغيرات المتلاحقة اقليميا وعالميا؟ وهل المبادرات المطروحة على الساحة من قبل الجامعة العربية وأقطار أخرى كفيلة بالتوصل إلى المصالحة أم أن هناك خطوات أخرى واجبة؟ وما هى؟.

مساعد وزير الخارجية للشئون العربية: **أخشى ما أخشاه أن نشعر بالـ...**

مساعد وزير الخارجية للبحوث والتقديرات: **الخلافات ليست مستعصية وعليـ...**

● السفير يوسف عبدالله السبيعى سفير قطر فى مصر

● السفير الدكتور عيسى درويش سفير سوريا فى مصر

● السفير محمود عثمان مساعد وزير الخارجية للبحوث والتقديرات

● السفير بدر همام مساعد وزير الخارجية للشئون العربية

سفير سوريا فى مصر: **هويتنا قومية والتاريخ يشـ...**

سفير قطر: **المصالحة مطلب دائـ...**

التحديات الجديدة

● اللواء كمال شديد: اود فى البداية أن أشيد بالندوات السابقة التى عقدها "الأهرام". واعتقد أن هناك توافقا كبيرا بين موضوعى الندوتين ـ السابقة والحالية ـ ولاحتفالاتنا بذكرى حرب أكتوبر التى كانت المحرك الرئيسى للمدخل إلى السلام فى المنطقة. ومن وجهة نظر استراتيجية فإن المصالحة العربية مطلوبة، وهى مطروحة دائما وإن كان الإلحاح عليها الآن بشدة نتيجة التحديات التى تواجهها الأمة العربية وفى مقدمتها أن النظام العالمى الجديد قائم علينا يرتدى حلة اقتصادية.. ومنها ـ وهى تحديات جديدة لم نواجهها فى الأعوام الخمسين الماضية ـ ما يتصل بالدول الثلاث: إيران ـ تركيا ـ إسرائيل.

فبالنسبة لإيران، لقد بدأت تتطلع إلى ممارسة دور جديد بعد انتهاء حربها مع العراق وبعد سقوط العراق فى حرب الخليج الأخيرة.. كما أنه ومن خلال احتلالها للجزر العربية الثلاث: طنب الصغرى وطنب الكبرى وأبوموسى "التابعة لدولة الإمارات" تقوم بعملية جس نبض لهذه المنطقة العربية ومدى قدرتها على الحركة وما هى إمكاناتها. ثم انه فى إطار السياسة الإيرانية الجديدة استطاعت أن تحصل على مائة طائرة عراقية حديثة كما حصلت على اعتراف العراق بأنه هو الذى بدأ الحرب معها فاستعادت مصداقيتها.

أما بالنسبة لتركيا فإنه بعد انحسار دورها منذ أيام السلطان عبدالحميد ـ رجل أوروبا المريض ـ فقد عاد دورها لثلاثة أسباب. الأول: حرب الخليج حيث سمحت لقوات حلف الأطلنطى أو قوات الائتلاف الدولى باستخدام قواعدها القريبة من العراق. الثانى: أنها أيضا استنفرت جزءا من قواتها على الحدود العراقية لكى يدفع العراق بقسم من قواته إلى الحدود. الثالث: أن تركيا لعبت جيدا بورقة المياه حيث تجئ مياه نهرى دجلة والفرات من الهضبة التركية الأمر الذى دعاها إلى أن تطالب بدور من خلال هذه الورقة.

علاوة على هذا فإن تركيا تفكر وتخطط لدور فى الجمهوريات الإسلامية الست بآسيا الوسطى. وكذلك فى مجموعة دول البلقان التى كانت ضمن الامبراطورية العثمانية القديمة.

أما بالنسبة لإسرائيل فإنها قد استعدت ـ بعد السلام ـ لأداء دور اقتصادى أساسى فى النظام العالمى الجديد.

نجئ إلى دورنا كعرب ونحن قوة لا يستهان بها، ولنا هيكل لإدارة التحدى القائم يتمثل فى الجامعة العربية. ويمكن إحياء عملها ببساطة.. ثم أن لدينا بنية تحتية حضارية كانت منذ مائتى سنة فقط معادلة للحضارة الغربية حتى فاجأتنا الثورة الصناعية فى النصف الثانى من القرن الثامن عشر.

ـ الخلاصة: انه لا تعارض بين التضامن العربى بكل أبعاده وبين النظام العربى الشرق اوسطى. إذا دخلنا كجماعة فى النظام الجديد. والنظام الشرق أوسطى إذا دخلنا اليه فرادى.. وهذا ما لا أوصى به. فيجب أن ندخله كجماعة عربية وهذا هو التحدى امامنا.. ومن ثم أطرح التساؤل التالى ـ لبيان الأهمية ـ ماذا يحدث لو تمحورت الدول الثلاث (تركيا ـ إيران ـ إسرائيل) لتهميش الأمة العربية؟

مواجهة حضارية شاملة

● السيد يسين: نريد أولا أن أقر أن تعبير "المصالحة العربية" هو من مفردات ما قبل اتفاق "غزة ـ أريحا". وقد ساد بعد حرب الخليج، ولكن بعد الاتفاق ينبغى أن نتحدث عن مواجهة حضارية شاملة فى مواجهة الأوضاع الجديدة. فالاتفاق هو بداية عملية تاريخية كبرى.. لأنه نقطة انقطاع فى التاريخ العربى الحديث بكل المعانى.. وهذا يحتاج إلى تأمل طويل لكيفية مواجهة ما سيأتى.

ان تعبير المصالحة العربية أغفل ما أسميه التحليل النقدى للعقل السياسى العربى المعاصر الذى يمكن التحدث عنه من خلال ثلاثة مستويات: مستوى الأنظمة السياسية العربية ـ مستوى المثقفين العرب ـ مستوى الجماهير.

وعلى مستوى الأنظمة: يمكن القول بأن قضية العروبة كانت تثار. وكان كل نظام يعمل لحساب مصلحته الخاصة وهذا ليس عيبا، ولكنا أخفينا هذا تحت عنوان المصلحة العربية العليا (!) ولعل هذا سبب اخفاق كثير من الاتفاقات العربية التى لم تنفذ ومنها على سبيل المثال قمة عمان والاستراتيجية الاقتصادية العربية.. لأن كل نظام يؤثر أن يدرك النظام الدولى بطريقته وأن يحقق تحالفاته الثنائية.

وعلى مستوى المثقفين فانهم ـ خاصة المثقفين القوميين العرب ـ قد أدانوا منذ فترة طويلة ما أطلقوا عليه "القطرية" و"الدولة القطرية" وأدان الخطاب القومى العربى هذه الدولة باعتبارها سبب المصائب الذى لحق بالعرب. وتعبير القطرية يستخدم فى المشرق العربى بينما فى المغرب يطلقون صفة "الدولة الوطنية" التى استخلصت نفسها من براثن الاستعمار.

أما الجماهير العربية فهى مقسمة بين اللامبالاة السياسية فى كثير من الأحيان نتيجة القهر السلطوى والتعبئة السياسية المفروضة عليها من الأنظمة.

هذا هو موقف العقل السياسى العربى بمستوياته وهو ما يؤثر فى المصالحة أو المواجهة الحضارية التى تجئ النقطة الثانية فيها إلى ما أسميه "النقد الذاتى العربى بعد حرب الخليج" وهذا لم يحدث إلا جزئيا. والمفروض أن يجرى نقد ذاتى حقيقى من قبل الدول بتباين مواقفها. والمثقفين بانتماءاتهم والجماهير هنا وهناك. فما حدث فى حرب الخليج لم تلتئم جراحه بعد.

ورد على الأستاذ محمود مراد بأنه إذا كنا نجلس مع إسرائيل، أليس أسهل أن نجلس مع بعضنا.. أقول إن الجلوس مع إسرائيل بالنسبة لبعض الدول العربية أسهل وأيسر من الجلوس مع العراق.. قد يفاجئنا ذلك لكنها الحقيقة. والخطر العراقى لايزال فى الوعى الخليجى يمثل خطرا حقيقيا خصوصا وإن بعض التصريحات العراقية غير الرسمية لاتزال تقول: اننا نتمسك بحقنا فى الكويت.

مابعد غزة ـ أريحا، وهى نقطة انقطاع، نحتاج إلى مواجهة حضارية شاملة. وكما قال اللواء كمال شديد فإن البعد الاقتصادى صار هاما وأصبح المعيار الاقتصادى هو الذى تقاس به شرعية النظم. فأى نظام اقتصادى عاجز عن إدارة موارده بكفاءة وإشباع احتياجات جماهيره العريضة يسقط مهما كانت شعاراته.

نحن إذن فى حاجة إلى مواجهة حضارية شاملة فى الحقبة القادمة فى مواجهة إسرائيل التى تريد أن تكون الدولة الاقليمية العظمى فى المنطقة. وفى مواجهة المتغيرات القادمة أو سينشأ فراغ فكرى فى مجال الفكر السياسى الحديث يماثل ما حدث عندما اختفى العدو فى العالم الغربى. فوجود العدو مهم فى الاستراتيجية.. فكيف نعيش بدون عدو؟ وماذا نفعل فى مجال التنشئة السياسية والاجتماعية؟.

إعادة صياغة الهوية

اننا أيضا فى حاجة إلى إعادة صياغة الهوية العربية.. وكيف سننظر إلى تاريخنا العربى؟ وهل سنختلف أن الصهيونية ايديولوجية عنصرية؟

انى ـ لهذا ـ أدعو إلى مواجهة حضارية عربية شاملة.. كما أدعو أيضا إلى صياغة مبادرة حضارية عربية على مستوى العالم. لأن الحضارات المختلفة مدعوة إلى الاسهام فى صياغة النظام العالمى الجديد. حتى لاتنفرد به قوة واحدة هى الولايات المتحدة الأمريكية. وقد كتب "هانتنجتون" مقالة فى سبرنجر قال فيها: انه علينا كحضارة إسلامية الاسهام فى خلق نظام القيم الخاصة بالنظام العالمى الجديد ـ ونحن هنا فى المنطقة لدينا حضارة عربية

اشترك فى "الندوة":

☐ من السفراء العرب:

● الدكتور عيسى درويش سفير سوريا ـ الأستاذ يوسف عبدالله السبيعى سفير قطر ـ الأستاذ زياد المجالى السكرتير الأول لسفارة الأردن ـ الأستاذ حمد حارب الحبيسى مستشار سفارة الإمارات العربية المتحدة.

☐ من وزارة الخارجية:

● السفير بدر همام مساعد وزير الخارجية للشئون العربية ـ السفير محمود عثمان مساعد الوزير للبحوث والتقديرات.

☐ من الشخصيات العامة:

● الدكتور محمد السيد سليم الأستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة ـ اللواء أ.ح. متقاعد كمال شديد.

☐ ومن الكتاب والمثقفين:

● الأستاذ السيد يسين مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام ـ الأستاذ أحمد نافع ـ الدكتور ميلاد حنا.

نظرة

دفاع عن المستقبل

فى الساعة الثانية عشرة وعشر دقائق ظهر الثلاثاء الماضى، وبأدائه القسم وانطلاق المدفعية تحية له، بدأ الرئيس حسنى مبارك فترة ولايته الثالثة التى استهلها بخطاب قصير، عميق عن مبادئ وأسس هذه المرحلة. ومن الخطاب نقتبس عبارة "دفاع عن المستقبل" لنضعها عنوانا للفترة القادمة..

ان هذه الفترة القادمة ستضعنا مصريين وعربا أمام تحديات جديدة علينا تماما، بعضها مما تناولناه فى الندوة السابقة عن "مستقبل مصر والمنطقة فى ضوء مسيرات السلام".. وبعضها ما يرد فى ندوة اليوم عن المصالحة العربية التى أفرزت مناقشتها ضرورة لقاء المثقفين العرب.

ولقد كان أشد ما أثار اهتمامنا ما قيل من أن وزراء الخارجية العرب، فى اجتماع الجامعة الأخير هم الذين تمنوا أن يقوم المثقفون العرب بوضع النموذج المنشود.. فإن هذا التنبه من الوزراء لدور المثقفين يعد أمرا له أهميته وخطورته.. وليت كل مسئول فى أى موقع يفعل نفس الشئ فإن أشد ما يعانيه الكاتب، والمثقف عندما يكتب أو يحاور فى ندوة.. إحساسه بأن أفكاره ستكون مجرد كلام فى الهواء!

ومن حسن الحظ أن الرئيس مبارك واحد من الذين يهتمون بالفكر والثقافة ويتابعون ما يقال وينشر وفى خطابه الأخير فى بداية الولاية الثالثة.. قال:

"لست من هؤلاء الذين يتصورون أن فى استطاعتهم وحدهم أن يفعلوا كل شئ.. بل اننى أؤمن بأن علينا جميعا أن نبذل الجهد شاقا ومضنيا كى تتغلب مصر على مصاعبها الراهنة.."

وقال: "نتطلع إلى مشاركة مسئولة من أحزاب مصر، تتجاوز موقفها الراهن الذى يكتفى بالمطالبة"

وقال: "اننى ادعو كل القوى الوطنية المصرية الديمقراطية إلى حوار بناء يحدد أولويات العمل الوطنى".."

لكن المشكلة، انه مع ايمان حسنى مبارك بالحوار وتقبله واستيعابه للأفكار الجديدة خاصة عندما تكون عملية قابلة للتنفيذ.. فإن آخرين على مستوى المسئولية الوزارية يضيقون بما يقال وما ينشر.. ولهذا، فاننا ندعو الله سبحانه وتعالى أن يكون معظم ـ إن لم يكن كل ـ الوزراء فى الحكومة الجديدة التى ستشكل غدا. وكذا المسئولون عن المؤسسات والهيئات الحيوية من الذين يتسع صدرهم للحوار.. ويؤمنون أن كل فكر جديد وكل رأى يضاف رصيد لهم ـ وليس لقائله ـ عند الأخذ به.. فالمرحلة القادمة ـ كما سبق وقلنا ـ هامة وتحتاج إلى انطلاقة فى الفكر والرؤى..

صعب اللقاء العربى ـ العربى؟

...ياع.. فنضيع فعلا!

...إبراز الكيان العربى



● السيد يسين مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام



● الدكتور محمد السيد سليم استاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية

● لواء أ.ح. متقاعد كمال شديد خبير استراتيجى

[تصوير: عبدالوهاب السهيتى]

...هد بصلاحيتنا للبقاء والتقدم

...م لمواجهة التحديات

اسلامية، ومن حقنا أن تكون لنا مبادرة حضارية ترتكز على قيمنا فى حقوق الانسان، والعدل، والسلام، وهذه المبادرة تقدم مقترحات قابلة للمناقشة على المستوى العالمى فيما يتعلق بالسلام فى المنطقة وحل النزاعات الاقليمية والدولية، والتنمية، وضبط التسلح، وحق التدخل الانسانى وغير الانسانى، وحوار الحضارات دون عنصرية.

● «الأهرام»: نحن نتفق مع المطالبة بالمواجهة الحضارية ولانرى اختلافا جذريا بينها وبين تعبير المصالحة العربية. ولقد استخدمنا هذا التعبير الاخير للدعوة الى الندوة للتيسير، لكن سبق فى ندوات سابقة أن طالبنا بمشروع حضارى عربى للتعامل مع المتغيرات اقليميا وعالميا.

● السفير يوسف عبدالله السبيعى: اننى أود أن اشكر «الاهرام» على تنظيم هذه الندوة الهامة وعلى دعوتى للمشاركة فيها، خاصة وانها تجىء فى بداية تشرفى بالعمل سفيرا لدولة قطر فى مصر الشقيقة، ولقد اتاحت لى الندوة اللقاء بهذه النخبة، وهى فرصة طيبة لبداية نشاطى، اما عن الموضوع والتساؤلات التى طرحها الاخ الاستاذ محمود مراد، فاننى اقول ان المصالحة العربية ليست فقط مطلوبة الآن وانما هى كانت دائما مطلبا عربيا، فالعرب فى حاجة الى المصالحة والتضامن لمواجهة التحديات... وهذا مانسعى اليه ومايبنغى ان يسعى اليه الجميع.

المصالحة ونقطة البدء

● السفير بدر همام: ان كل سلوك انسانى له «مثير».. ولابد لسلوكنا العربى ان يكون له «مثير» يدفعنا الى الهدف.. ومادام الهدف غامضا او متعددا لا نتفق عليه جميعا فانه يؤثر سلبا على موضوع «المصالحة». ومما لا شك فيه اننا ننجرف فى تفكيرنا عندما نتحدث عن المصالحة بانها تسوية لاوضاع نشأت بعد احتلال الكويت وازمة الخليج.. واننى لا أتصور هذا فان عدنا الى ماقبل تلك الأزمات سنجد التجمعات الاقليمية الثلاثة: مجلس التعاون العربى ـ مجلس التعاون الخليجى ـ اتحاد المغاربة ـ بالاضافة الى المشكلات القائمة مثل مشاكل الحدود والصحراء الساخنة وغيرها.. ومن هنا أقول انه لم تكن هناك مصالحة عربية بالمفهوم السياسى قبل ازمة الخليج.. وانما كان هناك سكون عربى.

وبعد ازمة الخليج فقد أصبح شاغل الخليجيين هو الأمن ويحققونه بأية ...

لقضية المصالحة وهذه علينا ان تطرح مبادرة عربية للمصالحة وارشح مصر ـ المغرب ـ سلطنة عمان لطرح هذه المبادرة على شكل مشروع عربى للمصالحة ينهض على اساس مبادىء معينة مثل احترام الحدود الراهنة بين الدول العربية، عدم التدخل فى الشئون الداخلية، وهكذا.. ونجه هذه المبادرة الى العراق للاعلان عن احترامه للحدود.. وللكويت لمناقشة القضية وان تفتيت العراق ليس فى مصلحتها او مصلحة الخليج او العرب ككل.. وللفلسطينيين لممارسة النقد الذاتى وتحديد المواقف العربية لمنظمة التحرير تجاه الدول العربية والخليجية بالذات.. ثم ـ وهذا ركن أساسى من أركان المصالحة العربية لابد من مصالحة سورية ـ عراقية.

وانطلاقا من اهمية هذه الندوة وما نتوقعه من دور فعال لها وللدور الذى يقوم به «الاهرام» فاننى اركز على دور المنظمات غير الحكومية فى المصالحة العربية، لكى تأخذ المبادرة لطرح هذه القضية وعقد مؤتمر عام للمثقفين العرب للمناقشة واتخاذ خطوات عملية.

● «الأهرام»: شكرا.. وسندرس هذا الاقتراح وامكانية عقد مؤتمر للمثقفين العرب..

الخلافات ليست مستعصية

● السفير محمود عثمان: لاحظت فى بعض ماقيل نغمة تشاؤمية، مبعثها فيما اتصور نوع من القلق لأن جيلنا قد شهد وعايش فترة ربيع القومية العربية، وقرأ فى مطلع شبابه كتابات ساطع الحصرى مؤرخ قومى عربى اشتهر باسم ابن خلدون، ثم شهد هذا الجيل توارى الفكر وبروز خلافات هامة. هذا هو سبب قلق هذا الجيل، فى حين ان الجيل القادم لن يطرح هذه القضية لانه سيكون قد حل تطوران هامان: الاول هو اعادة تكييف لاوضاعهم مع المتغيرات الجديدة. الثانى: ستكون العلاقات العربية قد استقرت فى شكل معين..

بعد هذا اقول ان النظرية القائلة بان التضامن العربى يكون فى ازهى حالاته وقت الخطر... ثم تنتفى الحاجة الى التضامن بانتهاء هذا الخطر. هذه النظرية غير منطقية، صحيح ان الخطر الاسرائيلى كان يشكل اداة اللاصقة لترابط ...

ينام بعين مغمضة وعين مفتوحة ليرى بها الاعداء.. والاعداء هنا من العرب انفسهم!

ولقد نختلف فى الاعداء من خارج الدول العربية لكن المؤكد ان هناك قضايا عديدة تجعل من المصالحة امرا صعب التحقيق، يحتاج الى جهد كبير، وتجعل من توحيد الهدف مطلبا رئيسيا.. وحتى فى اشد الأزمات، وعلى سبيل المثل فانه خلال حرب اكتوبر ١٩٧٣ ـ ورغم قرار استخدام سلاح البترول العربى ـ كان العراق وليبيا ـ وهما من أكثر الدول رفعا للشعارات العربية القومية ـ هما اللتان ضاعفتا انتاجهما من النفط خلال الأزمة ليستفيد به الغرب!

واستقراء لما حدث ويحدث فان أخشى ما نخشاه هو شعورنا باننا ضائعون.. ونحن كنا ولانزال فى ضياع ونخشى ان يستمر فى هذا الضياع بعد ان ضاعفت التحديات التى اختلفت نوعياتها لكنها فى جملتها «تحد حضارى»، ولانرى فى داخلنا اننا اهل لها اذا استمر حالنا هكذا.

وحول البعد الاقتصادى فى هذه المواجهة أذكر رقما وحيدا ـ اتركه للتأمل والتحليل وهو أن ٣٪ فقط هو حجم التجارة البينية فى الدول العربية (اى بينها وبعضها البعض) من جملة تجارتها مع مختلف دول العالم!

مشروع على البداية

● الدكتور محمد السيد سليم: ان موضوع الندوة جاء في اوانه تماما.. واجابة عن التساؤلات المطروحة فى البداية، اضم صوتى مؤيدا ان المصالحة العربية ضرورية فى الوقت الراهن لعدة اسباب منها المتغيرات الجذرية التى ستشهدها المنطقة سواء باقامة هياكل جديدة او غيرها، ومالم يدخل العرب هذه المتغيرات الجذرية التى ستفرض عليهم باستراتيجية واضحة فسيتحدد مصير المنطقة من خارجها اى بشروط الآخرين وليس بشروطنا!.

ولا شك ان استمرار العدائيات العربية الراهنة يهدد كيانات الدول العربية، فالعراق يتهدده خطر التفكك، كما ان المصالحة ضرورية لدعم الكيان الفلسطينى الجديد. ولهذا فان الهدف من المصالحة ليس اقامة وحدة عربية وانما ازالة العدائيات واقامة علاقات طبيعية ـ وهذا غيره مما قيل فى هذه الندوة الآن ينتج ـ كما قال الاستاذ السيد يسين ـ مواجهة حضارية. لكنى اضيف انه حتى هذه المواجهة لن تتحقق الا بتحقيق حد ادنى من المصالحة وازالة بؤر التوتر، وبهذا المعنى فان القصد هو ازالة آثار حرب الخليج الثانية من العلاقات العربية. فلقد كان النظام العربى منذ ١٩٨٧ مقدما على وفاق. صحيح انه كانت به اختلالات ولكن كان هناك اتجاه نحو التوافق انتهى تماما بحرب الخليج الثانية.. فكيف نزيل اثار هذه الحرب ونصل الى مصالحة عربية؟.

اعتقد انه للوصول الى هذا يوجد دور للحكومات التى لها مفهوم مؤيد

للعديد من تحفظات المجتمع الدولى. وهناك ثلاث جزر عربية محتلة فى الخليج. وهكذا مما يدعو الى الاسراع بتحقيق المصالحة.

وهناك زاوية أخرى من الاشكالية التى نبحثها وهى الاعتقاد الخاطىء بأن المصالحة القطرية لكل بلد تعلو وتحتل الأهمية على المصلحة القومية: او استعلاء المنظور الفردى للكيانات العربية على المنظور الجماعى، وهذه نظرية خاطئة لان العلاقة تبادلية تماما بين المصلحة القطرية والمصلحة القومية، دون ان يلغى احدها الآخر او ينتقص منه بل ان قوة تماسك المجموعة تقاس بمدى كثرة الوحدات العربية، ومن هنا ينشأ مفهوم الوحدة من خلال التنوع.

ولعلنا هنا نقارن بين منظمة اقليمية كالجامعة العربية، وأخرى اقليمية ايضا وهى منظمة الوحدة الافريقية التى تضم ٥٢ دولة تتحدث بمئات اللغات واللهجات، وتنوع اتجاهاتها السياسية وأصولها العرقية.. ومع هذا يتوافر فيها الحد الادنى من التنسيق الذى يجبر على الاعجاب، كما ان بها اليات مشهودا بكفاءتها، ولديها قدرة على ضبط ايقاع المنظمة مع العالم الخارجى.. وهذا غير موجود فى الجامعة العربية التى تضم اعضاء اقل عددا وتتحدث دولها لغة واحدة، والسواد الأعظم من شعوبها يدين بديانة واحدة وهكذا، اذن فهناك خلل ما فى المجموعة العربية.

ونفس المقارنة يمكن ان تتم مع مجموعة الدول الاسيوية، ومع المجموعة الاوروبية التى تقدمت لعضويتها سلوفاكيا، ومن المتوقع قبولها وغيرها من خلال نظرية الوحدة والتنوع.

ومن الخطأ ان نظن ان الحديث عن تفرد القسمات الشخصية لقطر عربى معين يعنى الضغط على الدعاوى الانفصالية القطرية. فالعالم العربى معرض باستمرار لهذه الخلافات ولا أريد تبسيط هذه الخلافات وانما اقول انها كلها تصب فى علاقة دولتين مجاورتين، فأى دولتين مجاورتين ـ عادة ـ تنشأ بينهما خلافات.. مع الفارق طبعا فى النوعية وأسلوب التعامل. فنجد بين الولايات المتحدة وكندا مثلا خلافات على صيد "التونة" وكمياتها!.

النوعية الثانية من الخلافات ـ مرتبطة بوجود شخص معين وازعم انه بزوال الشخص تزول ٩٠٪ من الخلافات.

النوعية الثالثة هى خلافات ايديولوجية، ومن حسن الحظ ان عصرنا الحالى ليس فيه هذا النوع من الخلافات.

إذن فإن امكانية تصفية هذه الخلافات ليست مستعصية. والمصالحة العربية ـ التى تطرحها هذه الندوة ـ هامة وضرورية وتمثل العربة التى يستطيع العرب بواسطتها الوصول الى الدائرة التى تحدد موقفهم من النظام العالمى. ونلاحظ ان العالم الخارجى يعمل للتضامن العربى حسابات كثيرة ويضع سلبياتنا امام المجهر فى حين يمر أمام إيجابياتنا مر الكرام.. فالعقل الباطن للعالم الخارجى يعمل على تجسيم وتجسيد السلبيات لأن الكيان العربى الواحد الكبير مبعث لقلقه ومن الأحرى أن نسعى نحن إلى إبراز هذا الكيان وتحقيقه وصيانته.

وهناك مبادرات مطروحة الآن على الساحة ولابد للمصالحة العربية ان تأخذ فى حسبانها التغيرات الموجودة وأؤيد المواجهة الحضارية وطرح مشروع حضارى عربى وان كان هذا فى حاجة إلى التفاصيل، وكيف يتم؟

التطور فى الزمان والمكان

● السفير الدكتور عيسى درويش: اننى أميل ـ للإدلاء برايى ـ إلى قراءة التاريخ باعتباره سلسلة متصلة الحلقات، ولا يجوز أن نقف عند ظرف ذاتى معين وننطلق منه إلى إقامة قوانين. لأن قوانين التطور لا تقف عند زمان أو مكان.

اولا: أريد القول ان منطقتنا سواء اخذناها من زاوية عربية او إسلامية، كانت عبر التاريخ مجال تحديات كبيرة، فنحن منذ مئات السنين نواجه هذه التحديات بأشكال مختلفة، ولذلك أشارك السفير محمود عثمان فى التفاؤل، فإن استمرارنا رغم كل المواجهات السابقة يعنى صلاحيتنا ومشروعيتنا للبقاء بحضارتنا وهويتنا. ففى الماضى واجهنا ما يسمى بالحروب الصليبية التى فرضت علينا، ثم وجدنا انفسنا تحت الاحتلال العثمانى الذى استمر أربعمائة عام، وفى العصر الحديث كان هناك إصرار من الغرب الاستعمارى بأن تفرض علينا المواجهة.

وفى اعتقادى انه لكى ننطلق إلى المصالحة يجب ان نبحث فى الهوية التى تجمعنا حتى نستطيع التعبير عما يربطنا لمواجهة التحدى القائم او المفترض.

وفى تقديرى فإن هذه الهوية، هوية قومية.. فنحن عرب ننتمى إلى ثقافة عربية، والانتماء للعروبة ليس انتماء عرقيا. وهذه الهوية هى التى انطلقنا منها إلى بناء جامعتنا العربية فكانت محور فكرنا القومى الذى جاء به ساطع الحصرى وغيره من الرواد الذين اعطوا به عملية حيوية قابلة لأن تجمعنا برباط معين. واعتقد ان القطرية والتعددية يجب الا تكون قيدا على فكرنا القومى وإنما تساعد للوصول الى شكل أرقى لعملنا القومى سواء على شكل سوق مشتركة أو ولايات عربية متحدة او ما إلى ذلك.

ولكى نضع استراتيجية للعمل القومى يجب تحديد المخاطر التى نتعرض لها، وفى تقديرى فان التحديات امامنا لاتزال قائمة وان اتخذت اشكالا أخرى.. وفى هذا العصر تاخذ شكل التبعية الاقتصادية.. وللتذكرة فقد كانت التحديات عديدة منذ الخمسينات منها الميثاق الثلاثى.. ومشروع النقطة الرابعة.. ومشروع اريك جونسون لإقتسام المياه.. ومشروع أيزنهاور وغيره.. وهذه كلها تخرج الآن فى صور جديدة!!

ونحن كعرب نستطيع مواجهة التحدى، ويجب أن يوجد حد ادنى للمصالح المتبادلة بيننا ونتفق عليها، وفى رايى فان هذه المصالح المتبادلة تنقسم إلى ثلاثة اقسام رئيسية:

اولا: الامن القومى.. فبداية السلام لا تعنى اننا قد وصلنا إلى السلام الكامل وكل تاريخنا العربى يشير إلى اننا صناع سلام ولا نعيش ابدا تعصبا دينيا.. وعندما حدثت مذابح اليهود والأرمن والشركس والاكراد وغيرهم كانوا يجدون فى بلادنا العربية واحة أمن وأمان.. فالهاجس الأمنى لايزال يمثل تحديا امامنا خاصة ونحن نرى إسرائيل تتسلح وتعرفون أن مصر وسوريا طلبتا إعلان المنطقة منزوعة من أسلحة التدمير الشامل بانواعه.

ثانيا: الأمن الاقتصادى، ونحن لانزال نتحرك كما قال السفير بدر همام فى ...

● لواء كمال شديد:

علينا دخول النظام الجديد.. قوة موحدة وليس أفرادا

● السيد يسين:

المطلوب مواجهة حضارية تحدد هويتنا ومواقفنا

● د. محمد سليم:

اقتراح بمبادرة تقوم بها مصر وعمان والمغرب

● د. عيسى درويش:

من هذا المنبر أدعو إلى مؤتمر عاجل للمثقفين

● زياد المجالى:

وزراء الخارجية قالوا ان المصالحة قبل الأمن القومى

دعوة الى المثقفين والتيارات والقوى

طالبت هذه "الندوة" ـ وتكرر الطلب فى ندوات أخرى سابقة ـ بضرورة عقد مؤتمر عاجل للمثقفين وممثلى التيارات الفكرية فى مختلف الاقطار العربية، وذلك فى إطار غير رسمى وبتنظيم غير حكومى لمناقشة التحديات التى تواجه الأمة العربية الآن ومستقبلا، ولصياغة ملامح المواجهة الحضارية ومناقشة قضية المصالحة ووضع مشروع حضارى عربى يحدد هويتنا وعلاقاتنا مع بعضنا البعض.. ومع الغير اقليميا وعالميا، كما يحدد مواقفنا من قضايا النظام العالمى الجديد واسهامنا فى صياغة هذا النظام وفق قيمنا وحضارتنا.. ويزيد من أهمية الدعوة فضلا عن المتغيرات العاجلة، أن وزراء الخارجية العرب انفسهم فى اجتماع مجلس الجامعة الأخير قالوا ان قضية المصالحة تجئ قبل بحث قضية الأمن القومى، وأكدوا أن المثقفين العرب هم الأقدر لاعتبارات عديدة، لمناقشة القضية بتداعياتها ووضع تصوراتهم للنموذج الذى ينبغى ان يسود.

واستجابة لهذا المطلب المطروح وبالحاح، ولما جرى طلبه من "الأهرام"، فانه كمؤسسة حضارية اعلامية وثقافية، وانطلاقا من دوره التنويرى، فانه يتحمل مسئوليته فى الدعوة إلى هذا المؤتمر الذى تشارك فيه كل الفعاليات غير الحكومية.. ويهم "الاهرام" هنا التأكيد على انه فى تحمله للمسئولية يدعو المؤسسات العربية غير الحكومية المهتمة والتى تتصل انشطتها بالقضية، الى التعاون معه فى هذا الشأن.. كما يدعو المثقفين والقوى المختلفة إلى الكتابة لندوة "الأهرام" بالرأى والفكر سواء كان هذا تعليقا على الندوة او اقتراحا بخصوص عقد هذا المؤتمر ومدى المساهمة فيه.. والدعوة موجهة إلى الجميع فى كل أنحاء الأمة العربية، وإلى العرب خارجها.

علينا معرفة أين وكيف تكون مصالحنا؟

ثالثا: التحدى الثقافى والتكنولوجى.. فنحن امام ظلم شديد ولا نستطيع الدفاع عن مصالحنا، وعلى سبيل المثال فان الدول الأوروبية لاتزال توقف قروضا بسيطة لسوريا بحجة أن سوريا ترعى الإرهاب، بينما الجميع يعرفون من الذين يقومون بالإرهاب. وما الفرق بين الإرهاب وحركة التحرر.

من هنا، يجب أن نقسم الموضوع إلى قسمين، قسم يتعلق بالمصالحة فى إطار الحكومات والجامعة العربية، وهذا الموضوع يجب أن تسبقه مصارحة ونقد ذاتى وميثاق يمنع الشقيق من فرض ارادته على شقيقه بالقوة المسلحة، وان نحترم سيادتنا وحدودنا وعدم التدخل فى الشئون الداخلية، لاننا امة عربية سوف تكون فى يوم ما كيانا واحدا، وهذا اعتقادى لأن الأمة لن تستمر بدون هذا.. ونحن نؤيد مبادرة الأمين العام لجامعة الدول العربية ونسعى لتطويرها ونطلب تقديرات من المراكز السياسية والبحثية لمساعدة الجامعة العربية لخلق الآليات للوصول إلى هذا الهدف.

القسم الثانى، وهو على جانب كبير من الأهمية، اذ تفرض علينا الآن مشروعات من الخارج مثل النظام الشرق اوسطى.. وهنا لا مانع من التعامل مع دول الجوار الجغرافى لكن يجب أن نحصن مصالحنا كعرب ونقرر كيفية التعامل مع الآخرين. كيف ندخل هذا النظام وتجارتنا البينية ٣٪ من حجم المعاملات التجارية؟ ولا توجد خطوط سكك حديدية بين اقطارنا.. و.. و.. كيف سيفرض علينا التعامل مع دولة معادية منذ ٥٠ سنة ولاتزال تحتل اجزاء من اراضينا؟.. ما هى مصالحنا؟.. هل سنتحول إلى سوق استهلاكية لمنتجات الغير.. والى مجمعات لتصدير الأيدى العاملة الرخيصة.. وإلى اراض لاستقبال مصانع تلوث البيئة؟.. ولذلك لابد من طرح مشروع حضارى عربى يحدد هويتنا ومطالبنا ومعاملاتنا.

ومن أجل وضع هذا المشروع، ادعو من خلال هذا المنبر ـ من ندوة الأهرام العريق ـ إلى مؤتمر يشارك فيه الإسلاميون والقوميون والتيارات السياسية والمثقفون والمهتمون لكى نلتقى فى منتصف الطريق.. ولكى نستطيع أن نعبر عن ذاتنا بهذا التوجه الحضارى الجديد عن مجتمعاتنا ولمخاطبة العالم.. لأن انتماءنا لهذه المنطقة، فى الزمان والمكان، يحدده عاملان اساسيان: العروبة كثقافة، والإسلام كروح وحضارة.

وفى تقديرى، فانه مادمنا نملك الحضارة العربية الإسلامية.. وإذا احسنا التعامل بها فان هذا يجنبنا الصراع مع دول الجوار الجغرافى ونستطيع ان نقنعهم أن مصلحتهم من مصلحتنا.

وفى النهاية لا نريد أن نقفز على الجراح. ففى الخليج جراح، وهناك اقطار مهددة، ولذا علينا أن نتعامل بوضوح وحكمة.

الجغرافيا أيضا مطلوبة

● زياد المجالى: ربما اختلف قليلا مع سعادة السفير السورى، فانا احترم التاريخ لكنى لا أستطيع أن أنكر التاريخ وأنسى الجغرافيا، فالأمور تتطلب منا الآن أن نعالج الواقع لننتقل إلى المستقبل.. فان من أهم نتائج الحرب الباردة ان هنالك ايحاء بأن المستقبل قد يحمل تعدد أقطاب اقتصادية، وان العلاقات الدولية قد تستند فى المرحلة القادمة على الجانب الاقتصادى. اذن فان علينا البحث عن: أين نحن من عالم جديد ندخله؟ وليس أمامنا وقت ليسعفنا البحث التاريخى أو حتى محاولة إعطاء مزيد من الوقت لكى تلتئم الجراح لأن الزمن يركض ولن ينتظر حتى تشفى جراحنا وتجف دموعنا!

ان الزمن ينطلق للأمام، وما لم ندركه فقد يفوتنا الوقت.

وإذا تحدثنا عن المصالحة، أؤيد سعادة سفير قطر فى انها دائما مطلوبة، وللضرورات الواقعية والمستقبلية وتحسس أوجاع شعوبنا الحالية نقول ان المصالحة الآن ـ ضرورية.. واتفق فى أن من سوء حظ العرب أن المتغيرات العالمية تصادفت مع أزمة الخليج فلم تتوافر فرصة لإعادة التفكير فى مدخل جيد للنظام العالمى.

وفى الاجتماع الأخير لمجلس الجامعة العربية كان موضوع الامن القومى العربى بمفهومه الشامل مطروحا واتفق الرأى على أن الأمن القومى كمنظومة متكاملة يستدعى المصالحة وبالتالى يوضع الموضوع على الرف حتى ننتهى من المصالحة.

ان العلاقات العربية قد مرت بصراعات ونزاعات مختلفة منذ الخمسينات، وكانت أزمة الخليج صورة كاشفة للواقع المرير والنواقص فى العلاقات العربية.

من هنا اركز على التحدى الحضارى الذى يواجهنا، وفى داخله اضع النموذج الثقافى العربى.. وعندما نتحدث عن هذا نجد فيه حقيقة التغيرات السياسية التى تجتاح العالم العربى حاليا وأهم جزء فيها: وجود لون معين ممن يريدون للإسلام أن ينحرف عن طريقه الصحيح، وهذه حقيقة يجب أن نواجهها. فالحضارة العربية لم تكن قائمة وبقوة بدون الإسلام. لكن أمامنا الآن طريقة انفصام فى طريقة التعامل.

لذا، ولطبيعة المشاكل الآن فى الأمة العربية، يبرز دور المثقف العربى، بل ان وزراء الخارجية العرب ـ فى الاجتماع الأخير لمجلس الجامعة ـ قالوا ان النموذج المطلوب للمصالحة العربية والمستقبل العربى يجدر أن يقوم به المثقف العربى وليس الوزراء والرسميون.

ان الموضوع عاجل وسريع.. ومطلوب أن يتم بعد دراسة على مستوى رفيع.

(الحوار مستمر الجمعة القادمة)

معاني الأسبوع

■ برقية من نساء مصر إلى الرئيس محمد حسني مبارك: ألف مبروك ببداية ولايتك الثالثة لبلادنا.. نحن كلنا تفاؤل وأمل في أن نعبر معك كل الصعاب وبصفة خاصة تنمية بلادنا التي نأمل أن تتكاتف كل الأيادي من أجلها وبها يجد شبابنا الفرصة المناسبة لهم للعمل وقبلها يجد التلميذ والطالب الجامعي المكان الملائم في محراب العلم..

سيادة الرئيس نحن نساء مصر نتوجه بالشكر العميق لك بسبب تشجيعك المستمر لنا على اقتحام كافة المجالات المتاحة للعمل فيها ونحن نشكر أيضا - وبصفة خاصة الزميلات وشخصي في صفحة المرأة بأهرامنا الحبيب - على الاشادة التي تفضلتم بها في اجتماع الهيئة القضائية العليا بعد قراءتكم لموضوع المستشارة هند طنطاوي وتشجيعكم للمرأة بصفة عامة على اقتحامها هذا المجال الصعب وهو المجال القضائي.

سيادة الرئيس.. للمرأة المصرية أحلام كثيرة تريد أن تحققها بتشجيعك لها في ولايتك الثالثة وهذه الأحلام تتلخص في العمل على انشاء تجمع نسائي مصري يوحد كلمة المرأة المصرية ويدافع عنها ويعمل على تقدمها مهنياً وثقافياً واجتماعياً نريد أن تعود الى المرأة المصرية الوحدة والترابط داخلياً وخارجياً حيث تتميز الاجتماعات الدولية بتمزق وحدة الكلمة والهدف بالنسبة للمرأة المصرية وذلك عن طريق خروج اكثر من وفد نسائي يمثل بلادنا والكل يشعر انه الممثل الوحيد للمرأة المصرية... وهذا حقهن ولكن المنظر العام يسيء الينا نحن المصريات اكثر ممايشرفنا...

سيادة الرئيس نريد ونحن نبدأ معك ولاية ثالثة أن تختار وزيرتين إحداهما تختص بشئون المرأة أي اننا نريد وزارة للمرأة والطفل ومن خلالها - أي هذه الوزارة - تجمع كل خطط التنمية الخاصة بالمرأة والطفل وتتوحد بالتالي كلمة المرأة المصرية داخلياً وخارجياً على أن يكون الاتحاد أو الهيئة النسائية المصرية جزءا من هذه الوزارة.

سيادة الرئيس البرقية بها اشياء كثيرة ونحن نعرف سعة صدرك لنا لان لنا احلاماً كثيرة ونحن مخلصات في تحويل هذه الاحلام الى حقيقة واقعة... وكان الله في عونك في تحقيق كل احلام المصريين رجالهم ونسائهم..

□ بدأت المدارس وبدأ تشكاوى اولادنا من استعمال اسلوب الضرب في معاقبة التلاميذ في المدارس.. والغريب أن اكثر هذه الشكاوى يأتي من المدارس الخاصة والاستثمارية التي من المفروض انها على اعلى مستوى من التربية الحديثة التي لا يدخل فيها بند الضرب كجزء من وسيلة التفاهم بين المدرسة وتلاميذها. ولانعلم ماذا نفعل نحن الاباء والامهات ازاء هذه الوسيلة غير التربوية.. واذا لجأنا الى مجالس الاباء في المدارس فانها جامدة ولا حياة فيها.. لهذا فإني اطالب وزير التعليم بعودة اليوم المفتوح الذي يلتقي فيه الاباء والامهات مع هيئة التدريس في المدرسة على ان يكون هذا اليوم الثلاث حصص الأخيرة من أي يوم دراسي وذلك لان معظم أولياء الأمور يعملون ولايستطيعون أخذ عطلة من عملهم بسهولة.. وهذا المطلب رجاء أن يطبق وبجدية شديدة في مختلف المدارس سواء الحكومية أو الخاصة أو الاستثمارية او انصاف الحكومية التابعة لبعض الجمعيات.

[أم مصرية]

الأدب والتليفزيون في قفص الاتهام:
الكل ضد المرأة منذ طفولتها!!

شهدت العقود الاخيرة اهتمام المجتمع العالمي بقضية حقوق الانسان عامة وحقوق الطفل على وجه الخصوص. وقد جاء هذا الاهتمام بحماية الطفولة كاحد منطلقات تنمية الثروة البشرية التي تعتبر الركيزة الاساسية للتنمية الاجتماعية والاقتصادية.

لاشك ان لهذا الاتجاه العام انعكاساته على الساحة العربية التي اعلنت مواثيقها وتشريعاتها التزامها بحقوق الطفل خاصة وان نسبة الاطفال تصل الى ٤٥٪ من عدد السكان.

والمراقب لهذه القوانين والتشريعات في مجموعها يمكن ان يخرج بحقيقة تلفت الانتباه وهي التركيز على حماية الطفل من الانتهاك البدني والصحي، وفي قليل من الاحيان عن الانتهاك النفسي والاجتماعي دون الاهتمام بالجانب الثقافي والقيمي.. الذي ينمو في إطاره الطفل ويتيح له تنمية قدراته ومواهبه وامكانياته.

ان الطفل العربي والمصري يعاني من وجوده في مناخ ثقافي وقيمي يكبل قدرته على الخلق والابداع.

وقد ابرزت الدكتورة زينب شاهين الاستاذة المساعد بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية في احدث بحث لها عن كيفية تنشئة الاناث في مصر والعالم العربي عن حيز الثقافة العربية تتحيز للذكور على حساب الاناث في كثير من كتب الادب والتعليم.

فالرجل استولى على كل الشخصيات التاريخية والادبية وان كل الحوادث دارت على ألسنة الرجال.

ولا توجد مجلة اطفال عربية اسمها مؤنث بل تحمل جميعها اسماء المذكر وهي في نفس الوقت اسماء الابطال الرئيسية.. ان نسبة الشخصيات النسائية الى مجموع شخصيات القصة ١٣٪ فقط كما ان وظائف المرأة التي حددت القصص والوظائف المساعدة.

كما ان تركيبة النظم الاجتماعية في البلدان العربية منحازة في النماذج التي تقدمها للادوار للرجل اكثر من المرأة.

الامر الذي ادى الى عملية برمجة للاطفال تجعلهم يؤمنون بان الاناث هن الجنس الاقل شأنا.

وقد اكدت نتائج عدد كبير من الدراسات على أثر الاعلام والتليفزيون على وجه الخصوص على قيم الاطفال ومعتقداتهم وكيف يرسخ مضمونه البرامج التلفزيونية فكرة النقص الانثوي.

أما عن نتائج البحوث التي اجريت على الاسرة المصرية فقد بينت مدى انحياز المجتمع نحو تعليم الابناء من الذكور وحصول الذكور على امتيازات تعليمية اكثر من الاناث.

كما اكدت الابحاث ان الفقر كان من أكثر العوامل تاثيرا على عدم الحاق الاطفال بالمدارس.. وان الفئة التي يضحى بها اولا هي البنات باعتبار ان الذكر هو العائل في المستقبل.

وقد تفضل بعض الاسر الاستعانة بالاناث في المساعدة المنزلية او في القيام باعمال تزيد من دخل الاسرة.

واكدت د. زينب شاهين في بحثها انه يلاحظ ان نسبة الوفيات من الاطفال الاناث تزيد عن وفيات الاطفال الذكور في السن بين سنة وخمس سنوات.

والاسباب ترجع الى بعض الممارسات الاجتماعية التي يكون فيها الانتهاك البدني والنفسي للصغيرات واضحا.

حيث تشير الاحصاءات الرسمية في مصر الى ان ١٨,٢٪ من النساء المتزوجات لاول مرة يقل سنهن عن ١٦ سنة.

ومن هنا تنقطع الفتاة عن التعليم وكذلك العمل المنتج. ويصبح اعتمادها الاقتصادي مدى الحياة على الزوج العائل الامر الذي يترتب عليه تبعية الزوجة المطلقة وامتثالها للزوج مما يتضمنه من استغلال وقهر.

ونتيجة هذه التنشئة الاجتماعية نجد ان الفتاة تتمحور حول القضايا الذاتية بينما يهتم الفتى بالقضايا العامة.

وهناك صور أخرى لانتهاك حقوق الاناث واستغلالهن.. تتمثل في تزويج فتيات قاصرات من الطبقات الفقيرة الى رجال من الاثرياء العرب.

وتشير احدى الاحصائيات الى ان هناك ١٥٠٠ فتاة قاصرة تزوجت من اجانب خلال الفترة من ١٩٨٠ الى ١٩٨٥..

وانه في عام ١٩٨٦ نجد ان هناك ١٠٠ الف فتاة مصرية تزوجت من اجانب وان حوالي ٣٠٠ حالة يوميا تسجل في الشهر العقاري وترتفع الى ٥٠٠ حالة في الصيف.

وقد اوضح هذا البحث مدى الاهدار لحقوق الاطفال من الاناث في مصر.. وان كان ما اصدرته الدولة من قوانين وتشريعات يعد منعطفا هاما لحماية حقوق الاطفال من الاناث فان التحدي الحقيقي يكمن في تأصيل هذه القوانين في وجدان افراد المجتمع.

هدى المهدى

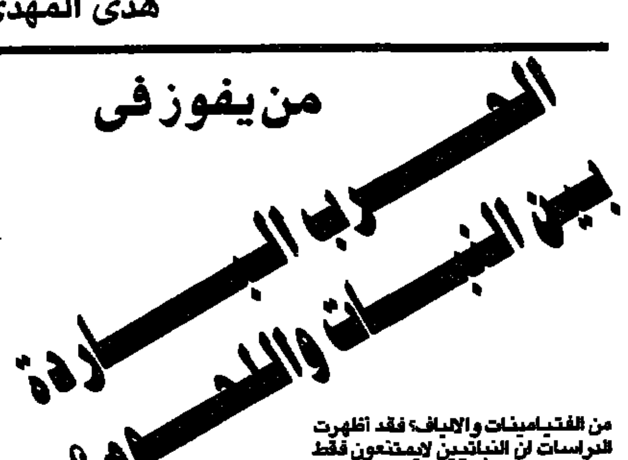
من كتالوج الأناقة



لها

من كتالوج الشتاء.. تلعب الإكسسوارات جزءا كبيرا في إظهار اناقتك. كما استخدم مصممو الأزياء القطيفة والشمواه في إضفاء الجمال الى ملابسك في الشتاء.

أما عن الحقيبة فقد خرجت عن شكلها التقليدي وتربع صندوق جدتي القديم بين يديك ولكن في حجم صغير جدا



من يفوز في الحرب الباردة بين النبات واللحوم؟

نسمع هذه الأيام عن تحول عدد كبير من الناس إلى النظام الغذائي النباتي لاعتقادهم بفائدته للصحة.. فهل يتمتع النباتيون فعلا بصحة أفضل من الذين يتناولون اللحوم؟ لقد أظهرت الأبحاث أن النباتيين أقل عرضة للإصابة بأمراض العصر مثل القلب والسرطان والقولون والسكر وحصوات الكلى. كما تنخفض لديهم نسبة الكولسترول في الدم.

أمراض القلب

فبالنسبة لأمراض القلب أظهرت الدراسات أن النباتيين أقل عرضة للإصابة بأمراض القلب بالمقارنة بالذين يتناولون اللحوم.. كما أظهرت الأبحاث أن هناك علاقة بين الإصابة بسرطان القولون وأمراض إضطرابات المعدة وتناول اللحوم بكثرة والأمر ليس مقصورا على الأمراض الخطيرة فقط. فقد أظهرت دراسات د. جون ديكرسون من جامعة سوراي أن النباتيين أقل عرضة للإصابة بالزائدة الدودية والبواسير والإمساك والدوالي.. كما أن نسبة ترددهم على المستشفيات للعلاج تكون أقل.

كل هذه الدراسات ساعدت على تحول اعداد كبيرة من البشر إلى النظام النباتي ولكن المتخصصين يقولون ان الصورة لم تكتمل حتى الآن بالنسبة لهم في هذا المجال.. فهم لايعرفون حتى الآن إذا كان النباتيون يتمتعون بصحة جيدة بسبب الامتناع عن تناول اللحوم ومنتجاتها أم نتيجة لاكثارهم من تناول الفواكه والخضراوات التي تحوى نسبة كبيرة من الفيتامينات والألياف؟ فقد أظهرت الدراسات أن النباتيين لايمتنعون فقط عن تناول اللحوم ولكنهم يتحولون بعد فترة الى مراقبة كل انواع الطعام التي يتناولونها وطريقة اعدادها.. كما أن معظمهم يمتنع عن التدخين ويحرصون على اتباع اساليب صحية في حياتهم مثل ممارسة التمرينات الرياضية فالمهم اذن هو الوعي التام بالأساليب الصحية بحيث لايصبح الأمر تغيير نوعية الطعام. ويقول المتخصصون ان الانسان العادي ليس مضطرا للتحول إلى النظام النباتي لكنه مطالب بتناول أغذية صحية قليلة الدسم حيث ان الدهون تعد العامل الأول المسبب للوفاة.. وهي تكثر في اللحوم ومنتجات الألبان كما انها تساعد على رفع نسبة الكولسترول في الدم مما يعرض المرء لاخطار الإصابة بأمراض القلب والسكر والسمنة.. وينصح المتخصصون بتناول الفواكه والخضراوات الطازجة التي يتوافر فيها فيتامينات «أ و ج و E» التي تقوى من فاعلية الجهاز المناعي في الجسم وتساعد على حمايته من بعض انواع السرطان خاصة في الرئة والمعدة.. ولكن قبل ان نفكر في الامتناع عن تناول اللحوم والتحول إلى النظام النباتي من واجبنا أن نذكر انه بدون نظام غذائي سليم ومتكامل فإن الانسان يتعرض لبعض المشاكل. فقد اظهرت الدراسات العلمية أن النباتيين يتعرضون اكثر من غيرهم لاحتمالات الإصابة بنقص فيتامين «ب ١٢» الذي يساعد في تكوين الخلايا الحمراء في الدم وبناء الأجهزة الوراثية في الجسم والحفاظ على سلامة الجهاز العصبي.

وهنا يجب الإشارة الى ان اللحوم توفر كل انواع فيتامين «ب» خاصة «ب ١٢» الذي لايوجد الا في الأغذية ذات الأصل الحيواني مثل الكبدة والكلاوي واسماك الماكريل والدجاج واللبن والبيض والجبن. ويمكن أن يظهر نقص هذا الفيتامين في شكل الارتباك والتوتر وحدة الطبع وسرعة الانفعال والانيميا وفقدان الذاكرة..

والنباتيون اكثر عرضة للإصابة بامراض نقص فيتامين «ب ١٢» لذلك عليهم تعويضه عن طريق تناول اقراص خلاصة الخميرة.

واظهرت الدراسات أيضا ان فيتامين «د» اساسي لصحة وسلامة العظام ويساعد على امتصاص الكالسيوم.. ويسبب هذا النقص مشكلة عند النباتيين حيث ان هذا الفيتامين لايتوافر الا في الكبدة والاسماك السمنة وصفار البيض ومنتجات الألبان.. والمطلوب من النباتيين تعويض هذا النقص عن طريق تناول اقراص فيتامين «د» والإكثار من تناول البقول والسمن الصناعي النباتي.. كما ثبت أن افضل مصدر غير غذائي لهذا الفيتامين هو اشعة الشمس خاصة بالنسبة للاطفال الذين يحتاجونه للنمو.

وهناك ايضا الحديد وهو اساسي بالنسبة للنمو والدم. لذلك نجد ان النساء اللاتي يتبعن نظاما غذائيا نباتيا يكن اكثر عرضة للإصابة بالانيميا.. فالمعروف عن الحديد انه يتوافر بكثرة في اللحوم التي تعد اكثر المصادر سهولة في الامتصاص بالمقارنة بالحديد الموجود في المصادر النباتية الأخرى مثل البقول والفواكه المجففة والخضراوات ذات الاوراق الخضراء الكبيرة والمكسرات.. والمعروف ان فيتامين «ج» يساعد على امتصاص الحديد لذلك ينصح بشرب عصير البرتقال في الوجبات وتفادى شرب الشاي والقهوة التي ثبت انهما يساعدان على تخفيض نسبة الحديد الممتص.

هناك ايضا الزنك المعدني الضروري لنمو الخلايا وهو متوافر بكثرة في المصادر الحيوانية.. فاللحوم ومنتجاتها الآن هي المصدر الكامل للبروتين فهي تحتوى على كل الكميات اللازمة من كل الحمضيات الاساسية المطلوبة للنمو والحفاظ على انسجة الجسم. كما انها اكثر المصادر تركيزا للبروتين بالمقارنة بكل الاغذية النباتية وهي ضرورية بصفة خاصة للاطفال والمرضى وكبار السن.

أما المصدر النباتي الوحيد الذي يعتبر بروتينا كاملا فهو الصويا.. اما بقية البقول والحبوب فبالرغم من انها ذات قيمة غذائية عالية الا انها تنخفض فيها نسبة الحامض الأميني الاساسي الذي يحتاجه الجسم من اجل تحقيق التوازن الغذائي الكامل والمثالي.

هبة لوزة

المؤتمر العالمي الثالث لطب الأطفال يعقد بمصر اول نوفمبر

كتبت - ميرفت عثمان:

يعقد بمدينة الأقصر المؤتمر العالمي الثالث لطب الأطفال بالمناطق الحارة في الفترة من ٢ - ٥ نوفمبر القادم تحت شعار «صحة الطفل بالدول النامية عام ٢٠٠٠» برئاسة الاستاذ د. حسين كامل بهاء الدين رئيس جمعية طب الأطفال المصرية ووزير التعليم.

يشارك في المؤتمر مائة استاذ من مختلف انحاء العالم و٣٠٠ طبيب أطفال من مصر تتضمن ابحاثهم امراض سوء التغذية والإسهال والطفيليات والجهاز الهضمي التنفسي.

ويقول د. احمد مصطفى عيسى استاذ طب الأطفال وامين عام المؤتمر انه اعدت دورة تنشيطية داخل المؤتمر لتدريب اطباء الأطفال الشبان على طب المناطق الحارة والدول النامية يحاضر فيها اساتذة عالميون من الولايات المتحدة الأمريكية وانجلترا والفلبين ومصر.. وقد وافق د. محمد راغب دويدار وزير الصحة على حضور ٥٠ طبيبا من الوجه القبلي لحضور المؤتمر والدورة التنشيطية.

عودة الشمس المشـ

اطلق عليها البعض لقب الشمس المشرقة، وآخرون الزهرية، وهناك من اسند اليها لقب سندريلا الشرق... ونصحها احد المفكرين بان تكون كروح الربيع، وفي نفس الوقت تكون كقوة المحيط.

انها بنظير بوتو (٤١ عاما) اول امرأة ترأس حكومة في العالم الاسلامي في العصر الحديث وكان ذلك عام ١٩٨٨ ثم عادت اليوم بنفس الحماس تساندها جماهير غفيرة واحزاب عديدة لتلعب دورا جديدا على الساحة السياسية العالمية بكل ثقة وكل اصرار لتحقيق الامن والاستقرار لباكستان.

فقد تفوقت بنظير من جديد على منافسها نواز شريف رئيس الوزراء السابق، وذلك في الانتخابات النيابية التي جرت في باكستان مؤخرا، وفاز حزبها، وهو حزب الشعب الباكستاني ب ٨٦ مقعدا من مجموع مقاعد البرلمان البالغ عددها ٢١٧ مقعدا مقابل ٧٢ لحزب الرابطة الاسلامية، الذي

سر حب الشعب الباكستاني لبنظير:

يكمن سر حب الشعب لبنظير، واختياره لها انها خليفة والدها الراحل ذو الفقار علي بوتو الذي انتخبه الشعب رئيسا وزعيما عام ١٩٧١ وتعلق به الشعب لاخلاصه ووفائه، الى ان قام رئيس اركان حرب الجيش الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق بانقلابه العسكري واستولى على السلطة في ٥ يوليه عام ١٩٧٧.

وفي عام ١٩٧٩ اصدر ضياء الحق حكما باعدام ذو الفقار علي بوتو. وحاولت عدة دول من بينها مصر التدخل لتخفيف هذا الحكم دون جدوى، وفي مقابلته الاخيرة مع ابنته بنظير، كانت آخر كلماته لها: «كوني قوية شجاعة يا ابنتي، وانني واثق بانني ساحكم باكستان مرة اخرى من خلالك».

كانت هذه الكلمات القليلة المؤثرة التي تفوه بها ذو الفقار علي بوتو لابنته ينتظر من وراء القضبان وقبل اعدامه بلحظات، كانت بمثابة القوة الدافعة لها في تحقيق رغبة والدها.

وقد حاولت بنظير الاستئذان من الحراس لتقبيل والدها قبلة الوداع، ولكنهم رفضوا. فانصرفت الابنة الجميلة ذات الـ ٢٦ ربيعا حينذاك في هدوء، وفي مقلتيها دموع غائرة حائرة.

ومن خلال هذا الموقف البالغ القسوة، استمدت بنظير قوة خارقة، وصلابة فولاذية، واصرارا على التحدي، والانتقام من قتلة والدها الذي مازال حتى الان يعيش بداخلها ويمدها بالقوة.

وقبل ان تمضي عشر سنوات صدقت نبوءة ذو الفقار علي بوتو، وحكم باكستان مرة اخرى من خلال ابنته المخلصة بنظير ليس مرة واحدة، وانما مرتين.. بينما لقي الجنرال ضياء الحق مصرعه في حادث سقوط طائرة في ١٧ اغسطس ١٩٨٨.

أول سيدة تحكم دولة اسلامية:

تعتبر بنظير اول سيدة ترأس حكومة في وطنها وليس في باكستان وحدها، وانما على مستوى العالم الاسلامي كله، وذلك في العصر الحديث

نصيحة طبية:
الكشف الدوري ضرورة لأن ثلث الشعب المصري «ضغطه عال»!!

الضغط مرض صامت خبيث يتسلل شيئا فشيئا الى جسدك دون ان تدري، ويمارس طقوس اوجاعه دون ان تشعري، حتى اذا فاجأك مرض آخر وذهبت للطبيب اكتشفت هناك أنك تعيشين زمنا تحت لافتة «الضغط المرتفع» وأنك لست وحدك في هذا المضمار حيث يجري معك ثلث الشعب المصري.

وهذا ما اثبتته دراسة مصرية اجريت مؤخرا تحت اشراف الدكتور محسن ابراهيم رئيس الرابطة المصرية لارتفاع ضغط الدم والذي يحكي قصة التجربة التي اجريت فيقول:

قمنا مع مجموعة من الاطباء المصريين من جامعات القاهرة وعين شمس واسيوط ووزارة الصحة بالعمل في هذا البحث الذي استغرق ثلاث سنوات. وقد تم اختيار العينة من ١٠ الاف شخص من ٧ محافظات تمثل الريف والحضر. وبالطبع كانت القاهرة في مقدمتها باعتبارها اكبر تجمع حضري وفقا للنظم الاحصائية...

ولاهمية هذا البحث ستقوم بعرض النتائج في المؤتمر العربي الاول لدراسة ارتفاع ضغط الدم والذي سيعقد في شهر ديسمبر القادم، ويشارك فيه ممثلون لجميع الدول العربية ويقوم بتنظيم هذا المؤتمر الرابطة المصرية لارتفاع ضغط الدم وهو اول نشاط علمي بالتعاون مع المعاهد القومية الامريكية لابحاث القلب والدم والرئتين. وسيحضره ٢٠ من أكبر خبراء العالم في امريكا واوروبا لعرض احدث ابحاثهم.

ويضيف: أن التوصيف الدقيق لاخذ العينة كان المدخل للحصول على عينة دقيقة تمثل مختلف الاعمار من الجنسين ومن الريف والحضر ولمعرفة نسبة الاصابة. وهذه النتائج هي المؤشر السليم الذي سيساعدنا مستقبلا على حسن توجيه الانفاق الصحي، وتعديل السياسة الصحية لتخصيص مزيد من الانفاق للوقاية من هذا المرض وعلاجه.

نتائج الدراسة

وقد كانت النتائج الفعلية والتي حصلنا عليها هي ان الشباب بين ٢٥ - ٣٥ كانت نسبة الاصابة في الرجال ٩,٧٪ بينما كانت لدى السيدات ٣,٨٪. وفي الشريحة العمرية الاكبر، والتي تتراوح بين ٣٥ - ٤٥ فقد زادت النسبة عند الرجال لتصبح ٢٠,٦٪ وفي السيدات ١٤,٢٪ وفي المرحلة السنية الاعلى بين ٤٥ - ٥٥ سنة وصلت نسبة الإصابة بين الرجال الى ٣٣٪ وفي السيدات قفزت الى ٣٥٪ وواصلت نسبة الاصابة ارتفاعها حيث سجلت لدى الشريحة العمرية ٥٥ - ٦٥ لدى الرجال ٤١,٢٪ بينما ارتفعت لدى السيدات الى ٥٤٪.

وفوق سن الـ ٦٥ وصلت نسبة الاصابة بين الرجال الى ٥٢٪ والسيدات الى ٦٢٪

ويقول د. حسين رزق الاستاذ بطب القاهرة وسكرتير عام المؤتمر العربي لدراسة ارتفاع ضغط الدم، والذي شارك في هذا البحث، لقد جاءت النتيجة فوق ماكنا نتوقع بزيادة ١٥٪ وهي نسبة عالية. وقد اظهرت الاحصائيات في مجملها ان نسبة الاصابة على المستوى الاجمالي وصلت في الحضر الى ٣١٪ وفي الريف الى ٢٤,٧٪ فوق سن الـ ٢٥ سنة، وهي نسبة مرتفعة بالنسبة لهذه الاعمار الصغيرة.

وكانت القاهرة أعلى نسبة اصابة في محافظات الجمهورية حيث وصلت الى ٤٠٪ في الجنسين فوق سن الـ ٢٥ بينما جاءت النتيجة من محافظة الوادي الجديد اقل نسبة وهي ٨٪ والسبب معروف وهو نوع وطبيعة الحياة الهادئة التي يعيشها سكان هذه المحافظة ومعنى هذا أن ضغط الدم يتزايد طرديا مع كبر السن.

واسأل د. حسين عن عامل الوراثة في الاصابة بهذا المرض.

فيقول: غالبا ما تكون الاصابة بضغط الدم وراثية.

وقد كان أحد اهداف هذا البحث هو التوعية بين فئات الشعب، وكيفية منع الإصابة اذا كان هناك تاريخ وراثي للمرض في العائلة وعلى الانسان أن يحمي نفسه من هذا المرض، وذلك بالبعد عن التوتر والقلق بقدر الامكان والاقلال من استخدام الملح في الطعام.

كما ننصح الشباب فوق سن الـ ٢٥ سنة بعمل قياس لضغط الدم بشكل دوري لمجرد الاطمئنان ولو مرة في كل عام، وحتى يتم العلاج المبكر بقدر الامكان وعدم حدوث مضاعفات ارتفاع الضغط وخاصة ما يصيب شرايين القلب والمخ والكليتين.

إقبال حسني

مراهقات العالم الثالث أكـ

أكدت دراسات عديدة أجريت في عدد من دول العالم الثالث أن الحالة الصحية والغذائية للفتيات المراهقات اقل بكثير من المستوى الذي يجب أن تكون عليه الفتيات في هذه الفترة خاصة تلك الفتيات اللاتي يعشن في مجتمعات ريفية تضطر فيها الفتاة المراهقة للقيام باعمال كثيرة داخل وخارج المنزل.. مما يشكل عبئا ثقيلا عليها.

والغريب أنه رغم تأكيد هذه الدراسات.. فان صحة المراهقات مازالت حتى الآن بعيدة عن التخطيط الاستراتيجي للمسئولين عن الصحة خاصة في بلدان العالم الثالث. رغم أن الحالة الصحية للفتاة المراهقة لها أكبر الاثر في مستقبل حياتها وحياة أسرتها بل وحياة المجتمع الذي تعيش فيه. ومن أجل ذلك نظم المكتب الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لاقليم شرق البحر المتوسط ندوة استشارية دولية لصحة المراهقات على مدى ٣ أيام في مدينة بيروت بلبنان طرح خلالها خبراء ٢٢ دولة الجوانب المختلفة ذات الأثر البالغ في صحة الفتاة المراهقة.

ومن هذه التساؤلات، هل الحالة الصحية والغذائية للمراهقات في الدول الغنية افضل منها في دول فقيرة كالسودان والصومال او أن مراهقات الدول الغنية تعاني من مشكلات واضطرابات مثل السمنة وفقر الدم الغذائي الذي يكون لها أكبر الأثر في حياتهن.

وقد طرح الخبراء العديد من التساؤلات المتعلقة بعدد من الظروف وتأثيرها على المراهقات.. مثل سن الزواج ومدى الوعي باعباء الأمومة والتأثير الاجتماعي والطبي وانتشار تعاطي المخدرات

إلى باكستان...!

برأسه منافسها نواز شريف، وهكذا اصبحت بنظير المرشحة الاولى لرئاسة الوزارة، خاصة انها قد حصلت على مساندة بعض الاحزاب المستقلة كحزب عوامي الذي يشترك في زعامته حماها السياسي على زارد اري.

وهذا التحالف مع حزب عوامي والاحزاب المستقلة الاخرى قد اهلها لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة.

[illegible] بنظير السياسية في نظرة عينيها.

ويعتبر هذا في حد ذاته انتصارا للمرأة المسلمة، بل ورمزا حضاريا، واضحا جليا له مغزاه ومعناه العميق، وليس ذلك فحسب، وانما حرصت بنظير على ان ترفع من شأن المرأة في باكستان فقامت بتعيين ٦ وزيرات خلال فترة رئاستها الاولى للوزارة، وكانت من بينهن والدتها السيدة نصرت بوتو، وكانت تلك سابقة عصرية، فحكومة بنظير السابقة هي اول حكومة في العالم تضم ٦ وزيرات، وهذا دليل قاطع على قدرة المرأة ونجاحها في حكم الشعوب، كما يعتبر ذلك تأييدا للحقيقة التي تؤكد ان الاسلام لا يعترض على تولي المرأة اعلى المناصب القيادية.

ومما ساعد بنظير على الاستحواذ على ثقة الشعب الباكستاني ثقافتها العصرية من ناحية، حيث تلقت تعليمها الاول في المدرسة الانجليزية في كراتشي، ثم في جامعة هارفارد الامريكية، وهي اشهر جامعات العالم، وبعدها في جامعة اوكسفورد، كبرى جامعات بريطانيا واعرقها.

ومن ناحية اخرى تتمسك بنظير بالعادات الشرقية والتراث والتقاليد الاسلامية، ومن ثم فهي تجمع بين تقاليد الاسلام وعلوم الغرب.

لمحة عن بنظير:

اسم الشهرة الذي يحلو لانصارها ان يطلقوه عليها هو «بينكي»، ومعناه «الزهرية» نسبة للون بشرتها الوردي.

وبنظير شرقية الملامح، ممشوقة القوام تلمع في عينيها بريق الثقة والهدوء والاحساس بعمق الالم الم عانته في السجون والمنفى في الفترة من عام ١٩٨١ حتى عام ١٩٨٥ من ناحية، والم الحسرة على والدها الذي اعدم ظلما في عام ١٩٧٩.

نشأت بنظير في جو استقراطي سياسي، فوالدها ينتمي الى اعرق العائلات الباكستانية، وجدها شاه نواز بوتو كان سياسيا مخضرما، وحصل على لقب «سير» من المملكة المتحدة، وكان رئيسا لوزراء مقاطعة بريسلي الهندية قبل انفصال باكستان عن الهند، وبنظير هي الشقيقة الكبرى للثلاثة اشقاء ذكور.

وهي ربة بيت من الطراز الاول، تزوجت من رجل الاعمال الباكستاني عاطف على زارد اري (٤١ عاما) الذي لا يعترض على اشتغالها بالسياسة شرط ان تنسى همومها السياسية او مناصبها الرسمية بمجرد دخولها «عتبة» عش الزوجية ونجحت بنظير في تحقيق رغبة زوجها، بتنظيم وقتها. فهي ربة بيت ناجحة تشرف على كل كبيرة وصغيرة في مملكتها الصغيرة، بما في ذلك متابعتها المستمرة لتحصيل ابنائها في المدارس بالاضافة الى اهتمامها باناقتها ومظهرها المحتشم نظرا لتفضيلها الازياء الاسلامية.

ومن اقوال بنظير لشعبها: «ان فوزي في الانتخابات ليس نهاية المطاف، وانما هو البداية لانطلاقة باكستان الكبرى».. ثم تستطرد قائلة: انني اشعر عندما اخاطب شعبي ان شهيد باكستان ذو الفقار على بوتو لم يمت، ففي عروقي تسري دماؤه.. وروحي تتخللها افكاره وحبه ومبادئه».

ان السيدة التي تتربع على قمة الارادة الشعبية الباكستانية تتمتع بشخصية شجاعة ساحرة، وعبقرية سياسية فذة، فهي مزيج من الاصالة الشرقية، والثقافة العصرية، والوطنية الثورية.

أليس الملاخ

صورة الأب المذنب وعـذاب الأبناء !

لاشك ان سجن الاب ومايمثله من رحيل مفاجيء يعرف على الملا ووأصم بالعار يتسم بمخاطر عديدة على الابناء لان هذا الفقدان لايصاحبه اى وسائل للتبرير او التبرئة على نحو مشرف كما هو الحال في الاشكال الاخرى للغياب الابوى فعن الصورة التي يدركها الابناء لهذا الاب المجرم تشريعيا وكيفية تأثير هذه الصورة على البناء النفسي للابناء تجيب دكتورة شادية علام المدرسة المساعدة بكلية الاداب جامعة المنوفية والتي نالت عن هذا الموضوع درجة الدكتوراة

في البداية تعرف لنا دكتورة شادية الابوة قائلة: اذا كانت المرأة تصبح أما بواسطة عملية بيولوجية تنتمي إلى النظام الطبيعي فإن الرجل يصبح ابا بواسطة نظام رمزي ينتمي إلى النظام الثقافي والاجتماعي فمنح الرجل اسمه لطفله ذلك الاسم الذي يؤسسه ذاتيا ويمنحه الاعتراف الشرعي به لهو فعل ثقافي تحدده المعايير في مجتمع معين وبهذا فالابوة : جماع دور إنساني رمزيا ينتقل الطفل بفضله من الطبيعة إلي الثقافة.

وعن مشاعر الابناء تجاه صورة الاب المجرم تضيف د . شادية بانها تمثل قمة التناقض سواء على المستوى الشعوري او اللاشعوري.. فعلى المستوى الشعوري هناك تناقض مابين مشاعر الحب ومشاعر اللوم والعتاب وتحميله مسئولية حرمانهم من امكانيات دوره الرمزي تجاههم.

اما علي المستوى اللاشعوري فإن يتخذ شكلين:

الأول: شكل الادانة والتجريح والاعلان الصريح لمشاعر الكراهية.

الثاني: محاولات دفاعية لاشعورية لمواجهة الخلل في حياة الاب وترميم مكانته وصورته وإنقاذ سمعته وحمل عنه وزر افعاله وهذا انعكاس طبيعي لحاجة هؤلاء الابناء الماسة لاب رمزي

وعن كيفية تأثير هذه الصورة على البناء النفسي للابناء تستطرد دكتورة شادية بان غياب الاب وتجريمه يعد جارحا لهؤلاء الابناء بالاضافة إلى انها تطاردهم في كل مظاهر الحياة ومن ثمة ادت هذه الصورة إلي:

■ انهيار للذات مابين كسر خاطر وحزن داخلي عميق وموت سيكولوجي

■ الاب السيىء يخلقه عالم اسوا فقد رسم الاب بشخصيته الجانحة صورة قاسية محبطة للعالم الخارجي يعاني فيها الابناء مشاعر الحرمان والإدانة والرفض

■ تولد مشاعر التناقض مابين نزعة للانزواء وإقامة جدار من العزلة وبين محاولات دفاعية لانكار هذا الواقع والاعراض عنه

■ خلق واقع تخييلي تلقى فيه كل معاناة وكل شقاء اى الانغماس في احلام اليقظة هروبا من هذا الواقع المرير.

■ جريمة الأب تطارد الأبناء وتجعل الارتباط الصحى امرا بالغ الصعوبة لذلك كان التحاشي الكامل للعلاقة العاطفية الوجدانية امرا مطلوبا.

من هنا فهؤلاء الابناء في حاجة ماسة إلي:

■ وجود ابوى يمنح كيانا او لقبا او وجودا مشروع.

■ ابوة تساعد الابناء على الامتثال الاجتماعي وتدعم قدراتهم على فعالية مافي أعماقهم من نزعة للخروج على القاعدة الاجتماعية.

■ الاب القدوة والسند والمشجع علي بلوغ الهدف والتفوق .

■ أبوة صارمة تحمي الابناء من خطر الإقتداء الفعلي بالصورة المجرمة للاب ودفاع ضد ذلك المصير الذى لقيه الأب الفعلي

واخيرا نؤكد على أهمية وجود الاب وسلامة دوره والذى يشكل اهمية جوهرية في تشكيل البناء النفسي لابنائه ذكورا وإناثا وأن هذا الوجود للاب يجب أن يكون له القدرة على التحمل والاستمرار فحضور بعينه للاب يدركه الابناء على انه قبول لهم.. قبول يمنحهم الأمن والثقة في العالم الخارجي فيرونه مكانا امنا وليس مكانا معتديا لابد وأن يحموا انفسهم منه.. ولذلك فإن ايجاد نماذج بديلة للاب إن كانت تشبع ماديا إلى حد ما.. لكنها لاتشبع نفسيا ولاتعوض عن دوره ومن ثمة فهي لاتقى خطر الاضطراب النفسي.

ثناء زايد

مثل شعبى جديد:

العقل «الفصيح» فى الأكل «الصحيح»!!

القهوة والحديد والثوم تعالج الاكتئاب!!

الدهون والنشويات تسبب الوخم والكسل!

هل تصدقين ان ما تاكلين من طعام قد يسمو بك ويجعلك أكثر انتباها ويعطيك طاقة اكبر، ويعمل على تقوية ذاكرتك وقدرتك على التفكير، ويقلل من احساسك بالاحباط النفسي أو القلق.. هذا هو ما اثبته احدث اكتشاف في علم التغذية والصحة والذى نشرته منظمة ابحاث الطعام بالولايات المتحدة في عدة نقاط اساسية كما يلي:

● اذا اردت أن تظلي منتبهة فلا تكثرى من النشويات والعجائن مثل الخبز والبسكويت وغيرها، فهذه الاطعمة تجعلك في حالة خمول وكسل ويمكنك بدلا منها الاكثار من تناول البروتينات واللحوم بدون دهون مثل الماكولات البحرية وصدور الدجاج واللبن منزوع القشدة.

ويوضح الدكتور سبرنج بقسم علوم الصحة بجامعة شيكاغو ان المواد النشوية مثل الكرملة والشيكولاتة تسبب للاطفال التوتر العصبي والقلق وتقلل من درجة انتباههم.

● المنبهات مثل القهوة والشاى والكولا تعمل نسبة الكافيين الموجودة فيها على زيادة التركيز التام وطاقة الجسم كما ان الكافيين ايضا مضاد للاكتئاب.

وقد وجد الباحثون من خلال دراسة اجروها ان الهدف من تناول القهورة مثلا هو اليقظة والاحساس بالرضا والتقليل من القلق النفسي وسرعة رد الفعل، وتوصلوا الى ان الجرعة المثلى للكافيين في اليوم هى من ١٠٠ الى ٢٠٠ ملج في اليوم (اى حوالي فنجان من القهوة في الصباح وآخر في فترة الظهيرة لا اكثر)!!

العنصر الثالث الذى يؤثر تاثيرا قويا على درجة التركيز لديك هو المعادن، فتبعا لكمية المعادن التى تدخل جسمك من خلال غذائك تتحدد درجة التركيز والانتباه لديك.

والعناصر الكيمائية هامة جدا (٢ ملج من العناصر الكيمائية في اليوم تكون مثالية) والعناصر الكيمائية توجد في الفاكهة خاصة التفاح والخوخ والعنب والكمثرى والخضراوات مثل القرنبيط والفاصوليا الجافة.

أما اذا كانت ذاكرتك ضعيفة وانتباهك ليس كاملا فانك قد تكونين في حاجة الي معدن اخر وهو «الزنك» وفى هذا الصدد اثبتت دراسة بجامعة تكساس ان النساء اظهرن تقدما في اختبارات الذاكرة بعد ان زادت نسبة الزنك الذى يتناولونه (١٢ ملج)، ولكن يجب مراعاة عدم زيادة نسبة الزنك المتعاطاة من ٢٥ ملج فى اليوم لان ذلك ممكن ان يكون ساما.

والزنك موجود فى السمك والفاصوليا والحبوب الخضراء واللحوم وصدور الدجاج.

العنصر الرابع هو الحديد (والذى يوجد في الخضراوات والكبدة البقرى والسبانخ والعدس والفول) وهو معدن مفيد جدا للجسم ذو تاثير قوى على حالتك النفسية كما يساعد في التخلص من الاكتئاب، وقد اجريت بعض الدراسات في المانيا على بعض الاشخاص بحرمانهم من عنصر الحديد، وجدوا أنهم سريعوا الانفعال يميلون الى النعاس والنسيان.

كما توصل العلماء أيضا إلى ان الثوم يؤدى الى الشعور بالنشاط والمزاج المرتفع والحيوية كما انه يعمل على تخفيض نسبة الكوليسترول في الدم.

واخيرا فالطريقة الطبيعية لتهدئة النفس والتخلص من الضغط العصبي تتلخص في ملعقة ممتلئة بالعسل قبل النوم ليجعلك تنامين بسهولة، وذلك على عكس القول الشائع بان السكر مصدر سريع للطاقة. فالنشويات عموما (العسل - السكر...) تعمل كمسكن يوصى بالاسترخاء والنعاس.

لذا وكما يقول دكتور وارثمان اذا شعرت بالقلق واردت ان تهداى فاحسن علاج هو تناول الطعام الذى يحتوى على مواد نشوية سواء المعقدة منها (البطاطس - الكيك - الخبز - الفول] أو البسيطة (العسل - الحلوى السكر).

الوجبة الصحيحة

وهذه بعض اقتراحات د. وارثمان لبعض الوجبات ذات البروتين المرتفع اذا اردت أن تكونى في اقصى حالات الانتباه والتركيز:

الافطار:

مقدار من الزبادى الخالى الدسم - بيضة ملسوقة أو كوب من اللبن خالى الدسم مع الفواكه والشاى او القهوة وكلما اكثرت من الفاكهة كلما شعرت بسعادة وراحة اكثر.

الغذاء:

نوعية من الطعام الذى يحتوى على بروتينات مرتفعة مثل: سمك التونة - جبنة - صدر دجاجة أو لحمة باردة مع سلطة خضراء أو طبق فاكهة.

العشاء:

سلمون او نوع سمك اخر - خضار - فاكهة.

كما يجب مراعاة الآتى عند تناولك للطعام:

- عندما تبداين الوجبة لا تاكلى نشويات مثل العيش قبل البروتينات لان هذا يلغى اقصى قوة ممكن ان ياخذها العقل من البروتين.

- لا تاكلين نشويات على معدة خالية لان هذا يجعلك ناعسة ومسترخية.

- لا تاكلين كمية من طعام ملىء بالدهون اذا اردت ان تكونى في حالة ذهنية نشطة بعد فترة. فالطعام الكثير يجلب الكسل والخمول، فكلما زاد وزنك واكثرتى من الطعام ذى الدهون المرتفعة قلت نسبة الانتباه والطاقة لديك!!

أمل عوض الله

أخبارها

لصالح مشروع الكشف المبكر عن الاورام يقيم نادى سيدات الروتاري المعادى سوقه الخيرية السنوية غدا السبت بفندق بولمان المعادى وتقول ماجدة الزيني رئيسة النادى ان دخل السوق سوف يخصص للعيادة السرطانية بمستشفى حيرة المعادى.

السجائر يدخنها الكبار فيكتوى بنارها الصغار

العلم بأمرك يمنع زوجك من التدخين في البيت

اذا كنت تريدين الصحة الطيبة لابنائك فامنعي زوجك من التدخين في البيت فليست هناك ربة بيت عاقلة ترضى بأن يتعرض افراد اسرتها لأخطر امراض العصر، وليس من المتصور ان ترضى اى امرأة بأن تلقى بنفسها في احضان الذبحة الصدرية وتصلب الشرايين وضغط الدم. ومن هنا نقول لكل ربة اسرة: ارفعي صوتك عاليا، واحرصي على رعاية صحتك انت واطفالك، وامنعي زوجك من التدخين فورا داخل البيت.

ونحن لانحرضك على اعلان العصيان داخل المنزل، وانما فقط ننقل اليك النصيحة المجربة التي انتهى اليها البحث العلمي بعد تجارب عديدة، ليس في الخارج وانما هنا في مصر. فهذه الخلاصة التي نقدمها اليك هي حصيلة دراسة علمية استغرقت اكثر من ثلاث سنوات قام بها د. نجاح حجازي المعيد بقسم السموم الاكلينيكية بكلية الطب جامعة الزقازيق ونال بها درجة الماجستير في علم السموم الاكلينيكية من كلية الطب بجامعة الزقازيق، وخضع فيها للبحث اكثر من مائتي شخص بالغ من الجنسين. ودارت هذه الدراسة حول [illegible] الذي تحدثه السيجارة وكذلك [illegible] القهوة والشاي- اي المواد [illegible] المحتوية على الكافايين [illegible] ونسبة الدهون في الدم. [illegible] نتائج هذه الدراسة [illegible] يتعلق بالتدخين، توصلت [illegible] التي اجراها د. نجاح [illegible] الى ان تدخين اكثر من عشر [illegible] يوميا من شأنه ان يرفع نسبة [illegible] منخفضة الكثافة) في الدم، [illegible] علميا ان هذا النوع من [illegible] المسئول عن حدوث [illegible] الشرايين ونوبات الذبحة [illegible] ارتفاع ضغط الدم. [illegible] الدراسة ان تدخين اكثر من [illegible] في اليوم يؤدي الى [illegible] انخفاض ملحوظ في نسبة [illegible] (عالية الكثافة)، وهذا النوع [illegible] يحمي القلب والاوعية [illegible] من الاصابة بالامراض [illegible] صحيح ان هذه النقطة [illegible] الرجل والمرأة، الا ان نسبة تعرض النساء تكون اكثر، وخصوصا بعد الوصول الى سن مايقال عنها بسن اليأس.

وكان ضروريا، والدراسة تدور حول التدخين، ان يمد الباحث مجال دراسته ليشمل غير المدخنين المحيطين بالمدخنين، وهم الاشخاص المساكين الذين تتعرض حياتهم للخطر رغما عنهم وبدون ارادة منهم، فقط لمجرد ان انسانا مهما في البيت يريد ان يعدل مزاجه، وبالتالي يعرضهم بطريقة غير مباشرة لآثار التدخين الخطرة ويصف العلماء هؤلاء «المساكين» بانهم «مدخنون» ولكن «غير مباشرين» ويدخل تحت هؤلاء المدخنين غير المباشرين فئات كبيرة في مقدمتها زوجات المدخنين، واولادهم، وسائق المواصلات العامة، وركابها وعمال المقاهي .. الخ. وتتعدد اماكن التعرض غير الارادي للتدخين لتشمل كل ارجاء البيت. وخصوصا الغرف المغلقة، واماكن الازدحام والتجمع كالاوتوبيسات والمكاتب وغير ذلك. هنا اثبتت الدراسة مدى التأثير الضار الذي يلحقه المدخن بغير المدخنين، مع الاشارة بوجه خاص الى الضرر الذي يصيب السيدات الحوامل، فضلا عن انتقال هذه العادة السيئة لاطفالنا وشبابنا الذين ينتظرون منا ان نقدم لهم القدوة والمثل الاعلى.

والجانب الآخر الذي امتدت اليه هذه الدراسة هي المشروبات المحتوية على الكافايين كالقهوة والشاي، حيث توصل البحث الى نتائج هامة اعتمدها المشرفون على الدراسة من اساتذة ورؤساء اقسام السموم الاكلينيكية والصحة العامة بجامعة الزقازيق، ومنهم الدكتورة وفية زين العابدين رئيسة القسم و أ. د محمد كامل و أ. د محمد سمير واصف و أ. د هاني عزيز. فقد اثبتت الدراسة ان احتساء المشروبات التي تحتوي على الكافايين- كالشاي والقهوة- ليس له تأثير على ارتفاع نسبة الدهون في الدم، على العكس مما اثبتته دراسات كثيرة قبل ذلك.

لكنه بمجرد ان يتجاوز اي شخص- رجلا كان او امرأة- احتساء اكثر من (٢) فنجان من القهوة او (٤) اكواب من الشاي، فإنه يصبح هدفا اكيدا للتوتر العصبي، وعدم القدرة على التركيز، والارق، والتعرض للاصابة بالقرحة في المعدة والاثنى عشر.

ومن بين النتائج التي توصلت اليها هذه الدراسة العلمية ان الشهرة الواسعة التي تحظى بها هذه المشروبات، كعوامل مساعدة على الهضم، هي شهرة كاذبة وغير صحيحة، وان هذه المشروبات لاتساعد على الهضم اطلاقا، بل هي على العكس، تمنع امتصاص المعادن الموجودة في الطعام، كالحديد، فضلا عن انها تؤدي الى ارتباك عمليتي الهضم والتمثيل الغذائي. وحتى تصبح هذه النقطة واضحة عند النساء فإننا نذكرهن بأن النساء يحتجن الى الحديد في الطعام اكثر من الرجل، للمساعدة على تكوين هيموجلوبين الدم، ولتعويض الدم الذي يفقدنه في الدورات الشهرية.

هل التدخين عادة أم ادمان؟

هذا هو السؤال الذي وجهته الى الدكتور هاني عزيز، الاستاذ المساعد للسموم الاكلينيكية واحد اعضاء لجنة الاشراف على هذه الدراسة، فكان رده مركزا حول التنبيه الذي وجهه الاساتذة المشرفون على البحث في ضرورة محاربة عادة التدخين باعتبارها اسوأ عادة عرفتها البشرية، ونقول انها عادة وليست ادمانا على الاطلاق، على العكس مما يظنه اغلب الناس، اذ انه من السهولة جدا الاقلاع عن هذه العادة مع وجود شيء من الاصرار والعزيمة. ويقول د. هاني انه من المؤكد ان من يقلع عن هذه العادة لا يشكو من اي اضطراب عصبي او نفسي او جسماني، وفي هذا الصدد اكدت الدراسة ان من يقلع عن عادة التدخين يقلع ايضا عن احتساء كمية كبيرة من اكواب الشاي او فناجين القهوة. لانه سيجد نفسه غير مشتاق اليها، فمن الناحية العلمية نجد ان مادة النيكوتين تستثير الشخص لشرب القهوة او الشاي مع التدخين، والعكس صحيح بقوة. كما يقول د. هاني عزيز- هو الرأي العلمي الذي يطرح نفسه انه يتوجب علينا، ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين ان نضع التدخين في قائمة المحظورات التي يعاقب عليها القانون، وان نعامل تلك العادة القاتلة معاملة المخدرات في تجريمها ...

والآن مارأيك؟ أليس الوقت قد حان لتفرضي الحظر على التدخين داخل بيتك؟ صحيح ان الاقلاع عن التدخين افضل، لكن الصحيح ايضا ان من واجبك حماية نفسك وافراد اسرتك من التعرض لكل هذه الاخطار التي وجهت الدراسة العلمية اليها الانظار - لاترددي ولا تتأخري واعلني بيتك منطقة صحية خالية من اخطار التدخين.

تهاني حافظ

[illegible]الث أ[illegible]ـثر معاناة!!

[illegible] والمسكرات.

وبالاضافة إلى هذه الاسئلة التي طرحها الخبراء فقد جاءت كلمة الدكتور حسين الجزائري المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية لاقليم شرق البحر المتوسط لتجيب عن بعض هذه التساؤلات، حيث أكد أن المعطيات والمعلومات عن الحالة الصحية والغذائية للمراهقات في دول اقليم شرق البحر المتوسط هي معلومات ضئيلة. ومع ذلك فقد اوضح د. الجزائري أن فتيات هذا الاقليم وما يعانينه من سوء [illegible] وحرمان من الغذاء [illegible] المتوازن لهن بسبب الظروف [illegible] والاجتماعية [illegible] التي لها أكبر الأثر في [illegible] التقزم البدني وضيق [illegible] وضمور العضلات. [illegible] من العلل [illegible] فتيات اليوم [illegible]

ومع ذلك فقد أشار المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية إلى أن دولا كثيرة لاتستغل الطاقات الهائلة والكامنة للفتيات المراهقات، وفي هذا الصدد أشاد المدير الاقليمي بدور الحركة الكشفية في مصر والتي تستغل طاقات الفتيات في العمل والبناء.

وفي النهاية حذر الدكتور الجزائرى من أن جميع البرامج والجهود المبذولة في سبيل تمكين المرأة من القيام بدورها على النحو المطلوب لايمكن أن يكتب لها النجاح مالم توجه إليها وهي في سنوات المراهقة في حياتها.

وقد أوصت الندوة الاستشارية بضرورة الاستعانة بالمتخصصين في علوم الاجتماع والسلوكيات والتغذية والاقتصاد وشئون الامومة والطفولة في وزارات الصحة من اجل تنمية وتطوير قطاع متميز من قطاعات المجتمع وهو الفتيات المراهقات والانتفاع الامثل منهن في مسيرة التنمية الوطنية وتطوير المجتمع.

كما اوصت الندوة بتنظيم حملات اعلامية من أجل زيادة الوعى باهمية المراهقات وأهمية رصد النمو الجسمي والنضج الجنسى عندهن وتوفير المشورة الضرورية لهن وكذلك أوصت الندوة بتنظيم برامج للتغذية الاضافية في المناطق التي ينتشر فيها سوء التغذية، وتشكيل لجنة وزارية على مستوى بلدان الاقليم تتولى مسئولية تحسين صحة المراهقات من اجل النهوض والاستفادة من هذا القطاع.

محمود عبد المقصود

شوارد

زكي نجيب محمود والنقد الفني

يفسر « رتشارز » : لماذا لا يهتم الفنان « بالتوصيل » عن وعي ؟ ولماذا يحصر اهتمامه في الاداء الصحيح للعمل الفني سواء كان هذا العمل قصيدة او مسرحية . تمثالا اولوحة ، غير عابيء فيما يظهر لنا بقدرة هذا النتاج على التوصيل ؟ فيذهب إلى أن اول امر يهم الفنان هو أن « يجسد » في نتاجه التجربة المعينة التي تتوقف عليها قيمة هذا النتاج . فيجعل هذا النتاج على قد التجربة ويمثلها أصدق التمثيل . وفي حالات معقدة يشغل هذا الاهتمام كل فكر الفنان بحيث انه لو شتت انتباهه وعني بالتوصيل كان لذلك اسوا الاثر في نتاجه الجدي . فليس في وسعه ان يقف ويتساءل عما إذا كان جمهور القراء ، سيرضون عن نتاجه او سيستجيبون له . ومن الحكمة إذن أن يصرف الفنان اهتمامه كلية عن هذه الأمور . بل إن اولئك الفنانين الذين يبد وعليهم انهم يهتمون بنواحي التوصيل لذاتها إنماهم غالبا فنانون من الطبقة الثانية (وهذا طبعا باستثناء بعض كبار الفنانين الذين ربما كان شكسبير واحدا منهم) . ويخلص « رتشارز » إلى أن لعملية الأداء « السليم » في حالة الفنان السوي نتائج توصيلية بالغة : « وإذا نحن استثنينا بعض حالات خاصة اتضح لنا ان للنتاج « السليم » قدرة على التوصيل اكثر مما للنتاج « غير السليم » . وبرجة التطابق بين النتاج وبين تجربة الفنان المعينة هي ذاتها معيار لمقدار مايحدثه النتاج من تجارب مماثلة عند الغير » .

وفي ذلك مايؤيد السندباد ، في بناء نظرية « التفسير الاعلامي للأدب » . على اساس من الجوهر الاتصالي للفنون . وهو الاساس الذي نبه إليه منذ وقت مبكر استاذنا الراحل الكبير د . زكي نجيب محمود . وهو الذي قال : « إن الناقد قاريء لقاريء » . فالرسالة الابداعية حين يبعث بها مبدعها . المرسل في « وسيلة » اتصالية الى جماهير القراء ، لاتصل إليهم على درجة سواء . إذ مادام الناس يتفاوتون في خبراتهم وفي معارفهم فهم بالضرورة يتفاوتون فيما يستخرجون من الكلمات المرقومة امامهم . وبخاصة إذا ارتبطت تلك الكلمات بالحياة الوجدانية بسبب . يقول د . زكي نجيب محمود : « ودع عنك مايتفاوت فيه القراء حتى خاصة الخاصة منهم - من إدراك المستويات المتعاقبة التي يمكن أن يتدرج فيها القاريء (المستقبل) عندما يتلقى أثرا ادبيا ممتازا - قصيدة أو قصة او مسرحية - فالكثرة الغالبة من هؤلاء القراء يقفون عند المستوى الأول ، وهو مستوى الأحداث التي تجري كما ترويها الكلمات المقروءة . اما ان يصعد القاريء بعد هذه الأحداث السطحية إلى ماوراءها - إن كان لها ماوراء - من أبعاد نفسية ورمزية . فذلك مايتعذر على الكثرة . حتى يتصدى لها قاريء ممتاز . فيدرك « الماوراء » ثم يكتب لسائر القراء ماقد ادركه . فعندئذ يكون هذا « القاريء الكاتب » ناقدا . وتكون كتابته عما قرأه « نقدا » ، وبعدئذ يتغير المنظور كله امام أعين القراء الآخرين بالنسبة إلى الأثر الأدبي المنقود . وكلما توالت الكتابات النقدية على الأثر الواحد ، ازداد أبعادا واعماقا وغزارة وغنى ويضرب لنا بالارض « اليباب » لاليوت . مثلا فقد تعددت عليها النظرات النقدية . فتعددت لها المستويات والأبعاد فازدادت خصوبة وثراء . يقرؤها ناقد « فرويدي » النظرة فيخرج منها رمزا نفسيا . ويقرؤها ناقد آخر ليعلو بها إلى مستوى فوق المستوى الفرويدي ، فيرى فيها رمزا للخوف من العقم الذي قد يصاب به الفن في هذا العصر . ويهبط بها ناقد آخر إلى مستوى ادنى . لينظر فيها باحثا عن شيء في الحياة الخاصة لكاتبها ، فيجد فيها رمزا لاليوت ذاته حين جفت ينابيع لفظه - ثم يقرؤها ناقد اشتراكي فيرى فيها صورة من حيرة الطبقة البورجوازية . ويسأل كاتبها نفسه - بعد ذلك كله - هل اردت منها شيئا بذاته ؟ فيجيب : نعم اردت الرمز إلى الموجة الالحادية الطاغية في عصرنا طغيانا مخيفا ؟ فهل يكف الناقدون بعد هذا التفسير ؟ ويجيب د . زكي نجيب محمود : كلا . بل يخرج لنا ناقد جديد ينظر الى القصيدة نظرة اشمل واعمق ، يستعين فيها بمذهب « يونج » في عالم النفس ، فيقول : « إن الأرض اليباب » رمز « للولادة الجديدة » أو للبعث الشامل الكامل لحياة الانسان وحضارته » .

« سندباد »

تحية إلى شيخ المترجمين المصريين في يوم المترجم العالمي

حركة الترجمة في مصر

احتفل العالم بيوم المترجم يوم ٣٠ سبتمبر. وهو اليوم الذي يتم فيه الاحتفال عالميا بيوم المترجم من كل عام. وفي ذلك تقدير لدور المترجم في نقل الأفكار والمعلومات من ثقافة الى اخرى. وبدون المترجم نري تدفق الأفكار ومعها الالفاظ التي بدات تغزو وتتسلل الى لغتنا الجميلة. ان استيراد الأفكار ليس مشروطا باستيراد المصطلحات معها. فيجب أن يقوم المترجم الكفء بهذه المهمة لتحقيق التقدم المرغوب لكن بدون الغزو الثقافي الذي يمكن ان يهدد الذات والثقافة والفكر العربي.

ففي يوم المترجم العالمي، تحية الى كل مترجم ومترجمة في مصر. وتحية لكافة اساتذة الترجمة والباحثين في علومها وفنونها. وتحية الى شيخ المترجمين المصريين رفاعة رافع الطهطاوي

رفاعة رافع الطهطاوي

إلى متى نعتمد على الجهود الذاتية للمترجمين ومتى ننشىء هيئة عليا للترجمة تنهض بالترجمة العلمية والأدبية؟

د. محمد يحيى جمال

جامعة كوينزلاند - استراليا

ان الترجمة تلعب دورا بارزا في تحقيق النهضة الفكرية والعلمية للامم. وفي تاريخنا القديم والحديث بل والمعاصر كذلك اسئلة واضحة لدور الترجمة في الرقي بالثقافات المحلية، والتعريف بالعلوم والاداب الأجنبية.

ففي عصر الدولة العباسية، واثناء حكم المامون لعبت دار الحكمة دورا هاما في اثراء الحياة الفكرية العربية بعلوم الفرس والهند واليونان. وعمل مترجمون اكفاء في مجال الترجمة وفي كافة تخصصاتها. وترجم الأولون من علوم الغرب وفلسفته وادابه. وتحقق للعرب بذلك نهضة ثقافية رفيعة المستوى وجدت ذاتها وعبرت عن اصالتها في مجالات عديدة وفي مدن عدة. وكانت حضارة العرب في الاندلس تتويجا لنهضة عربية قامت على الاستفادة بعلوم الشرق والغرب وصاغتها صياغة عربية اصيلة.

وعندما اراد الغرب أن ينهض فكريا وعلميا رجع لأصوله اليونانية واللاتينية وترجم كذلك العديد من علوم العرب وفلسفته وتعرف على اداب العرب. وقامت مدرسة طليطلة بترجمة امهات الكتب في الفكر العربي والادب العربي وكان تركيزها على علوم العرب. وجاء عصر النهضة الاوربي ليقوم بدور المرحلة الانتقالية التي نقلت اوربا من عصور الظلام الفكري الى عصر التنوير وما لحقه من عصور شهدت تطورا سريعا في نمط الحياة الثقافية والفكرية والعلمية. وبذلك تحقق للغرب التقدم المنشود في كافة جوانب الحياة.

وفي القرن الماضي قامت اليابان بحركة كبرى في ترجمة علوم الغرب تحت رعاية اسرة الامبراطور «ميجي». واوفدت اليابان، مثل ما فعل والى مصر محمد على باشا، البعثات الى البلاد الأجنبية للتعرف على علومهم والاستفادة من تفكيرهم. واستفادت اليابان من علوم الشرق والغرب. وترجمت من كافة اللغات والثقافات. واستوردت الافكار من بلاد شتي. لكنها صبت كل ذلك داخل البوتقة اليابانية التي خلقت اليوم حضارة يابانية متميزة. وثقافة يابانية محددة الملامح خالصة الروح والمظهر. وتبادل الأفكار وتطويرها من خصائص الذات اليابانية التي لاتخشى ما هو أجنبي. ومن الغريب ان انفتاح اليابان على الغرب قد فتح الباب على مصراعيه لتفوق الألفاظ والأسماء والمصطلحات الأجنبية خاصة الانجليزية التي تشكل خمس عدد الألفاظ المستخدمة في اللغة اليابانية. ومع ذلك حققت اليابان سمعه طيبة وشهرة لاتنافس في مجال الصناعة والتجارة والادارة. وتدين اليابان لحركة الترجمة في القرن التاسع بكل شيء حققته في القرن العشرين.

ولنا في القرن التاسع عشر تاريخ مجيد في مجال الترجمة. والفضل يرجع الى والى مصر انذاك محمد على الكبير. وكان ارسال البعثات العلمية الى الخارج من أهم سمات الحركة الثقافية في النصف الأول من القرن الماضي. وقام الشيخ رفاعة رافع الطهطاوي بتأسيس مدرسة الألسن وقلم الترجمة من خريجي المدرسة. الا ان المدرسة لم تتح لها فرصة الاستمرار في العطاء والاسهام في الحركة الثقافية في مصر، كما رسم لها مؤسسها رفاعة الطهطاوي.

ولذلك نرى أن حركة الترجمة في مصر تعتمد على الجهود الذاتية للمترجمين. ونرى ان كبار المترجمين هم مترجمون عصاميون قاموا بالدراسة والتدريب واكتساب الخبرة بانفسهم. ونرى أن المعاهد والكليات التي تدرس مادة الترجمة تعجز عن تدريب وتخريج المترجم الكفء الذي اعد اعدادا وافيا للاضطلاع بمهمة الترجمة. وليس من العجب اذن ان نرى حركة الترجمة تتجه اتجاها كاملا تقريبا الى الترجمة الادبية وليس الترجمة العلمية. والقلائل الذين يقومون بالترجمة العلمية هم متخصصون في فروع العلم ويتمتعون بحس لغوى مرتفع المستوى، وليس غريبا أن يعزف المترجمون عن الترجمة العلمية لانعدام التشجيع، ولقلة العائد المادي. ويظهر أن حركة الترجمة في مصر لم تتضح معالمها بعد. ومازالت مصر بدون هيئة عليا للترجمة، أو اتحاد للمترجمين، أو حتى جمعية للمترجمين. إن مثل تلك المؤسسة من شانها ان توفر المناخ الملائم المهني والاكاديمي للترجمة في مصر. وتعمل على رفع قيمة المترجم في المجتمع، وتشرف على وضعه وعمله ومهنته.

إن حاجة مصر إلى الترجمة والى المترجمين الأكفاء في نهاية القرن العشرين هي حاجة ماسة لتحقيق التقدم المنشود وعلى كافة الجبهات العلمية والفكرية - والفلسفية والأدبية كذلك.

فيلم روائي عن حرب اكتوبر .. متى ؟ !

ومازال السؤال مطروحا : عن ادب اكتوبر ؟ ولماذا لم نقدم رواية كاملة لأحداث النصر . من خلال عمل سينمائي كبير .

لقد استطاع فيلم صلاح الدين أن يجعل منه اسطورة متضمنة فترة من تاريخ مصر فلماذا لا تتجه السينما لعمل يجسد حرب اكتوبر ؟ يقول منيب شافعي رئيس غرفة السينما: يجب ان يكون هناك عمل اقوى من صلاح الدين وعندى عمل روائي لضابط خاض حرب اكتوبر وعمل جيد إلا انه يحتاج لأموال طائلة وفعلا فاوضت أحد المخرجين من الاتحاد السوفيتي متخصص في تلك الأفلام وناشدت الأجهزة للتعاون بلا فائدة فالأمر ليس في مشكلة وجود العمل الروائي الابداعي الذي يلم بكل الأحداث إنما في التكلفة الرهيبة التي نحتاجها ليكون هناك العمل السينمائي الذي نرسخ به في اذهان شبابنا إنتصارا عظيما كاكتوبر ليكون وثيقة تاريخية ونستطيع ان نصدرها لكل بلاد العالم ليروا ما حققه المصريون ..

لذا أناشد من خلال صفحتكم الأدبية ضرورة تعاون الدولة معنا بل يجب أن تجعل له ميزانية ضخمة فعائده على السياحة والتاريخ والمجتمع الدولي سيحقق الكثير ويصحح رؤى كثيرة عن مصر ونحن قلبا وقالبا مع العمل الروائي الذي لدينا يمكن أن يكون لنا فيلم يحكي تاريخ مصر من خلال حرب اكتوبر

ميرفت عبد التواب





حركة الأدب

مؤتمر قضية الثقافة والاعلام في مصر

يشهد نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة أسيوط يومي ٢٣ و ٢٤ اكتوبر الحالي ، مؤتمرا علميا يناقش « قضية الثقافة والاعلام في مصر » وصرح د . محمد عبد الفتاح دهيم رئيس اللجنة العامة للمؤتمر . بأن المؤتمر سيتناول قضية الثقافة والاعلام في مصر من حيث تشخيص الواقع وتحليلة وإبراز الدور المنشود لوسائل الثقافة والاعلام ويضم هذا المؤتمر نخبة من رجال الاعلام والثقافة لبحث هذه القضية ومناقشة جميع أبعادها وتقديم مشروع حل لها »

تقدير من تونس لكتاب ابن رشد

تلقى د . عاطف العراقي من الرئيس التونسي زين العابدين بن على رسالة تقدير للكتاب التذكاري الخاص بابن رشد . وما - تضمنه من بحوث ودراسات عن حياة هذا العالم الكبير وأفكاره ونظرياته الفلسفية . وريادته للاتجاه العقلي » .

ندوة الدراسات في عمان

يقيم المنتدى الادبي العماني في شهر نوفمبر القادم ندوة الدراسات والبحوث . بهدف تقويم انتاج الشباب العماني .

والكونية والخصوصية الثقافية في تونس

نظمت جمعية شرق - غرب التونسية ندوة دولية حول موضوع « الكونية الخصوصية الثقافية

« شارك فيها مفكرون وباحثون عرب واجانب وتركزت المناقشات حول علاقة التاثير والتاثر بين الثقافات المختلفة ، ودور الخطاب الثقافي المعاصر في التقريب بين الشعوب .

تجلدي يالؤلؤة

شعر:

الحساني حسن عبدالله

أصاب رميته الصائدُ، وحنَّت إلى خلِّها «ناهدُ»
ألا أبلغ الحيَّ يادمعتها، بأنك في أعيني جامدُ
نعياك أسي لايطاطئ يوما لويل، نفاك لظى باردُ
ولُبٌ إذا فجأته الخطوب، فإنْ سواه هو الشاردُ
ورؤيا، فقلْ للعجاف سياتي - وإنْ طال ليل علينا - غدُ
لقد وعدتني عزائم ولبٌ، وخلدها أبٌ خالدُ
ليوفي قلب، ويوفي لسان، وتوفي يد صافحتها يدُ
ألا أبلغ الدار يادمعتها، بأن مغيبها عائدُ
تصاحبه نجمات الغروب، ويلهمه مشرق بائدُ
وابلغ عيالي هنالك أني لعزتهم - لا لهم - والدُ
وأني أحن، ولكنني لغير الهوى والنوى ساهدُ

●●●●

العملاق ومصادره.. أو المصادر الكلاسيكية لمسرح الحكيم

أما العملاق فهو رائد المسرح النثري في أدبنا العربي: توفيق الحكيم، وأما المصادر فهي الكلمة التي جعلها الدكتور أحمد عتمان مركز الدائرة في كتابه عن المصادر الكلاسيكية لمسرح توفيق الحكيم. الذي نشرته الشركة المصرية العالمية للنشر. لونجمان في سلسلتها القيمة أدبيات. ويتكسر الكتاب إلى مقدمة وفصول خمسة وخاتمة. وكنا نود أن يحدد المؤلف في مقدمته مفهوم المصادر الذي انس إليه وارتضاه، كي يكون والمتلقي على كلمة سواء، وكي ينطلق معه المتلقي في حوار جدلي ذي ثراء، ولكنها جاءت من تلك خالية، ويغلب على الظن أن المؤلف يعني بها - كما يتضح من الكتاب - المصادر التحقيقية أو الترثيثية التي يمتاح منها الفنان مادته الأصلية. ولايعني تلك المراجع التي يستعين بها الفنان أو الباحث في مناقشة قضايا موضوعه، وكشف أبعاده، وتعميق أماده، وقد يتفق معها او يختلف. ولكنه - على أية حال - لايستقي منها مادته الأصلية. والمصادر الكلاسيكية التي يعنيها المؤلف هي المسرح الإغريقي، باعتباره المنبع الذي لاينازعه منازع، ولا ينافسه منافس. ذلك أن المسرح الفرعوني - كما يقول المؤلف - لم يكن غير طقوس دينية حبيسة المعابد بين يدي الكهنة، لم يجاوزها إلى الجماهير العريضة، في حياتها الحرة الطليقة، كما أنها لم تصلنا منه نصوص مدونة يمكن للفنان استلهامها، عكس المسرح الإغريقي الذي وصلتنا نصوص بعض مسرحياته كاملة، مثل: أوديب ملكا، التي تعد انموذجا للفن المسرحي المتقن.

وإذا كانت مسرحيات مثل: بجماليون، الملك أوديب، براكسا أو مشكلة الحكم.. قد فرض فيها المسرح الإغريقي نفسه على الحكيم فرضا، لم يستطع له مقاومة، ولاعليه امتناعا - فإن هناك من ألوان التأثير ماهو باطن خفي، لاتدركه غير البصيرة الثاقبة، ولاتقع عليه إلا العين الفاحصة، إذ هو جزئيات ونثارات من الثقافة الإغريقية تسربت داخل الفكر الحكيمي فأثرته وعمقته. وتحتاج في الكشف عنها إلى الناقد الصبور وهنا كانت مهمة المؤلف، وهي - في الوقت ذاته - قيمة الكتاب بين الدراسات الأدبية المقارنة، بدا فيه صبر صاحبه وأناته، ودقته في استخدام اداته، فهو لا يتلمس طريقه الى المسرح الإغريقي بغير لغته، ولا يتوسل اليه بغير لسانه، وإنما يجوس خلاله، ويتجول في ربوعه، وهو عارف بسراديبه وخفاياه، خبير بمنطلقاته وحناياه، مما أتاح له دقة المقارنة واستحكامها، والقدرة على الكشف عن هذا التأثير الخفي المستور، الذي يتحرك في ثنايا الفكر الحكيم .

والمؤلف في هذا الكشف لايغمط الحكيم حقه، ولا ينقصه كمبدع قدره، ولا يدعى أن كل فكرة متشابهة مع الثقافة الإغريقية هي بالضرورة منقولة عنها، أو مستوحاة منها: فالحكيم فنان مبدع، قد استحصدت خبرته، واستحكمت تجربته، وقد يكون الأمر مجرد توارد افكار والتقاء عضوي. ومن ثم يتسلح المؤلف بقدر غير قليل من الحيطة والحذر حتى لايقع في الفخ - كما يسميه - فخ التشابه العرضي والتعميم السطحي وغيرهما من الأخطار التي سقطت فيها بعض الدراسات الأدبية المقارنة، حيث لم تستطع التفرقة بين مايمكن أن يكون استيحاء واستلهاما لثقافة مغايرة، وما يمكن أن يكون نبع فكر، ونتيجة استبصار.

والقضية التي شغلت الحكيم، وملكت عليه نفسه، واستنفدت الكثير من جهده - هي قضية التصالح بين الأدب العربي والأدب الإغريقي أو كما يسميها قضية تزويج الأدب العربي بالأدب الإغريقي وهي قضية لم يستطع اسلافنا تحقيقها، على الرغم من عنايتهم بالفكر الإغريقي، حتى يمكن القول بأنهم هم الذين احتفظوا به، وحافظوا عليه، وقدموه الى العالم في صورة ناضرة رائقة: ولكن موقفهم من الأدب الإغريقي كان مغايرا. فأخذ الحكيم على عاتقه أن يصنع ما لم يتم للأوائل صنعه، وأن يحقق مالم يقدموا على تحقيقه، وبذلك يكون الأوائل قد تركوا للأواخر شيئا.

لكن الحكيم لم يتصل بالأدب الإغريقي اتصالا مباشرا، ولم يتوسل إليه بلغته ولسانه، وإنما استخدم ثقافة وسيطة، هي الثقافة الفرنسية، فكانت هي مصدر ماتسرب الى الحكيم من فكر الإغريق وثقافتهم. ومن ثم تركت عليه بصماتها وتأويلاتها. وخلفت وجهة نظرها وطبيعة رؤيتها، فكأن الحكيم - كما يقول المؤلف - رأى المسرح الإغريقي والأدب الإغريقي بعيون فرنسية. على الرغم من أن الحكيم يؤكد أن نظرته الى التراث الإغريقي نظرة باحث عربي شرقي، ولم تكن أبدا نظرة باحث فرنسي أوروبي.

د. علي عبدالمنعم

«مصرية»



تجولت الفنانة الامريكية كاثلين ستافورد (١٩٥١ - ماساشوستس) في منطقة افريقيا منذ عام ٨٣ حيث زارت المغرب وتونس والجزائر ثم مصر واليمن، لذلك فان ابهار الواقع لرؤية الفنانة لم يتوقف نظرا للمعطيات الحسية للشرق كعالم جديد، فهل اكتفت بالمظاهر..؟

ولقد عاشت كاثلين في مصر اربع سنوات لم تتوقف فيها عن التصوير بالالوان المائية مستخدمه الاصباغ في براعة وتمكن شديدين فقد نفذت بعمق رؤيتها الى ما تخفيه الاوصاف المظهرية من دوافع وخصائص حسية والانات الظاهرة والخفية بريشة تعبيرية تستغرق المتلقي متخطية لحظة الابهار والمعايشة السطحية ولقد بينت كاثلين للفنانين المصريين كيف يمكن ان تتمخض تلك الاحياء القديمة وحواريها عن المثيرات الحسية الناطقة وعلى الفنان الذكي ان يعيد ترتيب المتجانس والمتناقض في الشكل كما يؤكد الخطوط والالوان او يجعلها باهتة ويعيد ترتيب المساحات فتارة بالاتساع واخرى بالضغط وهكذا يكون الفنان المبدع.

تتميز كاثلين ستافورد بذلك الذكاء الى جوار التمكن والطاقة التعبيرية والموهبة التي تلهمها الاختيار ووضع اللون والخطوط والمساحات بالاضافة الى شحنة العاطفة امام ابهار الواقع والانجذاب اليه.

في هذه اللوحة صور كاثلين القسمات المصرية الواضحة بريشة حساسة مما يجعلنا نقول انها مصرية اكثر من كثير من فناناتنا المغرمات في التجديد وانني اضع هذه اللوحة كمثال لصدق المعايشة للفنانة القادمة من الامازون. امام شبابنا المستغرق في الانتماء الى عالم بعيد بعيد.

مكرم حنين

كتب في سطور

يقدمها:

محمد سلماوي

الكتاب المصري الغائب

حين زرت معرض سنغافورة الدولي لم اجد كتابا مصريا واحدا ! وقد سئلت اكثر من مرة خلال مشاركتي في اسبوع الكتاب (بضم الكاف وتشديد التاء) ليس ان كانت هناك كتب مصرية في المعرض وانما ان كانت هناك كتب لي انا شخصيا بالمعرض. وكانه من المفروغ منه ان تكون هناك كتب مصرية بالمعرض اسوة بالكتب الانجليزية والاسترالية والامريكية والماليزية والاندونيسية والصينية واليابانية التي كانت جميعها موجودة بالمعرض.

ولقد دهشت بالفعل لهذا الوضع فقد سبق ان شاهدت الكتب المصرية في اكثر من معرض دولي ياتي على رأسها جميعا معرض فرانكفورت الذي يشارك فيه الناشرون المصريون بانتظام منذ اكثر من عقدين من الزمان. بالاضافة لبعض المعارض الاخرى في الولايات المتحدة واوروبا بصفة غير منتظمة.

فان معرض سنغافورة يعتبر من اهم معارض الكتب في جنوب شرق اسيا على الاطلاق وقد كانت تلك هي الدورة الـ ٢٥ للمعرض حيث بدأ في عام ١٩٦٩. وتنبع اهميته من انه يقع وسط منطقة يقترب تعدادها من المليارين من السكان بعضهم يدينون بالاسلام ويتطلعون الى الكتب الدينية التي تزخر بها المكتبات المصرية كما ان هناك عددا لا باس به من بين هؤلاء يتوق لتعلم لغة القرآن من خلال الكتب المتخصصة في ذلك او شرائط الكاسيت او خلافه من وسائل تعلم اللغات.

اما الغالبية من القراء فهم يقراون الانجليزية دون عناء شديد وقد زادت في السنوات الاخيرة اعداد الكتب المصرية المترجمة الى الانجليزية بشكل يسمح باقامة جناح واحد على الاقل للكتب المصرية الصادرة بالانجليزية ، وعلى سبيل المثال فان سلسلة الترجمات التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب وحدها قد اقتربت من الـ ٢٠٠ عنوان حتى الآن بالاضافة لما تصدره سنويا مطبعة الجامعة الامريكية بالقاهرة وبعض دور النشر الاخرى.

وبعيدا عن الاسلام واللغة العربية فان هناك في منطقة جنوب شرق اسيا اهتماما متزايدا بمنطقة الشرق الاوسط وتاريخها المعاصر وما تشهده حاليا من احداث وعلى سبيل المثال فقد ظلت العناوين الرئيسية للصحف في سنغافورة لايام متتالية قبل تطورات الاتفاق الاخير بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وتتحدث باستفاضة عن تفاصيل مشروع غزة اريحا.

وان كان ذلك يعني شيئا فهو يعني ان هناك جمهورا لا يجب اغفاله للكتب الخاصة بالشرق الاوسط من الناحية السياسية والتاريخية والاقتصادية.

وفي نفس الوقت فان هناك زيادة مضطردة في التبادل التجاري بين العرب بشكل عام ومنطقة جنوب شرق اسيا من اليابان الى الهند ومن كوريا الى سنغافورة. ورغم ان معدلات ذلك التبادل مازالت تحتمل المزيد بل وتتطلبه الا ان وجود الخلفية الثقافية لهذا التبادل من خلال تبادل الانشطة بين الجانبين وخاصة في مجال الكتاب عن طريق معرض سنغافورة ومعرض القاهرة يمكن ان يساهم بشكل واضح وفعال في تشجيع ذلك التبادل وفي زيادته، لذلك فانني ادعو الصديق الدكتور سمير سرحان، رئيس هيئة الكتاب لدعوة القائمين على معرض سنغافورة الدولي للكتاب لحضور معرض القاهرة لاول مرة، كما ادعوه لضرورة المشاركة بالكتاب المصري في معرض سنغافورة لاول مرة ايضا، فالعالم الخارجي لم يعد امريكا واوروبا فقط والكثير من الثقل السياسي والاقتصادي قد بدأ يتجه بالفعل نحو الباسيفيك

مستقبل الدين.. فى دراسة جديدة للعشماوى بالانجليزية

سجل المستشار سعيد العشماوى حقوق نشر كتابه الجديد (Religion of the Future) فى مكتبة الكونجرس حفاظا على الافكار الواردة به وذلك بعد ان اصدره بالانجليزية متناولا فيه الاطار النظرى والتاريخى لمفهوم الدين ويفرد فصلا خاصا لمناقشة الاسباب التى تدعو البعض للتساؤل عن اهمية الدين مشيرا إلى ان تحولات النظريات العلمية حول «الفيزياء» منذ القرون الوسطى اثرت فى الفكر الانسانى وفهمه للدين وجعلته اقرب إلى العلاقات الميكانيكية. ومن خلال نظريتى «الكم» و«النسبية» يخلص العشماوى فى كتابه إلى اثبات ضرورة الدين كصيغة كونية تربط الانسان بالله ويؤكد أن الدين سيلعب دورا مهما فى مستقبل الانسانية مما يقتضى ضرورة اعادة فهمه ويلخص ذلك فى فصل خاص من الكتاب بعنوان «الدين للمستقبل».

يذكر ان العشماوى ينهى حاليا ترجمته العربية لفصول هذا الكتاب.

«جسور»: نحو مقاومة الموت بالثقافة

فى عددها الجديد تضم مجلة «جسور» التى تصدر فصلية فى الولايات المتحدة مجموعة هامة من المساهمات الفكرية والابداعية الخاصة والمرتبطة بصورة ما بالاطار المعرفى والنظرى للعصر الحديث. منير العكش رئيس تحرير المجلة كتب افتتاحية مطولة بعنوان (اصولية الافتراس) امتزجت فيها انثروبولوجيات الهنود الحمر وفلسطين والبوسنة بالاضافة إلى مقالات لكل من : برهان غليون، جمال ابو حمدان، ابراهيم الوزير، عبدالاله بلقزيز، لوى كاوداباك، البيرت مخيبر، نصير عاروري، ويضم العدد الجديد ابداعات لمحمود درويش وسعدى يوسف، سعيد الكفراوى، والحمد المنسى قنديل، حليم بركات، فريال غزول، أميرة الزين، طاهر رياض، هنرى زغيب. ويأتى عدد «جسور» الجديد محاولة ذات شحن خاص نحو لملمة الشتور الثقافى فى التاريخ والفكر والوجدان يمكن ان يشكل «اتحاده / استحضاره» نوعا من مقاومة للموت الثقافى والحضارى العربى.

فى فوائح الجلال: إن أردت فاقتلنى بالوصال أو بالفراق!!

«كانت هزتى الشديدة. لما وجدت المراجع تحكى واقعة موته المجيدة. شعرت باننا احوج ماتكون الى «نجم الدين كبدى» ليعلمنا كيف نموت كما مات هو. ميتة مجيدة.. مادمنا الميتين على كل حال!.. واشتقت للكتابة عنه!!»

هذه سطور من مقدمة دكتور يوسف زيدان التى صدر بها دراسته وتحقيقه عن الشيخ «نجم الدين كبرى» وكتابه «فوائح الجمال وفواتح الجلال» والتى صدرت مؤخرا فى كتاب عن دار سعاد الصباح، ويعد اول دراسة تنشر بالعربية عن الشيخ واول تحقيق لكتابه «فوائح الجمال».

والشيخ «نجم الدين كبرى» من كبار الصوفية السنة

والدراسة تتكون من أربعة فصول تستعرض حياة الشيخ وتفاصيل تصوفه وشيوخه فى الطريق وتلامذته واستشهاده وهو يقاتل التتار.

وفى القسم الثانى فى الكتاب يقدم الدكتور يوسف زيدان تحقيقا علميا دقيقا لكتاب «فوائح الجمال وفواتح الجلال» وهو اهم كتب الشيخ «نجم الدين». ويذكر المحقق ان «الكبرى» الذى يعد من اعظم رجال التصوف السنى فى المشرق الاسلامى اوائل القرن السابع الهجرى من مواليد بلدة «خيوف» من بلاد «خوارزم» شمال الهند سنة ٥٤٠ هجرية.

ودراسة المحقق عن الشيخ تتوقف عند اهم احداث القرن السابع الهجرى «غزو المغول التتار» واللوحة الاخيرة فى حياة «الكبرى» وهى اكثر لوحات حياته تفجرا وامتلاء بالطابع الدرامى العنيف. فقد رفض الشيخ مغادرة «خوارزم» عندما دخلها التتار. فدعا للصلاة جماعة ثم قال: «قوموا نقاتل فى سبيل الله..» ودخل بيته، ولبس خرقة شيخه. وحمل على العدو فرماهم بالحجارة، ورمود بالنبل، وجعل يدور ويرقص حتى اصابه سهم فى صدره. فنزعه ورمى به نحو السماء، وفار الدم وهو يقول : «إن اردت فاقتلنى بالوصال او بالفراق».. ثم مات

كيف نفهم كلمة «العلم»: مساهمة فى إشكالية «المصطلح»

ديمنى طريف الخولى
جامعة عين شمس

فى غرة الشهر حملت صفحة (ثقافة) مقالتين متجاورتين فى قضية المصطلح، التى هى فى حقيقة الامر اكثر من مجرد قضية. ولا مبالغة فى القول إنها اصبحت من اخطر مواطن الداء فى ثقافتنا، والتى تستصرخ طلبا للعلاج. إن اضطراب المصطلح وافتقاره للدقة، أو تهاون ارتباطه كدال بالمدلول وتوهانه بين مدلولات عدة، وعدم الاتفاق على صيغة واحدة للمصطلح الواحد.. كل هذا من العوامل المؤدية الى ضعف مردود جهودنا الثقافية التحديثية المتوالية على مدى قرنين من الزمان.

وإذا كنا سنناقش الآن مصطلح جلو بالزم GLOBAL-ISM، فلابد من الاشارة قبلا إلى ان هذا الداء أعمق استشراء وينال من بؤر أكثر محورية. فلنتوقف مثلا عند اهم وابسط المصطلحات واكثرها شيوعا، زعيم مصطلحات هذا العصر الذى نحتت بمطابقته أى (العلم SCIENCE) ليدهشنا مدى التباسه فى ثقافتنا !!

فمصطلح SCIENCE حديث شديد الدقة صيغ فى الجمعية الملكية للعلوم فقط إبان عشرينيات القرن التاسع عشر. حين اشتق انذاك من الفعل اللاتينى Scio ، Scire: ان يعلم أو يعرفه ليدل فقط ويتميز شديد جدا على تلك النسق المعرفى النامى، والمتعملق حديثا وعلى وجه الخصوص الطبيعة والكيمياء. الفيزيوكيماوية بمنهجها التجريبى الصارم ولغتها الرياضية وطابعها المحكم المتآزر.

ثم توالى اجتياح العلم لمجالات شتى اتت كلها Science وفقا لهذا المصطلح المدقق.

ولم يوضع له مقابل فى لغتنا العربية إلا (العلم) الذى يفيد مايزيد على مجرد المعرفة التى هى ظنية، فالله - تعالى - عالم وعليم وليس عارفا وعريفا. ولكن مصطلح (علم) عريق جدا فى ثقافتنا ومترامى النطاق حيث يدل على اى نشاط عقلى ودرس نظامى - ايضا يزيد على مجرد المعرفة العابرة. ولعله لم يظفر بتحديد ما إلا على يد بعض الفقهاء كابن تيمية وابن حنبل الذين اصروا على آن (العلم) يقتصر على فقه الدين والشريعة والسنة، بل وذهبوا إلى آن أى استعمال آخر له هو من قبيل التجديف والكفر. وبطبيعة الحال نهض المستنيرون من الفقهاء والفلاسفة المتكلمين ذوى المنزع العقلانى، نخص منهم بالذكر أبا الحسن العامرى (متوفى ٣٨١ هـ). لتأكيد أن (العلم) هذا النشاط الشريف العلى يتطرق إلى مجالات أخرى كالرياضيات والنظر العقلى فى شتى المواضيع والامور. وفى كل حال كان مصطلح العلم فى ثقافتنا العربية - ولايزال - شديد العمومية ويشير على افضل الفروض الى اى بناء عقلى نظامى وأية دراسة منهجية فى مقابل مصطلح - Sci-ence الدقيق جدا. فنقول علم أى شيء وعلم كل شيء. ليس المقصود علم الكف وعلم التنجيم، فهذه نفايات لايخشى منها ولا عليها، بل مباحث هامة تختلط بالعلم ويختلط بها فى ضرر للطرفين ومن ثم للبناء الثقافى. بسبب من ميوعة مصطلح (علم). فنجد علم الكلام وعلم القانون وعلم الادارة وعلوم الفقه وعلم الجمال وعلم النقد.. الخ وفى اعرق المعاقل / جامعة القاهرة، ثمة اثنتان من كلياتها تجعلهما قضية الجيل (الأصالة والمعاصرة) على اهمية خاصة، وهما كلية دار العلوم وكلية العلوم. ومع الخطورة البالغة لمضمون الدراسة فى كلتا الكليتين ومع الاختلاف الحاد فى طبيعة الموضوع ومادته ومنهجه وأهدافه تحمل كلتاهما الافته (العلوم). فلماذا عجزنا او توانينا عن وضع مقابل دقيق لمصطلح Scoence ومستحدث مثله؟ أو على الاقل الاتفاق على حدود له حاسمة مثله. وقد لاتبدى خطورة هذه الميوعة والالتباس فى مصطلح (العلم) والمشاكل التى تثيرها، مثلما تتبدى حين الخوض فى فلسفة العلوم Phil . of Sci-ence، التى هى معلم ثقافة العصر.

وفى هذا الجو المفعم بالابهام، سيما حين المستحدثات، لابد من تقدير ماحمله مقال الدكتور احمد شوقى من إقدام وإصرار على اختيار كوكبية كمقابل Globalism، مؤكدا قصور قرينتيها الكونية - العالمية. والواقع أن كوكبية لاتقل عنهما قصورا. إنها بلاشك تدل على المطلوب كما اوضح المقال، ولكن هذا لايكفى، فلابد أيضا أن تدل على المطلوب فقط. ولنضع خطا تحت فقط، و (كوكبية) ليست هكذا. فإن ربطناها بجلو بالزم، فلن نستطيع فك الارتباط بينها وبين Planet ، planetary كالمدارات الكوكبية أو الاهليلجات الكوكبية.. إلى آخر مفردات علم الفلك. وحين الخوض فى غزو الفضاء وحرب الكواكب، وهذه وغيرها مسائل لن تنفصل عن التوجه العالمى الحديث، لن تميز الكوكبية بين موطننا الارضى وبين اى كوكب آخر فى الكون الفسيح إن (جلو بالزم) ليست الكوكبية فقط بل (الكوكبية الارضية).

…

أوراق

فكرة التقدم

فى ذكرى الاربعين لمفكرنا الراحل د. زكى نجيب محمود، ينبغى ان نسأل: من يرصد لرحلته الطويلة وحتى بدايات التسعينات حيث رحل.. يلاحظ ان خطابه الرئيسى لم يخرج عن فكرة التقدم، وهى فكرة كان يصيغها فى اكثر كتاباته بحروف تكاد تكون واحدة، وبصيغة تأخذ شكل السؤال:

مـا الذى تقدم به الغرب ثم فاتنا نحن فتخلفنا؟

ومهما كان يوجه اليه من انتقادات كان يقال ان منهجه فى الوضعية المنطقية يغلو احيانا لحساب النص، او ان نموذجه الفلسفى الذى اختاره يغلب عليه عث التطبيق البرجماتى.. فان القراءة المتأنية لزكى نجيب ترينا انه اعتنق العلم ولم يتراجع قط عن ايمانه به، بل على العكس، كان اكثر من غيره علمنة (للفلسفة).

وهل هى مجرد مصادفة اختياره لمنهج (الوضعية المنطقية) وهو منهج يولى العلم عناية خاصة. لقد وجد زكى نجيب محمود ان العلم فقط هو الوسيلة الوحيدة التى نستطيع بها ان نطور حياتنا الى الامام. واذكر ان اخر حوار قد اجرى معه فى صالون دار الاوبرا المصرية، توقف عند سؤال حول منهجه و(خطابه) الرئيسى فرد على الفور: التقدم.

هذه مقدمة لازمة للوصول الى لحظة زمنية واحدة ولدت مشهدين اثنين فى حضرة زكى نجيب اكدا فى كل منهما انه برغم التغييرات المتوالية فى حياته وحياة الامة التى ينتمى اليها، فان ايمانه بالتقدم هو الهدف الوحيد لحياته.

● المشهد الاول - وقد كنت بمنزله فى نهاية يناير ١٩٩١ وحرب الخليج تدخل نهايتها المحتومة - الاحظ انه فى لحظة معينة من لحظات الحوار اخذ يومياته التى سجلها فى امريكا. وقد كان استاذا زائرا فى جامعاتها فى بداية الخمسينات. ووقف عند يوم ٢٧ ديسمبر ٥٤ ليقرأ بصوت مرتفع: (نزلت عند محطة «يوما» التى تقع عند حدود اريزونا وكاليفورنيا، فوجدت على مسافات متقاربة نساء جالسات على الارض. هن من البقية الباقية من الهنود الحمر.. وهن يبعن بعض العقود.. والهنود الحمر قد حصروا مجموعات، وسمح لكل مجموعة محصورة فى مجلسها ان تزرع ارضها هناك.. لكن لم يعودوا من المواطنين فليس لهم حق التصويت والانتخاب.. والخاطر المقلق الذى ملأ راسى عندئذ هو هذا، انه منذ مائتى عام او نحوها كان هؤلاء الهنود هم اصحاب البلاد لم تكن هناك امريكا التى نعرفها الان فى مائتى عام او نحوها خلقت هذه الامة العظيمة خلقا من العدم.. نقول انه لم يكن من العدل لهؤلاء الدخلاء ان يغتصبوا البلاد من اهلها وهذه هى نتيجة الاغتصاب؟ هل نحكم على الحركات التاريخية بنتائجها ام بمبادئها - فهل يعنى ذلك نقول: ان النهوض لا يكون الا بالاستناد الى تراث الاقدمين؟ هذا كلام يصلح للانشاء فى كراسات التلاميذ، اما من يريد أن يكون جادا فى تفكيره فسيجد الواقع صارخا ببطلانه، ام تقول: ان الثقافة الاوروبية هى نفسها ماضى امريكا الثقافى.

ماذا يريد ان يقول زكى نجيب محمود؟

انه اراد ان يذكرنا بالواقع الذى خشى منه فاعتنق فكرة التقدم.

د. مصطفى عبدالغنى

من باب النقد

تونى موريسون: مشروعى ينطلق من البهجة لا من خيبة الأمل!

اعترف باننى لم اكن قد قرأت شيئا لهذه الكاتبة السوداء الافريقية - الامريكية. ولا كنت قرأت عنها شيئا قبل ظهر يوم الخميس قبل الماضى.. شأنى - ربما - شأن الغالبية العظمى من مثقفينا، حتى المشغولين بالابداع الادبى الغربى الرصين.. وذلك رغم ان مركز الاهرام للترجمة والنشر كان قد اصدر لها ترجمة بديعة لروايتها: «محبوبة»، التى فازت من اجلها تونى موريسون بجائزة بوليتزر الامريكية وهى جائزة محترمة للغاية بالفعل..

ولكن اعترف بان «حالتى» اختلفت منذ قرأت - من كلامها - سطورا قليلة نقلتها وكالات الانباء بعد اعلان فوزها بجائزة نوبل للادب.. سطورا كتبتها فى مقدمة كتاب من «المقالات» صدر لها فى العام الماضى عنوانه: «اللعب فى الظلام : البياض والخيال الادبى».. سطورا تقول فيها :

«ان نوع العمل الذى اردت القيام به، يتطلب منى ان اتعلم كيف اتحايل حتى اجد السبيل لتحرير اللغة من خضوعها المشئوم احيانا، والكسول غالبا، والذى يكاد يمكن التنبؤ به دائما.. خضوعها لقيود محبوكة مشبعة بالنزعة العرقية - العنصرية... متى يؤدى «اللاوعى العرقى» او الوعى بالانتماء لعرق بعينه، الى اثراء اللغة التى نعبر بها، ومتى يؤدى احدهما الى افقارها؟ ما الذى يتضمنه ان يعلن الانسان ذاته الحقيقية. فى وسط هذا «المجتمع القائم بشكل كامل على المفهوم العرقى العنصرى.. الذى هو الولايات المتحدة؟... ان عملى يتطلب منى ان افكر فى مدى ما استطيع تحقيقه من حرية، باعتبارى امرأة افريقية امريكية كاتبة فى عالمى القائم كليا على التمييز بين الرجال والنساء والمشحون بالجنس، وبالتمييز العرقى.. (ومع ذلك) فان مشروعى ينطلق من البهجة، وليس من خيبة الامل..»

قرأت هذه السطور، وغيرها، خلال الساعة او الساعتين بعد اعلان نبأ فوزها. وسألت نفسى : من هذه المرأة الكاتبة التى اختطف تجار العبيد اسلافها من قارتنا، ثم تكتب هذه الكلمات المفعمة بالوعى : بماهية الابداع الادبى وادائه - اللغة - وبمجتمعها وبالثقافة التى صارت جزءا منها وصارت ايضا من صناعها.. بالتدريس وبالابداع معا.. والمفعمة ايضا بالابتهاج الواثق وبالفرحة بالوعى بذاتها الحقيقية، باعتبارها امرأة فى مجتمع «ذكرى» و«جنسى» مطلق، وسوداء فى مجتمع تقوم ثقافته السائدة على مفهوم العنصرية بشكل مطلق ايضا..؟ من هذه المرأة.. ومن اين تأتى هذه الثقة، وهذا الابتهاج؟!

ووجدتنى مسئولا امام نفسى قبل ان اكون مسئولا امام اى احد آخر. ان …

نوبل و: تونى موريسون.. الأفرو-أمريكية

عبداللطيف زيدان

مرة اخرى تفاجئنا بشدة، مؤسسة جائزة نوبل هذا العام، بعد ان دابت على مفاجآتنا منذ الثمانينات.. فبعد عامين فقط من حصول كاتبة جنوب افريقيا نادين جورديمر على جائزة نوبل فى الآداب تمنح الجائزة هذا العام لامرأة أيضا بعد ان كانت …

…

طبعات مركز الاهرام للترجمة والنشر، وهى الرواية التى حصلت بمقتضاها على جائزة بوليتزر - أرفع الجوائز الأمريكية قدرا - وذلك فى عام ١٩٨٨.

وتونى موريسون تفخر بانها امريكية سوداء، بل وتقول عن نفسها: إننى أفريقية أمريكية. مثلها فى ذلك مثل كثير من السود الأمريكيين الذين يرصعون اقمصتهم وأرديتهم بعبارة I'm African ولكنها فى الوقت ذاته إستفادت من تعليمها، وغزارة ثقافتها، فسارت لغتها فصيحة سلسة. وتتميز بأن شخوصها - وإن تعددوا - لهم متسع كاف فى جنبات كل رواية. كما انها تكتب عن البيض مثلما تكتب …

… الجاز) بقيم تنويعاته، وزخارفه، وكثافاته الخاصة..

وتكون النتيجة صورة غنية التركيب، محسوسة التجسيد للأحداث والشخصيات وحالاتها المزاجية وتحولاتها.. ولكن هذا الأسلوب كان أسلوبا جديدا، خاصا بهذه الرواية الأخيرة فقط، لأن تونى موريسون، تبتكر لكل رواية أسلوبها.. ورغم أنها - كاتبة وكاتبة روائية تنتمى الى مدرسة الروائى الأمريكى الكبير وليام فوكنر - التى تضم عددا كبيرا من أكبر كتاب ولايات الجنوب - فانها استطاعت منذ البداية أن تخلق لنفسها مذاقها اللغوى - التعبيرى - الخاص، ورؤيتها الشديدة الخصوصية والانسانية معا..

مفكر من عصرنا

جورج فيليب كانتور (١٨٤٥ - ١٩١٩) Cantor, Georg philip

عالم الرياضيات العظيم، مؤسس «نظرية المجموعات Set's rheory» التى مهدت لكل ما حدث فى العلوم الرياضية، وفى مناهج المنطق (وبالتالى فى مناهج التفكير العلمى وتنظيم المعلومات والاستنتاج فى العلوم الطبيعية والاجتماعية) فى القرن العشرين. ولد فى سان بطرسبرج لاسرة من أصل المانى، وتعلم فى جامعات زيوريخ وبرلين وجوتينجين، وأصبح فى عام ١٨٦٩ أستاذا للرياضيات فى جامعة «هال» بشمال المانيا حيث عاش حتى وفاته بدأ انتاجه العلمى فى «هال» بدراسة مهمة فى علم حساب المثلثات قادته إلى إعادة النظر فيما كان سائدا فى القرن التاسع عشر (وما قبله) من مناهج تقسيم «مجموعات الأرقام» المستخدمة فى العلوم الرياضية. وبدأ بتوجيه انتقاده للمنهج التقليدى الذى لم يكن يساعد على توضيح العلاقة بين «ارقام مجموعة رئيسية» وبين الارقام التى يتكون منها كل رقم: من أرقام المجموعة الرئيسية نفسها (مثلا: الامم المتحدة تشكل مجموعة دول وتكون كل دولة تضم عددا من المواطنين، ليسوا أعضاء فى مجموعة، الامم المتحدة، وإنما هم أعضاء فى مجموعات فرعية داخل مجتمعاتهم التى يكون كل مجتمع منها مجموعة كلية، أو رئيسية هى نفسها - بدورها - تكون مجموعة فرعية بالنسبة لمجموعة الامم المتحدة الرئيسية) ولم تكن الرياضيات الفرعية تدرك هذا البعد فى العلاقة بين «مجموعة كلية» و «مجموعة» او مجموعتين أو اكثر، فرعية وبالتالى، قام كانتور باعادة تحليل - ثم بناء - العلاقة بين الارقام الأصلية المتتالية (١،٢،٣،... ٤،٥ ....) كمجموعة ذات بداية عادية، وبين مجموعات داخلية (أو رئيسية: ٢،٣،٤) حيث تحتوى أرقام المجموعة الثانية على ارقام الأولى (دون أن تلغيها، ويمكن استخلاصها منها).

ورغم أن كانتور لم يستطع إثبات بعض استنتاجاته الأخرى، فان نظريته فى المجموعات هى التى مهدت لأعمال رياضيين آخرين كبار - مثل جوتلوب فريجه، ومناطقة مؤسسين لمناهج المنطق الحديثة - مثل برتراند راسل وغيرهما، الذين اثبتوا استنتاجاته، واقاموا عليها «النزعة المنطقية» فى الرياضيات الحديثة، والمنطق الرياضى الذى طوره راسل، كما كانت نظريته فى المجموعات اساسا لنظرية المنظومات فيما بعد

اعلانات مبوبة

للبيع

* لقف متر اول مدينة حدائق الاهرام ت ٣٥٥٨٤٣٨ من ٩ - ٢ ص

للبيع

* بسعر مغرى سوبر ماركت شغال ٢٠م٢ بالرخصة وكافة التجهيزات

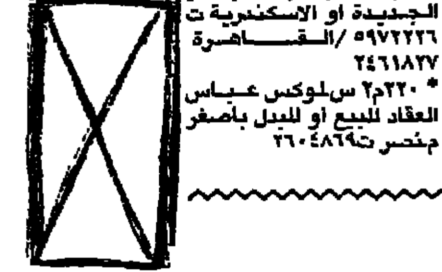
للبيع

* شقة ثلاث غرف وصالة وواجهة بحرى موقع متميز بالمقطم

للبيع

*ملابس مستوردة اليوم فقط الساعة ١ ظهرا : ٨ مساء

…



إعلانات مبوبة

ممارســـــات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز بنى مزار

تعلن عن اجراء ممارسة عامة عن عملية الرصف على الساخن طرق عشوائية بالمدينة وتحدد ذلك الساعة الثانيه عشر ظهر الاثنين الموافق ١/١١/١٩٩٣ بمكتب السيد الاستاذ/ مفوض مجلس الدولة بديوان عام محافظة المنيا وعلى الممارس ارفاق التأمين الابتدائي ١٪ كاملا يكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو

وتطلب كراسة الشروط بعد سداد مبلغ مائتان جنيه بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل للاعلان

وزارة القوى العاملة والتدريب

٣ شارع يوسف عباس - مدينة نصر

تعلن وزارة القوى العاملة والتدريب عن طرح ممارسة بين الشركات المخصصه للادوات الكتابية وطبع الاتى :-

اولا :

الادوات الكتابية والمكتبية ومستلزمات تشغيل الالات الكاتبة الكهربائية والات التصوير

تحدد لها جلسة الممارسة الساعة ١٢ ظهر الاثنين الموافق ٢٥/١٠/١٩٩٣ بديوان عام الوزارة .

ثانيا

طبع وتوريد المطبوعات الفنية والخاصة للوزارة ومديريات القوى العاملة تحدد لها جلسة الممارسة الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ٣٠/١٠/١٩٩٣ بديوان عام الوزارة ..

تسحب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية بادارة التوريدات والمخازن بالدور التاسع بعد توريد مبلغ ٢٥ جنيها لخزينة الوزارة بالنسبة للبند اولا للادوات الكتابية ومبلغ ٧٥ جنيها للبند ثانيا ..

يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه .

التعاقد يتم طبقا للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ومكملا لهذا الاعلان لن يلتفت الى العطاء الذى يرد بعد الموعد والغير مستوفاه للتامين ترفق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ... ٦٢٠ / ٩٣

مزايــــــدات

الهيئة القومية للاتصالات
المخازن والمشتريات
ادارة المبيعات

تعلن الهيئة عن بيع ٥٠٠ طن (تحت العجز والزيادة) كوابل رصاص سعات واطوال مختلفة موجودة بمخازن مشروعات الشبكات بالمعادى .

وذلك بالمزاد العلنى الساعة الحادية عشر صباح يوم السبت الموافق ٢٣ / ١٠ / ٩٣ بمكتب السيد/مدير ادارة المبيعات بمبنى مجمع مخازن الشرابية بالقاهرة - وتامين دخول جلسة المزاد مبلغ ٥٠٠٠٠ جم طبقا لنظام وشروط البيع بلائحة الهيئة ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد) .

الهيئة القومية للاتصالات
المخازن والمشتريات
ادارة المبيعات

تعلن الهيئة عن بيع سيارات وموتوسيكلات بحالتها الراهنه - موجودة بمخازن المعادى وجراج اللاسلكى برمسيس .

وذلك بالمزاد العلنى الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٠/ ١٠/ ٩٣ بمكتب السيد/مدير ادارة المبيعات بمبنى مجمع مخازن الشرابية بالقاهرة - وتامين دخول المزاد مبلغ ٥٠٠٠ جم طبقا لنظام وشروط البيع بلائحه الهيئة ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد)

وزارة الزراعة
الهيئة العامة للخدمات البيطرية

الادارة المركزية لحدائق الحيوان والحياة البرية

حديقة حيوان الاسكندرية

تعلن عن اعادة اجراء المزاد العلنى لعملية تاجير بوفيهات حديقة حيوان الاسكندرية لمده ثلاث سنوات تبدأ من ٢/ ١٢/ ١٩٩٣ وحتى ١/١٢/١٩٩٦ والمحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٧/ ١٠/ ١٩٩٣ الساعة ١٢ (الثانية عشرة) ظهرا بمقر ادارة - حديقة حيوان الاسكندرية فعلى كل من يرغب الدخول فى هذا المزاد التقدم بشراء كراسة الشروط الخاصة به من مخازن ادارة حديقة حيوان الاسكندرية قبل الدخول فى المزاد وذلك بطلب مدموغ فئه مائه قرش باسم السيد الدكتور/رئيس الادارة المركزية لحدائق الحيوان نظير سداد مبلغ وقدره ١٥٠ (فقط مائه وخمسون) جنيها للنسخة الواحدة ويشترط سداد تامين مؤقت قدره ٢٠٠٠٠ (فقط عشرون الف جنيها) يكمل الى ٣٠٪ من القيمة الايجارية فور رسو المزاد والبطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزاد مع وجوب تقديم بيان بسابقة الاعمال فى هذا المجال لا يقل عن ثلاث سنوات ومعتمد من وزارة السياحة .

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينه قنا

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية مبنى ادارة التقاوى بقنا وتحدد لها جلسة الاربعاء الموافق ٣ / ١١ / ١٩٩٣ وسيتم فتح المظاريف الساعه الثانية عشر ظهرا وكراسة الشروط مودعة بخزينة الوحدة المحلية بمدينة قنا فعلى الراغبين الدخول فى هذه المناقصة شراء كراسة الشروط من خزينه الوحدة المحلية لمركز ومدينه قنا نظير مبلغ ١٥٠ ج (١٥٠ جنيها فقط لا غير)

وان يرفق بعطائه تامين ابتدائي وقدره ١٪ من جملة العطاء على ان يكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء .

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن المناقصات العامة لتوريد :-

- مشمع مانع للمياه جلسة ٣١/ ١٠/ ١٩٩٣ والكراسة بمائتين جنيها .

- قطع غيار سيارات متنوعة جلسة ١٥ / ١١ / ١٩٩٣ والكراسة بمائة وخمسون جنيها .

وتطلب الشروط على طلب مدموغ بادارة المشتريات بالهيئة بالعباسية والعمليات تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن طرح عملية انشاء ملعب ثلاثى وحجرة خلع ملابس بالشيخ مكرم فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وتحدد لها جلسة ظهر يوم السبت الموافق ١٣/١١/٩٣م لفتح المظاريف وتطلب كراسة العطاءات مقابل سداد مبلغ سبعون جنيها تضاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وتامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو

٩٣/٦٥٠

محافظة سوهاج
الوحدة المحلية لمركز المراغة

تعلن الوحدة المحلية لمركز المراغة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مبنى سنترال بناويط وقد تحدد يوم الخميس الموافق ٢٨/١٠/١٩٩٣ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها على ان يرفق بالعطاء شهادةبسابقة الاعمال ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣م ولائحته التنفيذية مكملين لهذا الاعلان

٩٣/٦٤٦

مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث امراض النباتات
شارع جامعة القاهرة - الجيزة

يعلن المعهد عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص لتعلية مبنى المعهد الى خمسة ادوار وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢١/١١/١٩٩٣ موعدا لفتح المظاريف بمقر قسم المشتريات بالمعهد وثمن كراسة الشروط والمواصفات ٧٥٠ جنية ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويقبل التامين النقدى او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة شهرين ولن يتم صرف دفعة مقدمة عن العملية

٩٣/٦٣٢

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمدينة ابو النمرس

العقود والمشتريات
عطاءات ومناقصات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ابو النمرس ومركز الجيزة عن طرح الاعمال الاتية فى مناقصات عامة :-

١ - توريد سيارة قلاب + سيارة بفنطاس جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٧ / ١١ / ١٩٩٣ ثمن كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ١٠٠ مائة جنيه لا غير .

٢ - توريد جرار زراعى + جرار لودر جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق : ٢٨ / ١١ / ١٩٩٣ كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٤٠ ج فقط اربعون جنيها لا غير .

٣ - توريدات كهربائية جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ١١ / ١٩٩٣ ثمن كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ٤٠ فقط اربعون جنيها لا غير .

٤ - اعمال انشاء ملعب ثلاثى/ انارة/ سور بمركز شباب ميت قادوس جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٣٠/ ١١/ ١٩٩٣ ثمن كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٣٠ ج فقط ثلاثون جنيها لا غير .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المدينة نظير طلب مدموغ باسم السيد رئيس المدينة والمركز على ان يسدد تامين ابتدائى اثناء جلسة فتح المظاريف المحدد لها الساعة الثانية عشر ظهرا ٢٪ بالنسبة للتوريدات ويزاد الى ١٠٪ عند الرسو . ١٪ بالنسبة للانشاءات يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية سابقة اعمال مماثلة وشروط القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذه الشروط .

٩٣ / ٦٦٤

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة لتوريد عدد ستة بنود ادوات نظافة مختلفة احاله رقم ٢م/ ٩٣/ ٢٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة بعاليه مقابل مبلغ - ٥٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٤/ ١٠/ ٩٣ من اربعة صور ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وكراسة الشروط معتمده من مقدم العطاء .

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع شرق الدلتا

ادارة التموين الطبى والصيدليات خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة

يعلن الفرع عن مناقصة عامة لتوريد ماكينات لغسيل الكلى ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدموغ باسم مدير ادارة - التموين الطبى والصيدليات بالفرع مقابل مبلغ - ١٥٠ جنيها للكراسة شاملة المصاريف الادارية وتقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم ادارة التموين الطبى بالعنوان عاليه فى ميعاد غايته الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٣٠/١٠/ ١٩٩٣ وهو ميعاد فتح المظاريف على ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر - رابعه العدويه - مدينه نصر

تعلن الهيئه عن طرح المناقصات العامه الاتية :-

مناقصه عامه رقم ٩ ، لسنه ٩٣/ ٩٤ تفتح مظاريفها الساعه الثانيه عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٣١/ ١٠ / ٩٣ عن توريد عدد والات ومعدات ومهمات ورش وسعر الكراسة ٥٠ جنيها .

مناقصه عامه رقم ١٠ ، لسنه ٩٤/٩٣ تفتح مظاريفها الساعه الثانيه عشر يوم الثلاثاء الموافق ٩٣/١١/٢ عن توريد اخشاب وحدايد وزوايا وكمر وخوص ومواسير لورشتى النجارة والمعادن وسعر الكراسه ٣٠ جنيه .

مناقصه عامه رقم ١١ ، لسنه ٩٣ / ٩٤ تفتح مظاريفها الساعه الثانيه عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ٤/ ١١ / ٩٣ عن توريد دراجات وسعر الكراسه ٢٠ جنيه .

تطلب كراسه الشروط والمواصفات الخاصه بكل مناقصه بكل مناقصة بطلب مدموغ من الادارة العامه للمشتريات والمخازن بالدور السابع بالعنوان عاليه ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبه بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمه العطاء

محافظة الجيزة
معهد « التدريب على قيادة السيارات »

ادارة مرور الجيزة

شارع احمد الزيات الدقى

يعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد سيارات ركوب ونصف نقل وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٧/ ١٠/ ١٩٩٣ لفتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة العقود والمشتريات بمعهد التدريب على قيادة السيارات بادارة مرور الجيزة شارع احمد الزيات الدقى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمعهد بموجب طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية بالمعهد نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للنسخة الواحده .

يجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسوه ولن يلتفت الى العطاءات الغير مقدمه بتامين ابتدائى كاملا وكذلك العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية مجدده .

٩٣ /٦٢٢

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن مديرية الاسكان بالدقهلية عن طرح العملية الاتية

مصيف اللجنة النقابية للعاملين بديوان عام هيئة كهرباء مصر بمصيف جمصة السياحى

فى مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال ومقاولى القطاع الخاص من المسجلين بالسجلات المديرية كما يلى

١ - عقد انشاء عدد ٢ عمارة لكل عمارة ١٢ شقة ٤ ادوار تحددت لذلك جلسة ١٠/١١/١٩٩٣م ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات اربعمائة جنيها

٢ - عقد انشاء عدد ١ ، عمارة بها ١٦شقة

تحددت لذلك جلسة ١٠/١١/١٩٩٣م ثمن النسخة من كراسة الشروط مائتين جنيها تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الموعد المحدد

يمكن الحصول على نسخة من عطاء كل عملية على حده وذلك بتقديم طلب مدموغ فى اوقات العمل الرسمية اى عطاء يرد غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ من قيمته (واحد فى المائة) لا يلتفت اليه ويزيد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العملية تعتبر احكام القانون رقم ٩لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لشروط هذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

محافظة الشرقية
الوحدة المحلية
لمركز ابو كبير
ادارة العقود

تعلن رئاسة مركز ابو كبير محافظة الشرقية عن اعادة المناقصة العامة للاعمال السنوية لعام ٩٤/٩٣ فى حدود مبلغ ٨٠٠٠٠ ثمانون الف جنيه ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وذلك بجلسة الثلاثاء ٢٦/١٠/١٩٩٣ ويتم شراء كراسة الشروط من إدارة العقود مقابل عشرة جنيهات

محافظة بور سعيد
حى بور فؤاد

يعلن حى بور فؤاد عن طرح مناقصة علمة بين مقاولى وموردى القطاعين العام والخاص :-

(١) (لتوريد وتركيب (زرع) عدد ٢٣٧ عامود اضاءة لشوارع وميادين بور فؤاد وقد تحدد يوم الثلاثاء ٢٦ / ١٠ / ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان الحى :

(٢) توريد المهمات الكهربائية اللازمة لاضاءة الاعمدة وقد تحدد يوم الاربعاء ٢٧ / ١٠/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب بدمغة فئة ٧٠ قرشا من مخزن توريدات الحى مقابل سداد مبلغ خمسون جنيهات لكل كراسة على حدة بخلاف اجرة البريد لمن يطلبها بالبريد .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء بالنسبة للمناقصة رقم (١) و ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء بالنسبة للمناقصة رقم (٢) ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية

مديرية الاسكان والمرافق
العقود

تعلن مديرية الاسكان بمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة العامة رقم ١٥ لسنة ١٩٩٣ لعملية انشاء نقطة اطفاء بمدينة سانت كاترين وذلك بين مقاولى شركات قطاع الاعمال والقطاع العام والقطاع الخاص على أن تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم/ السيد المهندس المدير العام مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم الشئون المالية والادارية بالمديرية مقابل سداد مبلغ ١٠٠ج مائة جنيه فقط لا غير هذا وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٤/١١/١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بمدينة طور سيناء موعدا لجلسة فتح المظاريف

ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائى وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى مجدد وسجل المقاولات لقطاع الأعمال والقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان

وزارة الداخلية

الادارة العامة لامداد الشرطة
ادارة العقود والمشتريات
قسم المشتريات

٣ ش قصر النيل - القاهرة

- تعلن الادارة عن طرح المناقصة العامة جلسة ١٧ / ١١ / ١٩٩٣ - لتوريد قش الارز والذرة الرفيعة لخيول وجمال الشرطة

.... فى الفترة من ١/ ١/ ١٩٩٤ حتى ٣١/ ١٢/ ١٩٩٤

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالعنوان عاليه بطلب مدموغ نظير ٥٠ جنيه « خمسون جنيها » - نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم السيد اللواء/ مدير الادارة العامة لامداد الشرطة -وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ واحد جنيه لقيمة الكراسة

.... وتقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٧/ ١١/ ١٩٩٣ بمكتب السيد العميد/ مدير ادارة العقود والمشتريات -ويرفق بالعطاء تامين مؤقت بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

ولن يلتفت للعطاءات التى لم ترد فى الميعاد المحدد او غير مكتملة التامين الابتدائى . ٦٢٥ / ٩٣

محافظة جنوب سيناء
مديرية الاسكان
العقود

تعلن مديرية الاسكان بمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة العامة رقم ١٤ لسنة ١٩٩٣ لعملية استكمال ورشة الصيانة بسانت كاترين وذلك بين مقاولى شركات القطاع العام وقطاع الاعمال والقطاع الخاص على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس/المدير العام مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود والشئون المالية والادارية بالمديرية مقابل سداد مبلغ وقدره ٥٠ج فقط وقدرة خمسون جنيها لا غير هذا وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٣/١١/١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر مديرية الاسكان بطور سيناء موعدا لجلسة فتح المظاريف ولايلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائى وصورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى مجدد وسجل المقاولات لقطاع الأعمال والقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

مستشفى شبين الكوم التعليمى

تعلن المستشفى عن طرح المناقصة العامة رقم ٦/ ٩٣/ ٩٤ بشان مقاولة توريد وتركيب مصعد كهربى بالمستشفى .

جلسة فتح المظاريف يوم ٢٨/ ١٠/ ١٩٩٣م

الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المستشفى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ قدره - ١٥٠ ج .

تقدم العطاءات داخل اظرف مغلقة ويرفق بها .

صورة البطاقة الضريبية - السجل التجارى وسجل المقاولين - صورة اعتماد الرقابة الصناعية لمركز الصيانة - سابقة الاعمال - استمارة ١٤ س وكلاء .

وكذا تامين ابتدائى قدره ١٪ يزداد الى ٥٪ فى حالة قبول العطاء .

يخضع هذا الاعلان لاحكام ق ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩٣ / ٦١٦

محافظة بورسعيد
مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاعين عن عملية ترميم كيانن المجامع وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٢/١١/١٩٩٣ الساعة الثانية عشرا ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات وجداول الفئات من ادارة المخازن المديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدرة خمسون جنيها يضاف مبلغ خمسة عشر جنيها لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء تامينا مؤقتا لايقل عن ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة اعمال معتمدة لمن يسبق لهم التعامل مع المديرية

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى
بوسط الدلتا بطنطا

اعلان عن مناقصة علمة لمقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٦/ ١١/ ١٩٩٣ .

بعملية تطوير الرى على فروع ترعة البحر الصعيدى (مرحلة رابعة) للمنطقتين الخامسة والسادسة (ترعة عبد الرحمن والزينى وفروعها ويمكن الحصول على الشروط - والمواصفات من مكتب الادارة بطنطا بتقديم طلب مدموغ نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه فقط خمسمائة جنيه لاغير بخلاف ثلاثة جنيهات اجرة البريد وعلى المقاولين الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية .

وعلى مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص المتقدمين ارفاق التامين المؤقت وقدره ١٪ من مجموع العطاءات نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان وكذا البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب التسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمتها غير مشروطه باى شرط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكذلك عدم طلب دفعات مقدمة عند تقديم العطاء وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعادة وعدم الالتفات اليه وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب وذلك فى حدود القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ .

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

٣٢ شارع رمسيس / القاهرة

تعلن الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى عن طرح العمليات الاتية فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص على النحو التالى

توريد ماكينات الورش

يوم السبت ١٩٩٣/١١/٦

ثمن النسخ ٢٥٠ جنيه

توريد محولات لبعض محطات الهيئة

يوم الخميس ١٩٩٣/١١/١٨

ثمن النسخة ٧٥ جنيها

توريد عدد (٨) ونش كهربى حمولة ٥ طن . عدد (٢) ونش كهربى حمولة ١٠ طن

يوم السبت ١٩٩٣/١١/٢٠

ثمن النسخة ٢٥٠ جنيه

توريد المهمات الميكانيكية والكهربائية لمحطة رفع مجارى الشرقاوية بشبرا الخيمة

يوم الاثنين ١٩٩٣/١١/٢٢

ثمن النسخة ٥٠ جنيه

وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمبنى ديوان عام الهيئة ٣٢ شارع رمسيس القاهرة - الدور الاول فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتاريخ الموضح قرين كل عملية على حده

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات مقابل سداد الثمن الموضح قرين كل عملية بطلب مدموغ فئة واحد جنيه . وعلى مقاولى وموردى القطاع الخاص وقطاع الأعمال العام ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم صورة كاملة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات الموضح بها اخر اقرار ضريبى للبطاقة - ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا وكذا خطابات الضمان المقترنة باى قيد او شرط

عطاءات ومناقصات

جامعة الزقازيق
كلية الزراعة

تعلن اعادة المزايدة العامة بالمظاريف المغلقة لرفع ومشال رمال من مزرعتها بالخطارة وتحدد لفتح المظاريف جلسة ٢٦/١٠/١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط من مبنى الخطارة بالكلية نظير مبلغ خمسون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقه قبل الموعد المحدد مصحوبة بتامين ابتدائى قدره خمسة الاف جنيه يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

الوحدة المحلية لمركز نجع حمادى

تعلن عن طرح المناقصات الاتية :-

١ - انشاء الدور الثانى العلوى بمدرسة الصنايع الثانوية بنين جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/١٠/١٩٩٣ وثمن النسخة ٤٠ جنيها (اربعون)

٢ - انشاء دورين اول وثانى علوى بمدرسة الزراعة الثانوية جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٧/١٠/١٩٩٣ وثمن النسخة ٨٠ جنيها (ثمانون)

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات عليه التقدم لقسم العقود لشراء كراسة الشروط مع توريد تامين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

تخضع هذه المناقصات للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ وتعديلاته ٩٣/٦٤٨

محافظة الدقهلية
مدينة نبروه
ادارة العقود

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة نبروه عن المناقصات العامة التالية بين القطاعين العام والخاص

١ - عملية استكمال تدعيم شبكة المياه لمدينة نبروه جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٦/١١/١٩٩٣ وثمن النسخة ٣٠ج ، ثلاثون جنيها .

٢ - عملية استكمال شبكة الصرف الصحى بمدينة نبروه بجلسة الاربعاء الموافق ١٧/١١/١٩٩٣ وثمن النسخة ٢٠ج عشرون جنيها

٣ - عملية توريد عدد ٢جرار زراعى ٦٥حصان نصر ٦٥١ جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٠/١١/١٩٩٣ وثمن النسخة ١٠ج ، عشرة جنيهات ،

فعلى السادة الراغبين فى دخول المناقصات التقدم بطلباتهم إلى ادارة العقود نسحب كراسات الشروط بعد سداد الرسوم المقررة ولن يلتفت إلى اى عطاء غير مصحوب بقيمة التامين الابتدائى والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته مكملا لهذا الاعلان

محافظة مطروح
مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمطروح عن طرح العمليات الموضحة بعد بين مقاولى القطاع العام والخاص وهى :-

١ - عملية انشاء ١٠٠ وحدة سكنية نموذج (هـ) بالحمام قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه تاريخ فتح المظاريف ١٣/١١/١٩٩٣ .

٢ - عملية إنشاء ٤٠ وحدة سكنية نموذج (هـ) بالعلمين قيمة الكراسة ٥٠ جنيها تاريخ فتح المظاريف ١٤/١١/١٩٩٣ .

٣ - عملية إنشاء ٤٠ وحدة سكنية نموذج (هـ) سيدى برانى قيمة الكراسة ٥٠ جنيها تاريخ فتح المظاريف ١٥/١١/١٩٩٣ .

وتحدد الساعة ١٢ ظهر الايام الموضحة قرين كل عملية لفتح المظاريف بمقر المديرية ويجب على المقاولين المتقدمين بعطاءاتهم ان يرفقوا تامين ابتدائى قدره واحد فى المائه من اجمالى قيمة العطاء وكذلك صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص المجدده والبطاقة الضريبية موضحا فيها تاريخ اخر محاسبة بالضرائب وسابقة أعمال مماثلة كما تعتبر الشروط العامة الواردة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وشروط التعاقد بالجزء الاول من كراسة الشروط الخاصة بوزارة الاسكان مكملا لهذا الاعلان .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لتطوير الرى بشرق الدلتا - بالزقازيق

(عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص)

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لتطوير الرى بشرق الدلتا بالزقازيق حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٧/١١/١٩٩٣ عن عملية تطوير ترعة السعيدية فى المسافة من خلف ابو شلبى ك ٢٨،٧٥٠ وحتى النهاية ك ٤٤،٢٠٠ بالمناطق (١٦ ، ١٧) بناحية ابو شلبى مركز فاقوس محافظة الشرقية وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب مدموغ فئة ١ جنيه واحد جنيه نظير توريد مبلغ ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيه باليد او ٣٠١ جنيه ثلاثمائة وواحد جنيه بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية .

وعلى مقدمى العطاءات من قطاعى الاعمال العام والخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامينا ابتدائيا قدره ١٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء عليه على ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمتها غير مشروطة بدفع مقدم او اى شروط او قيود تخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة والخاصة بالعقد وان تكون الشركات والمقاولون من المتخصصين فى مثل هذه الاعمال وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية طبق الاصل من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

عطاءات ومناقصات

تعلن مديرية الزراعة
محافظة شمال سيناء

عن طرح مناقصة عامة لشراء

٢ سيارة نصف نقل

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمديرية الزراعة بوادى العريش نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه للنسخة الواحدة وتحدد يوم السبت ٣٠/ ١٠/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف .

الهيئة الزراعية المصرية

تشهر الهيئة بالمناقصة العامة توريد وتنفيذ كابل ارضى مسلح نحاس بمحطة التقاوى ببهتيم .

طبقا للشروط بالادارة التجارية بشبرا الخيمة امام كلية الزراعة جامعة عين شمس نظير ٢٠ جنيها للنسخه .

واخر موعد لتلقى العطاءات الثانية عشر ظهر الاثنين ٢٥/١٠/١٩٩٣ حيث تفتح المظاريف وضرورة سداد تامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا

مستشفى شبرا العام
كتشنر « سابقا »

تطرح فى مناقصة عامة عملية توريد ادوات والات طبية لمبنى الحروق والاستقبال بالمستشفى وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير مستشفى شبرا العام فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/١٠/ ١٩٩٣ وهو ميعاد فتح المظاريف وتباع كراسة الشروط والمواصفات بخزينة المستشفى بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة ويكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو كما يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال فى هذا المجال وصورة السجل التجارى ويعتبر قانون المناقصات رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد

٩٣ /٦٦٦

هيئة الاوقاف المصرية

الادارة العامة للاسكان والتشييد

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء سوق بمنطقة ميت علوان محافظة كفر الشيخ وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٠ - نوفمبر سنة ١٩٩٣ - الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة ١٠٩ ش التحرير - الدقى .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه من مقر الهيئة ١٠٩ ش التحرير - بالدقى - وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد المسجل داخل مظروف مغلق وبه المستندات الاتية :

سابقة الاعمال - البطاقة الضريبية - سجل مقاول القطاع الخاص .

وسداد تامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ من قيمة العطاء عند رسو العطاء وتخضع المقايسة للوائح الهيئة والقانون لسنة ١٩٨٣ .

مجلس مدينة اجا

○ يعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال الاتية :-

١ - جلسة الاثنين ١ - ١١ - ١٩٩٣ للاعمال الاتية :-

□ ا - اعمال رصف بشوارع مدينة اجا

□ ب - اعمال بمرفق المياه بالمدينة

○ تسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها

٢ - جلسة الثلاثاء ٢ - ١١ - ١٩٩٣ للاعمال الاتية :-

□ ا - اعمال مبانى بمراكز الشباب

□ ب - توريد سيارة بيك اب كابينه واحده او مزدوجه

○ تسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها

○ ويشترط سداد ١٪ للاعمال و٢٪ للتوريدات تامين ابتدائى

○ مع ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقه سجل مقاولى القطاع الخاص مجدده

○ والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لرى غرب المنيا

تعلن الادارة عن طرح العمليات التالية فى مناقصه عامة بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص تفتح مظاريف كل منها فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد قرين كل منها -

١ - عملية احلال وتجديد اعمال صناعية بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفى جلسة الاحد ١٩٩٣/١١/٧

٢ - عملية احلال وتجديد اعمال صناعية على ترعة القفاعى جلسة الاثنين ١٩٩٣/١١/٨

٣ - عملية احلال وتجديد اعمال صناعية بدائرة تفتيش رى غرب اليوسفى جلسة الثلاثاء ١٩٩٣/١١/٩

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة مقابل مبلغ ١٠٠ج مائة جنيه تسليم المكتب و١٠٥ جنيه بالبريد لكل عقد مستقل وتقدم طلبات العطاء على تمغة برسم السيد المهندس مدير علم الادارة العامة لرى غرب المنيا ويكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى كامل ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص على ان تكون سارتى المفعول وكذا بيان بسابقة اعمال مثيلة لهذه الاعمال وتكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه علما بان هذا الاعلان خاضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

٩٣/٦٣٧

عطاءات ومناقصات

مصلحة الشركات - بوزارة الاقتصاد

٩٦ شارع احمد عرابى/ المهندسين الدور التاسع

تعلن عن حاجتها الى جهاز حاسب الى وطابعة وقد تحدد الاحد ١٤/١١/١٩٩٣ جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ظهرا - كما تطلب كراسة الشروط من المقر المذكور عاليه مقابل سداد (عشرة جنيهات) باسم السيد الاستاذ/ مدير عام الشئون المالية والادارية بالمصلحة

٩٣/٦٥٣

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

تعلن عن المناقصة العامة لتوريد قطع غيار سيارات ميتسوبيشى L 200جلس فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١/ ١١/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة بشارع السودان - بين السرايات - الدقى - وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد/مدير العقود والمشتريات وسداد قيمتها وقدره (١٠) جنيه ولن يلتفت لاى عطاء يرد بدون التامين الابتدائى كاملا بواقع ٢٪ او بدون كراسة الشروط او يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .

مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

٩٣ /٦٣٣

وزارة المالية
مصلحة الضرائب العامة
منطقة ضرائب القاهرة خامس
١٠١ شارع شبرا

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص للمقاولة أعمال ترميم وتطوير مبنى مامورية ضرائب الزاوية الحمراء وذلك بجلسة يوم السبت الموافق ٢٠/ ١١/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى المنطقة ١٠١ شارع شبرا بادارة الامانة الفرعية بالدور الثانى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الامانة على طلب مدموغ باسم السيد مدير علم المنطقة مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها . ولن يلتفت للعطاء المقدم على غير النموذج المخصص لذلك وكذلك غير المصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ من اجمالى العطاء الراسى كتامين نهائى .

دة سريان العطاء شهر من تاريخ جلسة فتح المظاريف . علما بان شركات قطاع الأعمال العام غير معفاة من سداد التامينات . وهذه المناقصة تخضع فى كل مراحلها لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية . ٩٣ /٦٥٢

الادارة العامة للصرف بسوهاج

تطرح الادارة العامة للصرف بسوهاج فى المناقصة العامة عملية أنشاء كوبرى قدم كيلو ٩،٣٦٠ على مصرف اخميم البحرى وتكسيات دبش بالونه لزوم تعلية دراوى وسمارة فلوجلى على مصرف اخميم البحرى جلسة الأربعاء الموافق ٢٧ اكتوبر سنة ١٩٩٣ ومدة تنفيذ العملية عشرة اشهر .

ويمكن الحصول على كراسة العطاء من الادارة المذكورة نظير مبلغ مائة جنيه ويضاف جنيه ونصف جنيه لمن يطلبها بالبريد .

وتقدم الطلبات مدفوعة للادارة ويمكن الاطلاع على الرسومات بالادارة وعلى جميع شركات قطاع الأعمال والقطاع الخاص تقديم تامين ابتدائى واحد فى المائة من جملة قيمة العطاء بالجلسة . مع ضرورة أرفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة العضوية بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا للقانون ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ وبالنسبة للجمعيات التعاونية المشهرة طبقا للقانون تقديم ما يفيد توفيق اوضاعها حسب اللوائح والقوانين المنظمة لذلك على الا يكون العطاء مقترن باية شروط او تحفظات .

٩٣ /٦٤٤

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لمشروعات الخزانات والقناطر الكبرى

تعلن الادارة العامة لمشروعات الخزانات والقناطر الكبرى بوزارة الاشغال العامة والموارد المائية - امبابه شارع جمال عبد الناصر كورنيش النيل فى مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص عن عملية استكشاف الموقع وتحديد خواص التربه بموقع قنطرة وهويس شبرا باص الجديدة (ك ٣٩،٧١٥) على ترعه الباجورية بمحافظة المنوفيه - هذا وقد تحددت الساعة الثانية عشر من صباح يوم الاحد الموافق ٣١/ ١٠/ ١٩٩٣ اخر موعد لتقديم وفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخه من عقد ومواصفات واشتراطات العملية من مبنى الوزارة بالدور الثانى عشر نظير طلب مدفوع مصحوب بالثمن وقدره مائة جنيها مصريا لا غير فى حالة استلامها باليد ومائة وخمسه جنيها فى حالة ارسالها بالبريد - ويشترط ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره واحد فى المائة نقدا او بشيك مقبول الدفع يستكمل الى خمسة فى المائه عند رسو العطاء البطاقة الضريبية وسجل تعامل القطاع الخاص سارية المفعول - شهادة معتمده بسابقة اعمال مماثلة ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او يرد بعد الميعاد او غير مستوفى للشروط مع خضوع العملية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات الحكومية ولائحته التنفيذية

٩٣ /٦٣٥

عطاءات ومناقصات

مستشفى كفر الدوار العام

تعلن مستشفى كفر الدوار العام عن مناقصة عامة لتوريد فلاتر دموى فيستولا لزوم الكلى الصناعى وذلك خلال العام المالى ١٩٩٣/ ١٩٩٤ [illegible]

مصلحة الطب الشرعى

[illegible]

وزارة الصحة
الادارة العامة للتموين الطبى

[illegible]

محافظة الوادى الجديد
مديرية الاسكان

[illegible]

جامعة الازهر فرع اسيوط
ادارة المشتريات والمخازن

[illegible]

تأملات عابد

صحوة قرآنية

القرآن الكريم كلام رب العالمين ومنذ ان نزل به الروح الأمين جبريل عليه السلام على قلب خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه وحتى قيام الساعة سيظل كما وعد الحق سبحانه وتعالى محفوظا بالتدوين والتسجيل وفي الصدور وسيبقى بيانا للتشريع ومصدرا للحقائق ونورا للهداية والتربية الخلقيه .

ومما يدعو إلى السرور وجود وتعاظم صحوة المسلمين القرآنية التي تبشر بالخير للثقافة الإسلامية الصحيحة وقد أخذت صورا شتى شعت أنوارها على الفكر الإنساني - إننا نشاهده بوضوح في ذلك الترتيل الذي يقوم به مشاهير القراء في الوطن الإسلامي بل العالم بلا استثناء كما توجد الآن محطات إذاعة متخصصة للقرآن الكريم وعلومه بمصر وبعض الدول الإسلامية .

ومن صور الصحوة القرآنية الإقبال على طباعة المصحف الشريف على أعلى مستويات الضبط والطباعة حتى كاد أن يقتني كل مسلم مصحفا وأن تصل المصاحف إلى كل انحاء الدنيا.

ومن مظاهر تلك الصحوة الاهتمام المتزايد بنشر التفسير القرآني الذي يقوم به المجيدون من علماء التفسير في العالم الإسلامي وخارجه مما جعل تفسير كتاب الله ثقافة للجميع وجعل فهمه في متناول كل مسلم ...

ومن دلائل هذه الصحوة ما نراه على الساحة العلمية الآن من إقبال علماء الكونيات والطبيعة وغيرها على كتاب الله يتدارسونه ويستخرجون منه حقائق ومعارف باهرة فيما يعرف الآن بالإعجاز العلمي الذي أشارت إليه آياته البينات والتي أذهلت العلماء في كافة التخصصات وصدق الله العظيم حيث يقول [مافرطنا في الكتاب من شيء] .

ومن صور الصحوة وما أعظمها ! العودة إلى حفظ القرآن ليعود إلى سابق عهده محفوظا في الصدور قبل أن يحفظ في السطور والمصاحف وقد أخذ الحفظ وضعه السليم وطريقه الصحيح بإحياء الكتاتيب . هذه المعاهد الأصيلة التي قامت بدورها الرائع في تنشئة الأطفال على حفظ كتاب الله منذ أن تصبح عقولهم قادرة على الاستيعاب والحفظ وبأسلوب ومنهجية ثبت نجاحها وتفوقها على ما يحدث الآن خارج الكتاتيب ومما يدعو إلى التفاؤل والتطلع إلى مستقبل افضل للصحوة القرآنية الرشيدة مايجري من تنافس بين أهل الخير في مصر نحو إنشاء الكتاتيب بخاصة في أعماق الريف حيث يشتد الإقبال من أطفال القرى على الالتحاق بهذه الكتاتيب وتشجيعا من الآباء الذين مازالوا بفطرتهم السليمة متحمسين لحفظ كتاب الله . وينشرح صدر كل مسلم عندما يرى راية القرآن قد ارتفعت في أعماق وادينا من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب وتدفق الأعداد الكبيرة من ابنائنا وبناتنا نحو الكتاتيب لتعيش بلادنا صحوة قرآنية تسترد بها مكانتها العريقة في خدمة القرآن الكريم والتي عبر عنها السلف حينما قالوا في شأن كتاب الله [نزل القرآن بمكة وكتب في إستنبول وقرئ في مصر].

لقد أثلج صدري أن أرى توجه بعض الخيرين من الذين استنوا سنة حسنة وبادروا بها ومنهم لجنة الزكاة بمدرسة الشهيد أحمد حامد عبد الدايم الإعدادية بشبرا بخوم محافظة المنوفية فقد توجت جهودها في خدمة القرآن الكريم منذ ١٤ عاما بإنشاء معهد للقراءات بالجهود الذاتية لتوفير الإعداد اللازمة لخطة تحفيظ القرآن في المنطقة وما حولها والإعداد التي ترغب في الاستزادة من علوم القراءات بالالتحاق بكلية القرآن التي أنشأها الأزهر بطنطا وقد تفضل الإمام الأكبر شيخ الأزهر بدعم هذا المشروع الحيوي وفي نفس الوقت وافق على انشاء معهد قراءات للفتيات ليكون الأول من نوعه على مستوى الجمهورية . ولتنال الفتاة نصيبها في حفظ كتاب الله . فالرجال والنساء في التكاليف الشرعية سواء بسواء جزى الله الخيرين أحسن الجزاء وجعلهم قدوة لغيرهم من أهل الخير نحو انشاء المزيد من الكتاتيب وليزداد عدد المحفظين ليغطي احتياجات الكتاتيب ونأمل أن تدعم هذه الجهود الطيبة من كافة المسئولين حتى تؤتي ثمارها في تخريج أبناء حافظين لكتاب الله تربوا في مدرسة القرآن وتخلقوا بأخلاقه ☐

شيخ الأزهر في ندوة عن :

أدب الاختلاف في الإسلام

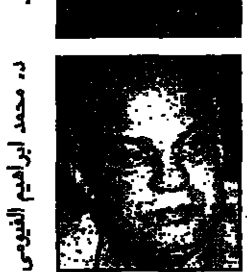
إختلف اسلافنا فكان إختلافهم سبيلا الى ثراء الفقه والعلوم الاسلامية. ويختلف المسلمون اليوم. فتتحول إختلافاتهم الى سبب للنزاع والتطاحن والفرقة.. لماذا؟

وما هي اسباب الاختلاف وما هي ادابه؟

- وتساؤلات أخرى كانت محور ندوة بعنوان ادب الاختلاف في الاسلام. تحدث فيها فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر، وادارها المفكر الاسلامي الدكتور محمد عمارة وشارك فيها نخبة من كبار علماء المسلمين.

نظم الندوة المعهد العالمي للفكر الإسلامي والجمعية العربية للتربية الاسلامية في بداية موسمها الثقافي هذا العام.

إختار فضيلة الامام الاكبر ان يبدأ بالحديث عن وحدة الامة قبل ان يتناول ادب الاختلاف



الشيخ جاد الحق

فأشار الى دعائم الوحدة التي تجمع امة المسلمين ومن اهمها وحدة الكتاب الذي نزل على نبيهم، وحدة القبلة التي يتجهون اليها خمس مرات في اليوم.

ثم تحدث عن اسباب الاختلاف فقال: ان الاختلاف سنة من سنن الله فالناس مختلفون في طبائعهم والسنتهم وقدراتهم، كما قد ينشأ الاختلاف بسبب وجود أكثر من دلالة في النص الشرعي مشيرا الى اختلاف الفقهاء في تفسير ما ورد في القرآن الكريم عن مسح الرأس، فمنهم من فهمه على انه مسح كل الرأس ومنهم من فهمه على انه مسح جزء من الرأس والجميع يأخذون من اصل واحد.

واكد على ان الدليل هو اول اداب الاختلاف في الاسلام مشيرا الى اختلاف الصحابة عقب وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم الخليفة ولكن عندما اشار عمر بن الخطاب. رضي الله عنه. الى ان الرسول قد اناب ابا بكر الصديق رضي الله عنه في الصلاة، حسم الامر واتفق الجميع على هذا الحكم الذي جاء عن دليل.

أما إذا غاب الدليل فيتم اللجوء الى الاجتهاد مع ضرورة توافر شروطه المعروفة، فضلا عن وسائل استنباط الاحكام الاخرى مثل الاجماع والقياس والمصالح المرسلة وغيرها.

وأكد فضيلته ان أسلافنا قد التزموا بأداب الاسلام في الاختلاف فلم يتنازعوا بسبب الاختلاف في الرأي، وانما كان كل يعرض دليله او حجته دون ان يسفه رأى الآخر وعرض نماذج تمثل الادب الاسلامي في الاختلاف ومنها:

عندما اختلف سيدنا ابو بكر الصديق وسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنهما على قسمة الارض التي غنمها المسلمون في عهد ابي بكر الذي رأى قسمتها بين الغانمين في حين رأى عمر عدم القسمة ولكنه نزل على رأى ابي بكر باعتباره خليفة المسلمين، وعندما تولى عمر الخلافة عرض الامر مرة أخرى على الصحابة وكانت حجته خلاصتها قوله للصحابة: ومن يأتي بعدكم كيف يعيشون اذا اقتسمت الارض اليوم بينكم؟

وبعضهم اتفق معه وبعضهم اختلف وتم الاتفاق على ان يناقش الأمر فريق يضم اصحاب الرأيين وانتهوا الى رأى عمر بن الخطاب واستمر هذا المبدأ منذ تلك الحين وحتى الآن. وتم كل ذلك دون ان يقلل احد من شأن رأى الآخر، أو يتهمه في دينه او خلقه.

تابع الندوة :

محمد يونس

واشار فضيلة الامام الاكبر الى العديد من النماذج التي اختلف فيها فقهاء المسلمين الاوائل غير ان هذا الاختلاف لم يؤد الى نزاع او تكفير بعضهم البعض، بل كانوا يقولون: رأيي صواب يحتمل الخطأ، ورأى غيري خطأ يحتمل الصواب.

وقال شيخ الازهر اننا في هذا العصر نحتاج الى الفتوى الجماعية وليست الفتوى الفردية خاصة في الامور التي قد تحتاج الى اكثر من رأى بسبب تشابك القضايا والمسائل وتعدد العلوم مشيرا الى ان سيدنا ابا بكر قد فعل شيئا من هذا القبيل عندما سئل عن ميراث جده في حقيقتها، فلم يجد في ايات الميراث شيئا عن هذا الامر فلجأ الى المسلمين في المسجد. فاجمعوا على ميراث الجدة. ومن هنا فانه ينبغي عند الاختلاف بين افراد في بيان حكم معين، ان نلجأ الى اللجان الجماعية مثل مجمع البحوث الاسلامية وغيره من المجامع الفقهية، ونبه الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد الغزالي الى انه لاخوف من اختلاف العلماء والفقهاء فليس في تباين وجهات النظر مثار شقاق او خصومة. وقال انني اتساءل دائما هل الخلاف الذي يحدث مسألة عقلية ام مسألة خلقية؟ فالخلاف العقلي لا شيء فيه وانما الذي اخشاه على امتنا هو سوء الادب.

واكد المفكر الإسلامي الدكتور محمد عمارة ان المسلمين لم يختلفوا في اصول الدين مشيرا الى ان الاختلاف في الاسلام هو تنوع في اطار الوحدة. وهو ما يجعل الفقه الاسلامي يواكب كل المستجدات.

الوحدة الفنية في القصة القرآنية

ليس في القصص القرآني من تكرار مطلق فالمحور الذي تنسج حوله القصة يدور مع العبرة اينما تكن .. هذا ماتؤكده دراسة جديدة أعدها الدكتور محمد الدالي الاستاذ بجامعة صنعاء بعنوان: الوحدة الفنية في القصة القرآنية ، وقد حرصت الدراسة على تصنيف الوحدة في القصص التي وردت في القرآن الكريم وفق منهج تحليلي شمل الاهتمام بدلالات الالفاظ وايحاءات الصور ، وتنوع عرض الأحداث ، ورسم الشخصيات وعظمة الصياغة والاعجاز البياني الرائع .

●

يوميات ألماني مسلم

عندما إعتنق الاسلام الدكتور مراد ويلفريد هوفمان. سفير المانيا في المغرب عام ١٩٨٠ اثار هذا الحدث ضجة كبيرة لدرجة ان بعض المسئولين الالمان كانوا يخفون حقيقة اسلامه وكان السؤال الذي دار في اذهان الجميع لماذا حدث ذلك / ؟؟ والاجابة طويلة ويتضمنها كتاب الفه هوفمان وصدرت خلال الايام القليلة الماضية ترجمته عن مركز الاهرام للترجمة والنشر بعنوان « يوميات الماني مسلم » والتي اعدها الدكتور عباس العمارى .. وفي هذا الكتاب يقدم الدبلوماسي الالماني حيثياته وخلاصة مسيرة رحلته

في ذكرى د. عبدالحليم محمود :

ما هي حقيقة تحوله الفكري من فيلسوف إلى صوفي ؟

د. عبدالحليم محمود

د. محمد ابراهيم الفيومي

حوار :

احمد ابراهيم البعثي

اذا كان من حق كل امة ان تفخر بعلمائها ومفكريها، فانه يتعين عليها الاستفادة من سيرة حياتهم وحصيلة عطائهم كأسوة متميزة يقتدى بها الشباب والنشء في بناء مستقبلهم ومستقبل أوطانهم.

وفي هذا الاطار تجئ اليوم ذكرى ميلاد الإمام الاكبر د. عبدالحليم محمود شيخ الازهر الأسبق. الذي ارتبطت حياته بالكتاب والسنة ارتباطا وثيقا اعتكف في محرابها اعتكاف القلب والعقل. كما كان رحمه الله مفكرا فيلسوفا في عرضه للمشكلات الفلسفية حيث تميز بمنهج نقدي وعقلي تحليلي وذلك كما يؤكد تلامذته ومنهم المفكر الاسلامي د.محمد ابراهيم الفيومي استاذ الفلسفة الاسلامية الذي قال عن اسلوبه في الشرح والحوار انه كان يسوق السؤال تلو السؤال حتى يتحرك عقل الطلاب ليلاحقه في عرضه للقضايا ونقده لها في جراة نقدية نادرة وكنا نحسبها - حين قرأناها - قبل محاضراته - انها من المسلمات وما علينا الا ان نحررها لنحسن تعلمها وتعليمها اذ بالشيخ يحرك فينا بمحاضراته جامدا ويزيل غاشية التقليد عن القلوب لتبدأ رحلتها في البحث عن الحقيقة الدينية الخالصة وكان يساعده في نقده المر للمذاهب والآراء الكلامية والفلسفية سعة ثقافته وتنوعها وتمكنه من دراسة الكتاب والسنة وتراث السلف الصالح وسعة اطلاعه على ثقافة الغرب وحضارته ومشكلاتها.

ويتردد سؤال ملح يردده اصدقاؤه وتلاميذه وخصومه غير ان اهداف السائلين مختلفة من السؤال فمنهم من يريد معرفة حقيقة التحول الفكري في حياة الشيخ من فيلسوف إلى صوفي ومنهم من يريد ان يبحث عن الأسباب. والاخرون يثيرون السؤال بدع ولايدع في تلك فحياة المفكرين محيرة مقلقة. والسؤال الذي يثور الآن هو لماذا اتجه الشيخ الامام إلى المنهج الصوفي الأخلاقي. يقول د.محمد ابراهيم الفيومي ان الاجابة على هذا السؤال تتركز في ثلاثة محاور. اولها موقفه من الثقافة المعاصرة وهل حققت امن الانسان وسعادته اما المحور الثاني فهو موقفه من مصادر المعرفة للحضارة وهل هذه المعرفة اوجدت بديلا عن الدين. والمحور الثالث: موقفه من البحث العقلي فيما وراء الطبيعة وهل حقق بديلا للوحي؟

فقد كان يرى ان ثقافتنا سطحية ومعرفتنا يكتنفها الخطر والدمار فهي غنية بماديتها فقيرة في القيم وقد ذهب اتزان العقل الذي نشأ ذات يوم في كنف الايمان الديني وانتزع العلم من الاسس التعاملية لأخلاقيتنا واصبح العلم كله مستغرقا في حياة مادية فتمت الفردية والانانية. انها فردية مضطربة تعكس في صراعها تفسخ الانسان المضطرب ولكن ماذا عن موقفه من مصادر المعرفة للحضارة الانسانية؟

■ اجاب محدثنا ان هذا المحور يتركز في ان الحضارة قد نحت الدين جانبا عن ان يكون مصدرا من مصادرها وأحلت بديلا عنه. العقل من ناحية ما وراء الطبيعة. فهو الذي يؤسس دين المستقبل للانسانية. والضمير من ناحية الاخلاق. فهو الذي يؤسس لاخلاق المستقبل ولكن كما قال رحمه الله تخبط العقل لانه يختلف من انسان لاخر ومن بيئة لأخرى. كذلك الضمير انه فكرة خرافية كون الضمير معصوما والضمير اذا تخلص من توجيه الدين فانه قد يوحي بالفساد كما يوحي بالصلاح لانه دين البيئة فاذا كانت البيئة صالحة فالضمير صالح واذا كانت البيئة فاسدة فالضمير فاسد. وكما تخبط العقل في قضايا ما وراء الطبيعة تخبط الضمير كذلك.

كيف حدث ذلك؟

- اجاب محدثنا موضحا حين استبعد الانسان الدين كمصدر من مصادر الحضارة تخبط الانسان حين استقل بعقله في مجال الطبيعة (عالم الغيب) وحين جعل العقل مصدره الوحيد ماذا قاده عقله. قاده إلى الالحاد والعبث وحين استبعد الدين عن ان يكون موجها للاخلاق والقيم واحل محله الضمير تخبط في امور الاخلاق وحين غابت عنه الاخلاق الدينية والقيم الفاضلة طحنته الحياة المادية ووقع في حبائل الجريمة والجنس وامراض العصر. اذا كما قال رحمه الله لازمة حضارتنا في ثقافتنا وازمة ثقافتنا في البعد الروحي. بعد هذا النقد الفكري الدقيق للثقافة والحضارة فليس بمستغرب اذا ان تكون دعوة استاذنا مفعمة بالمعاني الالهية وبحرارة الايمان الديني. من هنا اتخذ سبيله إلى المدرسة الصوفية الاخلاقية وهي رد فعل للطغيان المادي على شئون الحضارة ومادام القائم على التخطيط الثقافي قد أغفل التوجه الحضاري للدين وهنا يثور سؤال جوهري عن ماهية مذهبه الاخلاقي في التصوف؟ اوضح محدثنا في رده ان دعوة الشيخ الامام هي دعوة لاعادة النظر في ثقافتنا السطحية وفي نفس الوقت دعوة الى العودة إلى الاتزان العقلي والحضاري في ظل حرارة الايمان الديني ويعضهم يقول ان التصوف الذي دعا اليه الامام الشيخ عبدالحليم هو هروب من الحياة. فما صحة هذا الرأي؟ اوضح محدثنا في رده ان حقيقة القضية ليست كذلك فمن قال ان التصوف الأخلاقي هروب من الحياة فان كتب التصوف الحقيقية ما هي الا عصارة قلوب تميزت بالشفافية والحساسية في تطبيق الاخلاق وانها تتحدث عن اداب ناس عرفوا الدنيا واهلها ثم بالمجتمع الذي افترسته المادية ضاقوا وانقلبوا عليه يصفوا عيوبه ومقاتله حتى يعدلوا من شأن الاتزان بين بعدى الحضارة المادى والديني فالصوفية الاخلاقية دعوة للاتزان دائما وليست هروبا من الحياة

الأسوة الحسنة

يكتبها : محمود مهدى

ماذا بعد نعم ؟ [٢]

.. ونواصل اليوم مابدأناه هنا في الأسبوع الماضي حول امال وافكار وتطلعات عدد من العلماء والمفكرين بالنسبة لفترة الرئاسة الثالثة للرئيس محمد حسني مبارك .. لقد قالت الغالبية العظمى من الجماهير التي اشتركت في الاستفتاء (نعم) للرئيس الذي عرفوه واطمانوا إليه ، ولذلك كان اقبالهم وحرصهم عليه ..

.. وماذا بعد نعم ؟

في إجابته قال الأستاذ الدكتور محمد كمال إمام بكلية الحقوق جامعة الاسكندرية : إن الامم القوية هي التي تصنع تاريخها ، وتمسك بمقاليد الأمور في قضاياها ، وإن امة يمثل انتصار اكتوبر الصفحة الرائعة في كتاب تاريخها المعاصر لجديرة بان تستشرف المستقبل، معبرة عن طموحات عريضة ، وامال كبار .. والمرحلة القادمة تحتاج إلى برنامج طموح يشارك فيه كل المصريين على تباين اتجاهاتهم ، وتنوع انتماءاتهم ، برنامج له أبعاد ثلاثة :

البعد الأول : دعم الاستقرار الذي لاينشأ حوار خلاق بدونه ، ولاتبدأ الأمة خطواتها نحو المستقبل المنشود إلا في ظلاله .

والبعد الثاني : دعم الديمقراطية ، وهي الاختيار الحقيقي للامة ، لان الخوف من الحرية .. يهدم الممارسة الديمقراطية .

اما البعد الثالث فهو دعم الهوية ، لأن التنمية المنشودة بكل اتجاهاتها تبدأ من الإنسان الذي من أولى مهام المرحلة القادمة المحافظة على هويته وعافيته الروحية ، بعيدا عن الاختراق الثقافي (الغزو الفكري) الذي يفرز التطرف والغلو من دعاة الجمود ، وانصار الذوبان على السواء .

د . محمد كمال   د. عبدالعاطى بيومى

واضاف الدكتور إمام ان المرحلة القادمة تحتاج إلي جهود الشرفاء في كل موقع ومن كل اتجاه ، لان وحدة الصف لاتعني دائما وحدة الفكر ، وينبغي ان تفسح الطريق لكل يد تبني ، ولكل عقل متفتح، فالمشروع الحضاري للامة يمثل وحدة لاتستبعد التنوع ، ولاترفض حوار العقول واختلاف الاجتهادات ، ولكنه مشروع يحمل على كتفيه هموم الامة ، ويضع مصلحتها فوق كل مصلحة وينظم عقول ابناء هذا الشعب من اجل حل مشكلاته . والخروج به من ازماته

وفي ختام اجابته عن (ماذا .. بعد نعم ؟) قال الدكتور إمام : إن الأمة ينبغي ان تجتمع على قلب رجل واحد لصنع المستقبل المشرق قبل ان يحكم علينا التاريخ .... ذلك هو الامل الذي يتسلل بدفء الى روح الأمة ، وهي تستقبل الولاية الثالثة للرئيس مبارك .

وحول السؤال نفسه قال الأستاذ الدكتور عبد المعطي بيومي الأستاذ بكلية اصول الدين بالقاهرة وعميدها السابق : إننا نسأل الله تعالى ان يعين الرئيس في فترة ولايته الثالثة على ان يقود حركة التغيير نحو الأفضل .. تغيير في التعليم ، واخر في الاعلام ، وثالث في القانون .. ثم تغيير في السياسة .. إن التعليم أصبح من الضروري ان تؤكد مناهجه على الشخصية المصرية العربية الاسلامية التي تسع الناس جميعا ، هذه المناهج يجب ان تخرج اجيالا تفهم حقيقة دينها حق الفهم ، وتعرف جوهر عقيدتها السمحة حق المعرفة ..

والتغيير في الاعلام يجب ان يتجه إلى وضع الخطط والبرامج التي تحض على مكارم الأخلاق ، وتزكية النفس ، وتربية الضمير الحي ، وتبتعد تماما عن مخاطبة الغرائز .. وفي مجال القانون فان التغيير الذي ننشده هو ذلك الذي يؤدي الى احترام حقوق الله ، وحقوق المواطن ، ويغلظ العقوبات على من يتطاول على العقائد والأخلاق او يعبث بهما ، او ينال من اعراض الناس وحقوقهم ..

اما التغيير في السياسة فإن الدكتور عبد المعطي بيومي يتطلع مع جماهير المواطنين الذين قالوا (نعم) إلى ان يواصل الرئيس خطواته المباركة في دعم الحرية وزيادة مساحة الديمقراطية التي سبقنا بهما دولا كثيرة في العالم الثالث مازالت دوننا بكثير ... ويختم اجابته عن سؤالنا (وماذا بعد نعم ؟) بضرورة تحقيق مبدأ (الثواب والعقاب) وأن يتأكد في عقل وضمير كل إنسان على أرض مصر اننا جميعا أمام القانون سواء .. الثواب للعاملين المجتهدين المخلصين ، والعقاب لمن دونهم.. وكل ذلك بمشيئة الله مقدور ، وتحقيقه بعونه تعالى ميسور .

خواطر بيولوجية من وحي القرآن الكريم

حول لغة التخاطب عند الحشرات

أودع الله العلى القدير الغرائز الفطرية في الطير والحيوان والحشرات والتي تهديها إلى إتقان أداء ما يحافظ على حياتها مثل صيغ شرنقة دودة الحرير وبناء وتشكيل خلايا نحلة العسل كما اودع الحواس الدقيقة في النحل فاستطاعت أن تميز الوان واشكال الأزهار والاحساس باتجاه الشمس من وراء الغيوم.

كما جعل الله تعالى للحشرات لغة تتخاطب بها ومنها صيحات الانذار التي تطلقها النملة الكشافية للاستعداد وللدفاع او للهجوم وما يتصل بذلك من اعضاء دقيقة للسمع والشم والتعبير الصوتي، لقد اشار القرآن الكريم إلى هذه اللغات في محكم اياته البينات، واليوم يأتي العلم الحديث ليبرهن على ذلك. فماذا يقول علم الأحياء على لسان الدكتور عفيفي محمود استاذ علم الحشرات بكلية العلوم جامعة المنصورة وعضو مجمع اللغة العربية؟

■ في البداية يقول:

إن ارقى وادق صور ووسائل التخاطب هي الكلام، وهي الوسيلة التي يتفرد بها الانسان عن سائر المخلوقات على الأرض، وقد نوه القرآن عن هذه الحقيقة يقول الله تعالى [خلق الانسان علمه البيان] ولهذه الميزة أصل علمي تشريحي وسلوكي فمن الثابت تشريحيا أن مركز النطق في قشرة مخ الانسان متطور الى حد لانظير له بين كل ما درسه علماء التشريح المقارن وكذلك مركز الذاكرة وهي من أهم مقومات التعلم والقدرة على المحاكاة.

■ وعن وسائل التخاطب في عالم الحيوان يقول: للطير والحيوان والحشرات وسائل للتفاهم هي لغتها ومنطقها فيما بينها والله سبحانه وتعالى خلق هذه العوالم يقول: (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم) ولا تكون أمما حتى تكون لها روابط معينة تحيا بها ووسائل معينة للتفاهم فيما بينها.

وهناك وسائل ثلاث للتخاطب في عالم الحيوان، فالتغريد هو الوسيلة المتميزة الشائعة بين الطيور، وفي عالم الحيوان أيضا تستخدم اشارات للتخاطب (اشارات سمعية) واشارات بصرية أي التي يمكن ابصارها وفي

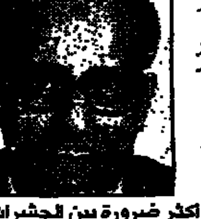
حديث أجراه:

فتحي ابو العلا

مقدمتها توليد الومضات، والنوع الثالث من الاشارات هي الاشارات الكيماوية وذلك عن طريق بث مواد ذات رائحة مميزة تفرزها غدد خاصة منغرسة في جلد الحشرة (الفيرومونات) وهي كافية لتحس بها اعضاء الشم في الحشرات وهي خلايا شعرية مدفوعة في بعض عقل قرني الاستشعار في مقدمة رأس كل حشرة، وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك بقوله على لسان سيدنا سليمان (يا أيها الملأ علمنا منطق الطير.)

■ ما الوسيلة التي يتخاطب بها النمل؟

☐☐ النمل يتخاطب افراده بالوسائل الثلاث ومما لاجدال فيه ان التخاطب



د. عفيفي محمود

يكون اكثر ضرورة بين الحشرات التي تعيش عيشة جماعية متعاونة الى ابعد حدود التعاون ضاربة المثل الأعلى في انكار الذات (والنمل والنحل في مقدمتها) ولولا هذه القدرة في التخاطب لما استقامت حياة الجماعة الحشرية ولما تمكن افرادها من تدبير امورها بدقة فائقة، ومن اعجب ممالك الحشرات مملكة النمل التي تكاد تكون أروع مملكة تتجلى فيها عناية الخالق وعجيب صنعه وروعة إلهامه وقد نشرت مجلة العلوم الأمريكية في اكتوبر ١٩٩٢ بحثا علميا تم تسجيل أصوات النمل الكشاف وقد نجح في تحديد الاعضاء الباعثة للصوت في مقدمة جسم الحشرة، وهما زائدتان غاية في الدقة ودلت الدراسة على رسم الذبذبات للاصوات التي تخاطب بها افراد النمل على ان نغماتها تزداد حدتها بشكل غير عادي عند الاحساس بالخطر كما لوحظ ان النملة الكشافة ميزت بين الاعداء وحددت حجم الخطر وأن اشارات وصيحات التحذير تختلف باختلاف حجم الخطر وان باقي افراد جماعة النمل تحسن ترجمة صيحات التحذير وتتصرف طبقا لمضمونها بما يضمن سلامة الجماعة

■ ما هو التعبير القرآني الذي اكد التخاطب كغريزة فطرية؟

☐☐ قول الحق سبحانه وتعالى: [حتى إذا اتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لايحطمنكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون] النمل (١٨)

ومملكة النمل كمملكة النحل دقيقة التنظيم تتنوع فيها الوظائف وتؤدى كلها بنظام عجيب. قالت هذه النملة والتي لها صفة الاشراف والتنظيم لباقي النمل ادخلوا مساكنكم كي لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لايشعرون بكم. كما ان الآية توحي بأن التخاطب كان بوسيلة مسموعة. وقال المفسرون اننا نقف هنا امام خارقتين: خارقة إدراك سليمان لتحذير النملة لقومها وخارقة إدراك النملة أن هذا سليمان وجنوده، فأما الأولى فهي مما علمه الله لسليمان. وسليمان إنسان ونبي فالأمر بالقياس إليه أقرب من الخارقة الأخرى البادية في مقالة النملة فقد تدرك النملة أن هؤلاء خلق اكبر وانهم يحطمون النمل إذا داسوه وقد يهرب النمل من الخطر بحكم ما أودعه الله فيه من القوى الحافظة للحياة. اما ان تدرك النملة ان هذه الشخوص هي سليمان وجنوده فتلك هي الخارقة الخاصة التي تخرج عن المألوف ولكن الله قد أعطى كل شئ خلقه ثم هدى، وهو قادر حين يشاء على ان يخص من يشاء بقدرة خارقة للعادة لأي فترة

اسألوا الفقيه

هل يجوز أن يخص الأب أحد أولاده بالهبة؟

تلقت الصفحة هذا الاسبوع سؤال عن ماهية الهبة وهل يجوز للمسلم ان يخص احد ابنائه بها؟ وهل ساووا بين الذكور والاناث؟

وقد اجاب عن السؤال فضيلة الدكتور علي مرعي رئيس قسم الشريعة بكلية الشريعة جامعة الازهر فقال:

الهبة هي تمليك شئ معين بعقد على غير عوض معلوم واحيانا يطلق لفظ الهبة على الشئ الموهوب نفسه او بمعنى العطاء ولا يجوز شرعا للمسلم ان يخص احد ابنائه بهبة تميزه عن باقي اخوته لقول الرسول صلى الله عليه وسلم [اتقوا الله واعدلوا بين اولادكم] والمطلوب في الهبة ان يسوى بين الذكور والاناث لقول الرسول صلى الله عليه وسلم [سووا بين اولادكم في العطية فلو كنت مفضلا احدا على احد لفضلت النساء] ولا يجوز الرجوع في الهبة

دعاء

يارب بالمصطفى بلغ مقاصدنا ..

واغفر لنا مامضى ياواسع الكرم ..

يارب ، ويارب الناس ، أعوذ بك من شر الوسواس الخناس ، الذي يوسوس في صدور الناس ، من الجنة والناس .. يارب انا نعلم انك ستكبه على وجهه في النار يوم القيامة ، ولكن لتطمئن قلوب المؤمنين بك إلها واحدا ، حاكما عادلا ، فخذ بثارهم منه في الدنيا قبل الآخرة ، ليكون عبرة لكل وسواس خناس ، يعيش بالحقد والكراهة والكذب بين الناس ..

اللهم اجعل ثارنا على من ظلمنا ، ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ، ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ، ولا مبلغ علمنا ، واجعل الحياة زيادة لنا في كل خير ، واجعل الموت راحة لنا من كل شر .. وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد ، وبقدر حبك فيه ، وبجاهه عندك ، فرج عنا ما نحن فيه ..... إلهي لا أسألك رد القضاء ولكن أسألك اللطف فيه .

رسالة التوحيد لمحمد عبده في ندوة بمركز التوثيق

يبدأ مركز التوثيق والدراسات والتربية الإسلامية باكورة موسمه الثقافي بندوة يتحدث فيها الشيخ محمد الغزالي عن رسالة التوحيد للإمام محمد عبده . مساء غد. تعقد الندوة بمقر الجمعية العربية للتربية الإسلامية ويجريها المستشار علي حمدي ■

يكتبه

عبد الوهاب مطاوع



شيء.. من الحنان!

أنا سيدة في الخامسة والثلاثين من العمر في السنة النهائية من دراستي بإحدى الكليات العملية تقدم لي شاب يكبرني بخمس سنوات عن طريق إحدى صديقاتي التي اثنت على أخلاقه وقالت لي عنه أنه على خلق وإنسان وحيد وفقد أبويه في عام واحد ويريد إنسانة متدينة تشاركه حياته وتعوضه عن فقد أبويه.. وكان لايملك من إمكانيات الزواج الكثير.. ولايملك سوى بيت ريفي قديم في بلدته ورثه عن والديه. فقدرت أسرتي ظروفه وتعاطفت معه وتساهلت معه في الشروط المالية إلى أقصى حد واقترض خطيبي ثمن الشبكة من أحد أصدقائه وتم القران وتخرجت من كليتي وفتحت صدري لخطيبي وحدثته عن ظروفي العائلية التي تتمثل في زواج أبي من زوجتين وكيف أننا نعيش في مشاكل مستمرة عانيت الكثير بسببها حتى تخرجت ولا أريد من الدنيا سوى أن أحيا حياة آمنة بلا مشاكل. وأكد لي خطيبي أنه سيعوضني عن كل ذلك بحبه وحنانه وأنه سيكون لي الزوج والأب والشقيق. وسعدت بذلك وقد توسمت فيه خيرا خاصة وقد لمست فيه حرمانه من الأم التي كانت تحنو عليه حنانا زائدا. وعمل خطيبي في إحدى الهيئات.. وبعد فترة قصيرة تعاقد للعمل في إحدى الدول العربية واقترض من شقيقي ثمن تذكرة السفر اليها وسافر الى عمله الجديد وبعد فترة قصيرة ارسل يستدعيني لالحق به هناك، ووافقت الاسرة بعد قليل من المعارضة نظرا لأني سأتزوج بلا زفاف ولا فستان ابيض، لكني لم أتوقف عند هذه النقطة طويلا وسافرت اليه واستقبلني زوجي في المطار بحرارة واصطحبني إلى عش الزوجية الذي طالت لهفتي عليه. فذهلت حين رأيته غرفة واحدة بها سرير حديدي صدىء لشخص واحد، وكرسي وثلاجة متهالكة ولاشيء سوى ذلك. ورغم هذا لم اكترث للأمر كثيرا اذ يكفيني انني ساعيش مع من احس معه بالأمان وسوف يعوضني بحبه وحنانه عن كل شيء آخر.

وبدأنا حياتنا الجديدة وبعد عام سدد زوجي لأخي قرضه ولأبي قيمة المهر الذي لم يدفعه، ولصديقه ثمن الشبكة الذي اقترضه منه. وتواصلت الحياة بيننا وانجبت طفلين ومضت الايام بحلوها ومرها وكنا نعود الى مصر في الاجازة السنوية فنقيم في شقة والدتي، ويستقبلنا أهلي بكل الترحاب، ولان زوجي وحيد فلقد كان يعتمد على أهلي اعتمادا كاملا في كل أموره الخاصة من شراء شقة او سيارة او ارض او بناء دور ثان في بيته الريفي الخ، وأهلي يؤدون كل مايطلبه منهم بود وحماس. ثم بلغ طفلاي سن الدراسة فطلب مني زوجي ان اعود بهما الى مصر لالحاقهما بالمدرسة بحجة ان وجودنا معه في هذه الدولة العربية مع نفقات التعليم الباهظة هناك لن يمكنه من ادخار شيء من مرتبه لأطفاله في المستقبل، وان حياته وحيدا هناك سوف تقلل كثيرا من نفقاته وحاولت جاهدة ان نبقى معا في مكان واحد حتى لا اعاني الوحدة مع اطفالي في مصر ويعانيها هو في الغربة لكنه تمسك برأيه بإصرار ونزلت على رغبته في النهاية مضطرة، وعدت لمصر والحقت الطفلين بالمدرسة، وبدأت ازور زوجي مرة كل ستة شهور لقضاء فترة من الوقت معه ويجيء هو في الاجازة السنوية ليقضيها معنا في مصر ومضت السنوات وانجبت طفلين آخرين ثم بدأت اسمع خلال زياراتي لزوجي في مقر عمله شائعات غريبة عن علاقة له بسيدة عربية في الخمسين من عمرها تعرف بها عن طريق التليفون! وتكررت الشائعة اكثر من مرة فواجهت زوجي فاذا به يعترف بها ببساطة ويقول لي انه كان على علاقة مع هذه السيدة وانه كان يريد الزواج منها لكي تعوضه عن حنان الام الذي فقده بوفاة أمه.. لكنه تراجع عن الزواج في اللحظة الاخيرة! وصعقت مما سمعت.. وعاتبته على تفكيره في الزواج من أخرى وقد عاهدني على ان نحيا حياة هادئة مستقرة فوعدني بعدم تكرار ماحدث.. واقسم لي على ذلك، ورجعت الى مصر وانا مضطربة.. وحائرة.. فلم تمض شهور حتى سمعت عن قصة مماثلة تماما مع مطلقة عربية في السابعة والاربعين من عمرها ولم يتم الزواج لانها عادت الى عصمة زوجها في اللحظة الأخيرة ايضا وكتمت هذه القصة كما كتمت الأولى عن أهلي وعانيت احزاني وحدي وتأثرت صحتي فكثرت حالات إغمائي وأجهضت مرة، ومنذ عام جاء زوجي لزيارتنا في اجازته، وبعد سفره باسبوع فوجئت برسالة من مأذون الحي ينبئني فيها بأن زوجي الحبيب الذي وعدني بأن يكون ابي وزوجي وشقيقي قد تزوج من مطلقة أخرى في نفس السن تقريبا! ولم استطع كتمان الأمر هذه المرة لأني سقطت مغمى على فعلم به الجميع وبكوا من اجلي لأني والحمد لله متدينة ومحبوبة من الجميع.. وتجلدت.. وتقبلت الصدمة بصبر وفوضت أمري إلى الله ولم اشك زوجي الى انسان وانما شكوته الى من لايغفل ولاينام، ولم احزن فقط لانه تزوج بأخرى خلافا لما تعاهدنا عليه وانما حزنت اكثر لأنه حين سأله أصدقاؤه عن سبب زواجه من أخرى وزوجته معروفة للجميع بجمالها واخلاقها وتدينها اجابهم سامحه الله وعفا عنه، بان السبب هو انني مريضة بالصرع!

ومع اني لم اسمع من قبل انني مريضة بهذا المرض فقد ذهبت الى الطبيب وفحصت نفسي واجريت رسما للمخ وتحاليل واشعة وقال لي الطبيب في النهاية انني سليمة من هذا المرض والحمد لله ولا احتاج الى اي علاج وأن مأانتابني من حالات اغماء في الفترة الاخيرة انما كان بسبب كتماني لمعاناتي واحزاني عن الجميع ومحاولتي دائما ارضاء الآخرين على حساب نفسي.

وعند هذه النقطة ياسيدي توقفت مع نفسي ووجدت انني لاستطيع الاحتمال اكثر مما احتملت.. ولاارضى لاولادي بمعاناة مشاكل الزواج من اثنتين التي عانيت منها في صباي ومازلنا نعاني من خلافاتها بين الاخوة الاشقاء وغير الاشقاء حتى الآن. فطلبت من زوجي الانفصال لانه لم يحقق لي الأمان ولاحلم الاسرة الصغيرة الآمنة فرفض زوجي مبدأ الطلاق لانه يريد زوجة تعيش معه في الغربة ويتمتع معها بالهدوء، وراحة البال وزوجة اخرى تكون اما لأولاده ترعاهم وتستقر معهم في بلده! ورفضت هذا الوضع باصرار وتدخل الأصدقاء، وبعد جهد جهيد اقنعوه بان الحل الافضل هو أن يطلق زوجته الجديدة ويعود لزوجته واولاده واستجاب اخيرا الى ذلك. فطلبت منه ان يصطحبنا معه الى مقر عمله وان نحول اولادنا الى المدارس هناك ليجتمع شملنا معا في مكان واحد أو أن يعود الى مصر ويرجع الى عمله الاول ونعيش معا فيها في هدوء، وبلا مشاكل لكنه رفض هذا وذاك وطلب فرصة أخرى لكي يرتب اوضاعه سواء سافرنا اليه او عاد هو الينا، وسافر زوجي الى عمله. ثم عاد في اجازته السنوية بعد شهور فاذا بي بعد كل ماحدث اعرف منه هو شخصيا انه قد تزوج من سيدة عربية في الخمسين من عمرها وانه كان ينام في حضنها كما ينام الطفل في حضن أمه بلا معاشرة زوجية فضاقت به وطلبت منه الطلاق وطلقت منه! كما عرفت منه أيضا انه سعى مرارا الى التعرف بسيدات اكبر منه سنا عارضا عليهن الزواج ولم يوفق لذلك لاسباب مختلفة ثم أعترف لي اخيرا بانه مريض فعلا ويحتاج الى علاج نفسي، لكنه رفض الاستجابة لرجائي بالذهاب الى اخصائي نفسي ووعدني بان يفعل ذلك حين يعود في الاجازة القادمة!

انني أعيش الآن ياسيدي في شقة والدتي مع اطفالي الاربعة وقد افتقدت الاحساس معه بالامان وفقدت ثقتي فيه فهل اطلب الانفصال منه مع مافي الطلاق من اضرار بالنسبة للاطفال أم اواصل العيش معه وانا مهددة بأن افاجأ في أية لحظة بأنه قد تزوج بسيدة في الخمسين أو الستين من عمرها. انني في حيرة من أمري فماذا تنصحني؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة أقول: للكاتب الفرنسي باسكال عبارة طريفة يقول فيها: اذا ارادت الزوجة أن تنال السعادة مع زوجها فعليها ان تفهمه كل الفهم.. ويكفي ان تحبه بعض الحب.. اما اذا اراد الزوج ان ينال السعادة مع زوجته فعليه أن يحبها كل الحب.. وان يكف نهائيا عن محاولة فهمها!

واذا نحينا ما في العبارة من سخرية مقنعة جانبا فانها تؤكد حقيقة هامة هي ان فهم الزوجة لزوجها امر يبدو في بعض الاحيان اكثر الحاحا من حبها له لكي تستطيع ان تحيا معه حياة امنة هادئة تتجنب خلالها الآلام.. والأشواك.. والصدمات المفاجئة «وفهم كل شيء يؤدي الى العفو عن كل شيء».. كما تقول الاديبة الفرنسية مدام دي ستايل.. وحتى ان لم يؤد الفهم الى العفو عن كل شيء فانه يساعدنا على الاقل على تفادي المخاطر قبل وقوعها وعلى طلب العلاج من مصادره الصحيحة. وزوجك يحتاج بحق ياسيدتي الى العلاج النفسي كما قال لك طبيب المخ والأعصاب. ومن عجب وهو المهني المتعلم الذي حذقت طبيعة عمله حتى لاتدل عليه الا يتنبه هو لحاجته لهذا العلاج منذ البداية.. وأن يتقاعس عن طلبه بعد تسليمه بضرورته. فالواضح انه يعاني من العقدة الاسرية المعروفة باسم «عقدة اوديب» وهي النزعة التي تنتج عن التعلق الزائد بالأم وافتقاد وجودها بشدة في حياة الانسان مهما بلغ به العمر.

ومن اخطاء بعض الأمهات خاصة من لايرضين عن حياتهن مع ازواجهن أن يحاولن تعويض مايعانين من نقص عاطفي مع شريك الحياة بغمر الطفل بطوفان من مشاعرهن وعواطفهن التي لايستطعن منحها للزوج، فيؤثر هذا الحنان الزائد من الأم على الاتزان العاطفي له ويفسد لديه معايير الحكم على الأمور ويغرس فيه الرغبة الكامنة في الاتحاد مع الأم.. ويؤدي به الى الانهيار المعنوي عند فقدها.. وقد تتضاعف الآثار النفسية السلبية لذلك لديه فتدفعه للبحث عن «رمز الأم» في أحضان زوجته بدلا من البحث الطبيعي عن رمز الانثى فيها وهذه الاعراض تظهر عادة لدى الابن الوحيد الذي تتفرغ الام الشابة بعد وفاة زوجها لرعايته وترفض الزواج من اجله وتغمره بحبها وحنانها فيرتبطان معا برباط غير طبيعي يبدوان معه كما لوكان الحبل السري لم يقطع بعد بينهما بعد ولادة الابن.. وقد ينتهي الأمر في احيان كثيرة بعجز هذا الابن الوحيد المدلل عن الاقدام على الزواج لعجزه العاطفي في سن الشباب عن ان يوجه مشاعره الى وجهتها الطبيعية.. بعيدا عن الأم، وفي احيان كثيرة قد ينتهي به الحال اعزب متزمتا يعيش وحيدا مع امه.. ولايستشعر حاجته الى الزواج الا بعد رحيلها عن الحياة.. ويكون دافعه اللاشعوري الى طلب الزواج عند ذلك هو البحث عن رمز الام في سيدة أخرى. لتكون بديلا عاطفيا له عن افتقاد الام.

وزوجك يعاني من بعض هذه الآثار السلبية للالتصاق الزائد عن الحد بالأم وقد ضاعفت وحدته بعيدا عنك منها ودفعته الى التخبط وتصور ان اى امرأة كبيرة في السن تستطيع ان تعطيه ماكانت تمنحه له امه من حنان واحساس بالأمان النفسي والعاطفي في احضانها. ولهذا كله فاني لاانصحك بطلب الانفصال عنه حرصا على مصلحة اطفالك الأربعة. ولست ارضى لك في نفس الوقت بمعايشة القلق والخوف الدائم من ان تفاجئي بخبر زواجه من «أم» بديلة، وانما انصحك بالا تدعيه لنفسه ووحدته التي تشجعه على التماس حنان الأم المفقود لدى السيدات الأخريات، وبان تبذلي معه المستحيل لكي يجتمع شملكما وشمل الأسرة كلها في مكان واحد في مصر أو في مقر عمله، وبان تحاولي انت ان تكوني له هذه «الأم» التي يبحث عنها في احضان الأخريات: فهذا قدرك ياسيدتي ان تكوني انت الام والزوجة له بدلا من ان يكون هو الأب والشقيق لك كما كنت تحلمين.. ولا غرابة في ذلك لان شريك الحياة ينبغي ان يكون لشريكه كل اهله.. وان يلبي له كل احتياجاته العاطفية والانسانية و«المرأة سلوى زوجها» كما جاء في الكتاب المقدس، والرجل ايضا ينبغي ان يكون سلوى زوجته وحصنها الحصين الذي تشعر معه بالأمان والارتواء العاطفي والاكتفاء به عن الآخرين. فعامليه ياسيدتي كما تعامل الأم ابنها. واقنعيه بضرورة اجتماع شملكما في كل الاحوال والظروف وبضرورة طلب العلاج النفسي بلا تردد او خجل وهو ميسور ومضمون النجاح، والتصقي به دائما في كل مكان حتى لايعاوده ضعفه النفسي مرة أخرى، ويورده موارد التهلكة.. والمتاعب والمشاكل. فزوجك في سن الأربعين وأحرى به ان يوجه طاقته وموارده لأسرته واطفاله الاربعة حتى يحقق اهدافه المادية من غربته ويقصر اجلها بدلا من تبديد طاقاته النفسية وموارده المادية في هذه المغامرات العبثية التي لاتليق به ولابمركزه او سنه.. وحين تنجحين في تحقيق ذلك.. ويجتمع شملكما سوف تختفي الهواجس.. ويحل الأمان محل الخوف والقلق، وتهدأ خواطرك في القريب العاجل بإذن الله.

الثمرة الناضجة!

أريد أن أحكي لك قصتي من البداية. في الثامنة عشرة من عمري كنت فتاة جميلة ومرحة ومقبلة على الحياة اعيش مع أبي وامي وأخي الأصغر في احدى مدن الأقاليم الصغيرة. ثم ظهر في أفق حياتنا فجأة العريس الذي يعمل بالتجارة.. ولا يريد شيئا سوى هذه العروس الجميلة. وكان شابا في الرابعة والثلاثين من عمره رأيته لاول مرة فكرهت ملامحه غير المتناسقة ومظهره غير المهندم ورفضته في اعماقي. لكن أبي وامي وشقيقي الاكبر المتزوج.. وشقيقي الأصغر ضغطوا علي بشدة لقبوله، باغراء أحلام الحياة المريحة بلا مشاكل مادية وتزوجته فلم تمض أيام بعد الزواج حتى تبددت أحلام الهناء.. وتساءلت نادمة كيف يتحقق الهناء مع شخص لا احتمل مجرد النظر اليه اذا تحدث إلي.. واكره سماع صوته واغسل له ملابسه وانا كارهة ساخطة وداعية في سري ان تكون هذه هي آخر مرة ألمس فيها ملابسه، وانام إلى جواره في فراش الزوجية وكأني اتقلب على الجمر؟

لقد أسفرت التجربة بعد شهور قليلة من الزواج عن حياة مملة كئيبة لا استمتع بشيء فيها، وكلما سألتني أمي عن بشائر الحمل تمنيت في أعماقي ألا احمل من زوجي حتى لايربطني به طفل إلى نهاية العمر.

وحين علمت بعد بضعة شهور أنني حامل بكيت لافرحا كما تفعل الزوجات السعيدات وإنما حزنا، وانسحبت كراهيتي لزوجي على جنيني منه. فكرهته قبل أن أراه وضقت به، واكتأبت لكل مظاهر الحمل التي تفرح بها الزوجات ويشكين منها ومن يغمرن السعادة بها.. وفي غمار ضيقي بحملي وبكائي منه.. توفي زوجي الأول فجأة بعد مرض خاطف لم يستغرق اكثر من اسبوعين، وزلزلتني المفاجأة القاسية رغم كراهيتي له.. وارتديت السواد وبكيت طويلا وانا أعرف انني إنما ابكي حظي ونفسي وليس زوجي. وكان اكثر ما يثير احزاني هو هذا الجنين الذي يتحرك في احشائي.. وبعد ايام الحداد القصيرة اجتمعت اسرتي حولي واتفق رأيهم على ان افضل ما افعله هو أن أقوم باجهاض نفسي سرا والجنين في أسابيعه الأولى.. حتى لا احرم نفسي من فرصة الزواج مرة اخرى. فأنا صغيرة السن ولابد انني اتزوج ذات يوم، وسيقلل وجود طفل لي من زواجي الأول من فرصي في السعادة والزواج واستمعت لنصيحة أهلي التي صادفت قبولا في صدري، واجهضت نفسي سرا. وعدت الى بيت أهلي وتسلمت نصيبي من ميراث زوجي، وبعد عامين آخرين تقدم لخطبتي شاب أعزب لم يتزوج من قبل، فجذبني اليه منذ اللقاء الأول بوسامته ورجولته وحديثه العذب واحببته وتم زواجي منه بعد فترة قصيرة.. ووجدته حنونا عطوفا فأفضت عليه كل عواطفي المحرومة وأسلمت له قيادي، واعطيته ما ورثته عن زوجي الأول من مال ليتاجر به إلى جانب عمله فأضاع اكثره في تجارة خاسرة مع أحد اصدقائه ولم اهتم كثيرا بذلك فقد كنت قد احببته بما فيه من مزايا ومن عيوب وأخطاء يرتكبها احيانا في حق نفسه وفي حقي وحملت منه فسعدت بحملي الجديد سعادة لاتوصف.. وتذكرت اكتئابي بحملي الأول وتعجبت للفارق الكبير بين الحالتين ورحت أنظر إلى نفسي في المرآة ارقب باعجاب ما صنعه الحمل في جسمي من تغيرات وارتقب وصول طفلي الأول الذي سيربط بيني وبين زوجي الحبيب للأبد.. ومضت ثمانية شهور من الحمل فاذا بالجنين ينزل الى عالم الوجود قبل أن يدعوه أحد ويموت حلم السعادة الذي انتظرته بلهفة. وحزنت على جنيني المؤود حزنا شديدا.. [illegible] زوجي إلى جواري حتى اعانني بحنانه على اجتياز الأزمة حتى استر[illegible] صحتي ونفسي.

وبعد شهور اخرى حملت من جديد وفرحت بالحمل مرة اخرى وبلغ الجنين شهره السابع فاذا بي أشعر بآلام شديدة طارئة وتم نقلي على عجل إلى المستشفى واجريت لي ولادة قيصرية وجاء المولود ولدا نقلوه إلى الحضانة ليكتمل نموه فيها وانا تحت تأثير المخدر وأفقت فوجدت زوجي يقبلني في جبيني وهو يشكرني بامتنان لاني منحته ولدا كان يتمناه وأغمضت عيني راضية وشاكرة.. ونعمت بالحنان الذي أحاطني به زوجي.. وبعد ثلاثة ايام فقط جاءتني الممرضة متجهمة ونعت لي وليدي الذي توقف قلبه الصغير في الحضانة بغير أن أراه!

وخرجت من المستشفى حزينة متداعية.. وساعدني زوجي مرة أخرى على احتمال الازمة. وتجدد حديثه لي عن أن الفرصة مازالت أمامنا لتحقيق احلامنا في الانجاب وبعد عامين تكررت نفس القصة بنفس بتفاصيلها المؤلمة.. وصرخت وأنا في المستشفى وبكيت ورفضت ان اغادره.. وتذكرت في هياجي فجأة الحلم الغريب الذي رأيته في نومي عقب إجهاضي لجنيني من زوجي الأول بأيام فلقد رأيت نفسي في حديقة بها شجرة مانجو قطفت منها ثمرة كبيرة ناضجة وتذوقتها فوجدتها شهية الطعم.. لكني رغم ذلك لم اكلها وانما أعطيتها لشخص لا أعرفه فألقى بها في الارض وداسها بقدمه في قسوة. فقطفت ثمرة أخرى فوجدتها غير ناضجة ولا تؤكل وقطفت ثانية وثالثة ورابعة فوجدتها كلها غير ناضجة والقيت بها، وبكيت بشدة حين تذكرت هذا الحلم الغريب وأحسست بأن الله سبحانه وتعالى يعاقبني على أني أجهضت الثمرة الأولى الناضجة بارادتي فحكم على بالا تنضج ثمرة أخرى ويكتمل نموها في أحشائي وعدت إلى بيتي وانا مهمومة بهذا الاحساس وخائفة منه.. وزاد من همي وتعاستي مالاحظته من تغير كبير في معاملة زوجي لي فقد بدأ يتهمني بأنني عاقر ولا أصلح للانجاب.. وبدأ يسيء معاملتي ويضربني عند الخلاف ويطردني من بيته وانتابته حالة جنونية فتخبط في عمله وبدد ما بقي من مالي في خطوات خائبة وركبته الديون وكتب على نفسه شيكات دون رصيد كأنه يريد بغير وعي أن يدمر نفسه ويدمرني معه. وقد وقع مؤخرا خلاف بيننا فهجرته لفترة واقمت لدى أحد اقاربي في القاهرة حتى يفيق لنفسه ويستعيد سيطرته عليها.. وانا اعرف ياسيدي انني قد ارتكبت جريمة بشعة باجهاضي لنفسي بعد وفاة زوجي الأول.. وان الله يلقنني درسا بما تعرضت له بعد ذلك من أحداث مؤلمة بعده. لكني أتساءل في اشفاق هل يطول الدرس الى نهاية العمر فيهدم سعادتي وأحلامي؟ انني أحب زوجي واريد ان استعيد سعادتي معه وهو الرجل الوحيد الذي أحببته.

والأطباء يقولون لي أن أمامي فرصة واحدة واخيرة للانجاب وبعدها يضعف جسمي ولا استطيع الحمل. إذ أنني الآن في الثلاثين من عمري وأرجوك أن تساعدني في عرضي على طبيب كبير في امراض النساء والعقم يتولى علاجي ويتعهدني برعايته حتى يحقق لي هذا الأمل الأخير. فهل تفعل ذلك انقاذا لسعادتي وأحلامي المؤودة؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة أقول: حلمك الغريب عقب اجهاضك لنفسك لم يكن استقراء للمستقبل ولا اشارة للغيب كما تتصورين لأن رؤى الأنبياء وحدهم هي التي تنبيء بالمستقبل وتشير اليه.

وانما كان تعبيرا عن احساسك بالذنب تجاه ما فعلت وتخوفك الكامن في عقلك الباطن من ان يكون عقابك عليه هو حرمانك في المستقبل من ثمرة أخرى ناضجة كالثمرة التي اهدرتها بيديك، واحلام البشر من امثالنا ليست ارهاصا بالمستقبل ولا اشارة اليه وكل ما قد يتشابه معها من احداث تالية ليست إلا من قبيل المصادفة والميل لتفسيرها اعتسافا وفقا لرموز هذه الأحلام التي رأيناها من قبل. اما وظيفة الحلم الحقيقية فهي ترجمة مشاعرنا ورغباتنا اللاواعية ومخاوفنا وهواجسنا وشواغلنا الملحة إلى صور مرئية ترتبط غالبا بما نهتم به ونأمل فيه او نخاف منه.

فلا تنزعجي في البداية لحلمك الغريب هذا ولا تبحثي فيه عن تفسير لما تعرضت له فيما بعد من أحداث مؤلمة فلهذه الاحداث أسباب صحية وعلمية أخرى، وأغلب الظن ان ثمرتك الأولى الناضجة لم تكن لتنجو من نفس المصير المؤلم الذي لقيته ثمارك التالية لو لم تتعجلي وعدها وترتكبي هذه الجريمة البشعة في حق نفسك التي تعديت بها حدود ربك.. وأورثت نفسك الاحساس المرير بالذنب الذي يتنبه عندك ويخرج من مكمنه كلما صادف حمل جديد لك سوء المصير. فإن كنت التمس لك بعض العذر فيما فعلت فاني التمسه لك في صغر سنك وقتها وفي تأثير أسرتك عليك وفيها الراشدون الذين اجتمعت كلمتهم على ان الحل الموفق السعيد لك هو اجهاضك حتى لا يقف الوليد المأمول في طريق زواجك مرة أخرى. ولو التزموا حدود ربهم لما اشاروا عليك بهذه المشورة الظالمة ولما نقصت فرص زواجك شيئا لأن حملك لم يكن ليكتمل ولما يتم علاجك من الأسباب الصحية التي اعاقت اكتماله اكثر من مرة بعد ذلك وموقف بيننا واضح من الاجهاض ولا يحتاج الى بيان فهو يفرق فيه بين اجهاض الجنين قبل نفخ الروح فيه وقبل استقراره في الرحم ومضي ١٢٠ يوما عليه، وبين اجهاضه بعد هذه المدة. ففي هذه الحالة اختلفت آراء الفقهاء حوله بين الاباحة بعذر وبدون عذر، وبين الإباحة لعذر والكراهة بغير عذر، وبين الكراهة في كل الأحوال، ثم بين الحرمة عند فريق رابع هم المالكية.

اما بعد نفخ الروح فيه واستقرار الجنين في رحم أمه، فلقد انعقد الاجماع على حرمة الاجهاض إلا لعذر قاهر كان يجمع الأطباء على ان بقاء الحمل يهدد حياة الأم بالموت.

ولست أريد ان اغوص في بحث فقهي يطول الحديث فيه.. لكني اقول لك فقط انك ان كنت قد اجهضت نفسك بعد اربعة أشهر من الحمل فقد قتلت نفسا حرم الله قتلها إلا بالحق وبغير عذر قاهر يرفع عنك إثمه الثقيل.. فتوجهي إلى ربك بصدق الندم والاستغفار ولا تفقدي الأمل في عفوه ومغفرته وهو قابل التوب غافر الذنب.

والعبرة الحقيقية في قصتك ليست فيما صادفت من تكرار الاجهاض أو وفاة الوليد. وانما في انك لو علمت الغيب ما اخترت إلا الواقع وماتعجلت اجهاض نفسك ولربما تنبهت إلى حاجتك للعلاج ورعاية الحمل رعاية خاصة إلي ان تنضج الثمرة وتسعى الى الارض باذن ربها كما انها ايضا في اننا لا نستطيع ان نسعد في حياتنا وقد ظلمنا غيرنا وتجنينا عليهم دون ذنب جنوه علينا، فلا شك انك قد ظلمت زوجك الاول بزواجك منه وقد كرهتيه من اللحظة الأولى وكرهت النظر اليه وكرهت صوته وتمنيت موته. فاذا كنت لا اعفي ايضا اسرتك من مسئوليتها عن ذلك، فان ذلك لا يغير ايضا من حقيقة ان الحياة دين واجبة السداد وعلينا ان نرضى باداء ضرائبنا فيها ونأمل عفوه ورحمته عما سلف من أمرنا فخففي عن نفسك ياسيدتي ما تعانين وتعلقي بالأمل في ان يستجيب الله لرجائك ويتم عليك نعمته بالانجاب وعودة الوفاق والسعادة مع زوجك.

فقد تتجهم السماء.. وتتكاثر الغيوم ونعجز احيانا عن فهم مايجري حولنا مما نضيق به.. ثم باذن الله تكشف الغيوم ويعود الصفاء. وللشاعر الانجليزي الفريد تنيسون ابيات جميلة كثيرا ما استعيدها حين تتكاثف الهموم حولنا تقول:

انظر اننا لا نفهم شيئا

مما يدور حولنا

ومع ذلك فبوسعي ان أؤمن بأن الخير آت للجميع آخر الأمر وكل شتاء لابد صائر إلى ربيع. عسى أن يأتي اليك الخير آخر الأمر ويتحول شتاؤك إلى ربيع قريب وتفضلي بالاتصال بي.. وشكرا.

• ردود خاصة •

●● الزوجة ٢٨ سنة ولم توقع رسالتها: ساروي لك قصة من سيرة العظيم عمر بن الخطاب. جاءه ذات يوم أب وروى له ان ابنته كانت قد أخطأت ثم ندمت على خطئها وصح ندمها وتبتلت واكثرت من الصوم والصلاة وقيام الليل.. ثم جاءه قوم سمعوا عن صلاحها وحسن عبادتها يخطبونها لابنهم، وهو يرى ان يخبرهم بما كان من أمرها قبل الندم والاستغفار، ويسأل عمر عن رأيه في ذلك فأجابه عمر.. والله لئن تفعلن لأضربنك بسوطي هذا، أتريد ان تفضح ما ستره الله عليها؟. بل انهب وزوجها كما تتزوج الحرائر.. واكرم وفادتها!

ولقد رويت لك هذه القصة لتعرفي ان الستر قيمة عليا في الاسلام، وانه لايتهلل لفضح الأعراض وانما يشجع الاستقامة ويكف الألسنة عن الخوض فيما كان قبلها.

والزواج العرفي الذي تتم فيه صيغة العقد بين الرجل والمرأة دون شهود عليه باطل باتفاق مذاهب اهل السنة لفقدان عنصر الاشهاد فيه، فاذا كان زواجك الاول قد تم بهذه الصيغة فهو باطل، اما اذا كان قد استوفى عنصر الاشهاد فانه يحول دون زواجك من آخر ما لم يتم الطلاق منه طلاقا صحيحا. والرأي المعمول به هو ان الزواج العرفي الذي لم يتم توثيقه ممنوع رغم صحة المعاشرة الزوجية فيه اذا كان مستوفيا لاركانه وشروطه. وذلك لما يترتب عليه من آثار ضارة لايقرها الشرع كتعريض حق الزوجة في الميراث للضياع - وحقها في النفقة الخ. والقاعدة في ذلك هي: ان الشيء قد يكون صحيحا لكنه مع ذلك حرام كالحج بمال مسروق مثلا.. والله سبحانه وتعالى أعلم.

مع القانون

إعداد: [illegible] البنا

متى يحكم بموت الشخص المفقود؟

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق انه كان يحكم بموت المفقود الذي يغلب عليه الهلاك بعد مضي اربع سنوات من تاريخ فقده، ولكن ذلك تغير منذ فترة قصيرة. فقد لوحظ في ظل التطور العلمي الكبير ان هذه المدة بالغة الطول في حالات يغلب فيها الهلاك بنسبة كبيرة تكاد تقترب من اليقين كالقتال، او غرق السفينة، او سقوط الطائرة. لذلك قد لا يكون من الملائم في هذه الاحوال الانتظار تلك المدة الطويلة للتأكد من غلبة الهلاك. وقد كثر هذا النوع من الحوادث تبعا لازدياد حركة السفر بحرا وجوا، واصبح من العنت ان تظل زوجة المفقود معلقة على ذمته حتى يحكم بموته وان تظل تركته دون ان تنتقل الى ورثته، وقد يتوفى احد هؤلاء الورثة قبل مضي هذه المدة. فيحرم ورثته من الارث بحرمانه منه. علاوة على تعطيل حصول المضرورين على ما يحق لهم من تعويض عن موته.

المستشار احمد حسن هيكل

وقال المستشار احمد حسن هيكل ان ذلك كله بالاضافة الى ان كلا من الزوجة والورثة والمضرورين يجب ان يلجأوا الى القضاء لكي يصدر حكما باعتبار المفقود ميتا مع ما يتطلبه ذلك من وقت ومال وعناء، في احوال قد لا يتطلب الاستيثاق من غلبة هلاك المفقود مضي هذا الوقت الطويل الامر الذي يقتضي تقصير هذه المدة في الحالات الصارخة الى سنة واحدة استثناء من القاعدة العامة التي تحدد هذه المدة بأربع سنوات في حالة غلبة الهلاك.

ويقول انه تيسيرا على اسر المفقودين صدر القانون ٣٣ لسنة ١٩٩٢ باعتبار المفقود ميتا بعد مضي سنة واحدة من تاريخ الفقد اذا كان على ظهر سفينة غرقت. او كان في طائرة سقطت. او كان من افراد القوات المسلحة وفقد اثناء العمليات الحربية، على ان يصدر رئيس الوزراء، او وزير الدفاع بحسب الاحوال قرارا يبين فيه اسماء المفقودين الذين اعتبروا امواتا في ضوء مايثبت لديه من القرائن وبعد اجراء التحريات اللازمة.

ويقول ان القانون الجديد يقضي بانه عند الحكم بموت المفقود، او نشر قرار رئيس الوزراء، او وزير الدفاع باعتباره ميتا. تعتد زوجته عدة الوفاة. وتقسم تركته بين ورثته الموجودين وقت صدور الحكم او نشر القرار في الجريدة الرسمية ونص القانون في مادته الثانية على سريان احكامه على جميع من فقدوا في الحالات الواردة في المادة (٢١) ومضى على فقدهم سنة على الاقل من تاريخ العمل بالقانون، كما نص في مادته الثالثة على حكمه بالنسبة لافراد القوات المسلحة الذين يفقدون أثناء العمليات الحربية يقضي بتعديل المدة المنصوص عليها في قانون التقاعد والتأمين والمعاشات بالقانون ٩٠ لسنة ١٩٧٥ الى مدة سنة واحدة من تاريخ الفقد

ويقول المستشار احمد حسن هيكل انه يجب ملاحظة ان هذا التعديل يختلف عن الحكم الوارد في ذات المرسوم بقانون (٢٥ لسنة ١٩٢٧) الذي يجيز للزوجة ان تطلب الى القاضي تطليقها بائنا اذا غاب عنها زوجها سنة فاكثر بلا عذر مقبول وتضررت من بعده عنها، ولو كان له مال تستطيع الانفاق منه.

هل يقرض البنك العقاري لاستصلاح الأراضي والمشروعات الاستثمارية؟

من يريد بناء عمارة. او تعلية دور في عمارة، ما هي الشروط القانونية لحصوله على قرض من البنك العقاري..؟ وهل يمكن الاقتراض ايضا لاستصلاح او استزراع ارض زراعية او لاقامة مشاريع استثمارية..؟

يجيب المستشار عادل عبد الباقي رئيس مجلس ادارة البنك العقاري بان القانون يعطي البنك الحق في تقديم خدماته في جميع المجالات العقارية، وتشمل القروض للبناء والزراعة والمشاريع الاستثمارية. بل ان هذه القروض بالذات لها تيسيرات قانونية. بالاضافة الى توسيع نطاق قروض الاسكان الاقتصادي بفائدة ٥.١٠٪ تدعيما لسياسة الدولة وتخضع القروض للقواعد الاتية:

● تتدرج النسبة التسليفية لتصل الى ٦٥٪ من قيمة الضمانات المقدمة كرهن عقاري، او ضمانات اخرى مقبولة لدى البنك. وبنسبة ٤٥٪ بضمان الاراضي الفضاء، وبالنسبة للاقراض بضمان اطيان زراعية فيصل الحد الاقصى الى الفي جنيه على الفدان حاصلات وخمسة آلاف جنيه حدائق مثمرة بفائدة ١٣٪.

● ويتحدد سعر الفائدة وفقا لمستوى تشطيب المبنى. وفقا للتدرج التالي:

- المباني الاقتصادية ٥.١٠٪ بحد اقصى ثلاثين الف جنيه وما زاد على ذلك بـ ١٢٪.
- المباني من المستوى المتوسط ١٣٪.
- المباني فوق المتوسط ١٥٪.
- الفاخر والمشروعات الاستثمارية ١٦٪.

المستشار عادل عبد الباقي

اما الاراضي الفضاء، والعقارات تامة التنفيذ فهي ١٥٪. ويتم صرف القرض دفعة واحدة، او على دفعات تتحدد طبقا لتقدم اعمال البناء بالعقار. ويسدد القرض على اقساط سنوية متساوية حسب رغبة العميل على آجال طويلة حتى ٢٥ عاما، ويمكن منحه فترة سماح تصل الى ثلاث سنوات يبدأ بعدها سداد الاقساط

للمحامين فقط

□ قالت محكمة النقض:

● إذا صدر الحكم غيابيا أو بمثابة ذلك بالنسبة الى المتهم وحضوريا بالنسبة للمدعي بالحقوق المدنية او المسئول عنها فلا يقبل الطعن بالنقض من اي من الأخيرين حتى صيرورة الحكم نهائيا في شأن المتهم. (طعن جنائي رقم ١٨٣٥٥ لسنة ٥٩ قضائية جلسة ١٧ يناير لسنة ١٩٩٣)

● إذا كانت المادة ٢٥١ من قانون الاجراءات الجنائية تقضي بانه يجوز لمن لحقه ضرر من الجريمة الادعاء مدنيا أمام المحكمة المنظورة أمامها الدعوى الجنائية في أية حالة كانت عليها الدعوى ولا يقبل منه ذلك أمام المحكمة الاستئنافية حتى لا يحرم المتهم من احدى درجات التقاضي فانه يجوز الادعاء المدني لأول مرة عند نظر المعارضة المرفوعة من المتهم دون القول بأن المعارضة قد أضرت بالمعارض (طعن جنائي رقم ١١٠٥٠٤ لسنة ٥٩ قضائية جلسة ٢٩ ديسمبر لسنة ١٩٩٢)

● إذا كان الطاعن قد قبل الحكم الابتدائي ولم يستأنفه وانما استأنفه اخر من الخصوم ولم يقض الحكم الاستئنافي على الطاعن بشيء، اكثر مما قضى عليه الحكم الابتدائي فلا يقبل منه الطعن على الحكم الاستئنافي بطريق النقض (طعن رقم ٣٢: لسنة ٦١ قضائية احوال شخصية جلسة ٢٦ يناير لسنة ١٩٩٣).

● إذا نفى الوارث علمه بأن التوقيع الثابت بالورقة العرفية هو لمورثه وحلف اليمين على ذلك زالت عن الورقة مؤقتا قوتها في الاثبات وكان على المتمسك بها أن يقيم الدليل على صحتها فاذا رأت المحكمة أن وقائع الدعوى ومستنداتها لا تكفي لاقتناعها بأن التوقيع صحيح أمرت بالتحقيق بالمضاهاة أو بسماع الشهود أو بكليهما. (طعن رقم ١١٦٥ لسنة ٥٨ قضائية جلسة ١٥ أبريل لسنة ١٩٩٣)

التفريق بأحكام القضاء طلاق بائن.. لا رجعة فيه

هل يحق لزوج ان يرجع زوجته الى عصمته بارادته المنفردة بعد صدور حكم من المحكمة بالتطليق؟

قال الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامي بالنقض ان القاعدة ان ارادة القاضي تحل محل ارادة الزوج، فعندما يصدر القاضي حكمه بالتطليق فكان الزوج هو الذي طلقها بنفسه، ومادام حكم التطليق قد صدر لدفع الضرر عن الزوجة فلابد ان يكون هذا الطلاق بائنا وليس رجعيا، لكيلا يتمكن الزوج من رد الزوجة وارجاعها الى عصمته بارادته المنفردة والتفريق للعيب في الزوج يقع به طلاق بائن سواء كان قبل الدخول او بعده وذلك وفقا للمادة (١٠) من القانون ٢٥ لسنة ١٩٢٠ المعدل.

هل يعتبر الاعتراف صحيحا إذا كان مقابل وعد بحفظ التحقيق؟

اذا تبين للمحكمة ان الموظف المتهم قد اعترف بالجريمة المنسوبة مقابل وعد من رؤسائه بانه اذا اعترف سوف يحفظون التحقيق.. فهل يكون الاعتراف صحيحا ام باطلا في هذه الحالة؟

قالت المحكمة الادارية العليا ان القول بان الاعتراف جاء نتيجة وعد لا يكفي دليلا لاهدار الاعتراف. وايدت فصل موظف باحد البنوك تلاعب في حسابات البنك واستولى على مبلغ ٢٦ الف جنيه واعترف بجريمته وسدد المبلغ على اقساط وحكمت المحكمة انها لا يمكن ان تستخدم الرأفة مع مثل هذا الموظف لان طبيعة عمله تستلزم الثقة الكاملة في الموظف ودقته في عمله بما لا يتفق مع الاهمال المتمادي والكسب غير المشروع.. اما القول بان الوعد بحفظ التحقيق مقابل الاعتراف فلا قيمة له مادامت الجريمة ثابتة وقام الدليل عليها في الاوراق.

(طعن ١٦٦٣ لسنة ٣٧ قضائية - ادارية عليا).

متى يبدأ العقاب الجنائي للتعدي على أرض الدولة؟

هل تسري على حالات التعدي على ارض الدولة العقوبات الجنائية المقررة في قانون العقوبات ايا كان تاريخ هذا الاعتداء؟

يقول الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامي بالنقض ان العقوبة الجنائية تقررت بالمادة (٣٧٢ مكررا) من قانون العقوبات، وهذه المادة اضيفت بالقانون ٣٤ لسنة ١٩٨٤، والمقرر انه ليس للقانون الجنائي اثر رجعي، فلا عقاب الا على الافعال التي تقع بعد نفاذ القانون ولا يمكن ان تسري قبل ذلك التاريخ. وقد سبق ان قررت محكمة النقض في الطعن ٥٤٨٣ لسنة ٥٩ قضائية بجلسة ١٩/١١/٩٢.

من يملك ثلاثة أرباع الأرض له حق تغيير الانتفاع بها

يقول المستشار محمد حسنين زهدي وكيل وزارة العدل الاسبق ان المالك لحصة مقدارها ثلاثة ارباع الارض الشائعة له الحق في ادخال تغييرات اساسية في الغرض الذي اعدت له هذه الارض في سبيل تحسين الانتفاع بها وذلك وفقا للمادة ٨٢٩ من القانون المدني.

ويكون البناء الذي يقيمه على نفقته لتحقيق هذا الغرض داخلا في حدود حقه في ادارة المال الشائع، وهو يباشر هذا الحق بوصفه اصيلا عن نفسه ونائبا عن مالك الربع الباقي وتكون اجارته نافذة في حق هذا المالك كما يكون له الحق في قبض الاجرة وتقاضي تعويض عن تلف هذا البناء لحساب جميع الشركاء.